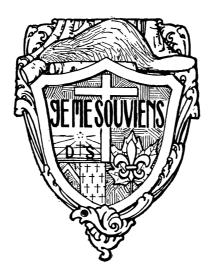
COURS de FRANÇAIS

4º ET 5º ANNÉES - SÉRIE B

LIVRE DU MAÎTRE



Les Frères de l'Instruction Chrétienne



LES CENTRES D'INTÉRÊT

SEPTEMBRE - OCTOBRE

- . La cueillette des pommes
- 2. La poule et ses poussins
- 3. Animaux, végétaux, minéraux
- 4. Emploi d'une après-midi d'automne

NOVEMBRE - DÉCEMBRE

- 5. La maison du bon Dieu
- 6. Mon premier jour de classe
- 7. Sous la neige
- 8. Noël

JANVIER - FÉVRIER

- 9. Une partie de hockey
- 10. La montre de Lucien
- 11. Le Sanctus à la maison
- 12. Mon repas aux «chantiers»

MARS - AVRIL

- 13. Chasse à l'écureuil
- 14. Une veillée canadienne
- 15. Major au service de la ferme
- 16. La cabane à sucre d'autrefois

MAI - JUIN

- 17. Un jour de pluie
- 18. Le retour du printemps
- 19. La petite infirmière
- 20. La ville

Remarques sur la partie grammaticale

Notez bien: Initiation occasionnelle à la connaissance d'un fait de langage. Aucun examen officiel ne doit porter sur cet item.

Remarquez: Faire observer, faire remarquer, faire constater, faire découvrir. — Connaissance expérimentale du fait de langage signalé. L'élève doit pouvoir en rendre compte dans des exercices méthodiques. Pas de définition à apprendre ou de règle de grammaire. On peut, à l'examen, en demander des applications pratiques.

Retenez : Rendre l'élève capable de donner, en ses propres termes, en outre de ce qui est demandé en Remarquez, une définition ou une règle qui justifie le fait de langage.

La dictée et l'analyse récapitulent la grammaire et la conjugaison.

Explication des signes

- * pour la quatrième année.
- 5 : pour la cinquième année.

Absence de signes: pour la quatrième et la cinquième.

PREMIÈRE LEÇON 4 M

Réponses aux questions sur l'image

NOTE: Les questions indiquées ci-contre et dans les exercices semblables des autres leçons doivent seulement servir d'amorces à la conversation; elles ne sont pas obligatoires et n'épuisent pas la matière. Les réponses ne sont aussi que des suggestions.

Il trie les pommes.

Charles.

Par un écureuil qui fuit.

En automne.

Elle ramasse les fruits tombés.

Exercices supplémentaires

Quels sont les êtres et les objets vus?

Personnes: homme, garçons, fillette.

Plantes: pommiers du verger, buisson, gazon.

Fruits : pommes.

Récipients : manne, barils.

Autres objets: couvercle, clôture, échelle, tablier.

Animaux : écureuil, oiseaux.

Adjectifs suggérés: (à faire trouver)

Chaude, belle, gros, grand, plein, bonne, touffu, laborieux, gentil, charitable, vif. riche, mûr, ensoleillé, vide,

Verbes suggérés: (à faire trouver)

Cultiver, cueillir, finir, grimper, déposer, ramasser, trier, classer, vider, fixer, aider, apercevoir, courir, essayer, détaler, remercier, donner, manger, porter.

Notions à acquérir:

L'arbre qui produit les pommes est un pommier. L'ensemble de plusieurs pommiers s'appelle un verger. Un arbre qui produit des fruits est un arbre fruitier. L'écureuil a quatre pattes; c'est un quadrupède.

Phrases à faire découvrir:

L'oncle Pierre est gentil, charitable.

Ce fermier travaille beaucoup: il est laborieux.

Charles et Alfred aiment à rendre service: ils sont serviables.

Le pommier a un épais feuillage: il est touffu. L'écureuil s'enfuit à toute vitesse: il détale.

L'oncle fait le choix des pommes: il les trie.

L'écureuil est posé, perché sur une clôture. Le verger est plein de soleil: il est ensoleillé.

Le fermier pose, fixe un couvercle sur le baril rempli.

Indications pédagogiques

Emploi du dictionnaire

«L'ENSEIGNEMENT PRIMAIRE» de septembre 1951, expliquant le programme officiel (dernière édition), écrit ceci: «Le dictionnaire est un instrument indispensable pour compléter l'étude du vocabulaire... — À partir de la quatrième année, l'enfant devrait commencer à s'initier à l'usage du dictionnaire, qu'il apprendra par la suite à consulter d'une façon plus méthodique et plus pratique».

Manière de se servir du dictionnaire

Expliquer aux élèves par l'observation:

- a) que les mots de chaque colonne du dictionnaire sont rangés par ordre alphabétique, et que cet ordre ne se limite pas à la lettre qui commence le mot, mais s'étend aussi aux lettres suivantes;
- b) que le groupe de lettres placé en tête de la colonne de gauche, de chaque page, indique par quelles lettres commence le premier mot de cette page, et le groupe de lettres placé en tête de la colonne de droite, par quelles lettres commence le dernier mot de cette même page.

Par un simple coup d'œil sur ces deux groupes de lettres, on voit donc immédiatement si le mot cherché se trouve à cette page.

Expliquer aussi, par intuition, la liste des signes et abréviations qui se trouve au commencement du dictionnaire.

Le tableau noir pourra servir pour ces différentes explications.

Indication pédagogique

Les charades sont de nature à exciter la curiosité de l'enfant, à former son jugement, pourvu qu'on lui en explique le mécanisme. — Lui dire ce que représentent les expressions mon premier, mon second, mon entier. — Commencer pour cela par une charade très simple: Mon premier est un métal précieux; mon second est un habitant des cieux; mon tout est un fruit délicieux; et l'aider à trouver la réponse: orange. — Après cette initiation, il sera facile de faire retrouver, à la grande joie des élèves, des mots de la lecture ou des exercices de la leçon.

Exercice supplémentaire

Comme une voyelle est bien mon premier; Quant à mon second, il sert à scier; L'opposé de tard, voilà mon dernier; Dans le moment même: c'est mon entier.

Réponse à la charade: aussitôt.

Conversation sur la lecture (Réponses variables)

- a) En automne.
- b) Charles, Marie et Alfred.
- c) À deux milles du village.
- d) Ils aideront l'oncle Pierre à cueillir des pommes.
- e) Il cueille des pommes, les trie, les classe.
- f) Non. Il ne court pas assez fort.
- g) Charles grimpe dans l'échelle et cueille des pommes; Marie ramasse les fruits tombés; Alfred aide son oncle à trier les pommes.
- h) Oui, parce qu'il est aidé par les trois enfants.
- i) Les pommes « Fameuses ».
- i) Ils vont les donner à leurs mamans.

B — VOCABULAIRE et ORTHOGRAPHE D'USAGE

- a) ⁴ Mots de la même famille: fermière, ferme; villageois, village; pommier, pommes; triage, trie; enfantin, enfants.
- b) ⁴ Mots contraires du texte: commencement, fin; jour, nuit; vides, pleines; emplir, vider; loin, tout à côté; descend, grimpe.

Mots usuels:

- Pomme. Comparez ce mot à: homme, gomme, somme, comme.
- Route. Ne prend qu'un T. Comparez ce nom à: doute, joute, déroute qui ne prennent qu'un T.
- Mille. Ille se prononce ici ile, tout en prenant 2 L. Comparez à: ville, tranquille.
- Chemin. Comparez à: gamin, jasmin, parchemin, carmin. Le dérivé de chemin est cheminer. Il conserve la lettre N.
- Enfant. Comparez ce mot à son dérivé enfantin; enfant se termine par un T.
- Ainsi. Il n'y a presque pas de mots à commencer par AIN. Comparez la finale SI à celle des mots qui suivent: si, aussi, grossi, épaissi, réussi.
- Service. Comparez ce mot à: exercice, caprice, délice, vice, police, justice.
- Échelle. Comparez ce mot à: rondelle, hirondelle, demoiselle, gravelle, voyelle.

- c) ⁵ Mots contraires du texte: froide, chaude; avant-midi, après-midi; nuire, aider; droite, gauche.
- d) ⁵ Formez des noms: finir, fin; aider, aide; arriver, arrivée; perché, perche; clôturer, clôture; cueillir, cueillette; remerciement, merci.

Vocabulaire sensoriel

Complétez les phrases qui suivent.

- VUE: e) J'aperçois la couleur rouge des pommes. Je distingue l'espèce de ces pommes; ce sont des «Fameuses». Charles grimpe dans une échelle appuyée contre un gros pommier. Les paniers où l'on dépose les pommes sont pleins. Il faut avoir bon œil pour bien trier les pommes. Alfred aperçoit un écureuil.
- TOUCHER: f) Avec mes cousins, je cueille des pommes. C'est par un beau midi de septembre; le soleil nous réchauffe.

Mots usuels:

- Pommier. Comparez ce nom d'arbre fruitier à d'autres qui se terminent aussi par IER: cerisier, poirier, etc.
- Panier. Comparez ce mot à: grenier, prunier qui prennent IER.
- Tablier. Comparez ce mot à: bouclier, collier, soulier qui prennent aussi IER.
- Fruit. Comparez ce mot à fruitier qui contient un T.
- Plein. Comparez ce mot à plénitude qui prend l'E au début. Comparez ce mot à pleine qui prend N.
- Côté. Les mots commençant par COT ne prennent qu'un T, excepté: cottage, cotte. Côte et côté prennent l'accent circonflexe; coteau ne le prend pas.
- Clôture. N'oubliez pas l'accent circonflexe sur la lettre O. La finale en URE ne présente aucune difficulté.
- Garçon. Comparez ce mot à: façon, glaçon, maçon, leçon, caleçon, hameçon, rançon, poinçon, tronçon, soupçon, suçon, qui prennent la cédille sous le C.
- ⁵ Pépin. Comparez ce mot à: calepin, sapin, lopin, lapin.
 - Groseille. Comparez ce mot à: oreille, il conseille, il éveille.
 - Pelure. Remarquez: pelure, peler; dentelure, denteler; enflure, enfler; voilure, voiler; allure, aller; foulure, fouler; moulure, mouler.
 - Verger. Comparez ce mot à: potager, oranger.

Cherchez dans votre dictionnaire la signification de:

4 Cueillir. — Ici, détacher des fruits, des pommes de la branche.

Manne. — Grand panier d'osier où l'on met des fruits, etc.

Couvercle. — Ce qui couvre une boîte, un panier, etc.

Classer. — Mettre par classes, par catégories. Déposer. — Poser en quelque endroit.

⁵ Détaler. — Se retirer avec précipitation.

Volontiers. — De bon gré.

Perché. — Posé sur une perche, une branche.

Fixé. — Rendu fixe, immobile.

Cueillette. — Récolte de certains fruits; moment où on la fait.

Exercices grammaticaux

1. Cherchez les VERBES dans le texte.

Est	ébranlent	avons	cueille
sépare	ramassons	descendent	arrache
grimpent	tombent	continue	ajoute

2. Cherchez les VERBES dans le texte.

Se couche	dire	peser	possèd e
chante	reste	marchant	est
est	dit	ramasse	a
mange	allons	arrivons	

- 3. 4 Mettez entre parenthèses tous les mots qui expriment l'ACTION. 5 Dites quelles sont les personnes ou les choses qui font l'ACTION.
 - 1. Pierre (cueille) une cerise.
 - 2. Maman (goûte) une pêche.
 - 3. Les pommes (mûrissent).
 - 4. Le jardinier (trie) ses pommes.
 - 5. Les pêches mûres (tombent).
 - 6. L'enfant (mange) une pomme.
- 7. Papa (avale) une fraise.
- 8. Grand-mère (aime) les framboises.
- 9. Les invités (courent) au ver-
- 10. Ma tante (visite) ses mûriers.

Contrôle oral

- 1. Quand on dit Charles grimpe, de qui parle-t-on? (De Charles)
- 2. Qu'est-ce qu'on en dit? (Qu'il grimpe)
- 3. Quel mot exprime ce qu'il fait, ou l'action qu'il fait? (Grimpe)
- 4. Ce mot grimpe exprime une ... (action).
- 5. Comment s'appelle un mot qui exprime ainsi l'action? (Un verbe)
- 6. Le panier est déjà plein. De quoi parle-t-on? (Du panier)
- 7. Est sert à indiquer une ... (manière d'être) du panier.
- 8. Est exprime une manière d'être ou l'... (état).
- 9. Le mot qui exprime ainsi l'état est un ... (verbe).
- 10. Le verbe peut donc exprimer l'état ou l'... (action).

- 4. 4 Copiez le texte et soulignez tous les mots qui expriment l'ACTION.
 5 Dites quelles sont les personnes et les choses qui font l'ACTION.
 - 1. Savoure. Je.
 - 2. Mange. Merle.
 - 3. Croque. *Il*.
 - 4. Dévorent. Les oiseaux.
 - 5. Terminons. Nous.

- 6. Mange. Louis.
- 7. Allez. Vous.
- 8. Taille. Pierre.
- 9. Pèles. *Tu*.
- 10. Entoure. La clôture.
- 5. Dans les phrases qui suivent, mettez (v.) après les mots d'action ou le VERBE.
 - Les poires sentent (v.) tour à tour la pluie et les feuilles mortes. (Henri de RÉGNIER)
 - 2. Des prunes rougissaient (v.) sous les feuilles. (Desrosiers)
 - 3. Des souffles de vent balançaient (v.) l'arbre comme un navire. (RAMEAU)
 - 4. Chaque pommier, avec ses fleurs carminées, ressemble (v.) à un gros bouquet de fiancée de village. (Chateaubriand)
 - Et les fruits tombaient (v.); et tin! tin! sonnait (v.) le fond du vaisseau. (SAVARD)
 - 6. La saveur des fruits mûrs parfumera (v.) mes dents. (Robert Сно-QUETTE)
- 6. 4 Mettez (ét.) après les verbes exprimant l'ÉTAT.
 - ⁵ Dites quelles sont les personnes ou les choses qui sont dans l'ÉTAT exprimé.
 - 1. Les prunes sont (ét.) mûres. Les prunes.
 - 2. Je mange un morceau de tarte.
 - 3. Je coupe cette poire en deux.
 - 4. Ce fruit est (ét.) délicieux. Ce fruit.

Exercice supplémentaire

(Revoir ces exercices d'orthographe d'usage au tableau noir.)

Terminez les mots qui suivent:

Pomme	Cheminer	Ainsi	$oldsymbol{\acute{E}}chelloldsymbol{e}$	Pleine	Garçon
h	chem	s	rond	plnitude	fa
g	Service	aus	hirond	plei	gla
s	exerc	gros	demois	$C \hat{o} t \acute{e}$	ma
c	capr	épais	grav	$\mathbf{c} \dots \mathbf{t} \mathbf{e}$	le
Route	d él	réus	voy	$c\dots teau$	cale
d	v	rous	Pommier	Panier	hame
j	pol	Tablier	ceris	gren	ran
dér	just	boucl	poir	prun	poin
Mille	Enfantin	coll	Fruitier	$Cl\dots ture$	tron
v	enfan	soul	frui	toit	soup

- 5. J'achète des fruits.
- 6. Nous serions (ét.) heureux. Nous.
- 7. Vous marchez.
- 8. Vous balancez l'arbre.
- 9. Paul, tu es (ét.) gourmand. Tu.
- 10. Vous êtes (ét.) sérieux. Vous.

- 11. Je monte dans l'échelle.
- 12. Il est (ét.) vif comme un écureuil. *Il*.
- 13. Je remplis ces paniers.
- 14. Ces paniers étaient (ét.) pleins. Ces paniers.
- 15. Nous serons (ét.) heureux au ciel. Nous.
- 16. Jacques secoue le pommier.

7. 4 Mettez (ét.) après les verbes exprimant l'ÉTAT.

- 5 Dites quelles sont les personnes ou les choses qui sont dans l'ÉTAT exprimé.
- 1. La cueillette est (ét.) abondante. La cueillette.
- 2. Les pommettes sont (ét.) délicieuses. Les pommettes.
- 3. Nous sommes (ét.) très joyeux. Nous.
- 4. Les grandes mannes sont (ét.) pleines. Les grandes mannes.
- 5. Je suis (ét.) vigoureux; j'aide mon oncle. Je.
- 6. Tu es (ét.) laborieux; tu travailles avec plaisir. Tu.
- 7. Vous êtes (ét.) heureux; vous avez l'occasion de rendre ce petit service. Vous.
- 8. Paul est (ét.) agile; il grimpe avec facilité. Paul.
- 9. Ces enfants sont (ét.) contents de leur journée; ils chantent. Ces enfants.

Contrôle orail

- 1. Dans les exemples de la page 10, que désigne le mot enfants? (Une personne)
- 2. Que désigne le mot oncle? (Une personne)
- 3. Que désignent les mots Charles, Marie, Alfred? (Des personnes)
- 4. Que désigne le mot pommes? (Une chose)
- 5. Que désigne le mot chien? (Un animal)
- 6. Ces mots sont des ... noms.
- 7. Qu'est-ce donc que le nom? (Un mot qui sert à désigner une personne, un animal ou une chose)
- 8. Trouvez trois noms de personnes. (Père, mère, enfant)
- 9. Trouvez trois noms d'animaux. (Poule, dindon, cheval)
- 10. Trouvez trois noms de choses. (Pomme, jardin, voiture)
- 11. Dites pourquoi ces mots sont des noms. (Ils désignent des personnes, des animaux ou des choses.)

Contrôle oral

- 1. Lisez la phrase: «L'enfant regarde un écureuil perché sur la clôture».
- 2. Le mot enfant est-il un nom? Pourquoi? (Oui; il désigne une personne.)
- 3. Le mot écureuil est-il un nom? Pourquoi? (Oui; il désigne un animal.)
- 4. Le mot clôture est-il un nom? Pourquoi? (Oui; il désigne une chose.)
- 5. Comment s'appelle le nom qui convient à toutes les personnes, à tous les animaux ou à toutes les choses de la même espèce? (Le nom commun)
- 6. Trouvez trois noms communs de personnes. (Oncle, tante, neveu)
- 7. Trouvez trois noms communs d'animaux. (Lion, ours, vache)
- 8. Trouvez trois noms communs de choses. (Table, pot, bureau)
- 9. Dites pourquoi ce sont des noms communs. (Ils conviennent à toutes les personnes, à tous les animaux ou à toutes les choses de la même espèce.)
- 10. Les mots Charles, Marie, Alfred sont-ils des noms? Pourquoi? (Oui; ils servent à désigner des personnes.)
- 11. Toutes les personnes s'appellent-elles Charles? ou Marie? ou Alfred? (Non)
- 12. Le nom Charles qui n'appartient qu'à une seule personne en particulier est un nom ... (propre).
- 13. Le nom *Marie* qui n'appartient qu'à une seule personne en *particulier* est un nom ... (*propre*).
- 14. Le nom Alfred qui n'appartient qu'à une seule personne en particulier est un nom ... (propre).
- 15. Qu'est-ce donc que le nom propre? (C'est un nom qui ne convient qu'à une seule personne, etc.)
- 16. Trouvez un nom propre d'animal. (Pitou)
- 17. Trouvez un nom propre de ville. (Montréal)
- 18. Trouvez trois noms propres de famille. (Boisvert, Lepage, Choquette)

Dictée supplémentaire

Le logis abandonné. — Tout au bout, une petite porte donnait sur une pièce qui avait dû servir autrefois de laiterie. Du côté gauche du vestibule, les enfants découvrirent trois chambres en enfilade, mais naturellement tout était dans un état déplorable. Dans un renforcement de l'entrée, une sorte d'échelle montait au grenier; François, leste comme un singe, alla passer sa tête à l'étage supérieur, mais la vue d'un énorme rat dérangé dans ses méditations fit redescendre en vitesse le petit garçon un peu vert...

Henriette Robitalle

- 8. 4 Trouvez les seize noms de CHOSES de cette liste.
 5 Groupez séparément les noms de PERSONNES, d'ANIMAUX.
 - Noms de choses: pomme, terre, poire, pommier, confiture, orange, prune, tarte, cerise, panier, fraise, échelle, verger, citron, fruit, raisin.
 - Noms de personnes: paysan, jardinier, laboureur, cultivateur, domestique, gardien, oncle, neveu.
 - Noms d'animaux: cheval, jument, vache, papillon, lièvre, abeille, chien, écureuil.

- 9. 4 Complétez par l'un des mots qui suivent: personne, animal, chose. 5 Formez une petite phrase avec les noms de personnes et d'animaux.
 - 1. Orange est un nom de chose.
 - 2. Chien est un nom d'animal.
 - 3. Pommier est un nom de chose.
 - 4. Araignée est un nom d'animal.
 - 5. Garçon est un nom de personne.
 - 6. Branche est un nom de chose.
 - 7. Guêpe est un nom d'animal.

- 8. Ouvrier est un nom de personne.
- 9. Agneau est un nom d'animal.
- 10. Pépin est un nom de chose.
- 11. Servante est un nom de personne.
- 12. Mouche est un nom d'animal.
- 13. Ferme est un nom de chose.
- 14. Tante est un nom de personne.

Ce chien est le gardien de la ferme. — Ce garçon cueille des pommes. — Cette guêpe bourdonne à mes oreilles. — Cet ouvrier est laborieux. — L'agneau bondit dans la cour de la ferme. — La servante met les fruits mûrs dans un panier. — Cette mouche agace petit Pierre. — Ma tante m'à donné un panier de pommes. — L'araignée file sa toile.

10. 4 Faites une liste des NOMS PROPRES et une liste des NOMS COMMUNS.

⁵ Dites si les NOMS COMMUNS sont des noms de quadrupèdes, de bipèdes, d'arbres, laissant les autres NOMS COMMUNS de côté.

Noms propres: Louis, Pierre, Pitou, Arsène, Moïse, Charles.

Noms communs: tortue, poule, cheval, chèvre, plante, feuille, pommier, rosée, manne, mouton.

Quadrupèdes: tortue, cheval, chèvre, mouton. — Bipède; poule. — Arbre; pommier.

11. Transcrivez le texte qui suit en mettant les NOMS COMMUNS entre parenthèses et en soulignant les NOMS PROPRES.

(Septembre) est le (temps) des belles (pommes) rouges. En France, la (terre) donne du (raisin); mais au Canada, elle donne des (pommes).

(Septembre) c'est notre (saison) à nous, les (travailleurs) de la (terre). Les gros (travaux) d'(été) sont finis; les (gens) de la (ville) qui bordaient nos (lacs) sont partis. Jamais la (terre) ne s'est montrée aussi belle qu'en ce (temps) de l'(année). Les (arbres) ont une belle (parure) de (feuilles) colorées. C'est à nous que la (terre) parle en ce (moment). Allons-nous l'écouter? Allons-nous la regarder? Allons-nous suivre les admirables (leçons) de (générosité) qu'elle nous donne?

12. 4 Lisez le texte qui suit, puis faites une liste des NOMS COMMUNS; trouvez ensuite les trois NOMS PROPRES.

5 Lisez le texte qui suit et formez des verbes avec certains noms rencontrés: nom, bras, branche, offrande, visite.

Le champ de gauche, parce qu'il est plat comme un parquet, porte le nom de La Plaine. Un petit verger en occupe une partie, tout près de la maison. Les arbres, comme des bras qui invitent, tendent leurs grosses branches couvertes de pommes mûres. Aussi, les enfants Hébert ne se font pas prier pour accepter l'offrande.

Connaissez-vous rien de plus reposant, de plus rafraîchissant, que des pommes tendres que l'on croque à belles dents, étendu dans l'herbe, à l'ombre de l'arbre où l'on vient de les cueillir? Quand on a longtemps joué et couru sous le soleil, que les poumons sont remplis du bon air de la campagne, il n'y a rien de plus délicieux! Il n'est pas étonnant que le verger de Ferme-Belle reçoive de fréquentes visites.

D'après Louis Perron

Noms communs: champ, parquet, nom, verger, partie, maison, arbres, bras, branches, pommes, enfants, offrande, pommes, dents, herbe, ombre, arbre, soleil, poumons, air, campagne, verger, visites.

Noms propres: La Plaine, Hébert, Ferme-Belle.

Nom, nommer; — bras, brasser; — branche, brancher; — offrande, offrir; — visite, visiter.

Contrôle oral

- 1. Pourquoi faut-il une majuscule à «aussitôt» dans «Aussitôt dit, aussitôt fait»? (C'est le commencement d'une phrase.)
- 2. Pourquoi faut-il une majuscule à «Louise» dans la phrase «Louise croque une bonne pomme»? (C'est un nom propre.)
- 3. Les enfants se mettent à l'ouvrage. Pourquoi faut-il un point après « ouvrage »? (La phrase est finie.)
- 4. Mettez des points et des majuscules dans le passage qui suit: j'entre dans le verger je vois plusieurs pommiers je cueille des pommes j'en croque une. (J'entre dans le verger. Je vois plusieurs pommiers. Je cueille des pommes. J'en croque une.)

13. Mettez des MAJUSCULES au commencement de chaque phrase, sans oublier les points nécessaires.

C'est congé aujourd'hui. Il fait beau. Nous sommes au verger de notre oncle. Nous croquons quelques pommes. Nous travaillons ensuite. Nous déposons les pommes dans des paniers. Ces paniers sont munis d'une anse. Ils sont garnis, à l'intérieur, d'une toile d'emballage. Nous remplissons les caisses et les barils. Ces caisses et ces barils sont vendus au Canada et même à l'étranger, car les pommes canadiennes sont renommées dans le monde entier. On les recherche surtout en France et en Angleterre. On mange les pommes crues ou cuites. Maman en fait des tartes. Mon cousin aime beaucoup la marmelade; moi, je préfère la gelée.

14. Mettez des MAJUSCULES aux noms propres.

Paul	soleil	Noé	Manitoba
datte	Jean	gelée	soin
orange	panier	confiture	toile
bleuet	Marie	Léon	Lucienne
Philippe	Jeanne	cueillette	Europe
⁵ caisse	Angleterre	travailleur	Dollard
bois	France	Catherine	branche
Marcel	tarte	Champlain	Russie
monde	Julie	maison	Léonard

Contrôle oral

Faites d'abord lire les cinq exemples du livre. Puis reproduisez-les au tableau comme ceci:

> C'est une (chaude) après-midi de septembre. L'oncle Pierre cultive une (belle) ferme. Les enfants (joyeux) cueillent des pommes. Les (gais) oiseaux chantent dans le verger. Un garcon (paresseux) n'aimerait pas ce travail.

(Multipliez les exemples.)

Ajoutez au nom après-midi un mot qui indique une bonne qualité. Ajoutez au nom ferme un mot qui indique une bonne qualité. Ajoutez au nom enfants un mot qui indique une bonne qualité. Ajoutez au nom oiseaux un mot qui indique une bonne qualité. Ajoutez au nom garçon un mot qui indique une mauvaise qualité.

Tout être, tout individu a des qualités ou des défauts; il se trouve dans tel ou tel état; il a telle ou telle couleur. Le mot qui sert à exprimer ces bonnes qualités, ces mauvaises qualités, ces états, ces couleurs, se nomme ADJECTIF QUALIFICATIF.

15. 4 Mettez entre parenthèses l'ADJECTIF QUALIFICATIF. 5 Procédez ainsi: La journée chaude, le beau verger...

- 1. J'ai voyagé par cette (chaude) journée de septembre.
- 2. Nous avons un (beau) verger.
- 3. Ces fruits sont (délicieux).
- 4. Un (mauvais) arbre ne peut pas produire de (bons) fruits.
- 5. Vous me rendrez (grand) service.
- 6. Triez bien ces fruits; ne mêlez pas les pommes (saines) aux pommes (gâtées).
- 7. Voici des pêches (veloutées), (délicieuses) au goût.
- 8. Ces poires (succulentes) fondent dans la bouche.

⁵ La journée chaude; — le beau verger; — les fruits délicieux; — le mauvais arbre; — les bons fruits; — le grand service; — les pommes saines; — les pommes gâtées; — les pêches veloutées; — les pêches délicieuses: - les poires succulentes.

16. 4 Relevez les ADJECTIFS OUALIFICATIFS ...

- 5 Procédez ainsi: Les McIntosh sont rubicondes.
- 1. Rubicondes, véritables.
- 2. Vertes.
- 3. Petites, rouges, piquant.
- 5. Généreuses, gracieux.6. Écarlate

⁵ Les McIntosh sont rubicondes. Les arbres sont véritables. Les coupoles sont vertes. Les baies sont petites. Les baies sont rouges. Le goût est piquant. L'herbe est courte. Les branches sont généreuses. Les arceaux sont gracieux. (Pommiers de Sibérie) Leur beauté est écarlate.

Exercice supplémentaire

(Revoir ces exercices d'orthographe d'usage au tableau noir.)

Terminez les mots qui suivent:

⁵ Pépin	Groseille	Voilure	Aller
cale	or	all	foul
sa	il cons	foul	moul
lo	il év	moul	Pommie r
la	il sur v	Peler	cerisi
Verger	Pelure	dentel	pruni
pota	dentel	enfl	framboisi
oran	enfl	voil	noiseti

17. ⁵ Trouvez oralement un ADJECTIF QUALIFICATIF pour remplacer chacune des expressions en italique.

- 1. Un fruit qui a beaucoup de jus. Juteux.
- 2. Une pêche douce comme du velours. Veloutée.
- 3. Une pomme au goût de sucre. Sucrée.
- 4. Un verger en fleurs. Fleuri.
- 5. Une poire d'une bonne saveur. Savoureuse.
- 6. Un fruit qui excite l'appétit. Appétissant.
- 7. Un fruit qui n'est pas cuit. Crû.
- 8. Une orange couleur d'or. Dorée.

Exercice supplémentaire

Conjugaison orale

- Au présent de l'indicatif: avoir un beau verger cette année.
 J'ai un beau verger cette année, tu as..., il a..., nous avons..., vous avez..., ils ont un beau verger cette année.
- Au présent de l'indicatif: avoir du plaisir aujourd'hui.
 J'ai du plaisir aujourd'hui, tu as..., il a..., nous avons..., vous avez..., ils ont du plaisir aujourd'hui.
- 3. Au présent de l'indicatif: avoir un panier de pommes.

 J'ai un panier de pommes, tu as..., il a..., nous avons..., vous avez..., ils ont un panier de pommes.
- Au présent de l'impératif: avoir soin du verger.
 Aie soin du verger, ayons soin..., ayez soin du verger.
- 5. Au présent de l'impératif: avoir confiance en Dieu.

 Aie confiance en Dieu, ayons confiance..., ayez confiance en Dieu.
- 6. Au présent de l'impératif: avoir le cœur en haut. Aie le cœur en haut, ayons..., ayez le cœur en haut.
- 7. Être heureux aujourd'hui: au présent de l'indicatif et au présent de l'impératif.
 - Je suis heureux aujourd'hui, tu es..., il est..., nous sommes..., vous êtes..., ils sont heureux aujourd'hui. Sois heureux aujourd'hui, soyons..., soyez heureux aujourd'hui.
- 8. Être le premier à l'ouvrage: au présent de l'indicatif et au présent de l'impératif.
 - Je suis le premier à l'ouvrage, tu es..., il est..., nous sommes les premiers à l'ouvrage, vous êtes..., ils sont les premiers à l'ouvrage. Sois le premier à l'ouvrage, soyons les premiers..., soyez les premiers à l'ouvrage.
- 9. Être l'invité de Pierre: au présent de l'indicatif.

 Je suis l'invité de Pierre, tu es..., il est..., nous sommes les invités...,
 vous êtes les invités..., ils sont les invités de Pierre.

Conjugaison

- 18. Écrivez les verbes AVOIR et ÊTRE au présent en mettant « aujourd'hui » au commencement de chaque phrase.
 - 1. Aujourd'hui, j'ai un panier de pommes savoureuses.
 - 2. Aujourd'hui, tu as une belle cravate.
 - 3. Aujourd'hui, il a un nouveau livre.
 - 4. Aujourd'hui, nous avons un temps favorable pour la cueillette des pommes.
 - 5. Aujourd'hui, vous avez de la visite dans le verger.
 - 6. Aujourd'hui, ils ont des fruits mûrs à offrir.
 - 7. Aujourd'hui, je suis le premier à l'ouvrage.
 - 8. Aujourd'hui, tu es l'invité de ton oncle.
 - 9. Aujourd'hui, il est très bon pour toi.
 - 10. Aujourd'hui, nous sommes dans le verger de Pierre.
 - 11. Aujourd'hui, vous êtes les premiers à la besogne.
 - 12. Aujourd'hui, ils sont contents de notre récolte.
- 19. 4 Faites une liste des verbes qui appartiennent au premier groupe.
 - $^5\,\text{Mettez}$ « je » devant les verbes du premier groupe; faites la correction nécessaire pour indiquer le présent de l'indicatif.

Porter	chanter	penser	donner	dessiner
prier	écouter	trouver	travailler	laver
Je porte.	Je chante	Je pense	Je donne	Je dessine
Je prie	J'écoute	Je trouve	Je travaille	Je lave

20. 4 Conjuguez au PRÉSENT de l'INDICATIF les verbes suivants: porter, chanter, écouter, penser.

Je porte, tu portes, il porte, nous portons, vous portez, ils portent. (Mêmes terminaisons pour les autres verbes)

21. ⁵ Conjuguez au PRÉSENT de l'INDICATIF les verbes suivants: trouver, donner, travailler, dessiner, laver.

Je trouve, tu trouves, il trouve, nous trouvons, vous trouvez, ils trouvent. (Mêmes terminaisons pour les autres verbes)

- 22. ⁴ Ecrivez les verbes des phrases qui suivent au PRÉSENT de l'INDICATIF, en changeant de personne à chaque verbe.
 - 1. Chanter. Je chante pendant l'ouvrage.
 - 2. Ramasser. Tu ramasses des prunes.

- 3. Marcher. Il marche dans le verger.
- 4. Regarder. Nous regardons ces cerises rouges.
- 5. Secouer. Vous secouez cette branche.
- 6. Vider. Ils vident les pommes dans un baril.
- ⁵ 1. Admirer. J'admire cet immense verger.
 - 2. Croquer. Tu croques cette Fameuse.
 - 3. Goûter. Il goûte ces prunes.
 - 4. Grimper. Nous grimpons dans cette échelle.
 - 5. Aider. Vous aidez vos bons parents.
 - 6. Arriver. Ils arrivent pour la collation.

23. Conjuguez les verbes qui suivent à toutes les personnes du PRÉSENT de PINDICATIF.

- 1. J'ai, tu as, il a, nous avons, vous avez, ils ont.
- 2. Je suis, tu es, il est, nous sommes, vous êtes, ils sont.
- 3. I'aime, tu aimes, il aime, nous aimons, vous aimez, ils aiment.
- 4. Je parle, tu parles, il parle, nous parlons, vous parlez, ils parlent.
- ⁵ 1. J'ai un panier de belles pommes; tu as...
 - 2. J'ai du plaisir à aider le paysan; tu as
 - 3. Je suis heureux dans ce verger; tu es...

24. Conjuguez les verbes qui suivent à toutes les personnes du PRÉSENT de l'IMPÉRATIF.

- 1. Varlope, varlopons, varlopez.
- 2. Trouve, trouvons, trouvez.
- 3. Donne, donnons, donnez.
- 4. Travaille, travaillons, travaillez.5. Dessine, dessinons, dessinez.
- ⁵ 1. Aie les plus beaux fruits à offrir; ayons les plus beaux fruits à offrir; avez les plus beaux fruits à offrir.
 - 2. Aie le sourire en travaillant; ayons...
 - 3. Sois heureux du temps que Dieu donne; soyons heureux du temps que Dieu donne; soyez heureux du temps que Dieu donne.
 - 4. Sois soigneux à l'ouvrage; soyons...

Dictées supplémentaires

Ces dictées doivent être préparées avant d'être données.

- 1. Je vois le verger de mon oncle. Je regarde un des pommiers. Il porte des centaines de pommes de couleur rouge. J'en ai (épeler) l'eau à la bouche. J'ai le plaisir d'emporter chez moi un grand panier de Fameuses. Mes parents sont très heureux de ce cadeau.
 - ⁵ L'oncle arrose son verger. Charles lui rend (épeler) service. Dans trois semaines, mon oncle aura de belles (épeler) pommes à vendre. Il sera heureux d'en donner un panier à Charles, comme récompense. Aujourd'hui, j'ai le bonheur de travailler pour lui. Que va-t-il me donner?

- 2. J'ai du plaisir à aider le cultivateur. Je suis heureux de prendre part à son travail. J'aperçois (épeler) l'oncle Pierre dans son verger. Je ramasse des fruits avec lui. Il sourit (épeler) de plaisir. Il est temps de cueillir (épeler) les pommes. L'oncle me donne un panier de Fameuses. Avec ces pommes, maman fera des tartes.
 - 5 Les fraises et les framboises sont mûres (épeler). J'en ramasse avec ma petite sœur. Maman est contente; elle aime tant nous faire de bonnes (pluriel) confitures, sans parler des tartes au goût si fin. Puis, nous allons aux bleuets qui nous fournissent un autre excellent dessert.
- 3. Mange cette pomme. Marchons sur cette route. Suivez ce chemin nendant deux milles pour arriver (épeler) au verger. — Enfant, aie du courage; tu arrives. — Bonjour, les enfants! Vous me rendez ainsi grand service. — Avons de l'ardeur à l'ouvrage. — Avez bien du plaisir.
 - ⁵ Monte dans cette échelle appuyée (épeler) contre un gros pommier. Si ton panier est plein, va le vider dans cette grande manne. — Marie, sois attentive à ne pas déchirer ton tablier. — Soyons à l'heure pour la collation: maman nous donnera des fruits. — Soyez toujours joyeux et vous serez heureux.
- 4. Aujourd'hui, j'ai le plaisir de visiter notre maison de campagne. J'entre dans le joli jardin. Les petits (pluriel) enfants du gardien marchent à côté de moi. Ces garçons sont très gentils (épeler). J'aperçois un écureuil perché sur la clôture.
- ⁵ Nous sommes à la campagne depuis neuf jours. Nous avons du bon air, du soleil et beaucoup de plaisir. Hier nous avons goûté au miel de la ruche, au sirop d'érable. Aujourd'hui, je mange un bâton de *rhubarbe* avec du sel. Aimez-vous les cerises? En voici de délicieuses. — Cette pomme contient plusieurs pépins. — La pelure de ce fruit est lisse. — Entre dans ce verger.
- 5. (Montrer dès le début les mots invariables 5 suivants qui reviennent souvent dans un texte.) Assez, chez: — dans. dedans: — plus. moins: beaucoup, trop; — si, aussi; — dessus, dessous; — toujours, jamais; fois, parfois; — alors, ailleurs; — puis, depuis; — mais, jamais; arrière, derrière; — durant, pendant; — tôt, bientôt.

27. Écrivez les NOMS renfermés dans les mots qui suivent.

Parfum grain	bois champ	grelot décor	drap joint
citron	éclat	bouquet	rang
(Le reste est	pour la cinquième	année.)	
pomme	fin	baril	partage
jardin	regard	\mathbf{bord}	drap
bras	combat	goût	galop
tas	mensonge	nom	sang
trot	\mathbf{corde}	cerise	plomb

Analyse

28. Indiquez quel est le nom du verbe: AVOIR, ÊTRE, CHANTER, de même que le TEMPS.

- 1. J'ai: avoir, prés. de l'ind.
- 2. Il chante: chanter, prés. de l'ind.
- 3. Ayons: avoir, prés. de l'impér.
- 4. N. avons: avoir, prés. de l'ind.
- 5. Sois: être, prés. de l'impér.
- 6. Tu es: être, prés. de l'ind.
- 7. Chantons: chanter, prés. de l'impér.
- 8. Ils sont: être, prés. de l'ind.

- 9. V. avez: avoir, prés. de l'ind.
- 10. Ayez: avoir, prés. de l'impér.
- 11. Chantez: *chanter*, prés. de l'impér.
- 12. N. sommes: être, prés. de l'ind.
- 13. Soyez: être, prés. de l'impér.
- 14. Chante: *chanter*, prés. de l'impér.
- 15. Tu as: avoir, prés. de l'ind.

29. 4 Terminez tous les verbes du premier groupe par ER. 5 Indiquez quel est le nom du verbe: AIMER, etc., de même que le temps.

- 1. Tu aimes: aimer, prés. de l'ind.
- 2. Il chante: chanter, prés. de l'ind.
- 3. N. parlons: parler, prés. de l'ind.
- 4. Ayons: avoir, prés. de l'impér.
- 5. Sois: être, prés. de l'impér.
- 6. V. pensez: penser, prés. de l'ind.
- 7. Aie: avoir, prés. de l'impér.
- 8. Ils portent: porter, prés. de l'ind.

- 9. Ayez: avoir, prés. de l'impér.
- 10. Je trouve: trouver, prés. de l'ind.
- 11. Tu donnes: donner, prés. de l'ind.
- 12. N. travaillons: travailler, prés. de l'ind.
- 13. Soyons: être, prés. de l'impér.
- 14. Soyez: être, prés. de l'impér.
- 15. Vous lavez: laver, prés. de l'ind.

30. Dites si les mots en italique sont des NOMS COMMUNS ou des NOMS PROPRES.

- 1. Pierre: nom propre. Ferme: nom commun.
- 2. Enfants: nom commun. Fruits: nom commun.
- 3. Pitou: nom propre.
- 4. Marie: nom propre. Fruits: nom commun.
- 5. Jacques: nom propre. Noix: nom commun.

- ⁵ 6. Écureuil: nom commun.
 - 7. Jacques: nom propre. Verger: nom commun.
 - 8. Canada: nom propre.

 Pommes: nom commun.
 - 9. Lucien: nom propre.
 Travail: nom commun.
 Terre: nom commun.

31. Dites à quels noms se rapportent les ADJECTIFS QUALIFICATIFS en italique.

- 1. Jolie: adj. qual., se rapp. à ferme.
- 2. Verts: adj. qual., se rapp. à fruits.
- 3. Petites: adj. qual., se rapp. à carottes.
- 4. Sucrées: adj. qual., se rapp. à framboises.
- 5. Durs: adj., qual., se rapp. à travaux.
- ⁵ 6. Belles: adj. qual., se rapp. à pommes. Rouges: adj. qual., se rapp. à pommes.
 - 7. Vieux: adj. qual., se rapp. à pommier. Délicieux: adj. qual., se rapp. à fruits. Petits: adj. qual., se rapp. à enfants.
 - 8. Long: adj. qual., se rapp. à hiver.
 - 9. Roses: adj. qual., se rapp. à fleurs. Blanches: adj. qual., se rapp. à fleurs.

D - EXERCICES DE FORMATION À LA PHRASE

32. Faites une belle phrase avec les mots suivants. Ajoutez d'autres mots si vous le voulez. (Réponses variables)

(Exigez d'abord une phrase correcte, faite du nom, du verbe, de l'adjectif qualificatif qui sont donnés; puis, travaillez avec l'aide des enfants qui ne demandent pas mieux que de s'exprimer librement.)

Les pommes de ce verger sont mûres.

Ces pommes rouges brillent au soleil.

Les fruits trop mûrs tombent. — Les fruits trop mûrs tombent de l'arbre.

Ces paniers pleins de pommes débordent.

L'écureuil léger décampe en vitesse.

Le soleil chaud mûrit les pommes. — Le soleil chaud mûrit les pommes du verger.

La pomme savoureuse flatte le goût. — La pomme savoureuse flatte le goût du petit gourmand.

Ces cerises rouges tentent notre gourmandise. — Ces cerises rouges tentent les petits gamins.

⁵ Pierre secoue vigoureusement les lourdes branches.

Nous ramassons avec plaisir les fruits verts.

L'enfant arrache rapidement les petites carottes.

Septembre est bien la saison des pommes rouges.

33. 4 Groupez en une seule les phrases de chaque numéro. (Réponses variables)

- 1. Je croque une pomme savoureuse.
- 2. Ils aperçoivent l'oncle Pierre dans son verger.
- 3. Alfred aperçoit un écureuil perché sur la clôture.
- 4. Marie ramasse dans son tablier les fruits tombés sous l'arbre.
- 5. Charles grimpe dans une échelle appuyée contre un gros pommier.

34. ⁵ Groupez en une seule les phrases de chaque numéro. (Réponses variables)

- 1. Au printemps, notre vieux pommier est un bouquet de fleurs roses et blanches.
- 2. Les pommiers font de l'ombre sur l'herbe verte de la prairie.
- 3. Les prunes rougissent sous les feuilles.
- 4. Ces citrouilles d'or foncé sont grosses comme des lunes.
- 5. Le soleil chaud mûrit les pommes du verger.

35. Groupez en une seule les phrases de chaque numéro. (Réponses variables)

- 1. Le soleil darde ses rayons sur les pommiers.
- 2. Les cerisiers en fleurs nous offrent leurs parfums.
- 3. J'aperçois les étoiles blanches du fraisier sauvage.
- 4. Le champ de gauche est plat comme un parquet.

Les arbres et les fruits vus par les auteurs

- Des mûres pendaient des arbustes nains, aux tiges hérissées d'épines. (Desrosiers)
- 2. Les pousses des fraisiers ensanglantent le sol. (VERHAEREN)
- 3. La fraise vermeille embaume les gazons. (Castel)
- 4. Les arbres fruitiers ressemblent à de gigantesques bouquets autour desquels bourdonnent les abeilles joyeuses. (HERMANN)
- 5. Vois « cette haie de ronces toute constellée de mûres ». (LHANDE)
- (Oranger) Des boules d'or se suspendent aux branches immobiles. (H. D'ARLES)
- 7. Demain, les cerisiers boutonneront. (Desrosiers)
- 8. Les cerisiers ... cachent partout des nids d'oiseaux sonores. (L. GROULX)
- 9. Les vergers portent des corbeilles au haut de leurs branches. (SAVARD)
- Les cerisiers s'étaient poudrés de blanc et les pommiers couverts de roses. (Hublet)
- 11. (Pommiers) Pendant tout le jour, vêtus de leur surplis blanc comme des enfants de chœur, ils officieront gravement à la fête du printemps. (AUDET)
- 12. (Cerisiers) Un peuple d'abeilles les enveloppaient d'ailes battantes. (BAZIN)

- 5. Les arbres tendent leurs grosses branches.
- 6. Les pommes commencent à mûrir sur les arbres.
- 5 7. Les pommiers sont alignés comme à la parade.
 - 8. Les branches se courbent sous le poids de leurs fruits.
 - 9. L'automne cruel tourmente les vergers.

Rédaction

- 36. Écrivez, en répondant aux questions posées, un paragraphe sur l'un des sujets au choix.
 - 41. La pomme est un des meilleurs fruits. (Ce sera votre première phrase.)
 - a) Celle que je préfère est la pomme Fameuse.
 - b) Elle a une saveur douce, très agréable.
 - c) On mange les pommes crues ou cuites.
 - d) On peut en faire des tartes, de la marmelade, de la gelée.
 - ⁵ 2. Le Canada exporte beaucoup de pommes. (Première phrase)
 - a) On ne réussit pas à manger toutes les pommes canadiennes au pays.
 - b) On en exporte donc beaucoup, surtout en France et en Angleterre.
 - c) Pour qu'elles arrivent en bon état à destination, on les enveloppe soigneusement dans des caisses ou des barils d'un bois sec ou léger.
 - d) Les pommes canadiennes sont renommées dans le monde entier.
 - e) Quant à moi, j'aime mieux les Fameuses.

4 3.

Saint-Louis, le 28 septembre 1957.

Cher Oncle,

Nous venons de finir la cueillette des pommes. J'ai grimpé dans une échelle appuyée contre un gros pommier. J'ai cueilli des pommes. Je les ai déposées dans un panier.

Ma sœur Marie ramassait les pommes tombées. Mon père, à genoux, triait les pommes que nous lui donnions. Nous en avons apporté deux paniers à maman. Elle va en faire des tartes. Vous viendrez les manger avec nous, dimanche.

Votre neveu qui vous aime beaucoup et qui compte sur votre visite,

Pierre

⁵4.

Saint-Malo, le 30 septembre 1957.

Cher petit Frère,

Samedi dernier, je suis allé visiter le jardin de mon parrain. Les pommiers étaient magnifiques. De belles grosses pommes rouges pendaient à toutes les branches. On aurait dit des arbres

de Noël.

Avec la permission de mon parrain, j'en ai croqué plusieurs et j'en ai apporté un plein panier à maman.

En veux-tu une demi-douzaine? Jeudi prochain, tu pourras les goûter à ton aise. Que penses-tu de mon idée? Il est encore temps de refuser.

De ton petit frère qui a bon cœur,

Louis

Indication pédagogique

Pour ces deux dernières rédactions, il faut poser à l'enfant une série de questions et lui dire de s'inspirer de la lecture du début, ou d'une cueillette de pommes à laquelle il a réellement assisté. Vous serez surpris de l'esprit d'observation de certains de vos bambins.

Renseignements supplémentaires

Un bois d'érables est une érablière.

Un terrain couvert d'arbres groupés est un bois.

Un petit bois agreste non aménagé par la main humaine est un bocage.

Un petit bois aménagé par l'art des jardins est un bosquet.

La partie d'un bois dégarnie d'arbres est une clairière.

Une vaste proportion de terrain couvert de grands arbres est une forêt. Une partie de forêt composée d'arbres aux troncs élancés est une futaie.

L'ensemble du feuillage d'un arbre est la frondaison.

La partie de bois ou de forêt que l'on coupe de temps en temps est un taillis.

Le bord d'un bois s'appelle lisière ou orée.

Un terrain planté d'arbres jeunes destinés à être replantés s'appelle une pépinière.

Une clôture faite d'arbustes, de ronces, etc., est une haie.

Une touffe d'arbustes ou d'arbrisseaux épineux est un buisson.

Des touffes de ronces, d'arbustes entremêlées forment des broussailles.

Un petit arbre s'appelle un arbrisseau: le lilas, le sureau.

Un arbuste est une plante plus petite que l'arbrisseau: le groseillier, certains rosiers.

L'extrémité d'un bois formant saillant est la corne de ce bois.

Petite revision orale

- 1. Les mots qui expriment l'état ou l'action sont des ... (verbes).
- Quel est le verbe d'action dans la phrase suivante? J'aperçois un écureuil et je suis heureux. (Aperçois)
- 3. Quel est le verbe qui exprime l'état dans la phrase suivante? Les pommes mûrissent; elles sont mûres. (Sont)
- 4. Le mot qui sert à désigner une personne, un animal ou une chose est un ... (nom).
- 5. Le mot qui indique une qualité bonne ou mauvaise d'une personne, d'un animal ou d'une chose est un ... (adjectif qualificatif).
- 6. Pomme, cheval, laboureur sont des ... (noms communs).
- 7. Pitou, Hébert, Marie, Louis sont des ... (noms propres).

Questions sur le texte (Réponses variables)

- a) Il écrit: il est paré.
- b) Verdoyer.
- c) Se renfrogner.
- d) Les quatre saisons.

Petite revision orale (suite)

- 8. Dans « Je croque une pomme », pourquoi y a-t-il une majuscule à « Je »? C'est le commencement d'une phrase.
- Dans « Les fillettes cueillent des pommes.», pourquoi met-on un point après « pommes »? — C'est la fin d'une phrase ordinaire.
- 10. Pourquoi met-on une majuscule à Philippe, Léon, Louise? Ce sont des noms propres.
- 11. Mettez avoir et être à la troisième personne du singulier du présent de l'indicatif. Il a, il est.
- 12. Mettez avoir et être à la 2e personne du pluriel du présent de l'impératif. Ayez, soyez.
- 13. Mettez croquer un fruit à la troisième personne du pluriel. Ils croquent un fruit.
- 14. Dans la liste suivante, quels sont les verbes du premier groupe? Avoir, finir, rendre, chanter, goûter, grandir, lire, garder. — Chanter, goûter, garder.

Exercice supplémentaire

Corrigeons-nous: (Réponses variables)

- 1. L'écureuil n'attend pas l'arrivée du petit garçon pour prendre le bord. L'écureuil n'attend pas l'arrivée du petit garçon pour détaler.
- 2. Les enfants prennent une «ride» pour aller voir leur oncle Pierre. Les enfants se mettent en route pour aller voir leur oncle Pierre.
- 3. Je voudrais finir cette «job» avant la nuit. Je voudrais finir cette besogne avant la nuit.
- 4. « All right! les enfants », répond l'oncle.
 « Bien volontiers, les enfants », répond l'oncle.

Indication pédagogique

Dans les exercices du type *Corrigeons-nous*, choisir les cas adaptés au milieu où l'on enseigne. Ces exercices indiquent seulement la voie du travail de correction linguistique que le maître doit poursuivre sans jamais se lasser.

Réponses aux questions sur l'image

NOTE: Les questions indiquées ci-contre et dans les exercices semblables des autres leçons doivent seulement servir d'amorces à la conversation; elles ne sont pas obligatoires et n'épuisent pas la matière. Les réponses ne sont aussi que des suggestions.

- 1. Elle divise un ver avec son bec.
- 2. Ils tirent, chacun de leur côté, pour obtenir un ver.
- 3. Onze petits poulets.
- 4. Oui, elle leur donne des vers; elle les réchauffe sous ses ailes.
- 5. Ce cultivateur semble assez riche: il possède des bâtiments, des poules, des canards.

Exercices supplémentaires

Quels sont les êtres et les objets vus?

Poules, coq, poussins ou poulets, poulettes, oiseaux, vers, canards. Maison, bâtiments, grange, silo, clôture, vase, basse-cour. Arbres, herbes, eau, mare.

Adjectifs qualificatifs suggérés: (à faire trouver)

Riche, rustique, propre, affamé, assoiffé, batailleur, agile, rond, long, maternelle, piailleur, gloussante, emplumé, bonne, charitable, jeune, petit, vigilante, ensoleillé, actif, ébouriffé, attentif.

Verbes suggérés: (à faire trouver)

Courir, aimer, chérir, voler, nager, picorer, diviser, tirer, batailler, manger, avaler, piailler, piauler, glousser, chanter, caqueter, courir, sautiller, pencher, briller, trottiner, barboter, penser, égarer.

Phrases à faire découvrir

La poule divise un ver avec son bec. Les poussins sont ronds, sans queue.

Chaque petit gourmand tire de son bord.

Un poussin boit.

Un poussin agile trottine.

Les canards barbotent dans la mare.

La maman poule aime ses poussins. Elle est une bonne mère.

Le poussin, attentif, attend sa part. Un poussin s'est égaré dans les hautes herbes.

Phonétique

Bien prononcer les mots suivants: guet, fait, viendraient; ne pas changer le son \hat{e} en a.

Même chose pour les mots de la conversation ordinaire: lait, plaît, voulait, pondait, buffet, déchet, objet, brochet, etc.

Phrases d'auteurs

- 1. Des coqs s'invectivent de ferme à ferme. (MARCHAND)
- 2. Des claironnées de coqs saluent l'aurore. (D. Potvin)
- 3. (Dindes) Elles étaient hautes et fuselées, avec de fines pattes noisette. (Marchand)
- 5. Les volailles rassemblées se bousculent, tête basse, blotties sur leurs pattes, interrompant à tout moment d'un coup de bec à la voisine leur fiévreux picotage. (SYLVAIN)

Exercice supplémentaire

Corrigeons-nous: (Réponses variables)

- 1. Le « boute » du morceau.

 Le bout du morceau.
- 2. On ne voit plus rien « en toute ».

 On ne voit plus rien du tout.
- 3. Ils se livrent à des semblants de « fights ».
 - Ils se livrent à des semblants de combats.
- 4. Chacun « recharche » le chaud.

 Chacun recherche le chaud.

Indication pédagogique

Dans les exercices du type *Corrigeons-nous*, choisir les cas adaptés au milieu où l'on enseigne. Ces exercices indiquent seulement la voie de correction linguistique que le maître doit poursuivre sans jamais se lasser.

Exercice supplémentaire

Fin de la vie est mon premier; Sans jugement est mon deuxième; Partie — signifie mon entier, Ou fragment d'un certain poème.

Réponse à la charade: morceau.

A — LECTURE EXPLIQUÉE

Conversation sur la lecture

a) Contre les chats, les oiseaux de proie, les chiens.

b) Elle me donnerait des coups de bec.

- c) Ils sont ronds, sans queue, couverts de duvet.
- d) Il y en a qui sont gourmands, d'autres batailleurs, d'autres imprudents.

e) Ils piaulent, (piaillent).

f) Ils veulent arriver les premiers au goûter.

g) Il s'agit d'un ver.

h) Ses petites plumes se gonflent, son petit cou s'allonge.

i) Un de ses poussins s'est égaré.

i) Ils se réfugient sous les ailes de leur mère.

B - VOCABULAIRE et ORTHOGRAPHE D'USAGE

a) ⁴ Trouvez dans le texte des NOMS de la même FAMILLE que ceux qui suivent.

Poulet	poule	partage	part
œillet	ail	plumage	plumes
herbage	herbe	combattant	combats
chatte	chat	aileron	ailes
becquée	bec	$\operatorname{dossier}$	dos
vermisseau	ver	poulette	poule

b) ⁴ Trouvez dans le texte un CONTRAIRE des mots qui suivent.

Basse	haute	s'aplatissent	se gonflent
ami	ennemi	à voix basse	à tue-tête
éloignez	approchez	rassurée	inquiète
ralentir	se précipiter	le froid	$le\ chaud$

c) 5 Ajoutez l'un des suffixes en ET ou URE à la fin des mots qui suivent.

Coq	œil	poule	bord	couvert
coquet	lpha illet	poulet	bordure	couverture

Indication pédagogique

«L'analogie des mots introduit l'enfant dans un autre champ d'expérimentation. Il se rend compte qu'il y a des mots de même famille qu'il peut trouver aisément. Par des exercices très simples de dérivation, il découvre les verbes, les adjectifs, les adverbes qui découlent du nom. À l'aide de préfixes et de suffixes courants qu'on lui indique, il voit surgir d'autres noms, d'autres verbes, d'autres adjectifs, etc.».

d) Formez des VERBES avec les mots qui suivent.

Appel	appeler	combat	combattre
place	place r	couvée	couver
garde	garder	culbute	culbute r
guet	guetter	partage	partage r

Vocabulaire sensoriel

Remplissez les blancs des phrases qui suivent

- VUE: e) La poule a la tête haute, l'œil au guet. Mon œil aperçoit les poussins; ils sont ronds, sans queue, couverts de duvet. Ils se précipitent à l'appel de leur mère. J'en vois un qui, n'ayant pas de place, grimpe sur le dos de la poule.
- OUÏE: f) J'entends les poussins qui piaillent. La bonne mère les appelle au moment du danger. Un poussin s'est perdu dans les herbes; il piaule à tue-tête.
- TOUCHER: g) Les poussins se serrent les uns contre les autres; ils se bousculent. Les jeunes coqs se battent; leurs petites plumes se gonflent, leur petit cou s'allonge; ils se livrent à des semblants de combats.

Indication pédagogique

Comment apprendre le vocabulaire à l'enfant? Pour toutes les choses qui tombent sous ses sens, êtres, actions, qualités, il faut les lui faire voir, entendre, sentir, goûter, palper, et associer le mot à l'idée représentée.

Mots usuels:

 $N.\,B.$ — Ces mots sont rapprochés au point de vue orthographique même si leur pronociation diffère quelquefois.

Une couvée. — Comparez ce mot à d'autres noms féminins: levée, arrivée.

Œil. — Comparez ce mot à Belæil. — Œillet, son dérivé, commence de la même façon.

Ennemi. — N'oubliez pas les 2 N.

Gare. — Finissez de la même manière: cigare, il égare, avare, mare.

Poussin. — N'oubliez pas les 2 S. — Écrivez de même: coussin, roussin.

Queue. — Ce nom féminin se termine par eue.

Duvet. — Ce mot se termine comme navet, chevet, rivet, noms du masculin.

Morceau. — Comparez ce mot à: pinceau, berceau, cerceau.

Un ver (de terre). — Comparez ce mot à: hiver, hier, fier.

Bord. — Je conserve le D de border. — Comparez ce mot à: abord, rebord.

Combat. — Attention à la lettre M devant B; écrivez ainsi combattre, combattant.

Danger. — Comparez ce mot à: boulanger, oranger, étranger.

Une aile. — Comparez ce mot à: aileron (bout de l'aile), ailé (qui a des ailes).

Chaud. — Écrivez de même: nigaud, échafaud, réchaud, crapaud, noiraud.

Patte. - Comparez ce mot à: chatte, latte, natte: noms féminins.

Le dos. — Finissez de la même façon: enclos, clos, propos, repos, héros, os. Place. — Finissez de même: face, efface, glace, grimace, menace, espace.

5 Volaille. — Comparez ce mot à: écaille, maille, tenaille, mitraille.

Poulet. — Diminutif de poule. — Comparez ce nom à: porcelet, oiselet. Batailleur. — Prend un seul T, mais 2L.

La becquée. — Comparez aux noms féminins: la nuée, la suée, la mosquée. Crête. — Comparez ce mot à: bête, fête, tête, tempête.

Canard. — Comparez à: dard, regard, lard, foulard, renard, bavard, retard.

Rasse-cour. — N'oubliez pas le trait d'union. — Comparez à cour.

Grain. — Comparez à: refrain, entrain, train, terrain.

Caneton. — Petit canard; — un seul N comme dans cane, femelle du canard.

Poulailler. — Comparez ce mot à: travailler, tailler, à l'infinitif.

Cherchez dans votre dictionnaire la signification de:

Précipiter. — Se porter avec empressement: « Voyez-les se précipiter ».

Convoité. — Désiré ardemment.

Humeur. — Disposition du tempérament variable selon les moments, les circonstances.

⁵ Poussin. — Poulet nouvellement éclos.

Piauler. — Crier, en parlant des poulets.

Piailler. — Pousser des cris aigus et renouvelés, en parlant des oiseaux.

LE NOMBRE DANS LES NOMS

(Contrôle oral)

1. Mettez au tableau noir les exemples suivants:

Mes canards nagent dans l'étang. Mon petit coq se promène dans la cour. Mon oncle a vingt-cinq dindons.

- 2. Combien de canards nagent dans l'étang? ... plusieurs.
- Y a-t-il plusieurs petits coqs qui se promènent dans la cour? Il y en a un seul.
- 4. Mon oncle a combien de dindons? ... vingt-cinq, plusieurs.
- 5. Quand je dis «mes canards», canards est-il au singulier ou au pluriel?
 ... au pluriel.
- 6. Quand je dis « mon petit coq », s'agit-il du singulier ou du pluriel? ... du singulier.
- 7. Dans la phrase « Mon oncle a vingt-cinq dindons », dindons est-il au singulier ou au pluriel? ... au pluriel.

FORMATION DU PLURIEL

Le poulailler. Les poulaillers. Le fils, les fils. Le prix, les prix. Le nez, les nez.

- 8. Qu'ai-je ajouté à la fin du nom poulailler pour former le pluriel? ... S. (Mettre un grand nombre d'exemples au tableau.)
- 9. Qu'ai-je ajouté à la fin de fils, prix, nez pour former le pluriel? Rien: les noms terminés par S, X, Z ne changent pas au pluriel.

Indication pédagogique

La méthode interrogative convient bien aux enfants de quatrième et de cinquième; aussi, attachons-nous une grande importance à l'enseignement oral. Le maître qui a le talent de faire parler ses élèves, qui les oblige à exprimer leurs pensées, et qui sait leur apprendre à se servir de leur livre, est certain d'obtenir de rapides progrès.

Exercices grammaticaux

37. Dites si les expressions suivantes sont au SINGULIER ou au PLURIEL.

Mon coq (sing.)	tes perchoirs (plur.)	leurs ergots (plur.)
tes poulettes (plur.)	son bec (sing.)	vos oies (plur.)
le poulailler (sing.)	leur crête (sing.)	votre volaille (sing.)
sa poule (sing.)	ses plumes (plur.)	vos canetons (plur.)
ses oies (plur.)	mes poussins (plur.)	plusieurs poulets (pl.)
le grain (sing.)	une queue (sing.)	une cane (sing.)
⁵ sa basse-cour (sing.)	un groupe (sing.)	cinq fermières (plur.)
trois fermiers (plur.)	quelques dindons $(pl.)$	un troupeau (sing.)
un nid (sing.)	la campagne (sing.)	cent canards (plur.)
mes clôtures (plur.)	une troupe (sing.)	la mère (sing.)

Indication pédagogique

Dans ce NOTEZ BIEN, comme dans tous les autres, il s'agit d'initier occasionnellement l'élève à la connaissance d'un fait de langage. Aucun examen officiel ne doit porter sur les notions de cet enseignement occasionnel. — Parvenus aux classes où les noms collectifs ou composés seront au programme, les élèves comprendront plus facilement, s'ils ont déjà une idée de la question.

Indication pédagogique

S'il est possible de mettre l'enfant en contact immédiat avec la réalité, c'est par l'image, le graphique, le dessin que le rapport s'établit entre l'idée et le mot qui la représente. C'est pour cela que le présent manuel vous offre près de 200 gravures: précieuse source de documentation!

38. Faites une liste des noms du SINGULIER et une autre des noms du PLU-RIEL, après avoir lu le texte qui suit.

Noms du singulier. — Poule, tendresse, mère, jour, visite, caneton, promenade, rivière, mère, cachette, caneton, rivière, caneton, eau, poussin, mère, recherche, désobéissance, poussin. (Certains noms sont répétés comme dans le texte.)

Noms du pluriel. — Poussins, plaisirs, bois, poussins, yeux. (Même remarque)

39. Après avoir lu le texte, faites une liste des noms du SINGULIER et une autre des noms du PLURIEL.

Noms du singulier. — Coq, allure, queue, crête, matin, réveille-matin, ferme, chant, coq, soir, nuit, coq, perchoir, basse-cour, coq, ennemi, chair, coq. (Certains noms sont répétés.)

Noms du pluriel. — Plumes, campagnes, gens, ténèbres, poules, plumes, matelas, oreillers, édredons. (Même remarque)

40. Après avoir lu le texte, faites une liste des noms du SINGULIER et une autre des noms du PLURIEL.

Noms du singulier. — Tête, sol, recherche, ver, insecte, grain, avoine, œil. Noms du pluriel. — Poulettes, yeux, sens, oiseaux, nichoirs, œufs.

Indication pédagogique

Au cours primaire, l'enseignement grammatical doit rester très élémentaire et exclure absolument toutes les exceptions et les subtilités qui ne sont d'aucune utilité pour l'enfant.

Exercices supplémentaires

Une partie du corps est mon premier; Un petit quadrupède est mon second; Exercice aimé, voilà mon dernier; Et tout plein d'endurance est mon entier. Bon courage! En voilà bien assez long.

Réponse à la charade: courageux.

Ce qui peut arriver: c'est mon premier; Petite négation est mon deuxième; Petit mot qui indique la possession Vous dira ou (te) dira mon troisième; Voulez-vous bien connaître mon entier? C'est un canardeau, un canard mignon.

Réponse à la charade: caneton.

41. Ne mettez S ou X qu'aux NOMS qui sont au PLURIEL.

Des fermiers une fermière une terre mes bâtiments ce couvoir	<i>trois poulaillers</i> un abri <i>ses poussins</i> du grain la nuit	son abreuvoir nos cabanes deux pattes douze œufs quelques paysans
⁵ Le chou	ce chameau	ce noyau
deux bateaux	trois joujoux	dix oiseaux
ces cailloux	plusieurs chapeaux	quelques fous

42. Mettez les NOMS qui suivent au PLURIEL.

Un poulailler	des poulaillers	une poulette	des poulettes
la mère	les mères	sa cane	ses canes
le patron	les patrons	ma dinde	$mes\ dindes$
le nez mon canard	les nez mes canards	ton caneton	tes canetons
⁵ Leur cheval votre travail ce détail	leurs chevaux vos travaux ces détails	cet animal un vitrail notre signal	ces animaux trois vitraux nos signaux

43. Mettez au PLURIEL les NOMS qui suivent.

Le fils	les fils	du grain	des grains
le gaz	les gaz	le dindon	les dindons
le coq	des coqs	une oie	des oies
le prix	les prix	un champ	des champs
le pois	les pois	un caneton	des canetons
ce bois	ces bois	la poulette	les poulettes
un œuf	des œufs	une poule	des poules
l'abeille	les abeilles	une auge	des auges
⁵ Le jeu	les jeux	un sou	des sous
un feu	des feux	un chevreuil	trois chevreuils
ce clou	ces clous	un écureuil	plusieurs écureuils
un pieu	trois pieux	une noix	quelques noix
un cheveu	des cheveux	un jeu	des jeux
un malheureux	des malheureux	•	•

Indication pédagogique

Le maître se servira avantageusement de craie de couleur pour l'explication de cette leçon. Il écrira au tableau noir plusieurs noms en les faisant précéder de l'un des mots le, la, l', des, mes, ma, mon, trois, cinq, etc., en ayant soin de ne pas mettre la marque du pluriel. Il fera trouver par les élèves les mots pluriels et il leur dira que, puisqu'ils sont au pluriel, ils doivent prendre un S, cette lettre étant la marque du pluriel dans les noms.

44. 5 Mettez au PLURIEL les NOMS qui suivent.

Mon aïeul	mes aïeux	le hibou	les hiboux
le ciel	les cieux	le poù	les poux
un œil	deux yeux	le clou	les clous
le morceau	les morceaux	le soupirail	les soupiraux
ce nouveau	ces nouveaux	le travail	les travaux
un carreau	des carreaux	le vitrail	les vitraux
mon bocal	mes bocaux	ce bail	ces baux
le végétal	les végétaux	un détail	ces détails
le minéral	les minéraux	un rail	des rails

45. Montrez que vous vous rappelez bien le PLURIEL des NOMS qui suivent.

Les oies	les os	les noix
les pailles	les dos	les nez
les routes	les bois	les gaz
les fleurs	les prix	les pois
les auges	les choix	les rois

⁵ Mettez au PLURIEL les EXPRESSIONS qui suivent.

Les prix des animaux.

Les minéraux et les végétaux.

Les chevreaux et les dindonneaux.

Les jeux des neveux.

Les joujoux et les bijoux.

Les morceaux des gâteaux.

Les bijoux des rois,

46. Écrivez convenablement les NOMS en italique.

- 1. Les poussins ont des plumes.
- 2. Les prix des poulets.
- 3. Les trois fils et les trois filles.
- 4. Les dos, les becs, les pattes, les nez.
- ⁵ 5. Les jeux des oiseaux dans les airs.
 - 6. Les chevaux sont des animaux.
 - 7. Les hiboux sont des oiseaux de nuit.

Indication pédagogique

Le NOTEZ BIEN placé en regard d'un fait de langage indique une initiation occasionnelle. Aucun examen officiel ne doit porter sur ces notions.

- 5 8. J'ai plusieurs choux dans mon jardin, mais les cailloux y sont rares.
 - 9 Les baux sont des contrats.
- 10. Plusieurs travaux aux vitraux.
- 11. J'ai de nobles aïeux.
- 12. Notre Père qui êtes aux cieux.
- 13. Je me sers de mes deux yeux pour admirer ces détails.

FORMATION DU PLURIEL DANS LES ADJECTIFS QUALIFICATIFS (Contrôle oral)

Au fur et à mesure que les élèves étudient les règles de formation du pluriel dans les adjectifs qualificatifs, leur faire remarquer les ressemblances qui existent, sous ce rapport, entre le nom et l'adjectif qualificatif. À la fin de cette étude, on fera bien de dresser ou de faire dresser un tableau de ces ressemblances.

- Dans l'expression des poussins tout ronds, qu'a-t-on fait pour mettre au pluriel le nom poussins? l'adjectif qualificatif ronds? (On a ajouté S à la fin.)
- 2. Dans l'expression des jeunes coqs, qu'a-t-on fait pour mettre au pluriel le nom coqs? l'adjectif qualificatif jeunes? (On a ajouté S à la fin.)
- 3. Est-ce la même règle générale pour le pluriel des noms et le pluriel des adjectifs qualificatifs? (Oui)
- 4. J'écris: un gros poulet, des gros poulets; un dindon peureux, des dindons peureux; y a-t-il une différence au pluriel dans la finale des deux adjectifs? (Non)
- 5. Que remarquez-vous sur les adjectifs qualificatifs terminés par S ou par X? (Ils ne changent pas au pluriel.)
- 6. J'écris: ce beau coq, ces beaux coqs; ce poulet nouveau, ces poulets nouveaux; qu'a-t-on fait pour mettre au pluriel l'adjectif qualificatif beaux? l'adjectif qualificatif nouveaux? (On a ajouté X à la fin.)
- 7. Il serait bon de mettre au tableau l'exercice 48 au singulier et au pluriel et d'en faire déduire les règles générales.

Exercice supplémentaire

De forme circulaire est mon premier; Une partie du corps est mon deuxième; Et par *ler* se termine mon extrême. Voulez-vous bien connaître mon entier? Le pigeon pourra vous le chuchoter.

Réponse à la charade: roucouler.

Exercice supplémentaire

Comment appelez-vous?

- 1. Un exercice de grammaire. Un exercice grammatical.
- 2. Un moyen selon la loi. Un moyen légal.
- 3. Un exercice de la voix. Un exercice vocal.
- 4. Un merci du cœur. Un merci cordial.
- 5. Un homme joyeux. Un homme jovial.
- 6. Un trésor qui appartient à l'orient. Un trésor oriental.
- 7. Un plaisir de roi. Un plaisir royal.
- 8. Un colis destiné à la poste. Un colis postal.

(Que le maître en profite pour faire mettre au pluriel les noms et les adjectifs qualificatifs: des exercices grammaticaux, des moyens légaux, etc.)

47. Mettez au PLURIEL les adjectifs qualificatifs qui suivent.

Petits	couverts	légers	las
épais	peureux	dangereux	jaunes
ronds	chauds ,	longs	frais
frileux	gros	jolis	précieux
mauvais	faux	surpris	hauts
⁵ royaux	hébreux	loyaux	principaux
bleus	beaux	affreux	rigoureux
nouveaux	amicaux	courtois	jumeaux

48. Mettez au PLURIEL les noms et les adjectifs qualificatifs.

Trois poulets gris.

Des soldats courageux.

Ces maisons neuves.

Les faux témoins.

Quatre oiseaux bleus.

Des neveux soumis.

Plusieurs chevaux gris.

Les gros marteaux.

Vos agneaux nouveaux.

Les enfants heureux.

Les routes nationales.

Mes joyeux fils.

Deux bœufs roux.

Plusieurs poulains fringants.

Des souvenirs précieux.

Les conseils municipaux.

Des temps pluvieux.

Ces berceaux élégants.

Deux manteaux bleus.

Deux yeux bleus.

(Le maître peut profiter de l'exercice ci-dessus pour faire composer de petites phrases comme celles-ci: Les enfants sont heureux. Trois poulets gris montent sur le dos de leur mère.)

49. Mettez au PLURIEL les adjectifs qualificatifs en italique des phrases qui suivent.

- 1. Voici des poussins tout ronds, tout couverts de duvet.
- 2. Ces trois jeunes coqs aiment à se battre.
- 3. Ces joyeux canards barbotent dans le ruisseau.
- 4. Les petits dindons peureux se cachent sous les ailes de leur mère.
- 5. La poule noire de grand-mère a douze petits poulets gris.
- 56. Pondette a fort à faire pour nourrir ses beaux poussins.
 - 7. Les paons royaux étalent leur queue.
 - 8. Ces oiseaux bleus voltigent au-dessus de notre maison.
 - 9. Ces temples hébreux n'ont pas de clocher.
- 10. Je connais les noms de tous nos conseillers municipaux.
- 11. Ces nouveaux poulaillers peuvent abriter de nombreux poussins.

Indication pédagogique

⁴ Dans ce NOTEZ BIEN, comme dans tous les autres, il s'agit d'initier occasionnellement l'élève à la connaissance d'un fait de langage. Aucun examen officiel ne doit porter sur les notions de cet enseignement occasionnel.

50. ⁵ Mettez au PLURIEL les adjectifs qualificatifs en italique des phrases qui suivent.

- 1. Les œufs de certains oiseaux sont bleus.
- 2. Admirez ces beaux dindons de la basse-cour.
- 3. Ces poussins nouveaux sont frileux.
- 4. Ces canards blancs font la joie des petits enfants et des plus vieux.
- 5. Remarquez les combats amicaux entre ces jeunes coqs.
- 6. Nommez les principaux animaux de ce fermier.
- 7. Deux canetons arrivaient, essoufflés, gauches, ridicules, avec leurs pattes palmées.

Indication pédagogique

⁵ Laisser de côté toutes les exceptions qui ne sont pas du langage courant des élèves. Voir en passant les exemples indiqués ici.

Des combats qui ont lieu sur mer: des combats navals.

Des lieux où nous sommes nés: des lieux natals.

Des coups inévitables: des coups fatals.

Des concours de fin d'année: des concours finals.

Verbes en ER, en IR (issant)

Envoyer les élèves au tableau, trois par trois; leur faire écrire par $_{\rm colonnes}$ les verbes suivants.

Prés. de l'ind.	Prés. de l'ind.	Prés. de l'impér.
Je parl <i>e</i>	Je pense	
Tu parles	Tu pens <i>es</i>	Parle, pense
Il parle	Il pense	
N. parlons	N. pensons	Parlons, pensons
V. parlez	V. pensez	Parlez, pensez
Ils parlent	Ils pensent	
Je porte	Je donne	
Tu portes	Tu donn <i>es</i>	Porte, donne
Il porte	Il donne	• • • • • • • • •
N. portons	N. donnons	Portons, donnons
V. portez	V. donnez	Portez, donnez
Ils portent	Ils donnent	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
Je bénis	Je rougis	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
Tu bénis	Tu rougis	Bénis, rougis
Il béni t	Il rougi t	
N. bénissons	N. rougissons	Bénissons, rougissons
V. bénissez	V. rougissez	Bénissez, rougissez
Ils béniss ent	Ils rougissent	• • • • • • • • •
Je garnis	Je grandis	•••••
Tu garnis	Tu grandis	Garnis, grandis
Il garni t	Il grandi t	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
N. garnissons	N. grandissons	Garnissons, grandissons
V. garnissez	V. grandissez	Garnissez, grandissez
Ils garnissent	Ils grandissent	• • • • • • • •

⁵ ALLER et ENVOYER

Aller est irrégulier au singulier du présent de l'indicatif: je vais, tu vas, il va; c'est facile à retenir. Aux deux premières personnes du pluriel, il est régulier: nous allons, vous allez. La troisième personne du pluriel est spéciale: ils vont.

Le présent de l'impératif est: va, allons, allez. La 2º personne du singulier perd l'S à ce temps, comme tous les verbes du premier groupe.

Le verbe envoyer se termine au présent de l'indicatif par e, es, e, ons, ez, ent.

L'Y d'envoyer se change en I devant un E muet: j'envoie, tu envoies, il envoie, ils envoient. On écrit envoie, au singulier du présent de l'impératif.

Prés, de l'ind.

Prés de l'ind.

⁵ Verbe CONNAÎTRE

Remarquez bien les terminaisons du présent de l'indicatif: s, s, t, ons, ez, ent. — Au présent de l'impératif, connaître se conjugue ainsi: connais, connaissons, connaissez.

Le verbe connaître prend un accent circonflexe sur l'i du radical partout où cet i est suivi d'un t.

⁵ Verbes en CER et en GER

Prés, de l'ind.

Pres. de i mu.	r rest de r mas	r rest de r mu
J' efface	${ t Je \ rinc} e$	Je gage
Tu agaces	Tu sauces	Tu nag es
Il glace	Il fonce	Il $rage$
N. plaçons	N. berçons	N. logeons
V. tracez	V. percez	V. jugez
Ils tracent	Ils forcent	Ils figent
Prés. de l'impér.	Prés. de l'impér.	Prés. de l'impér.
Efface	$\mathbf{Gag}e$	$\mathbf{Rinc}e$
Agaçons	Nageons	Forçons
Placez	Ragez	$\mathrm{Berc}\mathit{ez}$
Loge	Corrige	Balance
Jugeons	Changeons	Commençons
Figez	Plongez	Défoncez

- 1. Dans il commença, que prend le c devant a? (Une cédille)
- 2. Dans nous commençons, que prend le c devant o? (Une cédille) (Même genre de questions sur les autres exemples des verbes en cer.)
- 3. Pourquoi met-on une cédille sous le c? (Pour conserver au c la prononciation de S (c doux).
- 4. Dans il changea, quelle lettre met-on après le g devant a? (Un e)
- 5. Dans nous changeons, quelle lettre met-on après le g devant o? (Un e)
- 6. Pourquoi met-on un e muet après le g devant a et devant o? (Pour conserver au g la prononciation du j (g doux).

Conjugaison

51. Conjuguez au PRÉSENT de l'INDICATIF les verbes des phrases qui suivent.

- 1. Je guette..., tu guettes..., il guette..., nous guettons..., vous guettez..., ils guettent l'oiseau de proie.
- 2. Je retrouve..., tu retrouves..., il retrouve..., nous retrouvons..., vous retrouvez..., ils retrouvent le poussin perdu.

- 3. Je montre, tu montres, il montre, n. montrons, v. montrez, ils montrent de la joie.
- 4. J'aime, tu aimes, il aime, n. aimons, v. aimez, ils aiment maman.
- 5 5. Je lance, tu lances, il lance, n. lançons, v. lancez, ils lancent du grain à la volaille.
 - 6. Je nage, tu nages, il nage, n. nageons, v. nagez, ils nagent dans la rivière.

52. Conjuguez au PRÉSENT de l'IMPÉRATIF les verbes des phrases qui suivent...

- 1. Finis, finissons, finissez ce travail.
- 2. Ramasse, ramassons, ramassez ces œufs.
- 3. Chante, chantons, chantez les louanges de la terre.
- 4. Réussis, réussissons, réussissez l'omelette.

53. 4 Écrivez les verbes qui suivent au PRÉSENT de l'INDICATIF...

1. Je parle. — 2. Tu aimes. — 3. Il chante. — 4. N. écoutons. — 5. V. pensez. — 6.Ils portent. — 7. Je fête. — 8. Tu finis. — 9. Il bénit. — 10. N. obéissons. — 11. V. garnissez. — 12. Ils rôtissent.

54. 5 Montrez dans les verbes suivants la dérivation du PRÉS. de l'IMPÉR.

1. Tu trouves, trouve. — 2. N. trouvons, trouvons. — 3. V. trouvez, trouvez. — 4. Tu donnes, donne. — 5. N. donnons, donnons. — 6. V. donnez, donnez. — 7. Tu travailles, travaille. — 8. N. travaillons, travaillons. — 9. V. travaillez, travaillez. — 10. Tu laves, lave. — 11. N. lavons, lavons. — 12. V. lavez, lavez.

55. 4 Conjuguez les verbes « porter » et « trouver », à toutes les personnes demandées du PRÉS. de l'IND. et de l'IMPÉR.

Je porte, tu portes, il porte, n. portons, v. portez, ils portent. — Je trouve, tu trouves, il trouve, n. trouvons, v. trouvez, ils trouvent. — Porte, portons, portez. — Trouve, trouvons, trouvez.

56. 4 Sur le modèle ci-dessus, conjuguez les verbes « donner » et « travailler » . . .

Je donne, tu donnes, il donne, n. donnons, v. donnez, ils donnent. — Je travaille, tu travailles, il travaille, n. travaillons, v. travaillez, ils travaillent. — Donne, donnons, donnez. — Travaille, travaillons, travaillez.

57. Conjuguez oralement les verbes qui suivent au PRÉSENT de l'IMPÉRATIF.

1. Dessine, dessinons, dessinez une poule. — 2. Aide, aidons, aidez cette fermière. — 3. Choisis, choisissons, choisissez les œufs. — 4. Fête, fêtons, fêtez ce grand jour.

58. ⁵ Conjuguez au PRÉSENT de l'INDICATIF le verbe ALLER...

- 1. Aujourd'hui, je vais..., tu vas..., il va..., n. allons..., v. allez..., ils vont au poulailler de grand-mère.
- 2. Ce matin, je vais..., tu vas..., il va..., n. allons..., v. allez..., ils vont soigner les volailles.

59. Conjuguez au PRÉSENT de l'IMPÉRATIF les verbes des phrases qui suivent.

- 1. Porte, portons, portez un panier. 2. Prête, prêtons, prêtez un outil.
- ⁵ 3. Va. allons, allez au marché. 4. Va. allons, allez chercher Pondette.

60. Conjuguez au PRÉSENT de l'INDICATIF et au PRÉSENT de l'IMPÉRA-TIF les verbes des phrases qui suivent.

- 1. Je chante, tu chantes, il chante, n. chantons, v. chantez, ils chantent un refrain. Chante, chantons, chantez un refrain.
- ⁵ 2. J'envoie, tu envoies, il envoie, n. envoyons, v. envoyez, ils envoient les canards à l'eau. Envoie, envoyons, envoyez les canards à l'eau.

61. Conjuguez au PRÉSENT de l'INDICATIF et au PRÉSENT de l'IMPÉRATIF les verbes des phrases qui suivent.

- 1. Je rôtis, tu rôtis, il rôtit, n. rôtissons, v. rôtissez, ils rôtissent cette viande. Rôtis, rôtissons, rôtissez cette viande.
- ⁵ 2. Je connais, tu connais, il connaît, n. connaissons, v. connaissez, ils connaissent le prix des œufs. Connais, connaissons, connaissez le prix des œufs.

62. ⁵ Ecrivez convenablement les verbes en CER.

Présent de l'indicatif. — Nous plaçons, nous lançons, nous pinçons, nous rinçons, nous forçons, nous berçons.

Présent de l'impératif. — Place, plaçons, placez.

Présent de l'impératif, première personne du pluriel. — Menaçons, traçons, balançons, avançons, commençons, forçons.

63. 5 Écrivez convenablement les verbes en GER.

Présent de l'indicatif. — Nous engageons, nous nageons, nous partageons, nous voyageons, nous corrigeons, nous dirigeons.

Présent de l'impératif. — Nage, nageons, nagez.

Présent de l'impératif, première personne du pluriel. — Logeons, dirigeons, changeons, mangeons, rangeons, plongeons.

Indication pédagogique

4 Dans ce NOTEZ BIEN, comme dans tous les autres, il s'agit d'initier eccasionnellement l'élève à la connaissance d'un fait de langage. Aucun examen officiel ne doit porter sur les notions de cet enseignement occasionnel.

Dictées supplémentaires

Ces dictées gagneraient à être expliquées avant d'être données.

- 1. La poule promène sa couvée. Son œil découvre vite l'ennemi (épeler). Gare au chien ou au chat! Et vous, petits enfants, restez au loin. Regardez ce poussin tout rond, sans queue, couvert de duvet. Il voudrait un bon morceau, un bout de ver. Sa maman lui en donne.
 - ⁵ Si un danger menace les poussins, vite ils courent (épeler) vers leur mère. Elle les couvre de ses ailes. Chacun recherche le chaud. Une petite tête dépasse d'un côté, une patte de l'autre. Un poussin monte sur le dos de la poule. Il y a de la place pour tout le monde. Ils sont heureux, les poulets, mais ils sont batailleurs. Les canards et les canetons sont aussi des oiseaux de basse-cour, des hôtes du poulailler.
- 2. Les poussins tout ronds et bien gras sont jolis. Leurs petites plumes (pluriel) se gonflent (épeler). Les coqs chantent. Les poules gloussent. Ces poulets aiment à se battre. Ces jolis canetons barbotent (épeler) dans le ruisseau. Ma vieille poule grise a dix poussins couverts de duvet.
 - ⁵ Lance du grain à la volaille. Va nourrir tes pigeons. Envoie tes œufs au marché. Nous logeons à la ferme. Dirigez-vous vers la basse-cour. Il connaît bien son coq à l'allure fière et martiale. Menaçons l'oiseau de proie qui en veut aux poussins (pluriel). Je sais écrire: les beaux chevaux, les jolis oiseaux bleus.
- 3. Les pigeons Les pigeons sont des captifs volontaires, des hôtes fugitifs qui ne se tiennent au logis (épeler) qu'on leur offre qu'en autant qu'ils s'y plaisent, qu'ils trouvent la nourriture abondante et le gîte agréable. Ils préfèrent quelquefois les trous poudreux des vieilles murailles aux nids les plus propres de nos colombiers.
 - ⁵ Mettre cette dictée au singulier: Le pigeon.
 - ⁵ Mettre cette dictée au féminin: La colombe.

- 4. Regardez les oiseaux du ciel, disait Jésus. Ils ne ramassent point de provisions (pluriel) dans les greniers. Cependant votre Père céleste leur donne la nourriture (2 R). Or vous valez beaucoup plus qu'eux.
 - ⁵ Considérez les lis des champs. Ils ne travaillent point, ils ne filent point. Et je vous dis que Salomon dans toute sa gloire n'était pas vêtu comme l'un d'eux. Soyez donc sans inquiétude pour les choses de ce monde. Cherchez avant tout le royaume de Dieu et sa justice, et le reste vous sera donné par surcroît (épeler).
- 5. Mes petits poulets Vous me parlez de mes petits poulets; je les aime toujours; je vous le prouve en vous quittant pour les faire souper. Ils ont tous un grand appétit, mes chers petits poulets; mais l'un d'eux a la patte cassée. Le pauvre petit m'a fait pitié; le voilà à l'infirmerie jusqu'à (épeler) guérison, c'est-à-dire à la cuisine, où je lui ferai autant de visites qu'un médecin.

E. DE GUÉRIN

Indications pédagogiques

La dictée « n'est pas un texte dans lequel on accumule à plaisir toutes les difficultés et toutes les subtilités grammaticales, pour la raison très simple qu'on ne rencontre pas souvent ce genre de phrases alambiquées dans les bons auteurs et que l'enfant n'aura jamais l'idée d'écrire de cette façon. C'est un texte écrit dans un style simple, précis, agrémenté de quelques images et de quelques figures de style.» (Programme d'Études, édition 1953, p. 272)

Les exercices orthographiques « ont un double but pratique: permettre au maître de constater si l'enfant a bien compris la règle de grammaire et s'il l'applique correctement, aider l'enfant à s'assimiler cette règle et lui faire contracter l'habitude de la bien appliquer. Ces exercices suivent immédiatement la leçon de grammaire et ne doivent durer que le temps nécessaire pour faire constater à l'enfant qu'il a compris sa règle de grammaire et peut l'appliquer.» (Programme d'Études, édition 1953, p. 272)

Dans ce NOTEZ BIEN, comme dans tous les autres, il s'agit d'initier occasionnellement l'élève à la connaissance d'un fait de langage. Aucun examen officiel ne doit porter sur les notions de cet enseignement occasionnel.

66. Quels sont les petits mots contenus dans les grands qui suivent? Soulignezen la dernière lettre.

Guet	part	comba <i>t</i>
$\operatorname{ron} d$	$\overline{\mathrm{bor}d}$	dange <i>r</i>
${\tt appe} l$	$\mathbf{co} q$	$\mathbf{do}s$
poule <i>t</i>	${ m lour} d$	$\operatorname{regar} d$
chagri <i>n</i>	$\mathrm{len}t$	$\mathbf{accor} d$
étroi <i>t</i>	$\mathbf{go\hat{u}}\mathit{t}$	${ m blon} d$

Analyse

67. Relevez les NOMS SINGULIERS contenus dans le texte qui suit.

Le coq (n. s.) matinal a chanté. La basse-cour (n. s.) entière s'éveille. La poule (n. s.) descend de son haut perchoir (n. s.), puis elle s'éloigne d'un pas (n. s.) tranquille et lent; elle cherche à terre (loc. adv.) la graine (n. s.) nourricière, en relevant sa tête (n. s.) au moindre bruit (n. s.).

68. Dites à quels NOMS se rapportent les ADJECTIFS QUALIFICATIFS de l'exercice 67.

Matinal: adj. qual., se rapp. à coq.

Entière: adj. qual., se rapp. à basse-cour.

Haut: adj. qual., se rapp. à perchoir.

Tranquille: adj. qual., se rapp. à pas.

Lent: adj. qual., se rapp. à pas.

Nourricière: adj. qual., se rapp. à graine.

Fine: adj. qual., se rapp. à tête.

Moindre: adj. qual., se rapp. à bruit.

69. Dites à quels NOMS se rapportent les ADJECTIFS QUALIFICATIFS du texte qui suit.

Les dindons pesants et laids prennent la direction des champs. Ils poussent des glouglous retentissants et criards; tout à coup, ils se perchent sur les piquets voisins; ils agitent une vilaine tête où pend un lambeau de chair rouge.

L'adjectif qualificatif pesants se rapporte au nom dindons.

L'adjectif qualificatif laids se rapporte au nom dindons.

L'adjectif qualificatif retentissants se rapporte au nom glouglous.

L'adjectif qualificatif criards se rapporte au nom glouglous.

L'adjectif qualificatif voisins se rapporte au nom piquets.

L'adjectif qualificatif vilaine se rapporte au nom tête.

L'adjectif qualificatif rouge se rapporte au nom chair.

Exercice supplémentaire (au tableau noir)

Terminez les mots qui suivent:

Une couvée	Ennemi	m	Navet	cer
lev	(2 N)	Poussin	che	Ver (de terre)
arriv	Gare	couin	ri	hiv
Eil	cig	rouin	Morceau	hi
Bel	il ég	Queue (fém.)	pin	fi
œiet	av	Duvet	ber	$\operatorname{ch}\dots$

Exercice supplémentaire (au tableau noir)

Terminez les mots qui suivent:

Danger	Chaud	Patte	prop	$\mathbf{gl}\dots$
houl	nig	$\operatorname{ch}\dots$	rep	grim
or···	échaf	l	hér	men
étr	réch	n	0	esp
Aile	crap	Dos	Place	aud
é	noir	encl	f	tr
ron	fin	$\operatorname{cl}\dots$	eff	r

70. A quels TEMPS sont les verbes qui suivent?

- 1. Je suis. (Pr. de l'ind.)
- 2. Sois. (Pr. de l'impér.)
- 3. Ayons. (Pr. de l'impér.)
- 4. Tu chantes. (Pr. de l'ind.)
- 5 5. N. allons. (Pr. de l'ind.)
- 5. N. anons. (17. de i ma.)
- 6. Placez. (Pr. de l'impér.)
 7. Il mange (Pr. de l'ind.)
- 1. If mange (111 de 111de)
- 15. N. finissons. (Prés. de l'ind.)
- 16. Travaille. (Pr. de l'impér.)
- 5 19. Traçons. (Prés. de l'impér.)
- 20. N. envoyons. (Prés. de l'ind.)

- 8. Je donne. (Pr. de l'ind.)
- 9. Dessinez. (Prés. de l'impér.)
- 10. Il écoute. (Pr. de l'ind.)
- 11. Soyez. (Pr. de l'impér.)
- 12. Il envoie. (Pr. de l'ind.)
- 13. Connais. (Pr. de l'impér.)
- 14. Va. (Pr. de l'impér.)
- 17. Bénissez. (Pr. de l'impér.)
- 18. Ils pensent. (Pr. de l'ind.)
- 21. Connaissez. (Pr. de l'impér.)

71. Lisez bien le texte et faites une liste des verbes qui n'appartiennent pas au PREMIER GROUPE.

Mord, est, souffre, a, paraître, prend, couvre, étourdissant.

Indication pédagogique

⁴ Dans ce NOTEZ BIEN, comme dans tous les autres, il s'agit d'initier occasionnellement l'élève à la connaissance d'un fait de langage. Aucun examen officiel ne doit porter sur les notions de cet enseignement occasionnel.

Exercice supplémentaire (au tableau noir)

5 $Volaille$	cheva	$Cr\hat{e}te$	1	Grain	trav
éc	Batailleur	b	foul	refr	éc
m	(Un T, 2 L)	f	ren	entr	t
ten	La becquée	t	bav	${ m tr}$	pi
mitr	la nu	temp	ret	terr	cri
Poulet	la su	Canard	${\it Basse\text{-}cour}$	Caneton	dér
porce	la mosq	d	c	cne	dét
oise	la f	reg	t	Poulailler	ent

D-EXERCICES DE FORMATION À LA PHRASE

72. Complétez les phrases avec les NOMS qui suivent.

Dindonneaux perchoirs poulailler coq poulet cane canetons basse-cour. volaille dinde poulette

- 1. La partie d'une ferme où l'on élève les volailles est une basse-cour.
- 2. Le bâtiment où logent les poules est un poulailler.
- 3. L'ensemble des oiseaux de la basse-cour s'appelle la volaille.
- 4. Les bâtons où se posent les poules sont des perchoirs.
- 5. Le petit de la poule s'appelle un poussin, un poulet ou une poulette.
- 6. Le roi de la basse-cour est le coq.
- ⁵ 7. La femelle du dindon est la dinde.
 - 8. Les petits dindons sont des dindonneaux.
 - 9. La femelle du canard est la cane.
- 10. Les petits canards sont des canetons.

73. Complétez par les mots qui suivent.

Roucoule	couve	picore	crête
ergot	caquette	pond	glousse
caquet	cocorico	juchent	glougloutent

- 1. La poule qui appelle ses petits glousse.
- 2. La poule qui va pondre caquette.
- 3. La poule qui cherche sa nourriture picore.
- 4. La poule qui produit des œufs pond.
- 5. La poule qui se tient sur ses œufs pour les faire éclore couve.
- 6. Quand le pigeon murmure, il roucoule.
- 7. Le cri de la poule qui va pondre est le caquet.
- ⁵8. Le petit ongle pointu à l'arrière du pied du coq est l'ergot.
 - 9. La partie charnue au-dessus de la tête du coq est la crête.

Indication pédagogique

«L'enfant apprend d'abord à penser sur un sujet qui l'intéresse et avec lequel il se familiarise. Pour lui permettre d'en parler facilement, on lui fournit tout le vocabulaire qui s'y rattache et dont il apprend l'orthographe à l'occasion. D'année en année, son vocabulaire s'enrichit et l'enfant maîtrise mieux l'orthographe usuelle.» (Programme d'Études, édition 1953, p. 213)

10. Le chant du coq est le cocorico.

11. Les dindes qui se posent sur la branche pour dormir se juchent.

12. Les dindes qui crient glougloutent.

74. Faites une belle phrase avec les mots suivants. Ajoutez d'autres mots si vous le voulez. (Réponses variables)

La poule joyeuse caquette en cherchant du grain.

La poule inquiète glousse à l'approche d'un danger.

Le coq orgueilleux chante son cocorico.

Le dindon stupide glougloute au milieu de la basse-cour.

Les poulets piailleurs se réjouissent autour de leur mère.

Les dindons vaniteux se pavanent et glougloutent.

⁵ Le renard gourmand dévore la poule sans défense.

Petit Paul visite avec intérêt la vaste basse-cour. Le dindon stupide fait maladroitement la roue.

La bonne maman poule protège avec soin sa famille de poussins.

Les oies orgueilleuses défilent solennellement au pas de parade.

75. 4 Groupez en une seule les phrases de chaque numéro.

- 1. La poule glousse d'une voix enrouée pour appeler ses poussins.
- La fermière distribue le grain à la troupe volante, gloussante et chantante.
- 3. Monsieur le Coq est heureux de sa queue, de sa crête rouge et de son brillant plumage.
- 4. Monsieur le Coq se promène lentement et avec orgueil.

76. ⁵ Changez la forme de la phrase en prenant les tournures indiquées.

- 1. On entend le coq de très loin, quand il lance en l'air ses cocoricos. De très loin on entend le coq, quand il lance en l'air ses cocoricos.
- 2. Le coq est fier de son plumage où toutes les couleurs brillent.

 De son plumage où toutes les couleurs brillent, le coq est fier.
- 3. Celle que je préfère est une petite poule blanche que j'ai appelée Blanchette.

Ma préférée est une petite poule blanche que j'ai appelée Blanchette. Une petite poule blanche que j'ai appelée Blanchette est ma préférée.

Indication pédagogique

Acceptez avec indulgence et même avec plaisir des trouvailles comme celles-ci (ex. 74): Le dindon stupide glougloute et fait la roue; la poule inquiète glousse quand Minou arrive.

77. Allongez les phrases en répondant à la question qui suit le verbe. (Réponses variables)

- 1. La poule noire picore dans le sable de la basse-cour.
- 2. Le coq chante sur son perchoir.
- 3. La poule trouve sa pitance à terre, autour du poulailler.
- 4. Les dindes se posent sur un perchoir pour dormir.
- 5. Je finis mes devoirs avant d'aller au poulailler.
- 66. La ménagère lance au loin des poignées de grain.
 - 7. Les coqs se dressent sur leurs ergots.
 - 8. La poule s'oublie elle-même pour conserver la vie de ses poussins.

Rédaction

78. 4 Ecrivez, en répondant aux questions posées, un paragraphe sur l'un des sujets suivants.

- 1. J'ai reçu une jolie poule. (Ce sera votre première phrase.)
- a) Elle est blanche.
- b) Elle se nourrit de grain.
- c) Elle gratte la terre pour se pro-
- curer sa nourriture.

 d) Elle pond plusieurs fois par semaine
- 2. Cocorico! chante le cog matinal. (Ce sera votre première phrase.)
- a) La basse-cour entière s'éveille.
- b) La poule, montée sur un haut perchoir, descend.
- c) Elle s'éloigne d'un pas tranquille et lent.
- d) Elle cherche le grain que vient de lancer la fermière.
- 5 3. Racontez l'histoire d'un poulet désobéissant qui rencontre un renard.
 - a) Fripon était heureux avec les onze autres petits poussins de la basse-cour.
 - b) Sa mère le soignait avec tendresse.
 - c) Par curiosité, il voulait aller voir les merveilles du petit bois voisin.
 - d) Fripon rencontra dans le bois un animal merveilleux, lui sembla-t-il.
 - e) « Maître Fripon, dit le renard, que vous avez un beau plumage, que vous êtes gras et dodu.»
 - f) Fripon se gonfla d'aise sous le compliment et le renard prit la meilleure collation de sa vie.
- ⁵ 4. Vous observez une poule promenant ses poussins. Un chien arrive brusquement. Décrivez la scène en quelques phrases.
 - a) La mère poule relève orgueilleusement la tête.

- b) Elle surveille les alentours. Un ennemi est toujours à craindre.
- c) Tout à coup survient Médor, le gros chien du voisin.
- d) La maman poule lance son cri d'alarme.
- e) Les poussins, apeurés, se réfugient sous les ailes de leur mère.
- f) Le chien tout penaud, aboie furieusement; mais il doit déguerpir, la queue basse.

E — RÉCITATION

Réponses aux questions sur le texte. (Réponses variables)

- a) D'être tué à coup de fusil. Il vient de voler un coq.
- b) Il a une belle tunique d'or et de velours, une crête flottante, un col de satin.
- c) Il a une voix triomphante.
- d) À sonner le réveil.
- e) J'aime mieux le coq, car il est utile.

Récitation supplémentaire

L'enfant et les poussins

« Maman, regarde mes poussins.
Quand ils ont bu, pourquoi relèvent-ils la tête,
Fermant les yeux comme de petits saints?
Chaque fois, cela se répète.
— Ils regardent le Ciel pour lui dire merci.
Tout chrétien doit, comme eux, remercier aussi.»

E. BERNARD

Petite revision

- 1. Mettez au pluriel: le joli poussin. (Les jolis poussins)
- 2. Mettez au pluriel: le coq, le fils, le prix, le nez. (Les coqs, les fils, les prix, les nez)
- 5 3. Mettez au pluriel: le morceau, le jeu, le cristal, le hibou, le travail, l'aïeul. (Les morceaux, les jeux, les cristaux, les hiboux, les travaux, les aïeux)
- 4. Quelle est la fonction de gentils dans « les gentils poulets »? (Gentils se rapp. à poulets.)
- 5. Mettez au pluriel: le joyeux coq. (Les joyeux coqs)
- ⁵6. Mettez au pluriel: l'œuf bleu de l'oiseau; le beau paon royal. (Les œufs bleus des oiseaux; les beaux paons royaux)
- Nommez les verbes du premier groupe: finir, nager, voir, donner, lire. (Nager, donner)
- 58. Mettez aller, envoyer, connaître, placer, nager à la première personne du pluriel du prés. de l'ind. — (Nous allons, nous envoyons, nous connaissons, nous placons. nous nageons.)

Réponses aux questions sur l'image

NOTE: Les questions indiquées ci-contre et dans les exercices semblables des autres leçons doivent seulement servir d'amorces à la conversation; elles ne sont pas obligatoires et n'épuisent pas la matière. Les réponses ne sont aussi que des suggestions.

- a) Sous les formes de pierres les plus diverses.
- b) Une dizaine d'années.
- c) Oui, un lis, des pivoines.
- d) Oui, de l'herbe, des arbres.
- e) Oui, elle lui entoure le cou de ses bras.

Exercices supplémentaires

Quels sont les êtres et les objets vus?

Fillette, chien, oiseaux, animal. Arbres, buissons, fleurs, parterre, lis, végétal, verdure, couleur. Fontaine, banc, pierres, minéral.

Adjectifs qualificatifs suggérés: (à faire trouver)

Fleuri, chéri, gentil, blanc, poilu, grand, joli, propre, vert, verdoyant, pierreux, fermé, tranquille.

l'erbes suggérés: (à faire trouver)

Voler, voleter, entourer, caresser, fleurir, orner, pousser, reposer, jouir, monter.

Phrases à faire découvrir:

Un oiseau survole le parterre. Le chien est tranquille. Le chien est poilu. Le chien a de grandes oreilles. La fillette aime son petit chien. Jack ne bouge pas. La fillette est assise sur un banc de pierre. Les lis fleurissent au soleil.

Les lis neurissent au soiell. Ce parterre est fleuri. L'oiseau va boire à la fontaine.

Phrases d'auteurs

- 1. Le liseron «tend son urne blanche». (Hugo)
- 2. La plus chétive maison sourit, quand elle a des roses devant sa porte. (Mercier)
- 3. Les campanules bleues balancent leurs jolies clochettes. (TAINE)
- 4. La rosée abondante a mis dans l'herbe des millions de petites étoiles rieuses. (Groulx)
- 5. Des géraniums faisaient flamber leur couleur d'un rouge feu. (THEURIET)

Phonétique

Son U. — Mots pris dans la conversation ordinaire: étude, habitude, pure, sûre, mûre, mesure, calcule, fume, rhume, allume, plume, brume.

Exercices supplémentaires

Corrigeons-nous: (Réponses variables)

- 1. «A» tisse sa toile comme «a» veut.

 Elle tisse sa toile comme elle l'entend.
- 2. « Tant qu'aux » cailloux.

 Quant aux cailloux.
- 3. Ces animaux trottent comme «y» veulent.

 Ces animaux trottent comme il leur plaît.
- 4. Un «fret» trop «rough» les fait mourir.

 Un froid trop rude les fait mourir.

Indication pédagogique

Dans les exercices du type Corrigeons-nous, choisir les cas adaptés au milieu où l'on enseigne. Ces exercices indiquent seulement la voie du travail de correction linguistique que le maître doit poursuivre sans jamais se lasser.

Indications pédagogiques

«L'enseignement de la lecture entre dans une phase nouvelle. Les élèves ont appris à vaincre les difficultés techniques de la lecture. La plupart lisent couramment un texte ordinaire. Il s'agit maintenant de profiter de cette aptitude pour leur faire acquérir des qualités qui rendent leur lecture plus soignée, plus expressive, plus profitable, plus formatrice.

«Le but de l'enseignement de la lecture, en quatrième et cinquième années, est donc d'améliorer leur prononciation, en corrigeant les fautes et les défauts auxquels ils sont le plus exposés; de les habituer à mettre plus d'expression dans ce qu'ils lisent; de les exercer à mieux saisir l'enchaînement des idées dans le paragraphe; de leur faire acquérir une plus grande rapidité et une plus grande sûreté dans la lecture silencieuse; enfin, de leur donner le goût de tous les genres de lecture et de cultiver chez eux un désir intense de lire.»

(Programme d'Études, éd. 1953, p. 241)

Texte supplémentaire

Le fer est le plus commun de tous les métaux. On lui donne toutes les formes et on l'emploie à tous les usages: la charrue avec laquelle on laboure, la plume avec laquelle vous écrivez, les énormes machines à vapeur et les aiguilles qui servent à coudre vos vêtements, les locomotives et les fers à cheval, le sabre du soldat et le canif de l'écolier sont autant d'objets fabriqués avec le fer.

Indication pédagogique

⁵ Le NOTEZ BIEN sert à initier occasionnellement l'élève à la connaissance d'un fait de langage. Aucun examen officiel ne doit porter sur les notions de cet enseignement occasionnel.

A — LECTURE EXPLIQUÉE

Conversation sur la lecture (Réponses variables)

- a) Du règne animal.
- b) Un chat, un chien, un perroquet, une poule, un papillon et une araignée.
- c) Le règne végétal.
- d) Des fleurs, des plantes, des érables, une rose, un chou, un arbre.
- e) Des minéraux.

- f) Au règne minéral.
- g) Les animaux vivent, respirent, marchent, trottent, courent, volent, rampent.
- h) Les fleurs, les plantes sont insensibles.
- i) Les pierres n'ont pas la vie.
- j) Du règne animal, du règne végétal, du règne minéral.

B _ VOCABULAIRE et ORTHOGRAPHE D'USAGE

a) À quel règne appartiennent les êtres suivants nommés dans le texte?

Chat (a)	chien (a)	perroquet (a)
papillon (a)	araignée (a)	$cute{e}$ rable (v)
caillou (m)	arbre (v)	plante(v)
⁵ poule (a)	pierre (m)	chou(v)

Texte supplémentaire

Le cuivre a une couleur rougeâtre. On en fabrique des sous, des chaudrons, des fils électriques, des suspensions pour l'éclairage de nos appartements, des instruments de musique, etc.

L'airain, dont on fait les cloches, est composé de cuivre et d'étain.

Le fer est le plus utile et le plus répandu de tous les métaux. Il fournit des outils à l'ouvrier; on s'en sert pour fabriquer quantité d'objets indispensables.

Lorsqu'on ne retire pas du fer tout le charbon qu'il contient, on a un métal un peu cassant qui s'appelle la fonte. Nos poêles, nos fourneaux, nos marmites sont en fonte.

Si, au fer très épuré, on ajoute un peu de charbon, on obtient de l'acier. Avec ce métal, on fabrique des instruments tranchants: rasoirs, couteaux, ciseaux, épées, etc.

b) Ajoutez un suffixe en ON, ET, ETTE, à la fin des mots qui suivent.

Chaton jardinet poulet maisonnette fleuron rosette

5 toilette

pommette

perron

c) Formez les VERBES avec les mots qui suivent.

Fleurir jardiner 5 ombrager classer placer régner

planter caresser déraciner

Vocabulaire sensoriel

Complétez les phrases qui suivent.

- VUE: d) Je vois les MOUVEMENTS du chat et du chien; ils marchent, ils trottent, ils courent. Je vois les couleurs variées des fleurs. Je distingue très bien la rougeur de la pivoine. Mon œil remarque les DIFFÉRENCES qui existent entre le règne animal, le règne végétal, le règne minéral.
- TOUCHER: e) Le toucher m'indique que le poil du chat est doux, que l'écorce du frêne est rude, que la pierre est plus dure que le bois. Ma main m'indique que la surface de la pêche est veloutée, que celle de la pomme est lisse.
- OUÏE: f) Mon oreille distingue les différents CRIS des animaux; elle ne confondra pas le miaulement du chat, l'aboiement du chien, le gazouillis de l'oiseau, le caquetage ou le gloussement de la poule et le cocorico du coq.
- GOÛT: g) Mon goût saura distinguer la SAVEUR de la nourriture. Il me dira que telle viande est savoureuse, que tel fruit est succulent, qu'un mets sans sel est fade, que telle pâtisserie qui croque sous la dent est croustillante.

Mots usuels:

 $N.\,B.$ — Ces mots sont rapprochés au point de vue orthographique même si leur prononciation diffère quelquefois.

Perroquet. — Ce mot prend 2 R et se termine comme paquet, piquet.

Papillon. — Se termine comme tourbillon, carillon, grillon, sillon, oisillon.

Araignée. — Ce mot prend AI et se termine comme cognée, poignée.

Règne. — N'oubliez pas le GN.

Parterre. — Comparez ce mot à terre, déterre, enterre.

Potager. — Comparez ce mot à verger, fromager.

Caresse. — Prend un seul R, mais 2 S; se termine comme paresse.

Coup. - On écrit aussi loup, beaucoup.

Caillou. — N'oubliez pas les 2 L.

Plate-bande. — Nom composé; un seul T à plate.

Grossir. — Ce mot prend 2 S comme grosse.

LE GENRE DANS LES NOMS (Contrôle oral)

- 1. Écrivez au tableau les exemples du haut de la page 54. Quel article peut-on mettre devant chat? ... le. Quel article peut-on mettre devant chatte? ... la. Quel article a-t-on mis devant papillon? ... un. Quel article a-t-on mis devant fleur? ... une.
- 2. Quels sont les deux noms qui sont au genre masculin? Chat et papillon.
- 3. Quels sont les deux noms qui sont au genre féminin? Chatte et fleur.
- 4. Quand un nom est-il au genre masculin? ... au genre féminin? Voir le manuel.
- 5. Quels sont les deux genres que vous connaissez? Le genre masculin et le genre féminin.

FORMATION DU FÉMININ DANS LES NOMS (Contrôle oral)

- 6. Qu'a-t-on ajouté à la fin de voisin, cousin, marchand pour former le féminin? On a ajouté un e muet.
 - ⁵ Un berger, une bergère. Un jardinier, une jardinière.
- 57. Quelle différence y a-t-il dans la manière d'écrire ces noms? On met un accent grave sur l'E qui précède l'R; on termine par un E. Un vendeur, une vendeuse. Un dompteur, une dompteuse.
 - 8. Comment beaucoup de noms en EUR forment-ils leur féminin? En EUSE.
 - 9. Formez des noms masculins avec les verbes suivants; mettez-les au féminin.

Broder brodeur brodeuse chercher chercheur chercheuse fronder frondeur frondeuse tricher tricheur tricheuse gronder grondeur grondeuse nager nageurnageusegarder gardeur aardeuseloger logeur logeuse bouder boudeur boudeuse dormir dormeurdormeuse

- 10. Voici des noms féminins en TRICE: éducatrice, fondatrice, institutrice, zélatrice, actrice, dont il est facile de trouver le masculin.
- 11. Formez le féminin de: chrétien, citoyen, bouffon, patron, poltron. Chrétienne, citoyenne, bouffonne, patronne, poltronne.

5 12. Formez le féminin de: Marcel, sot, Juif, veuf, époux, coq, cheval, père. —
Marcelle, sotte, Juive, veuve, épouse, poule, jument, mère.

PERSONNES GRAMMATICALES (Contrôle oral)

Lire les six exemples de la page 55.

Lorsque l'action indiquée par le verbe est faite par la personne qui parle, le verbe est à la première personne, comme dans je ramasse; pluriel: nous ramassons.

Lorsque l'action indiquée est faite par la personne à qui l'on parle, le verbe est à la seconde personne, comme dans tu chasses; pluriel: vous chassez.

Lorsque l'action indiquée est faite par la personne de qui l'on parle, le verbe est à la troisième personne, comme dans il regarde; pluriel: ils regardent.

Mots usuels:

5 Diamant. — Comparez ce mot à amant, flamant, aimant.

Insecte. — N'oubliez pas ECT dans respect, infect, aspect.

Sauterelle. — Ce mot commence par SAUT comme sauter, sautiller, sauterie.

Cerisier. — Un C au début; un S au milieu. — Ce mot se termine comme fraisier, framboisier, merisier.

Cherchez dans votre dictionnaire la signification de:

Ombrager. — Donner de l'ombre. Froisser. — Chiffonner, friper.

⁵ Plate-bande. — Espace de terre très étroit qui borde les compartiments d'un jardin et qui est très souvent garni de fleurs, d'arbustes. Insensible. — Qui n'a pas de sensibilité.

Règne. — Ici, grandes divisions des êtres et corps de la nature.

Potager. — Jardin où l'on cultive des légumes.

Indications pédagogiques

« Durant ces deux années (4e et 5e), les élèves doivent acquérir de plus en plus de maîtrise dans la lecture à haute voix. Le maître verra à ce qu'ils lisent d'une voix pleine et sur le ton naturel de la conversation. Il exigera une prononciation des mots aussi parfaite que possible, en conformité avec les exercices exécutés. Il ne se contentera pas de faire observer les pauses, mais il expliquera aux élèves quelles sont celles qu'exige la ponctuation, quelles sont celles qu'exige le sens. Il fera remarquer quels sont les mots que l'on sépare, quels sont ceux qu'il ne faut jamais séparer, puisque les pauses sont avant tout régies par la pensée à exprimer. Il commencera à initier les élèves aux règles générales des liaisons. Il les habituera enfin à découvrir les mots de valeur dans la phrase et à les faire sentir en lisant.»

(Programme d'Études, édition 1953, p. 241)

PONCTUATION

(Contrôle oral)

Mettre au tableau noir les exemples du manuel.

- 1. Le vent siffle, les arbres se balancent, les feuilles tombent.
- 2. J'ai admiré, moi, les beautés de la nature canadienne.
- 3. Malgré ce vent furieux, je dormirai, moi, sur mes deux oreilles.

Dans le premier cas, c'est comme si l'on écrivait: « Le vent siffle et les arbres se balancent et les feuilles tombent ». La virgule remplace et.

Dans le deuxième cas, on met moi entre deux virgules, pour montrer que c'est moi qui ai admiré les beautés de la nature canadienne et non les autres.

Dans le troisième cas, on insiste sur trois idées: sur le vent furieux, sur mon calme, sur mon sommeil. On fait une pause après chaque idée. Comme l'on veut insister sur l'importance de ma bravoure, on met le mot moi entre deux virgules.

Exercices grammaticaux

79. Groupez sous les lettres M ou F tous les noms masculins ou féminins en italique.

Noms masculins. — Tablier, maïs, nuage, perchoir, poitrail, peuple, endroit, grain, maïs, grain.

Noms féminins. - Fille, ferme, chanson, cohue, marche, place, pâture.

Indication pédagogique

⁴ Le NOTEZ BIEN sert à initier occasionnellement l'élève à la connaissance d'un fait de langage. Aucun examen officiel ne doit porter sur les notions de cet enseignement occasionnel.

80. Trouvez, dans le texte, les ARTICLES qui se rapportent aux NOMS en italique.

La Providence	<i>l</i> 'aigle	$\it le$ jour
les animaux	les oiseaux	<i>la</i> nuit
des membres	les yeux	les hiboux
l'oiseau	<i>le</i> vol	les oiseaux
<i>l'</i> épervier	les griffes	des passereaux

Indication pédagogique

Reprendre l'exercice oralement en disant: la, article, féminin singulier, se rapporte à *Providence*; — les, article, masculin pluriel, se rapporte à animaux; — des, article, masculin pluriel, se rapporte à membres..., etc.

81. Mettez UN ou UNE devant les NOMS qui suivent.

Une maman un grain une pierre un minéral un règne une racine un noyau une fleur un végétal	un chien une poule une feuille un chaton un ver une part un frère un perroquet une fleurette	un bouquet une nature un caillou un papillon une rose une plante un fruit une gerbe un dindon	un légume une mouche une terre une tige une grappe un jardin un raisin une lampe
une urne une habitation une image un oignon	une alouette un oiseau un insecte un hiver	un anneau un arbre une horloge une aiguille	un encrier un escalier une écolière

82. Transcrivez les mêmes NOMS, en mettant LE ou L' à la place de UN, et LA ou L' à la place de UNE.

La maman, le grain, la pierre, le minéral, le règne, la racine, le noyau, la fleur, le végétal, le chien, la poule, la feuille, le chaton, le ver, la part, le frère, le perroquet, la fleurette, le bouquet, la nature, le caillou, le papillon, la rose, la plante, le fruit, la gerbe, le dindon, le légume, la mouche, la terre, la tige, la grappe, le jardin, le raisin, la lampe.

83. Faites la liste des NOMS MASCULINS et celle des noms FÉMININS de l'exercice 80. (Les NOMS en italique seulement)

Noms masculins. — Animaux, membres, oiseau, épervier, aigle, oiseaux, yeux, vol, jour, hiboux, oiseaux, passereaux.

Noms féminins. — Providence, griffes, nuit.

84. Trouvez le FÉMININ des NOMS qui suivent.

L'ourse, la gourmande, la voisine, une marchande, une blonde, la petite, une gérante, la cousine, une orpheline, une naine, la servante, une vilaine.

85. 4 Mettez LE ou LA devant les dix NOMS qui suivent. — 5 Formez le féminin des noms ci-après.

Le coq, la poule, le poulet, la poulette, le canard, la cane, le lion, la lionne, le bœuf, la vache.

⁵ L'urne, l'habitation, l'image, l'oignon, l'alouette, l'oiseau, l'insecte, l'hiver. l'anneau, l'arbre, l'horloge, l'aiguille, l'encrier, l'escalier, l'écolière.

⁶ La sœur, la bru, l'héritière, la chienne, la conteuse, la dinde.

86. Mettez LE, LA ou L' devant les noms masculins ou féminins qui suivent. 5 Pour former le FÉMININ des noms ci-après, choisissez dans la liste...

L'aïeul, l'aïeule.

Le compagnon, la compagne.

Le fils, la fille.

Le jumeau, la jumelle.

L'orphelin, l'orpheline.

Le gendre, la bru.
Le citoyen, la citoyenne.
Le villageois, la villageoise.
Le fondateur, la fondatrice.

87. ⁵ Formez le FÉMININ des noms qui suivent en vous servant des règles déjà apprises et des mots vus dans vos lectures.

Marchande	bergère	termière	vendeuse
parleuse	terrienne	Marcelle	charmeuse
Juive	veuve	épouse	Gabrielle
mère	vendeuse	éducatrice	maman
tante	cousine	nièce	marraine

88. 5 Mettez au FÉMININ les noms en italique des phrases qui suivent.

- 1. Dans ma basse-cour, il y a une cane, une poule, une dinde.
- 2. J'élève aussi une ânesse et une vache, mais je n'ai pas de jument.
- 3. L'ourse n'est pas un animal domestique.
- 4. Louise est ma tante.
- 5. Cette citoyenne est venue me visiter avec sa fille et sa servante.

89. Mettez au FÉMININ les noms en italique des phrases qui suivent.

- 1. La voisine est une marchande.
- 2. La petite est une orpheline.
- 3. La marchande nourrira l'apprentie.
- 4. La bourgeoise aidera la mendiante.
- 5. Voici l'intendante de la souveraine.
- ⁵ 6. Cette villageoise et sa bru sont mes parentes.
 - 7. La patronne a adopté une orpheline.

Indication pédagogique

L'e muet final étant souvent le signe du féminin, les élèves ont une tendance à prendre pour des noms féminins, des noms masculins terminés par un e muet, comme légume, pétale, etc., surtout lorsque ces noms commencent par une voyelle ou une h muette, comme étage, évangile, hospice, ouvrage.

- 5 8. Cette terrienne est une veuve.
 - 9 Marcelle, fille de la fermière, est ma cousine.
- 10. Son épouse, Louise, est la donatrice de la récompense.
- 11. Ma nièce, qui est aussi ma filleule, est ma voisine.
- 12. La fille de ma patronne, Gabrielle, est ma compagne.
- 13. Cette sermière et cette vendeuse sont mes tantes.
- 14. La dompteuse de la lionne arrive.

Indication pédagogique

⁴ Le NOTEZ BIEN sert à initier occasionnellement l'élève à la connaissance d'un fait de langage. Aucun examen officiel ne doit porter sur les notions de cet enseignement occasionnel.

90. Indiquez par les chiffres (1), (2), (3), la PERSONNE des verbes.

Je laboure (1) le champ.

Ils creusent (3) cette cave.

Tu regardes (2) cette fleur.

Il creuse (3) cette mine.

Vous finissez (2) ce meuble.

Nous scions (1) cette planche.

Vous élevez (2) les murs de cette bâtisse.

Il rabote (3) cette pièce de bois.

Je dirige (1) ces joueurs.

Nous arrachons (1) les mauvaises herbes.

Tu vernis (2) cette table.

Ils mesurent (3) ce terrain.

Vous frappez (2) du marteau.

Tu arraches (2) ce clou.

Exercice supplémentaire (au tableau noir)

Perroquet pa pi cri Règne (gn)	Papillon tourb car gr s ois	Araignée co poi Potager ver froma	Parterre t dét ent Caresse (R) pa	Un coup beauc l Plate-bande (un seul T) plae
5 Diamant am flam aim	Insecte (In) Sauterelle st	ser iller erie ereau	Cerisier (C, S) frais frambois	meris os ros alis

Exercice supplémentaire

Une voyelle indique mon premier; Très utile aux oiseaux est mon deuxième; Le contraire de bien est mon dernier; Mon tout vous dira le règne que j'aime.

Réponse à la charade: animal.

91. Indiquez à quelles personnes du singulier ou du pluriel sont les mots (pronoms) en italique.

⁵ Mettez devant les mots (pronoms) qui précèdent les verbes: moi, toi, lui, nous, vous, eux, suivant le cas.

Toi, tu traces le sillon. — Tu: 2e pers. du sing.

Eux, ils conduisent ces ouvriers. — Ils: 3e pers. du plur.

Vous, vous réparez cette voiture. — Vous: 2º pers. du plur.

Moi, je taille cette pierre. — Je: 1re pers. du sing.

Moi, je guide l'attelage. — Je: 1re pers. du sing.

Vous, vous dirigez les travaux. — Vous: 2e pers. du plur.

Toi, tu pars pour la carrière. — Tu: 2e pers. du sing.

Nous, nous retournons la terre. — Nous: 1re pers. du plur.

Lui, il répare ses outils. — Il: 3e pers. du sing.

Lui, il encourage ses chevaux. — Il: 3e pers. du sing.

Nous, nous engrangeons le blé. — Nous: 1re pers. du plur.

Eux, ils entrent le charbon. — Ils: 3e pers. du plur.

92. Relevez, dans l'exercice 91, toutes les phrases qui indiquent la personne qui parle; la personne à qui l'on parle; la personne de qui l'on parle.

La personne qui parle: Je taille cette pierre. Je guide l'attelage.

La personne à qui l'on parle: Tu traces le sillon. Tu pars pour la carrière.

La personne de qui l'on parle: Il répare ses outils. Il encourage ses chevaux.

(Reprendre oralement les trois personnes du pluriel.)

93. Relevez toutes les phrases qui indiquent la personne qui parle; la personne à qui l'on parle; la personne de qui l'on parle; les personnes qui parlent, etc.

La personne à qui l'on parle: Tu engageais des serviteurs.

La personne de qui l'on parle: Il partageait son bien entre ses enfants. Il lançait son cheval à toute vitesse.

Les personnes qui parlent: Nous rangeons nos outils. Nous traçons le fossé de ligne.

Les personnes à qui l'on parle: Vous nagez dans l'abondance. Vous ménagez vos animaux domestiques.

94. Employez IL, ELLE, ILS, ELLES devant le verbe, selon le cas.

- 1. (Pierre) Il sème son champ.
- 2. (Maman) Elle encourage papa dans son travail.
- 3. (Ces chevaux) Ils tirent les voitures avec ardeur.

- 4. (Mon frère) Il dirige son auto de main de maître.
- 5. (Ces épis de blé) Ils sont bien mûrs.
- 6. (Ces mauvaises herbes) Elles couvrent le champ.
- 7. (La terre) Elle est généreuse pour ceux qui la cultivent avec soin.

Exercices supplémentaires

1. Trouvez et écrivez à l'infinitif présent le verbe dont le radical est contenu dans les noms suivants.

Mirage, mir-er; lavage, lav-er; pavage, pav-er; tirage, tir-er; triage, tri-er; cirage, cir-er; moulage, moul-er.

- 2. Mettez ces verbes à l'imparfait de l'indicatif en ajoutant les finales: ais, ais, ait, ions, iez, aient. (Aucune difficulté)
- 3. Trouvez et écrivez à l'infinitif présent le verbe dont le radical est contenu dans les noms suivants.

Établissement, établ-ir; fourniture, fourn-ir; choix, chois-ir; obéissance, obé-ir; union, un-ir; guérison, guér-ir; jaune, jaun-ir; rouge, roug-ir; grand grand-ir.

4. Mettez ces verbes à l'imparfait de l'indicatif en ajoutant les terminaisons: ais, ait, ions, iez, aient. (Aucune difficulté)

Conjugaison

- 95. Conjuguez les verbes des phrases qui suivent à l'IMPARFAIT de l'INDI-CATIF.
 - 1. J'avais la médaille d'honneur; tu avais...; il avait...; nous avions...; vous aviez...; ils avaient la médaille d'honneur.
 - 2. J'étais à la tête de la classe; tu étais...; il était...; nous étions...; vous étiez...; ils étaient à la tête de la classe.
 - 3. J'avais un beau jardin; tu avais...; il avait...; nous avions...; vous aviez...; ils avaient un beau jardin.
 - 4. J'étais à l'heure; tu étais...; il était...; nous étions...; vous étiez...; ils étaient à l'heure.

Texte supplémentaire

Dans la forêt, on voit le chêne géant, le blanc bouleau, le hêtre puissant, l'érable touffu, le sapin toujours vert, la petite fleur qui se cache dans le gazon, l'herbe abondante dans la clairière, la mousse étendue comme un tapis épais sur le pied du grand rocher.

96. Conjuguez les verbes à l'IMPARFAIT de l'INDICATIF, sur le modèle d'AIMER ou de FINIR.

- 1. Je creusais une cave; tu creusais ...; il creusait ...; nous creusions ...; vous creusiez ...; ils creusaient une cave.
- 2. Je réparais une voiture; tu réparais ; il réparait ; nous réparions ; vous répariez ; ils réparaient une voiture.
- ⁵ 3. Je connaissais mon métier; tu connaissais ton...; il connaissait son...; nous connaissions notre...; vous connaissiez votre...; ils connaissaient leur métier.
 - 4. Je finissais un meuble; tu finissais ...; il finissait ...; nous finissions ...; vous finissiez ...; ils finissaient un meuble.
 - 5. Je vernissais une commode; tu vernissais...; il vernissait...; nous vernissions...; vous vernissiez...; ils vernissaient une commode.
- ⁵ 6. J'envoyais un message; tu envoyais ; il envoyait ; nous envoyions ; vous envoyiez ; ils envoyaient un message.

97. Mettez les verbes en italique à l'IMPARFAIT de l'INDICATIF.

Les renards entraient dans les petits bois qui étaient près des fermes. Ils guettaient les oiseaux, ils chassaient les lapins et les lièvres. Poussés par la faim, ils visitaient les fermes et entraient dans les poulaillers. Pour s'en débarrasser, le fermier dressait des pièges à ces malfaiteurs ou leur donnait de la viande empoisonnée.

98. Séparez le RADICAL de la TERMINAISON dans les verbes qui suivent.

Je fête, fêt-e.
Tu aimais, aim-ais.
Il chante, chant-e.
Nous écoutions, écout-ions.
Vous pensiez, pens-iez.
Ils portent, port-ent.

Je trouve, trouv-e.
Tu donnes, donn-es.
Il travaillait, travaill-ait.
Nous lavions, lav-ions.
Vous dessinez, dessin-ez.
Ils aident, aid-ent.

Orthographe

Dictées supplémentaires

Ces dictées gagneraient à être expliquées avant d'être données.

Voici des poussins tout ronds, des jeunes coqs, des dindons peureux. —
 Ces soldats sont courageux. — L'or et l'argent sont des métaux précieux. — Ces joyeux canards barbotent dans la rivière. — La poule grise de ma tante a dix petits poulets bruns. — Ces bœufs roux sont très forts.

- ⁵ Pondette nourrit (2 R) ses beaux poussins. Les paons royaux étalent leur queue. Ces oiseaux bleus viennent des pays chauds. Je soigne mes beaux dindons. Ces canards blancs, dodus, sont amusants. Ces jeunes coqs se livrent des combats amicaux. Je connais les principaux animaux de ce fermier.
- 2. Il est un Dieu; les herbes de la vallée et les cèdres de la montagne le bénissent. L'insecte bourdonne ses louanges. L'éléphant le salue au lever du jour. L'oiseau le chante dans le feuillage (épeler). La foudre fait éclater sa puissance et l'océan déclare son immensité (épeler).
 - ⁵ Au poulailler, Louise portait l'avoine aux poules. L'horrible (2 R) spectacle! Huit cadavres gisaient à terre, les ailes brisées, le cou saignant (épeler). Maître renard était venu dans la nuit, et ayant trouvé la porte ouverte, il avait fait tout ce carnage. Louise pleurait: elle avait manqué de prudence.
- 3. Nous étions dans la forêt. Sur les grands ormes, des pigeons roucoulaient. Un écureuil sautait avec agilité de branche en branche. Les sentiers étaient couverts de feuilles. Nous avons récolté des petits fruits des bois. Ils étaient délicieux (épeler).
 - ⁵ Vous connaissez Pluton. C'est un grand lion. Sa crinière forme autour de sa tête une couronne terrible. Le *voilà* qui rugit. Il allonge (2 L) ses grosses pattes aux affreuses griffes. Il baille avec force. Des *crocs* (épeler) énormes arment sa gueule couleur de sang.

101. ⁵ Écrivez convenablement les VERBES en italique.

- 1. Nous allons visiter la campagne environnante.
- 2. Vous pouvez chanter une chanson.
- 3. Nous allons laisser ce nid tranquille.
- 4. Tu devrais admirer ce chef-d'œuvre de Dieu.
- 5. Vous devez respecter ces bijoux de la nature.

Analyse

102. Lisez attentivement le texte qui suit.

Mille couleurs ornent l'aile du papillon. Il ressemble à une fleur. Quand on veut le saisir, il s'envole. Il voltige de fleur en fleur. On rencontre souvent, pendant le jour, de gros papillons gris, immobiles dans quelque coin; ce sont des papillons de nuit.

103. Répondez aux questions suivantes qui se rapportent à l'exercice qui précède.

 Trois adjectifs qualificatifs qui se rapportent à papillons: gros, gris, immobiles.

- 2. Couleurs est du féminin pluriel.
- 3. Trois noms du féminin singulier: aile, fleur, nuit.
- 4. Ornent, ressemble, voltige, rencontre sont au présent de l'indicatif.
- 5. Ces verbes en er appartiennent au premier groupe.
- 6. Dans il voltige, il est à la troisième personne du singulier.
- 7. Trois noms du masculin singulier: papillon, jour, coin.
- 8. Un nom du masculin pluriel: papillons.
- 9. Deux adjectifs qualificatifs qui s'écrivent au pluriel comme au singulier: gros, gris.
- 10. Dans le texte, gros et gris sont au pluriel.
- 11. Immobiles est ici au masculin.

104, 5 À quels NOMS se rapportent les ADJECTIFS QUALIFICATIFS en italique?

Longue se rapporte à allée. Large se rapporte à allée. Frais se rapporte à gazon. Douce se rapporte à température. Faux se rapporte à diamant.

105. Dites à quels TEMPS sont les verbes qui suivent.

Chante: prés. de l'impér. Il gazouillait: imp. de l'ind. Je finis: prés. de l'ind. Vous louez: prés. de l'ind. Tu travaillais: imp. de l'ind. Je suis: prés. de l'ind.

⁵ Connaissons: prés. de l'impér. Vous alliez: imp. de l'ind. Il envoyait: imp. de l'ind. Je place: prés. de l'ind. Il a: prés. de l'ind. Chantons: prés. de l'impér. N. finissions: imp. de l'ind. J'étais: imp. de l'ind. Sois: prés. de l'impér. Tu parles: prés. de l'ind.

Ils mangent: prés. de l'ind. Tu connaissais: imp. de l'ind. Envoie: prés. de l'impér. Il va: prés. de l'ind.

106. Employez judicieusement la VIRGULE dans les phrases qui suivent.

- 1. L'érable se balance, les branches dansent, les feuilles tombent.
- 2. Le sol est jonché de feuilles brunes, jaunes, rougeâtres.
- 3. La rafale se lève, elle courbe les arbres, elle les dépouille de leurs feuilles.

Indication pédagogique

Relire attentivement les phrases de l'exercice 106, faire les pauses nécessaires: en un mot montrer l'utilité de la virgule.

- 4. Le ciel est gris, les brouillards traînent, la terre est triste.
- 5. Nous disons, nous, que ce paysage du rocher Percé est admirable.
- 56. Le dindon venait en tête, le jabot en avant, la queue en éventail. (MARCHAND)
 - 7. Alors, sous le bois, le babil recommence, et dans les nids, s'ouvrent de petits yeux. (Desforêts)
 - 8. Dans la basse-cour, les canards, les poules et les dindes picorent avidemment.

107. Complétez la ponctuation.

Un troupeau d'oies. — Au bout du chemin, une bande d'oies arrive. Le jars en tête, elles défilent une à une, deux à deux. Elles marchent sans se presser, se balancent d'une patte sur l'autre; elles posent bien à plat, dans la poussière, leurs larges palmes tendues sur leurs ergots. Elles allongent le cou, elles le retirent, elles le tournent de côté, elles furettent partout, à droite et à gauche. À côté de l'énorme bec pointu, triangulaire, peint en jaune, le petit œil noir rit malicieusement.

BAUSSAN

Indication pédagogique

5 Le NOTEZ BIEN sert à initier occasionnellement l'élève à la connaissance d'un fait de langage. Aucun examen officiel ne doit porter sur les notions de cet enseignement occasionnel.

D — EXERCICES DE FORMATION À LA PHRASE

108. ⁴ Mettez après chaque nom celui des VERBES suivants qui exprime mieux le CRI ou le CHANT de l'animal nommé.

Le cheval hennit.

Le porc grogne.

Le chat miaule.

La poule caquette ou glousse.

109. ⁵ Trouvez le NOM correspondant à chacun des verbes de l'exercice précédent et ajoutez-lui le NOM qui précède le verbe.

Le hennissement du cheval.

Le grognement du porc.

Le miaulement du chat.

Le caquetage ou le gloussement de la poule.

Le bêlement de la brebis.

L'aboiement du chien. Le hurlement du loup. Le gazouillis du petit oiseau.

110. Faites une belle phrase avec les mots suivants. Ajoutez d'autres mots si vous le voulez. (Réponses variables)

Le cheval fougueux rue de toutes ses forces.

Le porc gourmand grogne sans

L'abeille industrieuse bourdonne.

Le joyeux merle siffle sa chanson.

Le veau folâtre gambade dans le champ.

⁵ Le gros bœuf beugle tristement.

Le gentil poussin affamé piaille toujours.

Le lion féroce rugit affreusement dans sa cage.

Le coq altier chante son cocorico.

Le dindon orgueilleux se pavane autour de la basse-cour.

Le cheval enjoué piaffe avant la course.

Le chat agacé griffe la petite main.

Le chien hargneux mord celui qui l'attaque.

Le perroquet bavard parle beaucoup trop souvent.

La chèvre capricieuse bêle longtemps.

Le dindon vaniteux glougloute orgueilleusement.

111. ⁵ Faites une phrase avec chacun des groupes de mots qui suivent.

- 1. Les oiseaux ont deux pattes, deux ailes et beaucoup de plumes.
- 2. Au printemps, les oiseaux construisent des nids pour y élever leurs petits.
- 3. Les hirondelles nous quittent en automne pour des pays plus chauds.
- 4. Les canards sauvages arrivent en automne dans notre pays.
- 5. Les oiseaux chanteurs égaient la campagne.
- 6. Beaucoup d'oiseaux détruisent les insectes qui nuiraient à nos récoltes.
- 7. Quand les cerises sont mûres, les merles font un véritable banquet.
- 8. Le papillon nous montre les belles couleurs de ses ailes.
- 9. L'abeille industrieuse butine activement sur toutes les fleurs.

112. 4 Groupez en une seule les phrases de chaque numéro. (Réponses variables)

- 1. Les oiseaux construisent, au printemps, des nids pour élever leurs petits.
- 2. Les oiseaux nous réjouissent par leurs chants harmonieux et leur beau plumage.
- 3. Les canards sauvages arrivent en automne dans notre pays.
- 4. Les oiseaux égaient nos champs et nos bois par leurs chants.
- 5. Le papillon a quatre ailes ornées de magnifiques couleurs.

113. ⁵ Rétablissez l'ordre des phrases qui suivent.

- 1. Ce qui nous ravissait quand on rentrait les quatre-saisons, c'était de contempler, sur les bûches fendillées, les fourmis qui avaient établi leurs demeures sous les pots et qui se trouvaient sans toit.
- Elles se mettaient à courir comme des folles avec de gros œufs ressemblant à du riz soufflé qu'elles poussaient ensuite avec leurs pattes de devant.
- 3. Elles se hâtaient de précipiter les œufs dans les trous de la bûche.
- 4. On prenait de la terre et on bouchait les portes de leurs caves.
- 5. Elles se mettaient à pelleter rapidement avec leurs pattes et les trous reparaissaient.

Michelle LE NORMAND

114. 4 Changez la forme de la phrase en prenant les tournures indiquées.

- L'arbre s'habille de neuf, au printemps, pour recevoir ses hôtes, les oiseaux. Au printemps, l'arbre s'habille de neuf, pour recevoir ses hôtes, les oiseaux. L'arbre, au printemps, s'habille de neuf, pour recevoir ses hôtes, les oiseaux. Pour recevoir, au printemps, ses hôtes, les oiseaux, l'arbre s'habille de neuf.
- 2. L'arbre soutient, de ses branches hospitalières, les premiers essais de vol des oiseaux. De ses branches hospitalières, l'arbre soutient les premiers essais de vol des oiseaux. L'arbre, de ses branches hospitalières, soutient les premiers essais de vol des oiseaux.

Dictées supplémentaires

Ces dictées gagneraient à être expliquées avant d'être données.

- 4. Où va cette petite fauvette qui sautille dans les branches des arbustes? Elle cherche des brins de bois, des brins d'herbe, le duvet du chardon pour construire son nid, ou peut-être des mouches, des chenilles, des fourmis pour la nourriture de ses petits. (DIVERS)
 - ⁵ Où va encore ce beau papillon? Lui, il n'a point de petits à nourrir, point de nid à bâtir, point de miel à préparer: il cherche un endroit où déposer ses œufs, puis il mourra (épeler); car sa vie, qui est inutile, ne compte que quelques heures. (Divers)
- 5. La vache est un animal domestique. Elle donne du lait. C'est un grand quadrupède ruminant qui a les sabots fendus, deux cornes et une queue lisse (épeler) terminée par un bouquet de poils. Elle peut être de plusieurs couleurs: blanche, brune, noire ou tachetée.

- 5 3. C'est dans les jardins et les vergers que nichent les merles. Dans les jardins et les vergers nichent les merles. Les merles nichent dans les jardins et les vergers.
- 54. Les chardonnerets vivent en bandes et font entendre de joyeux ramages dans les bosquets où ils ont élu domicile. Vivant en bandes, les chardonnerets font entendre de joyeux ramages dans les bosquets où ils ont élu domicile. Dans les bosquets où ils ont élu domicile, les chardonnerets, qui vivent en bandes, font entendre de joyeux ramages.

Rédaction

115. 4 Dites que tous les êtres se divisent en trois règnes. (Réponses variables)

Dans la nature, il y a trois règnes différents: le règne minéral, le règne végétal et le règne animal.

Le minéral n'a pas la vie: il ne peut pas grossir, bouger. Il ne peut pas périr comme la plante qu'un trop chaud soleil ou qu'un froid trop rude fait mourir.

Voici trois minéraux: la pierre, l'or, l'argent.

Le végétal a la vie, mais il ne peut changer de place. Il peut croître et changer de couleur. Il se dessèche, il meurt.

Le chou et l'érable sont des végétaux.

L'animal vit, respire, marche, trotte, court, se meut comme il lui plaît. L'éléphant, le cheval, le chien, le chat et la souris sont des animaux.

116. 4 Montrez qu'un grand nombre d'animaux utiles entourent l'homme. (Réponses variables)

La vache nous fournit un lait délicieux. Le cheval est le serviteur indispensable de l'homme, surtout du cultivateur. La poule nous fournit ses œufs et une chair délicieuse. Les moutons nous offrent leur laine et leur chair.

117. Dans un cerisier chargé de belles cerises mûres, les moineaux se régalent. Décrivez la scène. (Réponses variables)

Voyez-vous ce cerisier au centre du verger? Ses branches plient sous le poids des cerises. Leurs fruits rouges tentent bien du monde. Ils fondent dans la bouche. Les moineaux ont déjà choisi les plus mûres et les plus juteuses. Après leur visite, les cerises sont rares sur les branches. Heureusement que papa ne leur laisse pas le temps d'achever leur festin.

118. 5 Décrivez une poule entourée d'une douzaine de poussins.

Pondette est une belle poulette grise. Douze poussins bien éveillés trottinent autour d'elle. Ils ressemblent à des boules de coton. Soudain, un cott! cott! codé! retentit. Vite, Pondette rassemble ses petits sous ses ailes, car le vilain chat de la maison vient d'apparaître dans la basse-cour.

E — RÉCITATION

Réponses aux questions sur le texte. (Réponses variables)

- a) Le peuplier est beaucoup plus haut que le pommier.
- b) Oui.
- c) Il l'appelle « tige rabougrie ».
- d) « C'est vrai, votre taille est superbe, Pour vous je ne suis qu'un brin d'herbe Que vous toisez avec mépris! Vantez votre cime élégante! Vous ne voyez, tige arrogante, Ni mon ombrage, ni mes fruits.»
- e) Je préfère le pommier: il donne des fruits.

Petite revision

- 1. Mettez un ou une devant les noms: racine, chaton, fleur, caillou; une racine, un chaton, une fleur, un caillou.
- 2. ⁵ Mettez un ou une devant les noms: urne, habitation, oignon, escalier, alouette, anneau; une urne, une habitation, un oignon, un escalier, une alouette, un anneau.
- 3. Mettez au féminin: Mathurin est mon voisin; Mathurine est ma voisine.
- 4. ⁵ Mettez au féminin: fermier, parleur, éducateur, Lucien, patron, Marcel, veuf, époux; fermière, parleuse, éducatrice, Lucienne, patronne, Marcelle, veuve, épouse.
- 5. À quelle personne du singulier ou du pluriel est le verbe dans: vous vernissez le plancher? À la deuxième personne du pluriel.
- Mettez à la deuxième personne du singulier de l'imparfait de l'indicatif: avoir, être, dessiner, garnir; — tu avais, tu étais, tu dessinais, tu garnissais.
- 7. ⁵ Mettez à la 3e personne du singulier de l'imparfait de l'indicatif: partager, placer, corriger, tracer; il partageait, il plaçait, il corrigeait, il traçait.
- 8. Quel est le radical des verbes suivants? Couper, éclater, penser; Coup, éclat, pens.
- Quelles sont les terminaisons de l'imparfait de l'indicatif? Ais, ais, ait, ions, iez, aient.

Réponses aux questions sur l'image

NOTE: Les questions indiquées ci-contre et dans les exercices semblables des autres leçons doivent seulement servir d'amorces à la conversation; elles ne sont pas obligatoires et n'épuisent pas la matière. Les réponses ne sont aussi que des suggestions.

- 1. Non.
- 2. En automne.
- 3. À balayer et ramasser les feuilles mortes.
- 4. Elle s'amuse avec sa poupée.
- 5. Elles serviront d'engrais.

Exercices supplémentaires

Quels sont les êtres et les objets vus?

Garçon, fillette, poupée, sœur, enfants. Arbres, feuilles mortes, sapin, tas. Balai, brouette, boîte à lettres, clôture, allée. Maison, grange, appentis, silo, cheminée.

Adjectifs qualificatifs suggérés: (à faire trouver)

Rouge, rose, morte, propre, laborieux, couvert, inséparable, jeune, jonché, dénudé.

Verbes suggérés: (à faire trouver)

Occuper, jeter, ramasser, former, entasser, jouer, porter, tomber, rouler, féliciter, aider, travailler.

Phrases à faire découvrir:

Les feuilles mortes tombent. Léo ramasse les feuilles mortes. Jeanne joue avec sa jolie poupée. La maison est propre; elle est jolie avec ses portes rouges.

Phrases d'auteurs

- 1. La campagne est parée d'or et de pourpre. (HERTEL)
- 2. Autour de lui, les arbres se tordent comme des forçats sous le fouet. (GROULX)
- 3. Les érables formaient de grands bouquets éclatants. (DESROSIERS)
- 4. Les bâtiments roux se tassaient sous les saules défeuillés. (MARCHAND)
- 5. Les feuilles se mettaient à voler à la file, pareilles à une troupe de passereaux emportés par la rafale. (GROULX)

Indications pédagogiques

«Lire est en définitive une fonction de l'intelligence qui s'applique à interpréter le sens des mots et à comprendre les idées qu'ils expriment. On lit pour comprendre, et pour comprendre il faut un travail sérieux d'attention et de réflexion, d'ajustage continu des mots et d'enchaînement logique de la pensée, en même temps que la connaissance suffisante de la langue et la possession d'un riche vocabulaire. Cet acte, apparemment simple, est en réalité d'une grande complexité, car il suppose la mise en branle d'organes très divers et d'activités psychiques nombreuses. Il y a là un travail d'adaptation de tout le système neuromusculaire, accompagné de la mise en œuvre des plus hautes fonctions mentales. Et dans la lecture à haute voix, tous les organes phonateurs ajoutent leur activité complexe à celle déjà si intense de tout l'organisme ». (Op. cit. 247)

Phonétique

- Son È final. Autres mots pris dans la conversation ordinaire: jamais, procès, palais, balai, buffet.
- Son OIR (ouare). Autres mots pris dans la conversation ordinaire: soir, noir, trottoir, avoir.
- Son I. Autres mots pris dans la conversation ordinaire: visite, Marguerite, petite, vite.

Exercices supplémentaires

Corrigeons-nous: (Réponses variables)

- Je suis tout « seu » à la maison.
 Je suis tout seul à la maison.
- Je prends ma «barouette» et mon râteau.
 - Je prends ma brouette et mon râteau.
- 3. Le «fret» a jauni les feuilles.

 Le froid a jauni les feuilles.
- 4. Je vais les porter « darrière » la grange.
 - Je vais les porter derrière la grange.

Indication pédagogique

Dans les exercices du type *Corrigeons-nous*, choisir les cas adaptés au milieu où l'on enseigne. Ces exercices indiquent seulement la voie du travail de correction linguistique que le maître doit poursuivre sans jamais se lasser.

A — LECTURE EXPLIQUÉE

Indication pédagogique

⁴ Dans ce *NOTEZ BIEN*, comme dans tous les autres, il s'agit d'initier occasionnellement l'élève à la connaissance d'un fait de langage. Aucun examen officiel ne doit porter sur les notions de cet enseignement occasionnel.

Conversation sur la lecture (Réponses variables)

- a) Un enfant d'une dizaine d'années et sa petite sœur, plus jeune.
- b) C'est jour de congé.
- c) Elles n'ont plus de sève; elles sont mortes.
- d) En automne.
- e) Les ramasser, les entasser et les charroyer.
- f) La pelouse et les allées.
- g) La poupée.
- h) À la nuit.
- i) Oui.
- j) Le titre du premier paragraphe peut être: Je vais au jardin. Le titre du deuxième paragraphe: Je ramasse les feuilles mortes. Le titre du troisième paragraphe: Félicitations de maman.

B - VOCABULAIRE et ORTHOGRAPHE D'USAGE

a) Cherchez dans le texte un SYNONYME (mot de même sens) des mots qui suivent.

Sœurette pelouse après-midi achevé le sol matin j'occupe nuit félicitations (félicite)

- b) Dressez la liste de toutes les ACTIONS du jeune garçon. Achever, occuper, prendre, ramasser, former, aller porter.
- c) Quels mots du texte sont de la même FAMILLE que ceux qui suivent?

Maison	couvertes	servira
sœur	brouette	$\operatorname{surprend}$
matin	${f feuilles}$	travail
jardin	tas	propreté
5 froid	petits	félicite
arbres	compagne	récompense

Vocabulaire sensoriel

5

Complétez les phrases qui suivent.

VUE: d) Je remarque que la fillette n'est pas haute de taille; elle est petite. — La pelouse et les allées sont couvertes de feuilles. — Je vois les enfants qui ramassent les feuilles mortes et forment de petit tas.

- TOUCHER: e) Je prends ma brouette et mon râteau. Je ramasse des feuilles mortes; je les entasse; ma petite sœur s'assoit sur les feuilles mortes; je porte ensuite ces feuilles derrière la grange.
- OUÏE: f) J'entends le bruit que font les feuilles mortes quand on les touche. J'entends les paroles que dit ma sœurette à sa poupée. J'entends les mots de félicitation que la maman adresse à ses enfants.

Mots usuels:

N.B.—Ces mots sont rapprochés au point de vue orthographique même si leur prononciation diffère quelquefois.

Poupée. — Comparez ce mot à épée, épopée, autres noms du féminin.

Jardin. - Jardiner, le verbe, m'indique la finale de jardin.

Froid. — Pour bien terminer ce mot, je pense à froidure, refroidir.

Quinzaine. — Comparez ce mot à dizaine, douzaine.

Une allée. — Comparez ce mot aux autres noms féminins: vallée, volée, veillée, qui prennent aussi ée.

Brouette. — Comparez ce mot à girouette, pirouette, chouette.

Râteau. — Comparez ce mot à château, gâteau.

Compagne. — Comparez ce mot à accompagne, compagnie. — Attention à M devant P.

Ensuite. — Ce mot commence par EN comme s'il y avait en suite.

Nuit. — Comparez ce mot à minuit, bruit, fruit.

Récompense. — Attention à la lettre M devant P. — Ce mot se termine comme pense, dispense, dépense.

⁵ Grange. — Comparez ce mot à frange, orange, vidange, mélange.

Tombereau. — Comparez ce mot à lapereau, passereau, terreau, carreau.

Piquet. — Autres mots en quet: taquet, paquet, briquet, criquet, banquet.

Laborieux. — Autres mots en rieux: glorieux, sérieux, curieux, furieux.

Cherchez dans le dictionnaire la signification de:

⁴ Inséparable. — Dont on ne peut se séparer.

Indispensable. — Dont on ne peut se dispenser, se passer.

Pelouse. — Terrain couvert d'une herbe épaisse et courte.

⁵ Initiative. — Action de celui qui propose ou qui entreprend le premier quelque chose.

Après-midi. — Ce nom est des deux genres.

Indication pédagogique

Il est bon de mettre au tableau, chaque jour, un certain nombre de mots d'orthographe d'usage que l'on veut faire apprendre, en soulignant en couleur les terminaisons semblables.

C — GRAMMAIRE

FORMATION DU FÉMININ DANS LES ADJECTIFS QUALIFICATIFS (Contrôle oral)

Au fur et à mesure que les élèves de quatrième et de cinquième étudient les règles de formation du *féminin* dans les adjectifs qualificatifs, leur faire remarquer les ressemblances qui existent, sous ce rapport, entre le nom et l'adjectif qualificatif. À la fin de cette étude, on fera bien de dresser ou de faire dresser un tableau de ces ressemblances.

- 1. Dans l'exprssion un grain fin, quel mot est un nom? (Grain)
- 2. Quel mot est un adjectif qualificatif? (Fin)
- 3. De quel genre est ce nom grain? (Du masculin)
- 4. À quel genre a-t-on mis l'adjectif qualificatif? (Au masculin)
- 5. Dans l'expression une poussière fine, de quel genre est le nom poussière? (Du féminin)
- 6. À quel genre a-t-on mis l'adjectif qualificatif? (Au féminin)
- 7. Que fait-on ordinairement pour mettre au féminin un adjectif qualificatif? (On ajoute un E muet à la fin.)
- 8. On dit au masculin un marchand poli et au féminin une marchande polie; qu'a-t-on fait pour mettre au féminin le nom marchand? (On a ajouté un E muet à la fin.) Qu'a-t-on fait pour mettre au féminin l'adjectif qualificatif poli? (On a ajouté un E muet à la fin.)
- 9. Que fait-on ordinairement pour mettre au féminin un nom? un adjectif qualificatif? (On ajoute un E muet à la fin.)
- 10. Est-ce la même règle pour former le féminin des noms et le féminin des adjectifs qualificatifs? (Oui)

Féminin des adjectifs qualificatifs

Pour donner cette leçon, le maître se place devant le tableau noir, la craie en main.

11. ⁵ Mes enfants, trouvez-moi des adjectifs qualificatifs qui se terminent par eur. (Les aider au besoin à les mettre au féminin.)

Grondeur Le garçon grondeur, la fille grondeuse.

tricheur L'enfant tricheur, la cousine tricheuse.

menteur L'écolier menteur, la voisine menteuse.

moqueur L'oiseau moqueur, la bouche moqueuse.

rêveur L'homme rêveur, la femme rêveuse.

Procédez de la même façon avec les autres règles du $f\acute{e}minin$ des adjectifs qualificatifs.

LE PRONOM

(Contrôle oral)

Ma petite sœur m'accompagne; elle joue avec sa poupée.

- De quel nom le mot elle tient-il la place dans cette phrase du tableau?
 (Du nom sœur)
- Comment s'appellent tous les mots qui tiennent ainsi la place du nom? (Des pronoms)
- 3. Qu'est-ce que le pronom? (Le pronom est un mot qui tient ordinairement la place d'un nom.)
- 4. Pourquoi le mot elle est-il au féminin singulier? (Ce mot remplace sœur qui est au féminin singulier.)
 (Avec d'autres exemples mis au tableau noir, questionnez de la même façon sur nous et sur vous.)
- 5. Quel genre et quel nombre prend le pronom? (Il prend le genre et le nombre du nom dont il tient la place.)
- 6. Dans les deux phrases suivantes: «Émile travaille bien. Il sera récompensé», quel est le pronom? (Il)
- 7. Quel nom remplace-t-il? (Le nom propre Emile)

LES PRONOMS PERSONNELS

(Contrôle oral)

- 8. Dans «Je ramasse», quelle est la personne qui parle? (C'est je.)
- 9. Quelle est la première personne? (C'est celle qui parle ou je.)
- 10. Si l'on s'adresse à une autre personne et si on lui parle en disant: « Tu achèves », ce tu est un pronom personnel de la deuxième personne.
- 11. Qu'est-ce que la deuxième personne? (C'est la personne à qui l'on parle.)
- 12. Si je parle d'une autre personne en disant: «Il forme», ce pronom il est de la troisième personne.
- 13. Qu'est-ce que la troisième personne? (C'est la personne de qui l'on parle.)
- 14. Dans chacun des exemples ci-dessus, s'agit-il de plus d'une personne? (Non)
- 15. Chaque pronom indiquant les personnes est-il au singulier ou au pluriel? (Dans chacun des trois exemples, il est au singulier.)

(Questionnez de la même façon à propos des trois personnes du pluriel, en vous servant des exemples du livre: nous portons, vous prenez, ils félicitent.)

LA PROPOSITION

(Contrôle oral)

Cette leçon est très importante: il faudra donc l'expliquer avec beaucoup de soin, afin que les élèves aient une idée bien nette du mécanisme de la proposition.

Le maître expliquera d'abord les exemples du livre de l'élève, puis il recourra, s'il est nécessaire, aux suivants et à d'autres semblables.

Le bambin regrette la maison paternelle. Pierrette est bien sage.

Ces mots à la suite nous proposent des idées sur le bambin et sur Pierrette. Ces deux phrases qu'on nous proposent ont un sens complet.

Faire relire ici la définition de la proposition.

- 1. Dans la première phrase, de qui parle-t-on? (Du bambin)
- 2. Qui fait l'action de regretter? (Le bambin)
- 3. Bambin est le ... (sujet) de regrette.
- 4. Quelle action fait le bambin? (Il regrette).
- 5. Quel mot est regrette? (Un verbe ou mot essentiel)
- 6. Qu'est-ce que le bambin regrette? (La maison paternelle)
- 7. Qu'est-ce qui complète l'idée de regretter? (Les mots: la maison paternelle)
- 8. Qu'est-ce que ces mots forment? (Le complément de regrette)
- 9. Qui est dans l'état de sagesse? (Pierrette)
- 10. Quel est le sujet de est? (Pierrette)
- 11. Quel est le mot essentiel de cette phrase? (Est)
- 12. Comment est Pierrette? Quel est son état? (Elle est bien sage.)
- 13. Quel est l'attribut du sujet Pierrette? (Sage)
- 14. Dans une phrase d'une seule proposition, combien y a-t-il de parties? (Trois)
- 15. Quelles sont-elles? (Le sujet, le verbe, le complément)
- 16. La troisième partie s'appelle-t-elle toujours le complément? (Non; c'est souvent un attribut.)

Exercices grammaticaux

- 119. ¹ Mettez au FÉMININ les ADJECTIFS QUALIFICATIFS en italique du texte qui suit.
 - ⁵ Dites à quels NOMS se rapportent les ADJECTIFS QUALIFICATIFS féminins singuliers du texte qui suit.

Marie est seule à la maison avec sa petite sœur. Par cette chaude aprèsmidi d'automne, elles se rendent au jardin. La pelouse couverte de belles feuilles

est jolie à regarder. Marie prend la grande brouette et le râteau, et ramasse les feuilles mortes. Louise s'amuse avec sa poupée bien obéissante. Sa sœur aînée continue la besogne commencée. La brouette est déjà pleine. Elle la vide derrière la grange voisine. Marie et Louise trouvent l'après-midi très court (ou très courte).

⁵Seule: adj. qual., fém. sing., attr. de Marie.

Petite: adj. qual., fém. sing., se rapp. à sœur.

Chaude: adj. qual., fém. sing., se rapp. à après-midi.

Couverte: adj. qual., fém. sing., se rapp. à pelouse.

Jolie: adj. qual., fém. sing., attr. de pelouse.

Grande: adj. qual., fém. sing., se rapp. à brouette.

Obéissante: adj. qual., fém. sing., se rapp. à poupée.

Aînée: adj. qual., fém. sing., se rapp. à sœur.

Commencée: adj. qual., fém. sing., se rapp. à besogne.

Pleine: adj. qual., fém. sing., attr. de brouette.

Voisine: adj. qual., fém. sing., se rapp. à grange.

Court(e): adj. qual., masc. (ou fém.) sing., se rapp. à après-midi.

120. Copiez les expressions suivantes, en mettant au FÉMININ les ADJECTIFS QUALIFICATIFS en italique.

- 1. Un nuage noir, une nuée noire.
- 2. Un grand jardin, une grande cour.
- 3. Le raisin vert, la prune verte.
- 4. Le cœur pur, l'âme pure.
- 5. L'air malsain, l'eau malsaine.
- 6. Le mois finissant, la saison finissante.
- 7. Un petit garçon, une petite fille.
- 8. Un ruban bleu, une cravate bleue.
- 9. Le fruit mûr, la pomme mûre.
- 10. Un sapin vert, une pelouse verte.
- 11. Le grand chemin, la grande ville.
- 12. Le lac profond, la rivière profonde.

121. Remplacez le pointillé par le FÉMININ de l'adjectif en italique.

- 1. L'arbre vert, la feuille verte.
- 2. Le bois mort, la feuille morte.
- 3. Le petit parterre, la petite prairie.
- 4. Le temps clair, une journée claire.
- 5. Le soleil brillant, une étoile brillante.

- ⁵ 6. Le travail utile, la besogne utile.
 - 7. Le jardin régulier, l'allée régulière.
 - 8. Un jour court, une journée courte.
 - 9. Un tonneau plein, une brouette pleine.
- 10. Un fruit mûr, une pomme mûre.
- 11. Le vent froid, la pluie froide.
- 12. Le gazon ras, l'herbe rase.
- ⁵ 13. Le premier froid, la première gelée.
 - 14. Le jardin potager, la plante potagère.

122. Mettez au FÉMININ les ADJECTIFS QUALIFICATIFS qui suivent.

Adroite	obscure	vraie	profonde
meilleure	puissante	luisante	élégante
polie	chaude	amicale	jolie
ouverte	générale	noire	tremblante
⁵ faible	rare	utile	brave
menteuse	chercheuse	prêteuse	querelleuse
charmeuse	éducatrice	lectrice	flatteuse

123. Mettez au FÉMININ les ADJECTIFS QUALIFICATIFS en italique.

- 1. Un temps chaud, lourd, accablant; une température chaude, lourde, accablante.
- 2. Un aliment sain, sucré, appétissant, fortifiant; une nourriture saine, sucrée, appétissante, fortifiante.
- 3. Un homme poli, prévenant, adroit; une personne polie, prévenante, adroite.
- 4. Le cheval noir, fort et ardent au travail; la jument noire, forte et ardente au travail.
- ⁵ 5. Ce tigre est féroce; cette tigresse est féroce.
 - 6. Le premier froid mettra de la joie partout; la première neige mettra de la joie partout.
 - 7. L'automne est souvent charmeur; l'automne est une saison souvent charmeuse.
 - 8. Cet homme n'est pas menteur; cette personne n'est pas menteuse.

Indication pédagogique

Le maître écrit quelques adjectifs au tableau noir; puis il demande aux enfants d'y joindre un nom masculin afin d'en fixer la signification; ensuite, ils joindront un nom féminin à l'adjectif, en faisant la correction nécessaire.

124. ⁵ Redoublez la consonne finale des ADJECTIFS suivants et ajoutez un E muet pour former leur féminin.

Mortelle	chrétienne	\mathbf{basse}	ancienne	violette
pareille	bonne	grasse	grosse	sotte
nulle	épaisse	lasse	muette	gentille

125. 5 Mettez au FÉMININ l'adjectif placé entre parenthèses.

- 1. La religion chrétienne nous promet une gloire immortelle.
- 2. Une bonne santé vaut mieux que la richesse.
- 3. Cette partie de hockey est nulle.
- 4. Vois cette brume épaisse au-dessus de la montagne.
- 5. Cette nuée basse est chargée de pluie.
- 6. Cette personne est muette, mais point sotte.
- 7. Cette petite fille est gentille.

Indication pédagogique

⁴ Dans ce NOTEZ BIEN, comme dans tous les autres, il s'agit d'initier occasionnellement l'élève à la connaissance d'un fait de langage. Aucun examen officiel ne doit porter sur les notions de cet enseignement occasionnel.

126. 5 Mettez au FÉMININ les ADJECTIFS QUALIFICATIFS qui suivent.

Rétive	oisive	orgueilleuse	blanche	fraîche	folle
chétive	furieuse	laborieuse	franche	longue	\mathbf{molle}
maladive	curieuse	vertueuse	${f s\`eche}$	belle	vieill e
hâtive	courageuse	heureuse	niaise	nouvelle	pieuse

127. Mettez au FÉMININ l'adjectif placé entre parenthèses.

- 1. Votre mère est compatissante, instruite, bienfaisante.
- 2. Ta sœur est polie, complaisante et zélée.
- 3. Voici une écriture fine et élégante.
- 4. Je sais la règle générale de la formation du féminin dans les adjectifs qualificatifs.
- ⁵ 5. Cette personne chétive a une apparence maladive.
 - 6. Cette femme laborieuse est courageuse.
 - 7. Voici une fleur blanche et une herbe sèche.
 - 8. Une journée longue et fraîche.
 - 9. Joseph a une belle voiture nouvelle.

- 5 10. Je viens de lire une vieille histoire.
 - 11. Du pain mou, de la pâte molle.
 - 12. Cette histoire folle ne m'intéresse pas.

128. 5 Mettez au FÉMININ les ADJECTIFS QUALIFICATIFS en italique.

- 1. Une épaisse couche de feuilles mortes couvre le sol.
- 2. La température est fraîche.
- 3. L'herbe sèche prend feu facilement.
- 4. La maison nouvelle est fort belle.
- 5. Cette vieille personne n'est pas folle.
- 6. Il ne faut pas mener une vie molle et paresseuse.
- 7. Mon grand-père a une vie longue et active.
- 8. Cette terre est molle.
- 9. Voici une belle touffe de fleurs.
- 10. Cette vieille épinette est bien enracinée.

129. ⁵ Mettez au FÉMININ les ADJECTIFS QUALIFICATIFS en italique du texte qui suit.

La lionne est fière, imposante et terrible. Elle n'est ni lourde, ni trop courte, ni trop longue. Elle a, au contraire, de si belles proportions que son corps paraît être le modèle de la force jointe à l'agilité. Il n'est chargé ni de chair, ni de graisse. La lionne est nerveuse et musculeuse. Prise jeune, elle s'apprivoise facilement; elle est douce, pour ses maîtres et même caressante.

Indication pédagogique

⁵ Dans ce NOTEZ BIEN, comme dans tous les autres, il s'agit d'initier occasionnellement l'élève à la connaissance d'un fait de langage. Aucun examen officiel ne doit porter sur les notions de cet enseignement occasionnel.

Exercice supplémentaire

La première voyelle est mon premier; La dixième lettre est bien mon deuxième; Pour mon grand repos me sert mon troisième; En Chine, vous trouverez mon extrême. Légèreté veut dire mon entier.

Réponse à la charade: agilité.

- 130. 4 Dans l'exercice qui suit, mettre entre parenthèses les PRONOMS PER-SONNELS.
 - ⁵ Dites à quelles personnes du singulier ou du pluriel sont les PRONOMS PERSONNELS.
 - Émile travaille bien. (11) sera récompensé. 11: 3e pers. du sing.
 - Les arbres ont de belles teintes à l'automne. (Ils) rendent le paysage plus joli. — Ils: 3e pers. du plur.
 - Voici les canards sauvages. C'est en automne qu'(ils) arrivent. Ils: 3e pers. du plur.
 - Le soleil est plus avare de ses rayons. (Il) reste moins longtemps dans notre ciel. — Il: 3e pers. du sing.
 - La plupart des oiseaux (nous) quittent. (Ils) partent pour des pays plus chauds. — Nous: 1re pers. du plur. — Ils: 3e pers. du plur.
 - Louis a beaucoup d'ouvrage. (Il) ramasse les légumes avant les gelées. Il: 3^e pers. du sing.
 - Dans les bois, les chemins sont invisibles. (Ils) disparaissent sous un tapis de feuilles mortes. — Ils: 3e pers. du plur.
 - Dieu aime les cœurs purs; (il) récompensera leur vertu. Il: 3^e pers. du sing.
 - Ces enfants ne sont pas soigneux; (ils) ont égaré leurs livres. Ils: 3e pers. du plur.
 - Mes sœurs vont venir; (elles) annoncent leur visite. Elles: 3e pers. du plur.
- 131. Écrivez l'exercice suivant et dites si les PRONOMS PERSONNELS sont de la première, de la deuxième ou de la troisième personne.
 - 1. Nous (1) commandons.
 - 2. Vous (2) finissez.
 - 3. Ils (3) chantent.
 - 4. Il (3) finira.
 - 5. Je (1) priais Dieu.
 - 6. Tu (2) ramasses les feuilles.

- 7. Il (3) étudie ses leçons.
- 8. N. (1) travaillons avec ardeur.
- 9. Ils (3) aident leur maman.
 10. V. (2) coupez le gazon.
 11. Je (1) voyage en auto.
- 12. Tu (2) joues avec ta poupée.
- 132. 4 Dans l'exercice 130, quels noms les pronoms IL ou ILS remplacent-ils? ⁵ Remplacez les pronoms IL, ILS par les noms requis.
 - Il: remplace le nom Émile. Ils: remplace le nom arbres.

Ils: remplace le nom canards. — Il: remplace le nom soleil.

Ils: remplace le nom oiseaux. — Il: remplace le nom Louis.

Ils: remplace le nom chemins. — Il: remplace le nom Dieu.

Ils: remplace le nom enfants. — Elles: remplace le nom sœurs.

⁵ Émile sera récompensé. — Les arbres rendent le paysage plus joli.

Les canards sauvages arrivent en automne.

Le soleil reste moins longtemps dans notre ciel.

Les oiseaux partent pour des pays plus chauds.

Louis ramasse les légumes avant les gelées.

Les chemins disparaissent sous un tapis de feuilles mortes.

Dieu récompensera leur vertu. — Ces enfants ont égaré leurs livres.

Mes sœurs annoncent leur visite.

133. Complétez par le PRONOM PERSONNEL convenable.

- 1. Le poêle de chez nous aime la gaîté. C'est dans la pièce qu'il occupe que se donnent les veillées d'automne et d'hiver.
- 2. Le poêle se souvient aussi; il souhaite qu'on parle souvent des aïeux, de leurs exploits.
- 3. Le vent diminue; il cesse tout à fait. Le poêle murmure en douceur; il est le seul confident de ses maîtres; il ouvre encore un peu son œil; sa lumière est un peu vague, mais elle joue encore sur les murs. (On peut aussi donner ce texte en dictée.)

134. Dites à quelles PERSONNES du singulier ou du pluriel sont les pronoms personnels des phrases qui suivent.

- 1. Il ramasse les feuilles d'érable multicolores. Il : $3^{\rm e}$ p. du s.
- 2. Tu participes aux travaux d'automne. Tu: 2e p. du s.
- 3. Ie suis heureux quand arrivent les premiers jours d'automne. Ie: 1^{re} p. du s.
- 4. Nous aimons les belles promenades dans les bois. Nous: 1re p. du pl.
- 5. Ils donnent des noisettes au petit écureuil. Ils: 3e p. du pl.
- 6. Vous entassez les feuilles mortes. Vous: 2e p. du pl.
- 7. Nous passerons une intéressante après-midi de congé. Nous: 1^{re} p. du pl.
- J'appelle Pierre et Paul à mon aide; ils arriveront bientôt. J': 1^{re}
 p. du s.; ils: 3^e p. du pl.
- 9. Tu viens aussi choisir de jolies feuilles rouges. Tu: 2^e p. du s.
- 10. Nous ferions de la belle besogne, si tu pouvais venir avec tes compagnons. Nous: 1^{re} p. du pl.; tu: 2^e p. du s.

135. Lisez bien les phrases qui suivent et répondez aux questions.

Marie est seule avec sa petite sœur.

Le froid jaunit les feuilles.

- 1. Marie est seule avec sa petite sœur.
- 2. Le verbe ou mot essentiel de cette phrase est est.
- 3. La sœur de Marie est petite.
- 4. La petite sœur est avec Marie.
- 5. Le froid jaunit les feuilles.
- 6. Le froid jaunit les feuilles.
- 7. Le froid jaunit les feuilles.

136. Lisez bien la phrase suivante et répondez aux questions.

Je prends ma brouette et mon râteau.

- 1. Je prends ma brouette et mon râteau.
- 2. Le mot essentiel de cette phrase est prends.
- 3. Qui est-ce qui prend? C'est le pronom je.
- 4. Je prends ma brouette et mon râteau.
- 5. Il y a une proposition dans cette phrase.
- ⁵ 6. Cette proposition ne dépend pas d'une autre.
 - 7. Aucune autre proposition n'en dépend.
 - 8. Cette proposition: « Je prends ma brouette et mon râteau » est donc indépendante.

Petite histoire à faire raconter

Le chasseur maladroit

Un brave bourgeois s'ennuyait beaucoup. Une idée lui vint. « Si je prenais un permis de chasse, se dit-il, j'irais à la chasse, cela me distrairait.» Ce qui fut dit fut fait, et, tous les matins, notre homme partait à la pointe du jour. Mais il était tellement maladroit que tous les jours il revenait bredouille. Une fois, il rencontra un petit garçon qui portait un lapin vivant. « Bon, se dit-il, cette fois, j'aurai du gibier.» Il achète le lapin, l'attache avec une ficelle à un pied d'arbre, s'éloigne de quelques pas, épaule, met en joue et tire. Le plomb coupe la ficelle et le lapin s'enfuit à toutes jambes dans les buissons.

Indication pédagogique

Un maître zélé s'efforcera de faire acquérir à ses élèves l'habitude d'exprimer leurs pensées nettement et clairement. Il y parviendra en leur faisant raconter, de temps à autre, ce qu'ils auront entendu ou ce qu'ils auront lu.

VERBES DU DEUXIÈME GROUPE (Contrôle oral)

Mettez au tableau noir les verbes qui suivent et demandez aux élèves à quel groupe ils appartiennent.

Endurcir	bondir	demander	polir	vernir
flatter	sauter	pâlir	saler	fournir
galoper	priser	faiblir	poser	griffer
adoucir	applaudir	bûcher	bénir	chauffer
scier	agir	établir	garnir	réunir
grandir	blesser	filer	jouer	chérir
taper	salir	couper	punir	cracher

- 1. À quel groupe appartiennent les verbes qui ont leur infinitif présent en ER, avec leur indicatif présent en E? (Au premier groupe)
- 2. À quel groupe appartiennent les verbes qui ont leur infinitif en IR et leur participe présent en ISSANT? (Au deuxième groupe)

LE VERBE « HAÏR »

⁵ Le verbe hair conserve le tréma dans toute sa conjugaison, excepté au singulier du présent de l'indicatif et de l'impératif.

Le tréma fait prononcer séparément deux voyelles qui se suivent dans un mot. Dans je hais (hè), tu hais (hè), il hait (hè), hais (hè), on ne prononce que le son è.

Dans nous haïssons, vous haïssez, ils haïssent, on prononce le son a et le son i séparément.

LES VERBES « ALLER » et « ENVOYER »

- ⁵ À l'imparfait de l'indicatif, le verbe aller, comme tous les autres verbes, se termine par: ais, ais, ait, ions, iez, aient. J'allais, tu allais, il allait, nous allions, vous alliez, ils allaient.
- ⁵ Le verbe *envoyer*, comme tous les autres verbes, se termine à l'*imparfait* de l'*indicatif* par: *ais*, *ais*, *ait*, *ions*, *iez*, *aient*.

Son radical est: envoy. Ce radical ne change pas à l'imparfait de l'indicatif: J'envoyais, tu envoyais, il envoyait, nous envoyions, vous envoyiez, ils envoyaient.

Profitez bien de cette leçon pour corriger la prononciation défectueuse des enfants.

⁵ VERBES DU TROISIÈME GROUPE (Contrôle oral)

Dire fait au participe présent: disant.

Cueillir fait au participe présent: cueillant.

Devoir fait au participe présent: devant.

Recevoir fait au participe présent: recevant.

Prendre fait au participe présent: prenant.

On écrit à la première personne du singulier du présent de l'indicatif: je dis, je cueille, je dois, je reçois, je prends.

Dire, cueillir, devoir, recevoir, prendre appartiennent au troisième groupe.

⁵ VERBE « RECEVOIR » (Contrôle oral)

Son radical est rec ou recev. — La cédille devant o, u, a pour but de conserver partout au radical la même prononciation.

Bien apprendre par cœur le présent de l'indicatif à cause de ses deux formes de radical: rec, recev; les autres temps sont faciles à apprendre.

Conjugaison

137. Conjuguez les verbes qui suivent au PRÉSENT et à l'IMPARFAIT de l'INDICATIF.

- Je chéris, tu chéris, il chérit, n. chérissons, v. chérissez, ils chérissent. (Même terminaison pour gémir, garnir, bondir)
- Je chérissais, tu chérissais, il chérissait, n. chérissions, v. chérissiez, ils chérissaient. (Même terminaison pour gémir, garnir, bondir)
- ⁵ Je vais..., tu vas..., il va..., n. allons..., v. allez..., ils vont aux noix.
 - J'allais..., tu allais..., il allait..., n. allions..., v. alliez..., ils allaient aux noix.
 - Je reçois..., tu reçois..., il reçoit..., n. recevons..., v. recevez..., ils reçoivent des pommes.
 - Je recevais..., tu recevais..., il recevait..., n. recevions..., v. receviez..., ils recevaient des pommes.
 - Je hais..., tu hais..., il hait..., n. haïssons..., v. haïssez..., ils haïssent le mal.
 - Je haïssais..., tu haïssais..., il haïssait..., n. haïssions..., v. haïssiez..., ils haïssaient le mal.

138. Conjuguez les verbes des phrases qui suivent à l'IMPARFAIT de l'INDI-CATIF.

Je chantais quand je pétrissais..., tu chantais quand tu pétrissais..., il chantait quand il pétrissait..., n. chantions quand n. pétrissions..., v. chantiez quand v. pétrissiez..., ils chantaient quand ils pétrissaient le pain.

⁵ J'envoyais..., tu envoyais..., il envoyait..., n. envoyions..., v. envoyiez..., ils envoyaient des fruits.

Je connaissais..., tu connaissais..., il connaissait..., n. connaissions..., vous connaissiez..., ils connaissaient le prix d'une marchandise.

139. Écrivez les verbes des phrases qui suivent au PRÉSENT de l'INDICATIF.

- 1. Nous ramassons des feuilles mortes. 2. Tu entasses ces feuilles dans la cour. 3. Il obéit à son père. 4. Vous finissez votre besogne. 5. Je vernis ce meuble. 6. Ils bénissent Dieu dans ses œuvres.
- ⁵ 7. Je vais, tu vas, il va, nous allons, vous allez, ils vont à la campagne. 8. Je reçois, tu reçois, il reçoit, nous recevons, vous recevez, ils reçoivent de la visite. 9. J'envoie, tu envoies, il envoie, nous envoyons, vous envoyez, ils envoient des provisions.

140. Écrivez les verbes de l'exercice précédent à l'IMPARFAIT de l'INDICATIF.

- 1. N. ramassions des feuilles mortes. 2. Tu entassais ces feuilles dans la cour. 3. Il obéissait à son père. 4. V. finissiez votre besogne. 5. Je vernissais ce meuble. 6. Ils bénissaient Dieu dans ses œuvres.
- ⁵ 7. J'allais ..., ils allaient à la campagne. (Aucune difficulté) 8. Je recevais ..., ils recevaient de la visite. (Aucune difficulté) 9. J'envoyais ..., ils envoyaient des provisions. (Aucune difficulté)

141. Écrivez les verbes des phrases qui suivent à l'IMPARFAIT de l'INDICATIF.

- 1. Le froid jaunissait les feuilles. 2. Tu jouais avec ta poupée. 3. Je félicitais ma petite sœur. 4. Ils amusaient le bébé. 5. Vous vidiez la brouette. 6. Nous trouvions l'après-midi court.
- ⁵ 7. Je plaçais ma confiance en Dieu. 8. Il haïssait le péché. 9. Tu chargeais la brouette. 10. Il allait à la chasse et tuait un lièvre.

Indication pédagogique

«L'enfant n'a pas attendu son entrée à l'école pour construire des phrases. Quand il arrive, il possède déjà un bagage plus ou moins riche, qu'il a puisé dans les divers milieux où il a vécu et dans lesquels il a évolué. La tâche des maîtres est donc de partir de son langage pour le corriger et le perfectionner.»

(Programme d'Études, édition 1953, p. 327)

142. 4 Cherchez les verbes des deux premiers GROUPES.

⁵ Dites à quel GROUPE les verbes suivants appartiennent.

Parler (1)	copier (1)	dessiner (1)	rendre (3)
subir (2)	périr (2)	obéir (2)	guérir (2)
recevoir (3)	lire (3)	servir (3)	clouer (1)

143. ⁵ Conjuguez aux TEMPS demandés le verbe ALLER dans les phrases qui suivent.

- 1. Aujourd'hui, je vais..., tu vas..., il va..., nous allons..., vous allez..., ils vont chez grand-mère.
- 2. Autrefois, j'allais..., tu allais..., il allait..., nous allions..., vous alliez..., ils allaient aider leur vieille tante. (Mettre ma, ta, sa, notre, votre, leur, devant tante.)

144. ⁵ Conjuguez au PRÉSENT et à l'IMPARFAIT de l'INDICATIF le verbe ENVOYER.

- 1. J'envoie..., tu envoies..., il envoie..., nous envoyons..., vous envoyez..., ils envoient un panier de fruits mûrs à Louise.
- 2. J'envoyais..., tu envoyais..., il envoyait..., nous envoyions..., vous envoyiez..., ils envoyaient une collection de belles feuilles d'érable à Pierre.

145. ⁵ Conjuguez au PRÉSENT de l'INDICATIF le verbe HAÏR dans la phrase qui suit.

Je hais..., mais je ne hais pas...; tu hais..., mais tu ne hais pas...; il hait..., mais il ne hait pas...; nous haïssons..., mais nous ne haïssons pas...; vous haïssez..., mais vous ne haïssez pas...; ils haïssent la médisance, mais ils ne haïssent pas le prochain.

146. ⁵ Montrez que tous les GROUPES se terminent de la même façon à l'IMPARFAIT de l'INDICATIF.

1. Je chantais.	7. Je finissais.	13. Je recevais.
2. Tu aimais.	8. Tu chérissais.	14. Tu servais.
3. Il récitait.	9. Il garnissait.	15. Il écrivait.
4. N. gardions.	10. N. gémissions.	16. N. partions.
5. V. partiez.	11. V. périssiez.	17. V. sortiez.
6. Ils dormaient.	12. Ils fournissaient.	18. Ils vivaient.

Indication pédagogique

Il y aurait profit à faire d'abord cet exercice au tableau noir.

Dictées supplémentaires

Ces dictées gagneraient à être expliquées avant d'être données.

- 1. Plusieurs érables conservent encore des feuilles jaunes ou pourpres. Un coup de vent arrive à l'improviste; elles tremblent (épeler) un instant au bout des branches, se détachent brusquement, tourbillonnent (épeler) dans l'air, puis, comme à regret, descendent peu à peu, font miroiter (expliquer) leurs couleurs au soleil, et viennent épaissir le tapis multicolore de feuilles mortes qui couvre le sol.
 - ⁵ La jolie saison que l'automne! Il n'y (épeler) fait ni trop chaud, ni trop froid; les feuilles des arbres revêtent des teintes (épeler) jaunes mêlées de pourpre; les jardiniers cueillent (épeler) les pommes et récoltent les choux, les oignons et autres légumes; les cultivateurs arrachent les pommes de terre et les betteraves; nous jouons au ballon, à la balle au camp et à d'autres jeux intéressants.
- 2. Ma sœur jouait avec sa poupée. Je ramassais des feuilles mortes. Je travaillais au jardin. Avec ma brouette, je portais les feuilles derrière la grange. J'étais content de mon travail de propreté. Maman était heureuse. Je travaillerai encore pour lui faire plaisir. Comme il faisait nuit, je revenais avec ma brouette et mon râteau.
 - ⁵ Ils finissaient de ramasser leurs légumes avant les premiers froids. Vous aviez les joues rouges ainsi que les mains. Rendu à la maison, je lisais un beau livre. Nous chérissions nos bons parents. Vous aviez fini ce travail avant l'arrivée de papa. Quand l'automne s'annonçait (épeler), je me réjouissais.
- 3. Aimes-tu cette température chaude, lourde, accablante? Tu vois dans le ciel cette nuée noire. La saison finissante a été superbe. Cette pomme bien mûre, bien rouge, est appétissante (2 P, 2 S). La prairie est encore verte. Cette feuille d'érable est toute dorée par le soleil d'automne.
 - ⁵ Vois cette nuée noire, chargée de pluie. Une brume épaisse couvre toute la montagne. Voici une fleur jaune dans l'herbe sèche. Cette journée d'automne a été longue et fraîche. Regarde cette belle touffe d'œillets. Cette vieille épinette a encore fière allure.

149. ⁵ Employez CE ou SE.

- 1. J'aime beaucoup ce chêne doré par l'automne.
- 2. Ce garçon se rend à son travail.
- 3. Il se tient bien en classe et s'amuse bien en récréation.
- 4. Ce bambin se reposera ce soir; il se mettra au lit de bonne heure.
- 5. Ce mois d'automne et tous les autres, je les offre à Dieu.
- 6. Il s'est passé bien des minutes depuis ce premier jour d'octobre.

Analyse

150. À quels NOMS se rapportent les ADJECTIFS QUALIFICATIFS en italique.

- 1. Inséparable se rapporte au nom poupée.
- 2. Printanière se rapporte à saison.

 Charmeur se rapporte à printemps.
- 3. Naturelle se rapporte à fleur. Mignonne se rapporte à fleur.
- 4. Épaisse se rapporte à mousse.
- 5. Violette se rapporte à fleur.

 Doux se rapporte à parfum.
- 6. Active se rapporte à personne. Pieuse se rapporte à personne.

151. Lisez attentivement les phrases ci-dessous et répondez aux questions qui les suivent.

Malgré le vent d'automne qui siffle, j'écoute le doux son de l'angélus du soir. — J'admire la jolie feuille d'érable.

- 1. L'adjectif qualificatif doux se rapporte à son.
- 2. L'adjectif qualificatif jolie se rapporte à feuille.
- 3. Siffle, écoute, admire sont au présent de l'indicatif.

Dictées supplémentaires

Ces dictées gagneraient à être expliquées avant d'être données.

- 4. Le firmament est tendu de gris; les brouillards traînent sur les montagnes; la nature est triste. Le sol est jonché de feuilles brunes, jaunes, rougeâtres; les arbres sont dépouillés; quelques fleurs encore, roses, capucines, égouttent (épeler) leurs pétales. Les champs sont nus; seul, le sapin reste encore vert.

 D'après AMIEL
 - ⁵ Les grandes chaleurs sont passées. Plus une gerbe ne reste dans les champs. Nous avons arraché nos pommes de terre; avec les *fanes*, nous avons allumé de grands feux. Bientôt les fermiers arracheront leurs betteraves; plus aucun fruit ne reste au sol.
- 5. Regardez ce petit animal à robe rousse, à longue queue; c'est l'écureuil. Il est très occupé en automne. Il pense à faire ses provisions d'hiver. Dans le creux d'un arbre, il accumule (épeler) des noix, des noisettes, des faînes. Quand reviendront les premiers froids, bien à l'abri dans sa retraite, il ne périra pas de faim.

- ⁵ 4. Doux est ici du masculin singulier.
 - 5. L'adjectif qualificatif jolie est du féminin singulier.

152. À quels TEMPS sont les verbes qui suivent?

Il ramasse: pr. de l'ind.
Tu récoltais: imp. de l'ind.
Vous chantiez: imp. de l'ind.
N. chérissons: pr. de l'ind.
Il donne: pr. de l'ind.
Je garde: pr. de l'ind.

⁵ Il allait: imp. de l'ind.
Tu envoyais: imp. de l'ind.

Il reçoit: pr. de l'ind. Je hais: pr. de l'ind. Ils finissaient: imp. de l'ind.
Tu récitais: imp. de l'ind.
Je gémis: pr. de l'ind.
Tu terminais: imp. de l'ind.
V. dessinez: pr. de l'ind.
N. haïssions, imp. de l'ind.

Vous allez: pr. de l'ind. N. recevions: imp. de l'ind. Haïssons: prés. de l'impér. Ils partent: pr. de l'ind.

153. Trouvez 4 verbes du premier groupe et 5 verbes du deuxième groupe. ⁵ Choisissez, dans la liste qui suit, les verbes du troisième groupe.

Je chante (1)	Vivre (3)	Garnir (2)	Plier (1)
Finissant (2)	Devoir (3)	Mouvoir (3)	Chérissant (2)
Recevoir (3)	Crier (1)	Prendre (3)	Croire (3)
Fournissant (2)	Choisir (2)	Ruer (1)	Écrire (3)

154. Dites à quelle PERSONNE du singulier ou du pluriel sont les PRONOMS des phrases qui suivent.

- 1. Nous (1re du pl.) chantons les beaux jours d'automne.
- 2. Tu $(2^e du s.)$ tries les pommes.
- 3. Je (1re du s.) collectionne de jolies feuilles d'érable.
- 4. Ils (3e du pl.) galopent dans les sentiers couverts de feuilles mortes.
- 5. Vous $(2^e du pl.)$ trouvez un nid vide.
- 6. Il. (3e du s.) cueille les derniers fruits du verger.

Dictée supplémentaire

Cette dictée gagnerait à être expliquée avant d'être donnée.

⁵ Après les grandes chaleurs, arrive une saison de temps doux: l'air est frais, on respire à l'aise. Les promenades dans la campagne sont très agréables. Les jardins sont jolis à voir: les arbres fruitiers sont chargés de pommes, de poires. C'est le moment de la cueillette des fruits

155. Lisez bien la phrase qui suit.

Annette / ramasse / la feuille colorée.

- 1. Le verbe de cette phrase est ramasse.
- 2. Le mot essentiel de cette phrase est ramasse.
- 3. Cette phrase renferme une proposition.
- ⁵ 4. Cette proposition ne dépend pas d'une autre.
 - 5. Aucune autre proposition n'en dépend.
 - 6. La proposition contenue dans cette phrase est donc indépendante.

D - EXERCICES DE FORMATION À LA PHRASE

156. Faites une belle phrase avec les mots suivants. Ajoutez d'autres mots si vous le voulez. (Réponses variables)

Les oiseaux frileux émigrent vers des pays plus chauds.

Les feuilles sèches tombent sur la terre.

Les feuilles mortes jonchent la pelouse et les allées.

Les oiseaux migrateurs nous quittent pour plusieurs mois.

De gros nuages gris couvrent le ciel.

Le triste hiver s'avance.

Les gentilles hirondelles s'envolent loin de nous.

La saison pluvieuse de l'automne nous arrive.

Un vent froid souffle et glace nos petites mains.

Les feuilles mortes tombent et tournent en une danse folle.

⁵ L'automne canadien rougit les feuilles de nos bois.

Un soleil moins chaud nous visite.

Les feuilles rouges tombent lentement sur la terre.

Les feuilles mortes couvrent entièrement le sol.

Nous chantons joyeusement les beaux jours d'automne.

L'hiver très rigoureux s'approche de nos demeures.

Les hirondelles frileuses quittent aujourd'hui notre pays.

Un vent très froid court sur les champs.

157. Remplacez les pointillés par les mots qui suivent: chansons, tapis, arbres, labours, légumes, rares, feuilles, fraîche, cieux, rayons.

- 1. Le soleil, plus avare de ses rayons, reste moins longtemps dans le ciel.
- 2. La température se fait plus fraîche qu'à l'été.
- 3. Les fruits se font de plus en plus rares.
- 4. Louis s'empresse, avant les gelées, de ramasser les derniers légumes; betteraves, carottes, etc.
- 5. C'est l'époque des labours.
- ⁵ 6. La plupart des oiseaux nous ont quittés pour des cieux plus cléments.

- 7. Les arbres se dépouillent de leurs dernières feuilles.
- 8. Le vent entonne sa triste *chanson* à travers les branches des *arbres* dénudés.
- Dans les bois, les chemins disparaissent sous un tapis de feuilles mortes.

158. 4 Groupez en une seule les phrases de chaque numéro. (Réponses variables)

- 1. Je marche sur les feuilles rouillées.
- 2. J'admire les feuilles dorées d'octobre.
- 3. Au commencement de l'automne, notre forêt est rose.
- 4. Cet érable a été mordu par la gelée.
- 5. Les dernières feuilles frémissent comme des robes de soie.
- 6. Les arbres se tordent sous le vent d'automne.

159. 5 Groupez en une seule les phrases de chaque numéro. (Réponses variables)

- 1. L'automne est une jolie saison pour les Canadiens.
- 2. Les feuilles mortes dansent dans le sentier.
- 3. Je marche sur un tapis d'or et de rouille.
- 4. Le ciel se couvre de nuages gris.
- 5. Les feuilles mortes tombent et dansent en tourbillonnant.

160. Faites des phrases en répondant aux questions posées. (Réponses variables)

- 1. Il fait chaud modérément pendant un mois. La température se refroidit ensuite jusqu'à la fin de l'automne.
- 2. Les feuilles deviennent rouges et jaunes.
- 3. Les jardiniers et les cultivateurs récoltent des pommes et des prunes, des choux, des oignons, du céleri, des pommes de terre, des navets, des carottes, etc.
- 4. En automne, nous jouons à la balle et au ballon.

Exercice supplémentaire (au tableau noir)

Terminez les mots qui suivent:

$Poup\'ee$	$All\'ee$	Compagne	Pense (r)	$\operatorname{ter}\dots$
ép	val	accomp	$\operatorname{disp}\dots$	car
épop	vol	copagnie	dép	Piquet
Jardin	veill	(M, P)	5 $Grange$	ta
jarder	Brouette	Ensuite (En)	fr	pa
Froid	girou	Nuit	or	bri
froiure	pirou	minu	vid	cri
refroiir	chou	bru	mél	ban
Quinzaine	$R\^ateau$	fru	Tombereau	Laborieux
diz	châ	$R\'ecompense$	lape	${f glo}\dots$
douz	$\mathbf{g}\mathbf{\hat{a}}\dots$	(M, P)	passe	sé

- 5 5. Dans les jardins, on voit encore des reines-marguerites et des pétunias.
 - 6. On cueille des prunes et des pommes.
 - On récolte des choux, des oignons, du céleri, des pommes de terre et des betteraves.
 - 8. Les oiseaux migrateurs quittent notre pays pour des contrées plus chaudes.

161. ⁵ Rétablissez les phrases des auteurs.

- Les pommiers inclinent leurs branches comme des cornes d'abondance. (GROULX)
- 2. Le froid gèle les arbres jusqu'au cœur. (Desrosiers)
- 3. Les érables forment de grands bouquets éclatants. (Desnosiers)
- 4. Les feuilles du saule ressemblent à de fines pointes de lance. (Louis Mercier)
- 5. Le vent secoue les arbres désolés. (FRÉCHETTE)
- 6. Un érable mal dégarni se secoue comme un chien qui sort de l'eau. (Desrosiers)

Rédaction

- 162. ⁴ Écrivez, en répondant aux questions posées, un paragraphe sur l'un des sujets suivants. (Réponses variables)
 - 1. La terre canadienne est encore belle. (Ce sera votre première phrase.)
 - a) Il y a encore des reines-marguerites et des pétunias dans le parterre.
 - b) Les feuilles d'érables sont rouges et dorées.
 - c) Actuellement, on cueille des pommes et des prunes dans le verger.
 - d) Je vois encore des choux, des oignons et des betteraves dans le jardin.

163. ⁵ Répondez aux questions... (Réponses variables)

- 2. Nous ne sommes qu'au commencement de l'automne. (Première phrase)
 - a) Plus tard, le ciel sera couvert de nuages gris.
 - b) La pluie tombera en abondance.
 - c) Les routes seront boueuses et impraticables.
 - d) Le vent soufflera fort et secouera les arbres.
 - e) (Petite conclusion) En un mot, le temps sera mauvais.

164. 5 Répondez aux questions . . . (Réponses variables)

- 1. Le soleil, avare de ses rayons, reste moins longtemps dans le ciel.
- 2. Les oiseaux, à l'automne, s'envolent vers des pays plus chauds.
- 3. Les arbres se dépouillent de leurs dernières feuilles.
- 4. Le vent entonne sa triste chanson.
- 5. Il souffle à travers les branches des arbres dénudés.
- 6. Les petits sentiers des bois disparaissent sous un tapis de feuilles mortes.

165. ⁵ Décrivez une belle journée d'automne. (Descriptions variables)

Je me promène dans la campagne par une journée tiède et claire d'automne. Les feuilles des cerisiers sont d'un beau rouge qui rappelle presque la couleur brillante des fruits. Les peupliers ont un feuillage doré; le vent d'automne y chante une douce musique. Nos érables canadiens forment de véritables bouquets aux plus riches couleurs. Des fruits vermeils pendent encore aux arbres du verger. Quelques fleurettes paraissent encore ici et là.

Indication pédagogique

«Faire apprendre par cœur un beau choix de morceaux, soit en prose, soit en vers, est un excellent moyen de graver dans la mémoire de l'enfant des tournures de phrases élégantes qu'il pourra essayer d'imiter à l'occasion.»

(Programme d'Études, édition 1953, p. 329)

E — RÉCITATION

Récitation supplémentaire

L'automne

Voici le riche automne Où le bon Dieu nous donne Tous les fruits les plus beaux. La grappe s'est mûrie, Et la pomme rougie Pend à mille rameaux.

C'est sa toute-puissance Qui garde la semence Qu'on a mise au sillon, Tandis que sur la haie, Il fait croître la baie Qui nourrit l'oisillon. Ainsi, notre bon Père
Féconde cette terre
Et comble tous nos vœux;
Mais qu'est cette richesse
Auprès de l'allégresse
Qu'il nous prépare aux cieux?

D'après Malan

Réponses aux questions sur le texte (Réponses variables)

- a) Ils «rutilent».
 b) Messidor. Citrin.
 c) Enlumine les pages. Le missel canadien.
 d) Il les appelle: rubis, safran.
 e) Il est « délectable » il est « flamboyant ».

Textes supplémentaires

Les feuilles mortes

Au matin bleu, plein de soleil, le parterre avait pris un aspect nouveau. Les gazons s'étaient parsemés de feuilles rouges et jaunes, frémissantes et légères. Elles s'étaient amoncelées dans les allées, dans les talus qui bordaient le trottoir, près des clôtures, dans tous les creux du chemin. On alla voir la cour: c'était le même vol de feuilles qui s'abattaient partout et se rassemblaient dans les coins, sous la poussée du vent. Les feuillages, trop minces, ne cachaient plus le ciel que l'on voyait à travers les ramures, comme au travers d'une dentelle.

Michelle LE NORMAND

La route, en automne

Un enfant malingre se détacha du groupe d'écoliers et prit le chemin qui surplombe la rivière. Les autres s'engageaient sur le pont. C'était l'automne. Les feuilles, encore complètes et vivantes, couvraient la chaussée et les trottoirs. L'enfant s'enfonçait les pieds dans les amas de fanes et se complaisait à l'odeur qu'il en dégageait en les remuant. L'herbe était encore verte. Aux endroits où le ciment avait été balayé, il restait des empreintes rouillées, résidu de boue de feuilles, comme des dessins usés.

Robert Charbonneau

Exercices supplémentaires

Un très petit mot, voilà mon premier; Pour lire, nécessaire est mon deuxième; Mon tout, voilà le travail journalier Que je dois bien faire et qu'il faut que j'aime.

Une partie du corps est mon premier; Une belle couleur est mon extrême: Bien protégé veut dire mon entier. Vous trouverez réponse à ce problème.

Réponses aux charades: devoir, couvert.

TEST RÉCAPITULATIF

Quatrième année

- 1. Lequel est un nom commun? Blé.
- 2. Quel mot est un nom propre? Jacques.
- 3. Quel est le verbe dans la phrase qui suit? Grimpe.
- 4. Quel mot indique l'action? Cueillons.
- 5. Quel mot indique l'état? Sont.
- 6. Quel mot est un adjectif qualificatif? Beau.
- 7. Quel verbe n'appartient pas au premier groupe? Punir.
- 8. Quel verbe n'appartient pas au deuxième groupe? Crier.

Mettez au PLURIEL les noms en italique qui suivent.

- 9. Les prix de ces crucifix.
- 10. Les bois, les palais et les forêts de ces rois.
- 11. Les gaz, les nez, les noix, les pommes.

Mettez au PLURIEL les NOMS et les ADJECTIFS QUALIFICATIFS en italique.

- 12. Les jours gris et nuageux.
- 13. Les enfants joyeux et heureux.
- 14. Les fils soumis, contents.
- 15. Les écoliers travailleurs veulent gagner des prix.

Texte supplémentaire

Connaissez-vous l'automne? L'automne en pleins champs, avec ses bourrasques, ses longs soupirs, ses feuilles jaunies qui tourbillonnent au loin, ses sentiers détrempés, ses beaux couchers de soleil, pâles comme le sourire d'un malade, ses flaques d'eau dans les chemins. Connaissez-vous tout cela? Je suis au nombre de ceux qui aiment toutes ces choses et je donnerais deux étés pour un automne.

Gustave Droz

Mettez au FÉMININ les NOMS ou les ADJECTIFS QUALIFICATIFS en italique qui suivent.

- 16. La marchande voisine.
- 17. Cette servante est gourmande.
- 18. Cette locataire est pauvre.
- 19. Cette propriétaire riche a pitié des pauvres.
- 20. Cette élève docile réjouit son institutrice.
- 21. Ma cousine Louise va me rejoindre à la tête de la classe.
- 22. Cette personne instruite fait l'honneur de sa famille.

À quelle PERSONNE du SINGULIER ou du PLURIEL sont les PRONOMS dans les phrases qui suivent?

- 23. Il (3e p. du sing.) parle.
- 24. Vous (2e p. du pl.) chantez.
- 25. Je (1^{re} p. du sing.) dessinais.
- 26. Tu (2e p. du sing.) finissais.
- 27. Nous (1re p. du pl.) nageons.
- 28. Ils (3e p. du pl.) regardent.

Dites quels NOMS les pronoms IL ou ILS représentent.

- 29. Jacques étudie bien. Il fera son chemin. Jacques.
- Ces enfants jouent bien en récréation. Ils travailleront mieux ensuite. Enfants.
- 31. Pierre a beaucoup de travail. Il aide ses parents avant de commencer ses devoirs. Pierre.

Relevez les PRONOMS PERSONNELS des phrases qui suivent.

- 32. Il chante un beau refrain canadien. Il.
- 33. Tu aides tes bons parents. Tu.
- 34. Je suis heureux dans ma classe. Je.
- 35. Nous aimons nos beaux paysages canadiens. Nous.
- 36. Ils amusent le petit malade. Ils.
- 37. Vous cherchez un livre dans la bibliothèque. Vous.

Lisez bien la phrase « J'étudie mes leçons pour demain » et répondez aux questions.

- 38. J'étudie mes leçons.
- 39. Le mot essentiel de cette phrase est étudie.

- 40. Il n'y a pas d'autre verbe dans cette phrase.
- 41. C'est J', mis pour Je, qui étudie.
- 42. J'étudie mes leçons.
- 43. J'étudie mes leçons pour demain.
- 44. Il n'y a qu'une seule proposition dans cette phrase.

Lisez bien les deux phrases qui suivent et répondez aux questions.

Joseph et sa sœur font une reposante promenade. Ils admirent le joli paysage.

- 45. Joseph est un nom propre.
- 46. Sœur est un nom commun.
- 47. Les deux adjectifs qualificatifs sont: reposante, joli.
- 48. L'adjectif qualificatif reposante se rapporte à promenade.
- 49. L'adjectif qualificatif joli se rapporte à paysage.
- 50. Le pronom ils représentent les noms Joseph et sœur.
- 51. Le pronom ils est au pluriel.
- 52. Font et admirent sont des verbes.
- 53. Dans la deuxième phrase, admirent est au présent de l'indicatif.

À quels TEMPS sont les verbes qui suivent?

54. Il porte. (Pr. de l'ind.)	58. V. gardiez. (Imp. de l'ind.)
55. Tu priais. (Imp. de l'ind.)	59. Finis (Pr. de l'impér.)
56. Chante. (Pr. de l'impér.)	60. Ils garnissent. (Pr. de l'ind.)
57. N. finissons. (Pr. de l'ind.)	61. Punissons. (Pr. de l'impér.)

Mettez les verbes qui suivent au PRÉSENT de l'INDICATIF.

62. Tu chantes.	64. Je dessine.	66. Vous garnissez.
63. Il choisit.	65. Ils portent.	67. Nous prions.

Mettez les verbes qui suivent à l'IMPARFAIT de l'INDICATIF.

68. Il avait.	70. Ils jouaient.	72. Je grandissais.
69. Tu étais.	71. N. chérissions.	73. Vous parliez.

Pensée pédagogique

C'est de l'affection honnête et sincère que les maîtres et les maîtresses doivent attendre le succès dans leur classe.

Mettez les verbes qui suivent à la deuxième personne du singulier du PRÉSENT de l'IMPÉRATIF.

74. Aie.	77. Finis.	80. Donne.
75. Sois.	78. Rabote.	81. Plie.
76. Colle.	79. Punis.	82. Guéris.

Trouvez trois verbes du premier groupe et deux du deuxième GROUPE.

83. Punir (2).	86. Lire (3).	89. Sauter (1).
84. Recevoir (3).	87. Servir (3)	90. Saisir (2).
85. Regarder (1).	88. Tirer (1).	91. Rendre (3).

Trois verbes du premier groupe: regarder, tirer, sauter.

Deux verbes du deuxième groupe: punir, saisir.

Groupez en une seule les phrases de chaque numéro.

- 92. Louis croque une pomme sucrée.
- 93. Le coq fait entendre sa voix puissante dans la basse-cour.
- 94. Le merle construit son nid au printemps pour élever ses petits.
- 95. Les oiseaux nous réjouissent par leurs chants joyeux.
- 96. Ce papillon a quatre ailes ornées de très jolies couleurs.
- 97. Le froid de la présente quinzaine a jauni les feuilles.
- 98. Les feuilles d'antonne dansent au-dessus du sentier.
- 99. Les pommiers inclinent leurs branches comme des cornes d'abondance.
- 100. Un érable mal dégarni se secoue comme un chien qui sort de l'eau.

Pensées pédagogiques

Le tableau noir est le grand livre commun à toute la classe, au maître comme aux élèves.

La mission de l'instituteur consiste bien plus à prévenir et à empêcher les fautes qu'à les constater et à les réprimer.

L'obéissance n'a point de bornes quand c'est le cœur qui commande; les chaînes d'or, dit un ancien, lient mieux les cœurs que ne font les chaînes de fer.

Cinquième année

- 1. Les mots qui expriment l'état ou l'action sont des verbes.
- 2. Le mot qui sert à désigner une personne, un animal ou une chose est un nom.
- 3. Le mot qui indique une qualité bonne ou mauvaise d'une personne, d'un animal ou d'une chose est un adjectif qualificatif.
- 4. Le singulier et le pluriel sont des nombres.
- Quand un nom désigne plusieurs personnes, plusieurs animaux ou plusieurs choses, il est au pluriel.
- 6. Quand un nom ne désigne qu'une seule personne qu'un seul animal ou qu'une seule chose, il est au singulier.
- 7. Quand on ajoute S à la fin d'un nom, on en forme le pluriel.
- 8. Choisissez bien. Les noms terminés par S, X, Z ne changent pas au pluriel.
- 9. Si l'on ajoute S à la fin d'un adjectif qualificatif, on en forme le pluriel.
- 10. Le masculin et le féminin sont des genres.
- 11. Quand on peut mettre LA ou UNE devant un nom, ce nom est au féminin.
- 12. Quand on peut mettre LE ou UN devant un nom, ce nom est au masculin.
- 13. Quand on ajoute un E muet à la fin d'un nom, on en forme le féminin.
- 14. Quand on ajoute un E muet à la fin d'un adjectif qualificatif, on en forme le féminin.
- 15. Un mot qui tient ordinairement la place du nom s'appelle un pronom.
- 16. Les trois personnes du singulier et du pluriel que j'emploie dans une conjugaison ordinaire sont: je, tu, il, nous, vous, ils.
- 17. Le présent de l'indicatif forme l'impératif présent.

Choisissez la bonne réponse.

- 18. Le mot qui désigne une personne, un animal ou une chose est un nom.
- 19. Oiseaux est un nom commun.

- 20. Lucien est un nom propre.
- 21. Dans la phrase « Philippe porte un petit panier », porte est le verbe.
- 22. Dans la phrase « Nous mangeons des fraises », mangeons indique l'action.
- 23. Dans la phrase « Les pommes sont bonnes », sont indique l'état.
- 24. Dans la phrase « Nous avons de bons parents », bons est un adjectif qualificatif.
- 25. «Un verger en fleurs », un verger fleuri.
- 26. Les verbes suivants « chérir, garnir, gémir » appartiennent tous les trois au deuxième groupe.
- 27. Les verbes du premier groupe de cette liste sont: garder, porter, raboter, prêter.

Mettez au PLURIEL les noms et les adjectifs en italique qui suivent.

- 28. J'aime les érables verts.
- 29. J'aime les feuilles rouges des érables à l'automne.
- 30. Ces marchands ont de jolis crucifix.
- 31. Je crains ces gaz dangereux.
- 32. Je dessine des nez.
- 33. Ces gueux sont courageux.
- 34. Je me promène dans les bois.
- 35. Je prends part aux jeux de mes neveux.
- 36. Les veaux et les agneaux bondissent dans les prés.
- 37. J'admire les beaux nids des oiseaux.
- 38. Les chevaux sont des animaux domestiques.
- 39. Nommez les principaux animaux de la basse-cour.
- 40. Je sais écrire: des cailloux et des choux.
- 41. Petit Pierre a les yeux bleus.
- 42. Avez-vous fini ces travaux aux soupiraux?
- 43. J'aime à croire que mes aïeux sont aux cieux.
- 44. Je les verrai un jour de mes yeux.
- 45. La poule noire de ma marraine a douze petits poulets gris.

Mettez au FÉMININ les NOMS et les ADJECTIFS QUALIFICATIFS en italique qui suivent.

- 46. Cette cousine est une marchande.
- 47. Voici une brave.
- 48. C'est la première de la classe.
- 49. Je ne me fie pas à cette menteuse.
- 50. J'écoute la récitation de cette diseuse.
- 51. Voilà la fondatrice de cette œuvre.
- 52. Voici Marcelle, ma cousine.
- 53. Cette muette est bien à plaindre.
- 54. J'ai pitié de cette malheureuse veuve.
- 55. Je viens d'acheter au marché cette vache et cette jument.
- 56. Une pluie fine tombe.
- 57. Un oiseau jaune, une feuille jaune.
- 58. Voici une montagne charmeuse.
- 59. Je remercie ma bienfaitrice.
- 60. Je ne crois pas cette personne menteuse.
- 61. Cette grosse nuée basse annonce de la pluie.
- 62. Tous les employés aiment cette bonne patronne chrétienne.
- 63. Cette fleur vermeille n'a pas sa pareille.
- 64. Une personne fluette et chétive.
- 65. Une personne courageuse et audacieuse.
- 66. À l'hiver, la terre est blanche.
- 67. Cette femme franche ne craint pas de dire toute la vérité.
- 68. Une terre sèche; une température fraîche.
- 69. Une journée longue; une année nouvelle; une histoire folle, mais vieille comme le monde.
- 70. Cette terre molle se travaille bien.

Dites quels NOMS les pronoms IL ou ILS représentent.

- 71. Pierre est appliqué en classe. Il fera son chemin. Pierre.
- 72. Ces écoliers sautent dans la cour; ils travailleront mieux ensuite. Écoliers.
- 73. Léon a beaucoup de besogne. Il entre le bois avant de commencer ses devoirs. Léon.

- 40. Il n'y a pas d'autre verbe dans cette phrase.
- 41. C'est J', mis pour Je, qui étudie.
- 42. J'étudie mes leçons.
- 43. J'étudie mes leçons pour demain.
- 44. Il n'y a qu'une seule proposition dans cette phrase.

Lisez bien les deux phrases qui suivent et répondez aux questions.

Joseph et sa sœur font une reposante promenade. Ils admirent le joli paysage.

- 45. Joseph est un nom propre.
- 46. Sœur est un nom commun.
- 47. Les deux adjectifs qualificatifs sont: reposante, joli.
- 48. L'adjectif qualificatif reposante se rapporte à promenade.
- 49. L'adjectif qualificatif joli se rapporte à paysage.
- 50. Le pronom ils représentent les noms Joseph et sœur.
- 51. Le pronom ils est au pluriel.
- 52. Font et admirent sont des verbes.
- 53. Dans la deuxième phrase, admirent est au présent de l'indicatif.

À quels TEMPS sont les verbes qui suivent?

- 54. Il porte. (Pr. de l'ind.)
- 55. Tu priais. (Imp. de l'ind.)
- 56. Chante. (Pr. de l'impér.)
- 57. N. finissons. (Pr. de l'ind.)
- 58. V. gardiez. (Imp. de l'ind.)
- 59. Finis (Pr. de l'impér.)
- 60. Ils garnissent. (Pr. de l'ind.)
- 61. Punissons. (Pr. de l'impér.)

Mettez les verbes qui suivent au PRÉSENT de l'INDICATIF.

- 62. Tu chantes.
- 64. Je dessine.
- 66. Vous garnissez.

- 63. Il choisit.
- 65. Ils portent.
- 67. Nous prions.

Mettez les verbes qui suivent à l'IMPARFAIT de l'INDICATIF.

- 68. Il avait.
- 70. Ils jouaient.
- 72. Je grandissais.

- 69. Tu étais.
- 71. N. chérissions.
- 73. Vous parliez.

Pensée pédagogique

C'est de l'affection honnête et sincère que les maîtres et les maîtresses doivent attendre le succès dans leur classe.

Mettez les verbes qui suivent à la deuxième personne du singulier du PRÉSENT de l'IMPÉRATIF.

74. Aie.	77. Finis.	80.	Donne.
75. Sois.	78. Rabote.	81.	Plie.
76. Colle.	79. Punis.	82.	Guéris.

Trouvez trois verbes du premier groupe et deux du deuxième GROUPE.

83. Punir (2).	86. Lire (3).	89. Sauter (1).
84. Recevoir (3).	87. Servir (3)	90. Saisir (2).
85. Regarder (1).	88. Tirer (1).	91. Rendre (3).

Trois verbes du premier groupe: regarder, tirer, sauter.

Deux verbes du deuxième groupe: punir, saisir.

Groupez en une seule les phrases de chaque numéro.

- 92. Louis croque une pomme sucrée.
- 93. Le coq fait entendre sa voix puissante dans la basse-cour.
- 94. Le merle construit son nid au printemps pour élever ses petits.
- 95. Les oiseaux nous réjouissent par leurs chants joyeux.
- 96. Ce papillon a quatre ailes ornées de très jolies couleurs.
- 97. Le froid de la présente quinzaine a jauni les feuilles.
- 98. Les feuilles d'antonne dansent au-dessus du sentier.
- 99. Les pommiers inclinent leurs branches comme des cornes d'abondance.
- 100. Un érable mal dégarni se secoue comme un chien qui sort de l'eau.

Pensées pédagogiques

Le tableau noir est le grand livre commun à toute la classe, au maître comme aux élèves.

La mission de l'instituteur consiste bien plus à prévenir et à empêcher les fautes qu'à les constater et à les réprimer.

L'obéissance n'a point de bornes quand c'est le cœur qui commande; les chaînes d'or, dit un ancien, lient mieux les cœurs que ne font les chaînes de fer.

Cinquième année

- 1. Les mots qui expriment l'état ou l'action sont des verbes.
- 2. Le mot qui sert à désigner une personne, un animal ou une chose est un nom.
- 3. Le mot qui indique une qualité bonne ou mauvaise d'une personne, d'un animal ou d'une chose est un adjectif qualificatif.
- 4. Le singulier et le pluriel sont des nombres.
- 5. Quand un nom désigne plusieurs personnes, plusieurs animaux ou plusieurs choses, il est au pluriel.
- 6. Quand un nom ne désigne qu'une seule personne qu'un seul animal ou qu'une seule chose, il est au singulier.
- 7. Quand on ajoute S à la fin d'un nom, on en forme le pluriel.
- 8. Choisissez bien. Les noms terminés par S, X, Z ne changent pas au pluriel.
- 9. Si l'on ajoute S à la fin d'un adjectif qualificatif, on en forme le pluriel.
- 10. Le masculin et le féminin sont des genres.
- 11. Quand on peut mettre LA ou UNE devant un nom, ce nom est au féminin.
- 12. Quand on peut mettre LE ou UN devant un nom, ce nom est au masculin.
- 13. Quand on ajoute un E muet à la fin d'un nom, on en forme le féminin.
- 14. Quand on ajoute un E muet à la fin d'un adjectif qualificatif, on en forme le féminin.
- 15. Un mot qui tient ordinairement la place du nom s'appelle un pronom.
- 16. Les trois personnes du singulier et du pluriel que j'emploie dans une conjugaison ordinaire sont: je, tu, il, nous, vous, ils.
- 17. Le présent de l'indicatif forme l'impératif présent.

Choisissez la bonne réponse.

- 18. Le mot qui désigne une personne, un animal ou une chose est un nom.
- 19. Oiseaux est un nom commun.

- 20. Lucien est un nom propre.
- 21. Dans la phrase « Philippe porte un petit panier », porte est le verbe.
- 22. Dans la phrase « Nous mangeons des fraises », mangeons indique l'action.
- 23. Dans la phrase « Les pommes sont bonnes », sont indique l'état.
- 24. Dans la phrase « Nous avons de bons parents », bons est un adjectif qualificatif.
- 25. «Un verger en fleurs », un verger fleuri.
- 26. Les verbes suivants « chérir, garnir, gémir » appartiennent tous les trois au deuxième groupe.
- 27. Les verbes du premier groupe de cette liste sont: garder, porter, raboter, prêter.

Mettez au PLURIEL les noms et les adjectifs en italique qui suivent.

- 28. J'aime les érables verts.
- 29. J'aime les feuilles rouges des érables à l'automne.
- 30. Ces marchands ont de jolis crucifix.
- 31. Je crains ces gaz dangereux.
- 32. Je dessine des nez.
- 33. Ces gueux sont courageux.
- 34. Je me promène dans les bois.
- 35. Je prends part aux jeux de mes neveux.
- 36. Les veaux et les agneaux bondissent dans les prés.
- 37. J'admire les beaux nids des oiseaux.
- 38. Les chevaux sont des animaux domestiques.
- 39. Nommez les principaux animaux de la basse-cour.
- 40. Je sais écrire: des cailloux et des choux.
- 41. Petit Pierre a les yeux bleus.
- 42. Avez-vous fini ces travaux aux soupiraux?
- 43. J'aime à croire que mes aïeux sont aux cieux.
- 44. Je les verrai un jour de mes yeux.
- 45. La poule noire de ma marraine a douze petits poulets gris.

Mettez au FÉMININ les NOMS et les ADJECTIFS QUALIFICATIFS en italique qui suivent.

- 46. Cette cousine est une marchande.
- 47. Voici une brave.
- 48. C'est la première de la classe.
- 49. Je ne me fie pas à cette menteuse.
- 50. J'écoute la récitation de cette diseuse.
- 51. Voilà la fondatrice de cette œuvre.
- 52. Voici Marcelle, ma cousine.
- 53. Cette muette est bien à plaindre.
- 54. J'ai pitié de cette malheureuse veuve.
- 55. Je viens d'acheter au marché cette vache et cette jument.
- 56. Une pluie fine tombe.
- 57. Un oiseau jaune, une feuille jaune.
- 58. Voici une montagne charmeuse.
- 59. Je remercie ma bienfaitrice.
- 60. Je ne crois pas cette personne menteuse.
- 61. Cette grosse nuée basse annonce de la pluie.
- 62. Tous les employés aiment cette bonne patronne chrétienne.
- 63. Cette fleur vermeille n'a pas sa pareille.
- 64. Une personne fluette et chétive.
- 65. Une personne courageuse et audacieuse.
- 66. À l'hiver, la terre est blanche.
- 67. Cette femme franche ne craint pas de dire toute la vérité.
- 68. Une terre sèche; une température fraîche.
- 69. Une journée longue; une année nouvelle; une histoire folle, mais vieille comme le monde.
- 70. Cette terre molle se travaille bien.

Dites quels NOMS les pronoms IL ou ILS représentent.

- 71. Pierre est appliqué en classe. Il fera son chemin. Pierre.
- 72. Ces écoliers sautent dans la cour; ils travailleront mieux ensuite. Écoliers.
- 73. Léon a beaucoup de besogne. Il entre le bois avant de commencer ses devoirs. Léon.

Relevez les PRONOMS PERSONNELS des phrases qui suivent.

- 74. Il récite une poésie canadienne. Il.
- 75. Tu dessines cette pomme. Tu.
- 76. Je suis heureux dans ma famille. Je.
- 77. Nous aimons ces beaux lacs de nos Laurentides. Nous.
- 78. Ils amusent le petit pauvre. Ils.
- 79. Vous aimez les belles feuilles d'automne. Vous.

Lisez bien la phrase « Je soigne mon devoir de rédaction » et répondez aux questions.

- 80. Je soigne mon devoir de rédaction.
- 81. Le mot essentiel de cette phrase est soigne.
- 82. Il n'y a pas d'autres verbes dans cette phrase.
- 83. C'est je qui soigne.
- 84. Ce que je soigne, c'est mon devoir de rédaction.
- 85. Il n'y a qu'une seule proposition dans cette phrase.
- 86. Cette proposition « Je soigne mon devoir de rédaction » ne dépend pas d'une autre proposition.
- 87. Aucune autre proposition n'en dépend.
- 88. Cette proposition « Je soigne mon devoir de rédaction » est donc indépendante.

Lisez bien les phrases suivantes et répondez aux questions.

- Philippe et sa sœur vont au verger voisin. Avec la permission de leur oncle, ils croquent deux ou trois bonnes pommes.
- 89. Philippe est un nom propre.
- 90. Sæur est un nom commun.
- 91. Les deux adjectifs qualificatifs sont: voisin, bonnes.
- 92. L'adjectif qualificatif voisin se rapporte à verger.
- 93. L'adjectif qualificatif bonnes se rapporte à pommes.
- 94. Le pronom ils remplace les noms Philippe et sœur.
- 95. Le pronom personnel ils est au pluriel.

- 96. Vont et croquent sont des verbes.
- 97. Les verbes vont et croquent sont au présent de l'indicatif.

A quels TEMPS sont les verbes qui suivent?

```
93. Tu chantes. — Pr. de l'ind.
```

- 99. Il prie Pr. de l'ind.
- 100. Parlez. Pr. de l'impér.
- 101. V. finissez. Pr. de l'ind.
- 102. N. portions. Imp. de l'ind.
- 103. Finis ... Pr. de l'impér.
- 104. V. finissiez. Imp. de l'ind.
- 105. Bénissons. Pr. de l'impér.

Mettez les verbes qui suivent au PRÉSENT de l'INDICATIF.

106. Il dessine.

108. Ils parlent.

110. N. garnissons.

107. Tu finis.

109. Je porte.

111. V. trouvez.

Mettez les verbes qui suivent à l'IMPARFAIT de l'INDICATIF.

112. Il était.

114. N. portions.

116. Je chantais.

113. Tu avais.

115. Ils garnissaient.

117. V. grandissiez.

Mettez les verbes qui suivent au PRÉSENT de l'IMPÉRATIF, deuxième personne du singulier.

118. Aie.

121. Bénis.

124. Garde.

119. Sois.

122. Donne.

125. Trie.

120. Patine.

123. Punis.

126. Finis.

Mettez les verbes qui suivent au PRÉSENT de l'INDICATIF.

127. Je vais.

130. N. agaçons.

133. Il envoie.

128. Tu envoies.

131. N. nageons.

134. Il hait.

129. Il connaît.

132. N. haïssons.

135. Il va.

Indiquez à quels GROUPES appartiennent les verbes qui suivent.

136. Bénir (2).

139. Lire (3).

142. Sauter (1).

137. Recevoir (3).

140. Servir (3).

143. Saisir (2).

138. Garder (1).

141. Tirer (1).

144. Rendre (3).

Groupez en une seule les phrases de chaque numéro.

145. Louis aperçoit un gentil écureuil perché sur la clôture.

- 146. Je croque une délicieuse pomme.
- 147. Les arbres tendent leurs grosses branches chargées de fruits délicieux.
- 148. Une poule élève ses douze poussins avec une tendresse de mère.
- 149. Les oiseaux égaient nos champs et nos bois par leurs chants.
- 150. Je marche sur un épais tapis d'or et de rouille.

Exercices supplémentaires

Une moitié veut dire mon premier; Le contraire de *maigre* est mon deuxième; Impératif de *scier* est mon troisième; L'hirondelle pratique mon entier.

On le prononce comme i mon premier; Figure circulaire est mon deuxième; Pronom personnel, c'est là mon troisième; Oiseau très élégant est mon entier.

Dans la gamme cherchez bien mon premier; Synonyme de cou est mon deuxième; Dans le pays de Chine est mon troisième; Tout recueillir veut dire mon entier.

Quatre semaines durant mon premier; Émission de la voix est mon deuxième; Ornement du visage est mon troisième; Récolter, c'est le sens de mon entier.

Chef de royaume, oui, c'est là mon premier; C'est bien toi que désigne mon deuxième; Il n'a pas l'air très joli, mon troisième; Un gentil passereau est mon entier.

Petit cube d'ivoire est mon premier; Pour le grand repos me sert mon deuxième; Et le pluriel de *ciel* est mon troisième; Très agréable, voilà mon entier.

Réponses aux charades: migration, hirondelle, récolter, moissonner, roitelet, délicieux.

Réponses aux questions sur l'image

NOTE: Les questions indiquées ci-contre et dans les exercices semblables des autres leçons doivent seulement servir d'amorces à la conversation; elles ne sont pas obligatoires et n'épuisent pas la matière. Les réponses ne sont aussi que des suggestions.

- 1. Dans une église.
- 2. Un ciboire.
- 3. La manière de se tenir devant le bon Dieu.
- 4. Sur le piédestal de la statue de la sainte Vierge.
- 5. On ne représente qu'une partie de l'autel.

Exercices supplémentaires

Quels sont les êtres et les objets vus?

Église, allée, nef, bancs, table sainte, marches, fenêtres, verrière, piédestal, statues, porte, sanctuaire, autel, nappes, cierges, boiserie, ciboire, hosties, rayons.

Marie, Jésus, assistants, fillettes, garçons, hommes, femmes.

Adjectifs qualificatifs suggérés: (à faire trouver)

Saint, clair, blanc, pieux, consacré, brillant, éclatant, sage, silencieux, divin, propre, luisant, rayonnant, sérieux, vide.

Verbes suggérés: (à faire trouver)

Prier, demander, implorer, s'asseoir, s'agenouiller, briller, luire, rayonner, éclairer, réfléchir, réciter, regarder, contempler, attendre, traverser, occuper.

Phrases à faire découvrir:

Le ciboire rayonne.

Il est rempli d'hosties.

Le soleil éclaire cette église.

Le brillant soleil traverse les verrières.

Les fidèles attendent que la messe commence.

Une maman et sa petite fille sont à genoux.

Un garçon et une fillette occupent le premier banc.

L'église est un lieu saint.

Cette église reluit de propreté.

Plusieurs bancs sont vides.

Indication pédagogique

« Dans la lecture, comme dans leur langage, nos élèves manifestent parfois des défauts de prononciation et commettent de nombreuses fautes qu'il importe de corriger, si l'on veut les amener à prononcer correctement les mots de la langue française. Cela ne peut s'obtenir sans des exercices appropriés que l'on peut greffer avec profit sur la leçon de lecture. Il ne s'agit nullement de notions théoriques, mais bien d'exercices de prononciation sur les voyelles et sur les consonnes, à l'aide de nombreux exemples tirés des mots du langage courant. Ainsi, les élèves s'habitueront à donner aux sons leur valeur exacte; ils apprendront à distinguer les lettres qui, tantôt se prononcent et tantôt ne se prononcent pas, selon leur position dans le mot. Ces exercices, commencés dès les premières années, se poursuivent en cinquième, mais d'une façon plus méthodique et plus approfondie.»

(Programme d'Études, édition 1953, p. 241)

Phonétique

Ne pas escamoter la dernière lettre des consonnes combinées finales dans: tabernacle, arbre.

Ne confondez pas le son È dans AIS, AIT, ET avec le son A.

Prononcez bien: sommet, fait, jamais, mais.

Résumé du morceau

- 1. Dieu habite spécialement le tabernacle de nos églises.
- 2. L'église avec son clocher et ses cloches.
- 3. L'intérieur de l'église.
- 4. Respectez le lieu saint.

Phrases d'auteurs

- 1. Des clochers mystérieux et blancs carillonnent des airs de fête. (GROULX)
- 2. (L'église) Sa masse de pierre grise perçait la couronne mouvante des feuillages. (MARCHAND)
- 3. Une cathédrale anglicane allumait les feux de ses verrières. (RINGUET)
- 4. Les clochers et les toits de Québec se détachaient en or sur le fond lumineux du firmament. (L.-G. LAPOINTE)
- 5. L'église bénit à ses pieds un cours d'eau qui vagabonde en silence dans la vallée. (Alberte LANCTÔT)

(Ces phrases, écrites au tableau noir, peuvent servir avantageusement pour l'analyse de certains mots.)

A — LECTURE EXPLIQUÉE

Conversation sur la lecture (Réponses variables)

- a) Dans les tabernacles de nos églises.
- b) Une ou plusieurs cloches.
- c) Pour honorer Jésus présent dans la sainte Hostie.
- d) Des tableaux et des décorations de toutes sortes l'embellissent.
- e) On salue respectueusement.

B — VOCABULAIRE et ORTHOGRAPHE D'USAGE

a) ⁴ Quels NOMS du texte sont de la même famille que les mots qui suivent?

Cloche	clocher	maisonnée	maison s
lampion	lampes	arbrisseau	arbres
décor	$d\'{e}corations$	toiture	toit
villageois	village	muraille	murs

b) ⁴ À quels VERBES du texte correspondent les NOMS qui suivent?

Répétition	a répété	récitation	récitez
habitation	habite	regard	regardez
brûlure	brûler	chant	chanter
arrêt	arrêtez	honneur	honorer

c) ⁵ Quelles parties de l'église et quels accessoires sont mentionnés dans le texte?

Dans l'intérieur, le sanctuaire où se trouve le tabernacle contenant les vases sacrés, notamment le saint ciboire; les murs, la voûte, les tableaux, les décorations de toutes sortes.

À l'extérieur, le clocher avec ses cloches.

Vocabulaire sensoriel

Complétez les phrases qui suivent.

- VUE: d) Je remarque que l'église est plus haute que les autres maisons du village. Mon œil s'aperçoit que le clocher dépasse le toit des maisons et le sommet des arbres. La cage des cloches attire mon attention. J'aperçois la lampe du sanctuaire. Je contemple les clochers de nos églises qui montent très haut dans le ciel.
- OUÏE: e) Dans l'église, j'entends Dieu qui me parle au cœur. J'entends sonner les cloches. Je distingue leurs différents TIMBRES; elles ont une belle voix grave. J'écoute leur musique qui réjouit l'âme. J'entends la voix des fidèles qui prient Dieu.
- TOUCHER: f) En passant devant le tabernacle, je plie le genou et je fais une génuflexion.

C — GRAMMAIRE

LE SUJET DU VERBE

(Contrôle oral)

1. Après avoir lu les phrases suivantes du tableau, posez-vous les questions convenables pour trouver le sujet de chaque verbe.

Dieu est partout.

Pierre regarde son église.

Le clocher monte vers le ciel.

- 2. Qui est-ce qui est partout? Dieu.
- 3. Qui est-ce qui regarde? C'est une personne, Pierre.
- 4. Qu'est-ce qui monte? C'est une chose, le clocher.
- 5. Pour trouver le sujet du verbe, on emploie: Qui est-ce qui? pour les ... (personnes). Qu'est-ce qui? pour les ... (choses).
- 6. Le sujet est l'être qui fait l'action ou qui est dans l'état que le verbe exprime.

ACCORD DU VERBE (Contrôle oral)

La lampe du sanctuaire est brillante. Les fidèles entrent dans l'église. Nous écoutons les cloches. Tu salues respectueusement.

- 7. Pourquoi est est-il au singulier? (Le sujet lampe est au singulier.)
- 8. Pourquoi entrent est-il au pluriel? (Le sujet fidèles est au pluriel.)
- 9. Pourquoi écoutons est-il à la première personne du pluriel? (Le sujet nous est à la première personne du pluriel.)
- 10. Pourquoi salues est-il à la deuxième personne du singulier? (Le sujet tu est à la deuxième personne du singulier.)
- 11. Comment s'accorde le verbe? (Le verbe s'accorde en nombre et en personne avec son sujet.)
 - ⁵ Le maître-autel et la chaire sont en bois sculpté.
 - ⁵ La lampe du sanctuaire et le tabernacle attirent mon attention.
- 12. Combien de meubles d'église sont nommés dans la 1re phrase? (Deux)
- 13. Y a-t-il plusieurs meubles de nommés? (Oui)
- 14. S'agit-il du singulier ou du pluriel? (Du pluriel)
- 15. Sont a deux sujets: maître-autel et chaise; ce verbe est au ... (pluriel).
- 16. Deux singuliers valent un ... (pluriel).

5 ACCORD DU VERBE

(Contrôle oral)

- 17. Quelles autres choses sont nommées dans le deuxième exemple? (La lampe du sanctuaire et le tabernacle)
- 18. Chacun de ces noms est-il au singulier ou au pluriel? (Au singulier)
- 19. Cela fait combien de choses? (Plusieurs)
- 20. Quand je dis plusieurs, il s'agit du ... (pluriel).
- 21. Quand je dis: « La lampe du sanctuaire et le tabernacle attirent mon attention », attirent est-il au singulier ou au pluriel? (Au pluriel)
- 22. Quelles sont les choses ici qui attirent? (La lampe du sanctuaire et le tabernacle)
- 23. Il s'agit donc de deux noms du singulier; or, deux singuliers valent un ... (pluriel).
- 24. Le verbe s'accorde avec ses sujets; attirent va donc se mettre au ... (pluriel).
- 25. Quand un verbe a plusieurs sujets, il se met au ... (pluriel).
- ⁵ 26. Quels sont les deux sujets de « prions »? (Vous et moi)
 - 27. Quand un verbe a deux sujets, se met-il au singulier ou au pluriel? (Au pluriel)
 - 28. Prions est-il au singulier ou au pluriel? (Au pluriel)
- 29. Prions est à quelle personne? (À la première personne)
- 30. La 1^{re} personne, moi, l'emporte sur la 2^e personne, vous; à quelle personne va se mettre le verbe prier? (À la 1^{re} personne du pluriel)
- 31. On dit, dans ce cas, que la première personne a la priorité sur la deuxième.

Mots usuels:

 $\it N.B.$ —Ces mots sont rapprochés au point de vue orthographique même si leur prononciation diffère quelquefois.

Maison. — Comparez ce mot à: raison, oraison, saison.

Une fois. — Comparez ce mot à: parfois, autrefois, toutefois, quelquefois.

Église. — Comparez ce mot à: franchise, valise, chemise, friandise.

Exercices grammaticaux

166. Trouvez les noms sujets dans les phrases qui suivent.

- 1. L'(église) est belle.
- 2. Le (clocher) dépasse le toit des maisons les plus élevées.
- 3. Quatre belles (cloches) logent dans le clocher.

- 4. L'(angélus) sonne dans le lointain.
- 5. La (flèche) de notre église monte vers le ciel.
- 6. Le (maître-autel) est en bois sculpté.
- 7. (Lucien) va à la sainte table les mains jointes.
- 8. Notre vénéré (pasteur) prêche du haut de la chaire.
- 9. La (foule) entoure les confessionnaux.
- 10. De nombreuses (statues) ornent les murs de notre église.

167. ⁴ Trouvez le SUJET du verbe en posant les questions QUI EST-CE QUI? ou QU'EST-CE QUI? avant le verbe.

⁵ Ne copiez dans chaque phrase que le verbe accompagné de son SUJET.

1. L'(angélus) tinte. — 2. Le pieux (laboureur) s'arrête. — 3. (Il) enlève. — 4. Les (enfants) joignent. — 5. Tous ces (paysans) récitent. — 6. Les (citadins) implorent. — 7. Le (sacristain) prépare.

168. Trouvez, dans le texte suivant, le SUJET des verbes en italique.

Sujet de revois: je. — Sujet de pétillaient: lampes. — Sujet de jetaient: idem. — Sujet de scintillaient: cierge. — Sujet de souriait: Vierge. — Sujet d'aimais: Je.

Mots usuels:

Demeure. — Heure, il pleure se terminent de la même façon.

Village. — Village prend 2 L comme ville, villa.

Clocher. — Comparez ce mot à plancher, rocher, cocher.

Voix (une). — Un choix, une noix, une croix: autant de mots au singuller qui se terminent par oix.

Il frappe. — Se terminent de la même façon: il happe, il échappe.

Encore. — Comparez ce mot à sonore, aurore, carnivore.

Ciboire. — Ce mot commence par CI.

Brûler. — Ne pas oublier l'accent circonflexe sur l' \hat{U} .

Lampe. — Comparez ce mot à rampe, crampe, étampe, il campe, il décampe.

Décoration. — Ce mot en TION ressemble à adoration, admiration.

Arrêter. — Comparez ce mot à arriver, arrondir, arroser qui commencent aussi par ARR.

Mots usuels:

⁵ Il habite. — Ce mot commence par H, comme habiter, habitation, habitant.

Dehors. — Comparez ce mot à: hors, alors.

Office. — Comparez ce mot à: officiel, officier: OFF et un C.

Cathédrale. — N'oubliez pas le THÉ du milieu.

Cercueil. — Se termine comme recueil, accueil.

Cherchez dans le dictionnaire la signification de:

- ⁴ Sommet. La partie la plus haute de certaines choses. Honorer. — Traiter avec honneur et respect.
- ⁵ Voûte. Ouvrage de maçonnerie fait en arc. Décoration. — Action de décorer, d'orner.

169. Dites pourquoi les verbes sont au SINGULIER ou au PLURIEL.

- 1. Monte est au singulier, parce que son sujet clocher est au singulier.
- 2. Pendent est au pluriel, parce que son sujet lustres est au pluriel.
- 3. Représentent est au pluriel, parce que son sujet vitraux est au pluriel.
- 4. Est est au singulier, parce que son sujet maître-autel est au singulier.
- 5. Sont est au pluriel, parce que son sujet autels est au pluriel.
- 6. Occupent est au pluriel, parce que son sujet confessionnaux est au pluriel.
- 7. A est au singulier, parce que son sujet table est au singulier.
- 8. Peut est au singulier, parce que son sujet chœur est au singulier.
- 9. Aperçoivent est au pluriel, parce que son sujet fidèles est au pluriel.

170. Accordez les verbes des phrases qui suivent avec leurs sujets.

- 1. Les fenêtres de notre église sont illuminées.
- 2. Des tableaux ornent les murs et la voûte.
- 3. Trois jolis portails percent la façade.
- 4. La lampe du sanctuaire brûle nuit et jour.
- 5. Les sveltes clochers montent droit vers le ciel.
- 6. Les murs de notre église sont ornés de beaux tableaux.
- 7. Les fonts baptismaux de notre église sont en marbre blanc.
- 8. Cette petite chapelle nous porte au recueillement.
- 9. Les fidèles de cette église nous édifient grandement.
- 10. Les clochers de ces deux églises dépassent les toits des maisons du village.

171. 4 Ecrivez les verbes au PRÉSENT de l'INDICATIF.

- 1. Louis est chantre.
- 2. Tu as un beau surplis.
- 3. Il aime son église.

- 5. Vous êtes à l'heure.
 6. Ils finissent leur chapelet.

⁵ Écrivez les verbes au PRÉSENT de l'INDICATIF en les accordant avec la personne qui a la priorité.

- 1. Jules et moi sommes des chantres à l'église.
- 2. Paul et toi avez un beau surplis.
- 3. Pierre et Jean ont de belles places dans la nef.
- 4. Moi et toi aimons à prier à l'église pendant les offices.
- 5. Toi et lui assistez souvent à la messe sur semaine.
- 6. Lui et moi chantons souvent des psaumes aux vêpres.
- 7. Moi, toi et lui méritons un prix d'assiduité pour notre présence aux offices.
- 8. Charles, moi et toi aimons à rendre visite à Jésus-Hostie.
- 9. Lui et Léon aiment à fréquenter l'église.

172. Accordez les verbes au PRÉSENT de l'INDICATIF avec leurs sujets.

1. Les cloches sont dans la tour du clocher. — 2. Ces quatorze images représentent les stations du chemin de la croix. — 3. Les fidèles communient à la sainte table. — 4. La tribune est le lieu de réunion des chantres. — 5. 5 Le sanctuaire et le chœur occupent l'abside. — 6. 5 Les vases sacrés et les ornements sont déposés dans la sacristie.

Exercice supplémentaire (au tableau noir)

Maison	friand	Une $voix$	Ciboire (CI)	admira	Office
r	Demeure	ch	vict	$Arr \hat{e}ter$	(OFF)
or	h	n	gl	aiver	iciel
s	il pl	cr	<i>Brûler</i> (û)	aoser	icier
Une fois	Village	${\rm Il} frappe$	Lampe		$Cath\'edrale$
par	via	il h	cr	⁵ Il habite	(THÉ)
toute	vie	il éch	r	\dots abiter	Cercueil
quelque	Clocher	Encore	ét	\dots abitation	ac
$oldsymbol{\emph{E}glise}$	plan	son	il c	\dots abitant	re
franch	ro	aur	il dé	Dehors	é
val	co	carniv	$D\'ecoration$	h	(Mettre $oldsymbol{U}$
chem	bû	st	adora	al	avant E.)

173. ⁵ Écrivez les verbes à l'IMPARFAIT de l'INDICATIF en les accordant avec leurs différents sujets.

- 1. Lui et moi chantions.
- 2. Léon, toi et nous finissions.
- 3. Les enfants, elle et moi priions.
- 4. Vous, toi et Pierre obéissiez.
- 5. Marie, toi et moi récitions.
- 6. Toi, Jacques et nous saluions.
- 7. Pierrette et Louise avançaient.
- 8. Louis, Auguste et Jean soupi-raient.
- 9. Les voisins et toi agissiez.

LE FUTUR SIMPLE (Contrôle oral)

D'après le tableau de la page 114, l'infinitif présent forme le futur simple en changeant r en rai, ras, ra, rons, rez, ront, pour les deux premiers groupes; en changeant oir ou re en rai, ras, ra, rons, rez, ront, pour le troisième groupe.

Prés. de l'inf.	Futur simple	Prés. de l'inf.	Futur simple
Porter	Je porte rai	${f Vernir}$	Je verni $\it rai$
Porter	Tu porte ras	Vernir	Tu verni $\it ras$
Porter	Il porte ra	Vernir	Il verni ra
Porter	N. porte rons	Vernir	N. verni rons
Porter	V. porte rez	Vernir	V. verni <i>rez</i>
Porter	Ils porte ront	Vernir	Ils verni ront
Prés. de l'inf.	Futur simple	Prés. de l'inf.	Futur simple
Prés. de l'inf. ⁵ Recevoir	Futur simple Je recev <i>rai</i>	Prés. de l'inf. 5 Suivre	Futur simple Je suiv <i>rai</i>
	-		•
⁵ Recevoir	Je recev rai	⁵ Suivre	Je suiv <i>rai</i>
⁵ Recevoir Recevoir	Je recev rai Tu recev ras	⁵ Suivre Suivre	Je suiv rai Tu suiv ras
⁵ Recevoir Recevoir Recevoir	Je recev rai Tu recev ras Il recev ra	⁵ Suivre Suivre Suivre	Je suiv rai Tu suiv ras Il suiv ra
⁵ Recevoir Recevoir Recevoir Recevoir	Je recev rai Tu recev ras Il recev ra N. recev rons	⁵ Suivre Suivre Suivre Suivre	Je suiv rai Tu suiv ras Il suiv ra N. suiv rons

Indications pédagogiques

Ayez soin de mettre ces verbes au tableau, avec leurs terminaisons en couleur. — Ne craignez pas de conjuguer également au futur simple les verbes lire, croire, servir, partir, suivre, écrire. Ils sont au programme de cinquième et ne sont pas plus difficiles à conjuguer que les autres verbes à ce temps.

Envoyez les élèves de quatrième au tableau; faites-leur conjuguer au futur simple les verbes: trouver, donner, travailler, laver, dessiner, aider, bénir, fêter, chérir, en allouant une colonne à chacun.

⁵ ALLER et ENVOYER

(Contrôle oral)

- 1. Aller se termine au futur simple par: rai, ras, ra, rons, rez, ront.
- 2. Souvenez-vous bien du verbe *finir* au même temps: je finirai, tu finiras, il finira, nous finirons, vous finirez, ils finiront; et vous n'aurez aucune difficulté pour conjuguer au futur le verbe aller: j'irai, tu iras, il ira, nous irons, vous irez, ils iront.
- 3. Notez bien la forme irrégulière du verbe envoyer, avec ses 2 R au futur: j'enverrai, tu enverras, il enverra, nous enverrons, vous enverrez, ils enverront.

Conjugaison

174. Mettez au FUTUR SIMPLE les verbes aui suivent.

J'arrive <i>rai</i> .	J'écoute <i>rai</i> .	J'obéi <i>rai</i> .	Je garni <i>rai</i> .
Tu arriveras.	Tu écouteras.	Tu obéiras.	Tu garniras.
Il arrivera.	Il écoutera.	Il obéira.	Il garnira.
N. arriverons.	N. écouterons.	N. obéirons.	N. garnirons.
V. arrive <i>rez</i> .	V. écouterez.	V. obéi <i>rez</i> .	V. garnirez.
Ils arriveront.	Ils écouteront.	Ils obéiront.	Ils garniront.

175. Mettez au FUTUR SIMPLE les verbes qui suivent.

Je prie <i>rai</i> .	J'écouterai.	Je finirai.	⁵ Je li <i>rai</i> .
Tu chanteras.	Tu assisteras.	Tu chériras.	Tu croiras.
Il récitera.	Il sonnera.	Il gémi <i>ra</i> .	Il servira.
N. allumerons.	N. penserons.	N. rougirons.	N. partirons.
V. dessinerez.	V. travaille <i>rez</i> .	V. blêmi <i>rez</i> .	V. suiv <i>rez</i> .
Ils porteront.	Ils laveront.	Ils bondiront.	Ils écriront.

176. Conjuguez au FUTUR SIMPLE les verbes en italique des phrases qui suivent.

- 1. Je réciterai ma prière, tu réciteras ta..., il récitera sa..., nous réciterons notre..., vous réciterez votre..., ils réciteront leur prière quand le soir arrivera.
- 2. Je finirai de réciter..., tu finiras..., il finira..., nous finirons..., vous finirez..., ils finiront de réciter le chapelet.

Indication pédagogique

On peut faire oralement ces exercices, en ayant soin d'épeler à haute voix les terminaisons des verbes.

177. Conjuguez au FUTUR SIMPLE les verbes des phrases qui suivent.

- 1. Je prierai ..., tu prieras ..., il priera ..., n. prierons ..., v. prierez ..., ils prieront avec ferveur dans le temple de Dieu.
- 2. Je bénirai, tu béniras, il bénira, n. bénirons, v. bénirez, ils béniront Dieu pour ses bienfaits.
- 3. J'écouterai mes bons parents ... (Voir les terminaisons du no 1.)
- 4. J'obéirai au chef de la paroisse... (Voir no 2.)

178. ⁵ Conjuguez au FUTUR SIMPLE.

- 1. Je recevrai demain la visite de M. le Curé (Voir tableau, p. 114.)
- 2. J'irai à bicyclette la semaine prochaine (Voir p. 115.)
- 3. J'enverrai du secours au malade (Voir p. 115.)
- 4. Je lirai les psaumes des vêpres . (Voir p. 114.)
- 5. J'écrirai une lettre (Voir la règle 56.)

179. Conjuguez oralement les verbes qui suivent au PRÉSENT de l'INDICA-TIF, à l'IMPARFAIT de l'INDICATIF et à l'IMPÉRATIF.

- 1. Je parle.... Je parlais.... Parle....
- 2. J'aime.... J'aimais.... Aime....
- 3. Je chante.... Je chantais.... Chante....

180. Conjuguez par écrit, aux mêmes temps, les verbes qui suivent.

- 1. J'écoute ... L'écoutais ... Écoute
- 2. Je pense . . . Je pensais Pense . . .
- 3. Je bénis ... Je bénissais ... Bénis

181. Conjuguez à toutes les personnes de l'IMPÉRATIF.

1. Porte, portons, portez. — 2. Trouve, trouvons, trouvez. — 3. Donne, donnons, donnez. — 4. Travaille, travaillons, travaillez. — 5. Lave, lavons, lavez. — 6. Dessine, dessinons, dessinez. — 7. Bâtis, bâtissons, bâtissez. — 8. Bondis, bondissons, bondissez. — 9. Garnis, garnissons, garnissez.

182. ⁵ Conjuguez les verbes qui suivent au PRÉSENT de l'INDICATIF et au PRÉSENT de l'IMPÉRATIF.

1. Je vais, tu vas...; va....— 2. J'envoie, tu envoies...; envoie....—
3. Je connais, tu connais...; connais....— 4. Je trace, tu traces...; trace....— 5. Je nage, tu nages...; nage, nageons....— 6. Je place, tu places...; place, plaçons.— 7. Je mange, tu manges...; mange....—
8. Je perce, tu perces...; perce....

183. ⁵ Conjuguez le verbe RECEVOIR aux temps suivants.

- 1. Prés. de l'ind. Je reçois, tu reçois, il reçoit, n. recevons, v. recevez, ils reçoivent.
- 2. Imp. de l'ind. Je recevais, tu recevais, il recevait, n. recevions, v. receviez, ils recevaient.

184. ⁵ Conjuguez le verbe HAÏR au PRÉSENT de l'INDICATIF.

Je hais, tu hais, il hait, n. haïssons, v. haïssez, ils haïssent.

185. Conjuguez les verbes ALLER et ENVOYER à l'IMPARFAIT de l'INDI-CATIF.

J'allais, tu allais, il allait, n. allions, v. alliez, ils allaient.

J'envoyais, tu envoyais, il envoyait, n. envoyions, v. envoyiez, ils envoyaient.

Orthographe

Dictées supplémentaires

Ces dictées gagneraient à être expliquées avant d'être données.

- De sa belle voix, Pierre chantera un cantique. L'église ne sera pas loin de notre maison. Mon oncle habitera la plus vieille demeure du village. De sa fenêtre, il pourra (2 R) voir le clocher. Les cloches sonneront toutes (épeler) à la fois. Ce qui me frappera encore plus que les décorations, ce sera la lampe qui brûle jour et nuit. Vous ne resterez pas dehors; vous vous arrêterez ici.
 - ⁵ La cloche ou clochette frappée par un marteau est un timbre (épeler). Le son de plusieurs cloches ensemble est une sonnerie (2 N). La tour d'une église où sont les cloches est un clocher. La tour ou clocher où l'on sonne l'alarme est un befroi (épeler). Un petit clocher est un clocheton. Un son de cloche annonçant le trépas, la mort, est un glas (épeler).
- 2. Le clocher montera droit vers le ciel. De beaux vitraux (épeler) représenteront la vie de Jésus. J'aimerai cette petite chapelle de chez nous. Les fenêtres de notre église seront éclairées (épeler). La sainte table sera en marbre blanc. Les murs de notre église auront de beaux tableaux (épeler).
 - ⁵ Une grosse cloche est un bourdon. Une petite cloche est une clochette. Une réunion de plusieurs cloches est un carillon. Paul et moi sommes des chantres. Moi et toi aimons à prier durant les offices. Louis et Pierre aiment à chanter.

188. Trouvez les SUJETS des verbes dans les phrases qui suivent.

- 1. Dieu (suj.) nous voit. Il (suj.) veille sur nous.
- 2. Pierrot (suj.) admire le clocher de mon église. Il (suj.) écoute le son de la cloche.
- 3. Nous (suj.) écoutons la musique de l'orgue.
- 4. La lampe (suj.) du sanctuaire est brillante.
- 189. À quels TEMPS sont les verbes qui suivent? (Imp. veut dire imparfait de l'indicatif; prés. veut dire présent de l'indicatif; fut. veut dire futur simple.)

Tu priais: imp. V. aimiez: imp. ⁵ N. allons: prés. J'obéirai: fut. N. finissons: prés. Tu partiras: fut. Il visite: prés. V. chérirez: fut. Il connaît: prés. Je chante: prés. Il adorait: imp. V. nagez: prés.

190. À quel NOMBRE et à quelle PERSONNE sont les verbes qui précèdent?

Tu priais: $2^{\rm e}$ p. du sing. — J'obéirai: $1^{\rm re}$ p. du sing. — Il visite: $3^{\rm e}$ p. du sing. — Je chante: $1^{\rm re}$ p. du sing. — V. aimiez: $2^{\rm e}$ p. du pl. — N. finissons: $1^{\rm re}$ p. du pl. — V. chérirez: $2^{\rm e}$ p. du pl. — Il adorait: $3^{\rm e}$ p. du sing. — N. allons: $1^{\rm re}$ p. du pl. — Tu partiras: $2^{\rm e}$ p. du sing. — Il connaît: $3^{\rm e}$ p. du sing. — V. nagez: $2^{\rm e}$ p. du pl.

191. Lisez bien la phrase suivante et répondez aux questions.

Le soleil brille; les enfants montent en voiture; toute la famille part pour l'église.

- 1. On dit qu'il brille.
- 2. La première proposition est: Le soleil brille.
- 3. On dit qu'ils montent en voiture. La deuxième proposition est: les enfants montent en voiture.
- 4. On dit qu'elle part pour l'église. La troisième proposition est: toute la famille part pour l'église.

Dictée supplémentaire

Cette dictée gagnerait à être expliquée avant d'être donnée.

3. Dieu est notre Créateur. Il faut donc le prier et l'adorer. L'église est la maison du bon Dieu. Il y est véritablement présent dans le saint tabernacle. Allons le visiter souvent, afin qu'il nous protège et nous bénisse.

192. ⁵ Lisez bien la phrase de l'exercice 191 et répondez aux questions.

- 1. Ces propositions ne dépendent pas les unes des autres.
- Cette proposition « Les enfants montent en voiture » ne dépend pas de la 1^{re}.
- 3. Aucune autre proposition n'en dépend.
- 4. Cette proposition est donc indépendante comme les deux autres.

D - EXERCICES DE FORMATION À LA PHRASE

193. Faites une phrase avec chacun des groupes qui suivent. (Réponses variables)

- 1. Un clocher surmonte l'église.
- 2. L'autel est dans le sanctuaire.
- 3. Les fidèles s'approchent de la sainte Table.
- 4. Le sonneur agite les cordes des cloches.
- 5. Une lampe brûle, nuit et jour, devant le Saint-Sacrement.
- 6. Des douzaines de lampions illuminent la crèche.

- 7. La belle chaire sculptée de notre église occupe la nef.
- 8. J'assisterai l'an prochain à la messe de minuit de Noël dans notre église paroissiale.
- Les quatre cloches de notre église se mettent en branle pour annoncer la messe paroissiale.

194. Faites une belle phrase avec les mots qui suivent. Ajoutez d'autres mots si vous le voulez. (Réponses variables)

La sainte messe commence.

Le clocher élevé dépasse le toit des maisons.

La table sainte attire de nombreux fidèles.

De nombreux lampions brûlent dans le sanctuaire.

Des banderoles multicolores courent d'une colonne à l'autre.

L'orgue puissant résonne sous les doigts de l'artiste.

Le pasteur pieux et éloquent édifie ses fidèles.

La lourde cloche sonne à toute volée.

Le prêtre pieux célèbre la messe pour ses centaines de paroissiens.

⁵ La cloche légère tinte joyeusement.

Le prêtre pieux célèbre solennellement la messe pour le salut de ses paroissiens.

Le divin Maître écoute attentivement les prières de ses adorateurs.

195. Groupez en une seule les phrases de chaque numéro. (Réponses variables)

- 1. Le sonneur se rend sous le clocher pour sonner la grand-messe.
- 2. Il tient des deux mains la corde de la grosse cloche.
- 3. Il tire la corde vigoureusement.
- Ses bras et tout son corps suivent ce mouvement de descente et de montée.
- Le sonneur sue à grosses gouttes, car il fait chaud et la cloche est lourde.

Rédaction

196. 4 Dites ce qu'on doit faire... (Réponses variables)

En passant devant une église, je me découvre et je salue. En entrant dans une église, je prends de l'eau bénite et je fais pieusement le signe de la croix. Lorsque je passe devant le tabernacle, je fais posément la génuflexion. Arrivé à ma place, je me mets à genoux et je m'applique à prier de mon mieux. Quand je quitte ma place, je fais de nouveau la génuflexion en signe d'hommage à Notre-Seigneur, puis je sors, les yeux modestement baissés, sans précipitation dans la démarche.

197. ⁴ André assiste à la messe. (Réponses variables)

Pour assister à la messe, André s'est placé dans un endroit bien tranquille de l'église. Il se tient bien modestement, sans s'occuper de ce qui se passe autour de lui. Il suit la messe dans son paroissien. Quand il lève les yeux de dessus son livre, c'est pour regarder le prêtre à l'autel.

198. ⁵ Décrivez la chaire de votre église. (Réponses variables)

La chaire de notre église est en beau bois de chêne sculpté. Elle est adossée à la deuxième colonne de gauche, en avant de l'église, ce qui permet à tous les fidèles de l'apercevoir facilement. Un petit escalier tournant y accède. La chaire est surmontée d'un abat-voix, ce qui permet au prédicateur de mieux se faire entendre de tous les assistants.

Dictée supplémentaire

Cette dictée gagnerait à être expliquée avant d'être donnée.

⁵ La cloche se balance dans le clocher. Des volées de son bondissent dans la campagne. Le vent éparpille l'appel du tocsin (épeler). Un glas lent et triste chasse le silence. Un autre jour, les carillons de la ville chantent la joie de Pâques et portent le contentement de vivre.

199. ⁵ Écrivez, en répondant aux questions posées, un paragraphe sur le sujet qui suit: Paul va communier. (Ce sera votre première phrase.)

Il quitte sa place tranquillement. Il a les mains jointes. Il marche posément. Ses yeux sont baissés. Paul ne bouscule pas ses voisins pour passer devant eux. Arrivé à la sainte table, il s'y agenouille, recueilli, en attendant de recevoir Jésus.

E - RÉCITATION

Réponses aux questions sur le texte. (Réponses variables)

a) Il cherche son vieux clocher. — b) Il regarde la couleur rouge du soleil qui luit sur le clocher. — c) Oui, il l'espère. — d) Il les appelle des « clous d'or ». — e) La troisième; du ciel, on peut se pencher sur son clocher.

Dictées supplémentaires

- 5. Ce temple sera grand, bien éclairé, bien orné. Nous partirons pour l'église; il sera bientôt l'heure de la messe; nous ne serons pas en retard. Les cloches sonneront une dernière fois. Nous aurons un bel orgue; il priera et chantera. Nous nous réjouirons d'entendre l'angélus.
 - ⁵ Prendre comme sujet « André assiste à la messe », exercice 197.

Exercice supplémentaire

Corrigeons-nous. (Réponses variables)

- « I » demeure dans les tabernacles de nos églises.
 Il demeure dans les tabernacles de nos églises.
- C'est le plus gros «building» de notre village.
 C'est le plus gros édifice de notre village.
- 3. Le bon Dieu « yé » partout.

 Le bon Dieu est partout.
- 4. Si vous le pouvez, arrêtez un « petit brin ». Si vous le pouvez, arrêtez un moment.

Indication pédagogique

Dans les exercices du type *Corrigeons-nous*, choisir les cas adaptés au milieu où l'on enseigne. Ces exercices indiquent seulement la voie du travail de correction linguistique que le maître doit poursuivre sans jamais se lasser.

Réponses aux questions sur l'image

NOTE: Les questions indiquées ci-contre et dans les exercices semblables des autres leçons peuvent servir d'amorces à la conversation; elles ne sont pas obligatoires et n'épuisent pas la matière. Les réponses ne sont aussi que des suggestions.

- 1. Une serviette.
- 2. De moyenne fortune. Ils sont bien habillés.
- 3. Oui, à cause de son apparence proprette.
- 4. Le matin.
- 5. De dix à douze ans.

Exercices supplémentaires

Quels sont les êtres et les objets vus?

Écoliers, écolières, institutrice.

Sac, serviette.

Béret, chapeau, casquette, toque, souliers, bas.

Rue, chemin, trottoir, clôture, barrière, poteaux, perron, porte, école, seuil.

Adjectifs qualificatifs suggérés: (à faire trouver)

Grand, petit, beau, joyeux, gai, léger, matinal, blanche, sage, jeune, gentil, propre, poli, vert, net, maternelle.

Verbes suggérés: (à faire trouver)

Partir, aller, arriver, plaire, fouler, entrer, marcher, toucher, saluer, passer, attendre, se pencher, sourire, bavarder, se rendre, taquiner, se tourner.

Phrases à faire découvrir:

Les gais écoliers partent pour l'école.

L'institutrice gentille attend ses petits élèves.

Les sacs sont remplis de livres.

Le petit Louis porte un beau béret.

L'école toute blanche attend les écoliers et les écolières.

La marche matinale fait du bien à ces enfants.

Le jeune Pierre salue de la main.

Léon se penche et ramasse sa casquette.

Les élèves saluent l'institutrice et entrent en classe.

Le joyeux Jacques taquine son compagnon de droite.

Un beau gazon vert entoure l'école.

Deux fillettes arrivent près du seuil de l'école.

Indications pédagogiques

Certains enfants ont le défaut de traîner, de psalmodier languissamment en lisant; ce genre est contraire au bon goût et au naturel. Un des caractères les plus saillants de la langue française, c'est la vivacité; elle demande, dans l'expression, de la fermeté et de la force, sans rudesse ni âpreté. Ici encore il y a des précautions à prendre, pour ne pas pousser l'élève dans un autre excès, en le faisant passer d'une trop grande lenteur à la précipitation. Pour beaucoup d'enfants, la perfection de la lecture est la volubilité: lire vite et lire bien sont synonymes pour la plupart d'entre eux, et même pour certains maîtres. Le naturel, la raison et le bon goût s'opposent également à cette précipitation.

Il est d'une très haute importance que le lecteur observe les repos marqués par la ponctuation. Il faut soigneusement exercer les enfants à tenir compte de la virgule, du point-virgule, des deux-points et du point. La ponctuation est un secours nécessaire pour l'intelligence; elle aide à comprendre ce qu'on lit, et à se faire comprendre de ceux qui écoutent. Enseignez donc de bonne heure aux enfants à reconnaître et à suivre la ponctuation.

Phonétique

On peut élider l'e muet dans les exemples suivants tirés de la lecture.

Quant ma mèr' décida. - La p(e)tite écol' du rang.

Cett' march' matinal' me faisait éprouver.

Un' douc' sensation d(e) chaleur. — Cett' petit' maison.

Mon frèr' me prit par la main. — Ai-j' suivi son conseil?

Je ne l' crois pas. — L'institutric' le pria.

Encor' quelque temps. — Attendre que l'âg'.

Ne faites pas la liaison: pour aller / à (pouralléa) l'école.

Me faisait (té) éprouver une douce émotion.

Vers neuf heures (neveur). Me rende un (rendun) peu plus sage.

Prononcez énergiquement les consonnes combinées des mots qui suivent: Quatre, notre, sable, attendre, être. Dans le langage populaire, on tronque tous ces mots ainsi: quate, note, sabe, attende, ête.

Petit exercice sur les sons en È: jamais, parfait, effet, connaît, trait, portrait, palais, chevalet, collet, poulet: mots de la conversation ordinaire que l'enfant prononce très mal.

A — LECTURE EXPLIQUÉE

Conversation sur la lecture (Réponses variables)

- a) De mon premier départ pour l'école.
- b) « Cette marche matinale me faisait éprouver une douce sensation de chaleur ».
- c) Notre arrivée à l'école.
- d) Vers neuf heures.
- e) Dans le cinquième paragraphe.
- f) L'école commence à l'automne.
- g) Oui.
- h) Il ne dut pas être très sage; l'institutrice le fit reconduire à la maison.

B — VOCABULAIRE et ORTHOGRAPHE D'USAGE

- a) ⁴ Trouvez dans le texte un mot de la même famille que: années, ans; grandir, grand; écolier, école; journée, jour; rangée, rang; maisonnette, maison; sagesse, sage; matin, matinée (matinale); âgé, âge.
- b) 4 Quel mot du texte signifie?

 Plein de joie, joyeux; cette promenade du matin, cette marche matinale; l'avant-midi, la matinée.
- c) ⁵ Ajoutez un suffixe en EUX ou en EUR à la fin des mots qui suivent: grand, grandeur; joie, joyeux; douce, douceur; blanche, blancheur.
- d) ⁵ Formez un VERBE avec les mots suivants du texte: grand, grandir; rang, ranger; pas, passer; marche, marcher; blanche blanchir; classe, classer; conseil, conseiller; pria, prier.

Vocabulaire sensoriel

Complétez les phrases qui suivent.

VUE: e) Je distingue la taille de cet écolier de quatre ans: il n'est pas grand. — Je le vois qui va d'un pas léger sur le sable de la route. — Quelle est la COULEUR de la petite école? Elle est blanche.

Indication pédagogique

Questionnez les enfants sur l'image ci-contre. — Pourquoi les écoliers ne veulent-ils pas que le chien les suive? — Le chien serait une cause de distraction à l'école.

- TOUCHER: f) Ce petit écolier avait du plaisir à fouler le sable du chemin. La température de cette journée d'automne était chaude . . . Pour entrer en classe, son petit frère le tenait par la main.
- OUÏE: g) Ce petit écolier écoute les bons conseils de son frère pendant un certain temps. Puis l'institutrice prie ce dernier de reconduire le bambin à la maison.

Exercices supplémentaires

⁵ Accordez les adjectifs qualificatifs s'il y a lieu.

Une école du soir. — C'était chose curieux de voir les onze gars réuni le soir dans le grenier de la maisonnette du père Boutet. Toutes ces gros figures hâlé par les chaud caresses du soleil et dont les yeux rond comme des écus auraient mérité d'être saisies par le pinceau d'un artiste. Le second groupe de ces grands écoliers, plus avancé que les premiers, traçaient d'une main lourd, avec leurs doigts crispé sur la plume, les bâtons penché. Ils suaient à grosses gouttes, et semblaient bien fatiqué.

D'après J. MARMETTE

(Curieuse, réunis, grosses, hâlées, chaudes, ronds, avancés, lourde, crispés, penchés, fatigués).

⁵ Trouvez des noms correspondants aux adjectifs qui suivent.

Exemple: Une action louable.

Louable	sec	rude	noble
paisible	fort	doux	facile
scolaire	gras	juste	inondé
sanguin	noir	élevé	studieux
dur	fade	léger	${\bf dispendieux}$

Une action louable.

Une maison paisible.

Un devoir scolaire.

Un caractère sanguin.

Un homme dur.

Du bois sec.

Un homme fort.

Un homme gras.

Un ours noir.

Une soupe fade.

Un caractère rude.

Un tempérament doux.

Un jugement juste.

Un mont élevé.

Un vent léger.

Un caractère noble.

Un devoir facile.

IIn terrain inondé

Un élève studieux

Un objet dispendieux.

Exercices supplémentaires

5 Autres questions sur le texte.

- 1. Est-ce à quatre ans que l'on commence d'ordinaire à aller en classe? Non, c'est un peu jeune. On commence à aller en classe vers six ans.
- 2. Qu'est-ce qu'une marche matinale? C'est une marche que l'on fait le matin.
- 3. Le premier jour de classe de notre jeune écolier, fut-il un premier succès? Non, l'institutrice dut le faire reconduire à la maison.
- 4. Quelle fut la cause probable de ce départ très tôt de l'école? Le jeune écolier, par ses réflexions enfantines, devait distraire considérablement les autres écoliers et provoquer les rires.
- 5. Combien de temps, pensez-vous, l'enfant dut-il attendre le moment de reprendre ses classes? — L'enfant, sans doute, a repris ses classes l'année d'après.

⁵ Trouvez les adjectifs qualificatifs du texte et dites à quels mots ils se rapportent.

Exemple: inégales, se rapporte à dimensions.

Notre école de rang. — On l'appelait l'École Sainte-Anne, mais je ne sais pourquoi. Une vingtaine d'élèves pouvaient s'y loger. Elle était divisée en deux pièces d'inégales dimensions, la plus petite étant réservée à l'institutrice. Six fenêtres laissaient pénétrer une abondante lumière dans la salle de classe. L'école occupait le centre de la cour où nous prenions nos récréations. Deux grands ormes s'élevaient à l'arrière de l'École Sainte-Anne et la protégaient contre les grands vents du nord-ouest. Cette école était ancienne: mon père et ma mère l'avaient jadis fréquentée.

⁵ Répondre aux questions qui suivent.

- 1. L'école se trouvait-elle dans le rang Sainte-Anne? Non, car alors, il aurait été naturel de l'appeler l'École Sainte-Anne.
- 2. Quelle était la position de l'école par rapport à la cour de récréations? L'école était située au centre de la cour.
- 3. L'école de rang contenait-elle plusieurs classes? Non, une seule classe d'environ vingt élèves, seulement.
- 4. Parlez de l'éclairage de la salle de classe. La salle de classe était éclairée par six fenêtres.
- 5. Donnez les avantages d'avoir deux grands ormes en arrière de l'école. Ils protégeaient l'école sans doute, mais fournissaient également de l'ombre aux élèves pendant leurs jeux.
- 6. L'école était-elle neuve? L'école n'était pas neuve; plusieurs générations d'enfants l'avaient fréquentée. Ainsi, le père et la mère de l'auteur y avaient étudié.

Cherchez dans votre dictionnaire la signification de:

⁴ Sensation: impression que l'âme reçoit par les sens.

Succès: heureuse conclusion d'une affaire.

Rang: disposition de choses, de personnes sur une même ligne. Matinal: propre au matin; qui s'est levé tôt le matin.

⁵ Éprouver: ressentir quelque chose; essayer; mettre à l'épreuve. Représenter: présenter de nouveau; tenir la place de quelqu'un. Recommander: exhorter quelqu'un à faire une chose.

200. Mettez entre parenthèses l'ADJECTIF QUALIFICATIF.

- 1. Les écoliers (joyeux).
- 2. Le (gai) garçon.
- 3. Le (savant) maître.
- 4. Le cahier (malpropre).
- 5. Le (mauvais) élève.
- 6. Le (bon) écolier étudie.

- 7. La classe (intéressante) com-
- Les feuilles (mortes) tombent.
 Le cahier (propre) de cet enfant.
- 10. Les feuilles (sèches) tourbil-

201. (Oralement)

- 1. Écoliers joyeux, masc. plur.
- 2. Gai garçon, masc. sing.
- 3. Savant maître, masc. sing.
- 4. Cahier malpropre, masc. sing.
- 5. Mauvais élève, masc. sing.
- 6. Bon écolier, masc. sing.
- 7. Classe intéressante, fém. sing. 8. Feuilles mortes, fém. plur. 9. Cahier propre, masc. sing. 10. Feuilles sèches, fém. plur.

202. Relevez les ADJECTIFS QUALIFICATIFS qui se rapportent aux noms en italique dans le texte qui suit:

Exemple: Une grande province.

Une leçon de géographie. — « C'est une grande province, leur dit Mademoiselle Côté. Elle est presque aussi grande à elle seule que toute la France. Elle part des États-Unis et va jusqu'à la baie d'Hudson. - « Le Manitoba! » — C'était Edmond qui venait de lancer le mot. Sa petite voix pointue avait pris l'accent même de la victoire. De l'autre côté du mur de l'école, Luzina aussi était fière. Son gros visage rose s'attendrissait. Edmond vraiment! Où est-ce qu'il avait appris, celui-là, que l'on vivait dans le grand Manitoba? Il avait le nez partout, aussi, cet Edmond fureteur, toujours occupé à écouter les grandes personnes.

D'après Gabrielle Roy, La petite Poule d'eau

203. Relevez les ADJECTIFS QUALIFICATIFS qui se rapportent aux noms en italique dans le texte qui suit.

Exemple: Une jolie carriole.

Une jolie carriole peinte rouge. — Des lignes jaunes. — Sur la route bordée de gros bancs de neige. — Les traces du chemin des voitures étaient des lisses blanches et brillantes. — Nous avions un plaisir fou. — Mère Sainte-Anastasie accompagna jusqu'à la porte les trois petites filles et s'exclama: « Vous n' « embarquerez » pas tous dans la voiture, mes pauvres enfants? »

Michelle LE NORMAND

204. 5 Accordez les ADJECTIFS QUALIFICATIFS en italique.

Une école rustique. — L'école se dessina vite; une petite maison carrée, bâtie de rondins comme l'habitation principale. Elle se présentait un peu de biais, entre deux bouleaux blancs, étroitement liés à la maison, telle une dépendance fidèle, et cependant avec sa porte individuelle et ses deux marches de perron. Il avait été assez compliqué de l'orienter avec les frêles bouleaux que Luzina ne voulait absolument pas sacrifier et qu'elle voulait, autant que possible, de chaque côté du seuil.

Gabrielle Roy

205. 5 Accordez les ADJECTIFS QUALIFICATIFS en italique.

- 1. Henri a l'oreille et la voix justes.
- 2. Pierrette a l'oreille et la voix fausses.

Exercice supplémentaire

Dites ce que signifient les expressions qui suivent.

- 1. École rustique: qui appartient à la campagne; grossière, rude.
- 2. L'école se dessina vite: elle apparut bientôt, on la vit bientôt.
- 3. Rondins: troncs d'arbres dépouillés de leur écorce.
- 4. Elle se présentait de biais: d'une façon oblique; ne suivant pas la direction principale.
- 5. Orienter: c'est reconnaître l'orient ou l'est, et de là les autres points cardinaux.
- 6. Perron: escalier de quelques marches seulement, en saillie, sur une façade. Ex.: Le perron de l'église.
- 7. Seuil: marche, en bois ou en pierre à l'ouverture d'une porte.
- 8. Frêles bouleaux: jeunes bouleaux, bouleaux plantés depuis peu, ou qu'on a transplantés.
- 9. Il avait été compliqué: il y avait eu là une difficulté réelle.
- 10. Dépendance fidèle: les bouleaux et la maison semblaient ne former que des amis fidèles, comme une famille.

- 3. Cet écolier a les joues et les lèvres vermeilles.
- 4. Cet homme a une démarche et des manières nobles et distinguées.
- Les classes et les salles vastes et bien aérées abritent plus de deux cents élèves.
- 6. Cet élève a des livres et des cahiers bien couverts.
- 7. J'ai un crayon et un porte-plume neufs.

206. 5 Accordez les ADJECTIFS QUALIFICATIFS en italique.

- 1. L'écolière et l'écolier diligents.
- 2. La leçon et le devoir courts.
- 3. La table et le bureau réparés.
- 4. L'école et la chapelle reluisantes de propreté.
- 5. La table et le bureau vernis.
- 6. La fleur et le bouquet fanés.
- 7. Cette chaise et ce banc neufs.
- 8. Cette page et ce dessin soignés.
- 9. Ma cousine et mon cousin bavards.
- 10. La fille et le fils prévenants.

207. Mettez entre parenthèses les ADJECTIFS QUALIFICATIFS qui font fonction d'ATTRIBUTS.

Exemple: Ce petit garçon est (laborieux).

- 1. Ce petit garçon est (laborieux).
- 2. Cet automne est (pluvieux).
- 3. Les jours sont (courts) à la fin de novembre.
- 4. Pierre est toujours (soumis) à ses maîtres.
- 5. Le cousin de Jacques est (attentif).
- 6. Ses yeux sont (bleus).
- 7. Mon sac d'écolier est (noir).
- 8. Notre école est bien (éclairée).
- 9. Ces enfants ne sont pas (sages).
- 10. Les joueurs sont (impatients) et (nerveux).

208. Mettez entre parenthèses les ADJECTIFS QUALIFICATIFS qui font fonction d'ATTRIBUTS.

- 1. La température est (froide).
- 2. Les joueurs sont (confiants) dans la victoire.
- 3. Ce devoir est (court), mais un peu (difficile).
- 4. L'ami Jacques est (studieux).
- 5. Nous sommes très (sages) en classe.
- 6. La première neige est (immaculée).
- 7. La partie de ballon est (vive, mouvementée, endiablée).
- 8. Les manières de Lucien sont (polies).
- ⁵ 9. Le mur et le cahier sont (blancs).
- 10. La lecture et le jeu sont (amusants).
- 11. Cette dictée et cet exercice sont (pleins) de fautes d'orthographe.

209. Accordez l'ATTRIBUT en italique avec le SUJET du verbe ÊTRE.

- 1. Ces classes sont pleines d'élèves studieux.
- 2. Le tennis est élégant.
- 3. Ces joueuses sont endurantes et patientes.
- 4. Ces élèves sont ardents au jeu; ils s'amusent sous l'œil de Dieu.
- 5. Ces enfants sont sages en classe.
- 6. Ces bambins sont fous de joie.
- 7. Cette fillette est habile en couture.
- ⁵ 8. Mes sœurs Jeanne et Louise sont très habiles en dessin.
 - 9. Cette pelouse et ce gazon sont verts.
- 10. Cette balle et ce bâton sont dispendieux.
- 11. Ce garçon et cette fillette sont adroits.
- 12. Paul, Pierre et Jacques sont pieux, studieux et laborieux.

Pensée pédagogique

L'art d'enseigner n'est autre que l'art d'éveiller la curiosité chez les jeunes âmes pour les satisfaire ensuite.

Exercices supplémentaires

5 Mettre le texte qui suit au passé composé.

L'Enlisement. — Le misérable essaye (a essayé) de s'asseoir, de se coucher, tous ses mouvements l'enterrent (l'ont enterré), il se redresse, (s'est redressé), il enfonce, (a enfoncé); il hurle, (a hurlé), il implore (a imploré), crie aux nuées, (a crié aux nuées) se tord les bras, (s'est tordu les bras), désespère (a désespéré). Le sable atteint (a atteint) la poitrine, il n'est qu'un buste. Il élève (a élevé) les mains, jette (a jeté) des gémissements furieux, crispe (a crispé) ses ongles sur la grève, veut (a voulu) se retenir à cette cendre. Le sable monte, (est monté), le sable atteint (a atteint) les épaules, le sable atteint (a atteint) le cou; la face seule est visible maintenant. La bouche crie (a crié), le sable l'engloutit: silence.

D'après V. Hugo

5 Donnez les verbes appartenant à la même famille que les noms qui suivent.

Air	aérer	soin	soigner	épargne	épargner
nid	nicher	timbre	timbrer	ambition	ambition ner
ruine	ruiner	cession	$c\'eder$	frère	fraterniser
vent	venter	nuance	nuancer	souhait	souhaiter
gain	gagner	ration	rationner	agonie	agoniser
satin	satiner	achat	acheter	voiture	voiturer
main	manier	pension	pensionner	économie	économise r
bain	baigner	moisson	moissonner	neige	neiger
envoi	envoyer	direction	diriger	désir	$d\'esirer$
canal	can a liser	don	donner	condition	condition ner
alcool	alcooliser	espion	espionner	correction	corrige r
vaccin	vacciner	embarras	embarrasser		

⁵ Donnez des verbes du deuxième groupe appartenant à la même famille que les adjectifs suivants.

Dur	durcir	vert	verdir	mince	amincir
sale	salir	rond	arrondir	maigre	maigrir
aigre	aigrir	jaune	jaunir	gros	grossir
plat	aplatir	noir	noircir	faible	faiblir
mûr	mûrir	rouge	rougir	obscur	obscur cir
frais	$rafra \hat{\imath} chir$	grand	grandir	bleu	bleuir
plein	remplir	pâle	$p\hat{a}lir$	blanc	blanchir

Pensée pédagogique

La discipline, basée sur une indulgente fermeté, doit inspirer aux enfants un respect affectueux.

Conjugaison

210. Mettez le verbe AVOIR au PASSÉ COMPOSÉ dans les phrases qui suivent.

J'ai eu un admirable compagnon.

Tu as eu de nombreux camarades.

Il a eu une grande école.

Nous avons eu une classe gaie.

Vous avez eu des leçons à apprendre.

Ils ont eu les yeux sur le prix d'honneur.

J'ai eu un excellent professeur.

Tu as eu l'air de bien étudier.

Il a eu peur de déplaire au maître.

Nous avons eu la chance d'être les premiers.

Vous avez eu la permission de parler.

Ils ont eu des voisins bavards.

Exercice supplémentaire

Dites à quel temps sont les verbes en italique.

Discours d'un chef indien. — Ononthio, prête l'oreille. Je suis la voix de mon pays. J'ai passé près du lieu où les Algonquins nous ont massacrés au printemps. J'ai passé vite, et j'ai détourné les yeux pour ne pas voir le sang de mes compatriotes et leurs corps étendus dans la poussière. Ce spectacle aurait excité ma colère. J'ai frappé la terre, puis prêté l'oreille, et j'ai entendu la voix de mes pères qui m'a dit avec tendresse: « Calme ta fureur, ne pense plus à nous, car tu ne peux plus nous retirer des bras de la mort; pense aux vivants, arrache au glaive et au feu les prisonniers ». Ayant entendu cette voix, je suis venu pour délivrer ceux que tu tiens dans les fers.

Prête (impératif). Suis (prés. de l'ind.). Ai passé (p. comp.). Ont massacrés (p. comp.). Ai passé (p. comp.). Ai détourné (p. comp.). Ai frappé (p. comp.). Ai entendu (p. comp.). A dit (p. comp.).

5 Analyse

J'ai passé près du lieu où les Algonquins nous ont massacrés au printemps.

- ⁵ 1. Cette phrase renferme deux propositions.
 - a) « J'ai passé près du lieu » forme la première proposition et c'est une proposition principale.
 - b) « Où les Algonquins nous ont massacrés au printemps », forme la deuxième proposition; elle est subordonnée.
 - 2. J': pron. pers., sujet de ai passé.

Lieu: nom commun, compl. de ai passé.

Algonquins: nom propre, sujet de ont massacrés.

Nous: pron. pers., compl. de ont massacrés.

Printemps: nom commun, compl. de ont massacrés.

211. Mettez le verbe ÊTRE au PASSÉ COMPOSÉ dans les phrases qui suivent.

J'ai été sage. Tu as été avec tes camarades. Il a été premier. Nous n'avons pas été bavards. Vous avez été des travailleurs. Ils ont été de bons élèves.

J'ai été au collège et Marie au couvent. Tu as été en troisième. Il a été champion. Nous avons été trente en classe. Vous avez été mes amis. Ces écoliers ont été studieux.

212. Conjuguez les verbes qui suivent au PASSÉ COMPOSÉ.

J'ai garlé le silence.
Tu as gardé le silence.
Il a gardé le silence.
Nous avons gardé le silence.
Vous avez gardé le silence.
Ils ont gardé le silence.

J'ai fourni ce travail.

Tu as fourni ce travail.

Il a fourni ce travail.

Nous avons fourni ce travail.

Vous avez fourni ce travail.

Ils ont fourni ce travail.

213. Conjugez les verbes qui suivent au PASSÉ COMPOSÉ.

J'ai repassé cette leçon. agi sagement.

Tu as repassé cette leçon. agi sagement.

Il a repassé cette leçon. agi sagement.

Nous avons repassé cette leçon. avons agi sagement.

Vous avez repassé cette leçon. avez agi sagement.

Ils ont repassé cette leçon. ont agi sagement.

214. ⁵ Continuez de conjuguer les verbes qui suivent au PASSÉ COMPOSÉ.

Hier, je suis allé chez Pierre; hier, tu es allé chez Pierre; hier, il est allé chez Pierre; hier, nous sommes allés chez Pierre; hier, vous êtes allés chez Pierre; hier, ils sont allés chez Pierre.

Hier, j'ai, tu as, il a, nous avons, vous avez, ils ont envoyé une lettre.

215. ⁵ Conjuguez les verbes SENTIR, PARTIR, SORTIR, au PRÉSENT de l'INDICATIF.

- 1. Je sens, tu sens, il sent, nous sentons, vous sentez, ils sentent l'odeur de cette rose.
- 2. Je pars, tu pars, il part, nous partons, vous partez, ils partent...
- 3. Je sors, tu sors, il sort, nous sortons, vous sortez, ils sortent...

216. ⁵ Conjuguez les verbes de l'exercice précédent au PASSÉ COMPOSÉ.

J'ai senti	Je suis parti	Je suis sorti
Tu as senti	Tu es parti	Tu es sorti
Il a senti	Il est parti	Il est sorti
Nous avons senti	Nous sommes partis	Nous sommes sortis
Vous avez senti	Vous êtes partis	Vous êtes sortis
Ils ont senti	Ils sont partis	Ils sont sortis

Exercice supplémentaire

5 Écrivez le texte suivant, en supposant que l'auteur s'adresse à plusieurs enfants.

Dans la rue. — Je t'observais de la fenêtre, ce soir, quand tu revenais de l'école. Tu as heurté une dame. Sois plus attentif, une autre fois, quand tu marches dans la rue. Là aussi, il y a des devoirs. Si tu mesures tous tes faits et gestes à la maison, pourquoi ne pas faire la même chose dans la rue, qui est le passage de tout le monde? Penses-y; chaque fois que tu rencontres un vieillard, une femme ayant un enfant dans les bras, un estropié avec des béquilles, un homme courbé sous une charge, une famille en deuil, tu dois leur céder le pas avec respect. Nous devons respecter la vieillesse, la misère, l'amour maternel, les infirmités, la fatigue et la mort. Réponds poliment au passant qui te demande son chemin. Ne ris au nez de personne, ne cours pas, ne crie pas. L'éducation d'un peuple se juge d'après son maintien dans la rue. Si tu vois la grossièreté dans la rue, tu es sûr de la trouver aussi dans les maisons.

E. DE AMICIS

⁵ Corrigé

Dans la rue. — Je vous observais de la fenêtre, ce soir, quand vous reveniez de l'école. Vous avez heurté une dame. Soyez plus attentifs, une autre fois, quand vous marchez dans la rue. Là aussi, il y a des devoirs. Si vous mesurez tous vos faits et gestes à la maison, pourquoi ne pas faire la même chose dans la rue, qui est le passage de tout le monde? Pensez-y; chaque fois que vous rencontrez un vieillard, une femme ayant un enfant dans les bras, un estropié avec des béquilles, un homme courbé sous une charge, une famille en deuil, vous devez leur céder le pas avec respect. Nous devons respecter la vieillesse, la misère, l'amour maternel, les infirmités, la fatigue et la mort. Répondez poliment au passant qui vous demande son chemin. Ne riez pas au nez de personne, ne courez pas, ne criez pas. L'éducation d'un peuple se juge d'après son maintien dans la rue. Si vous voyez la grossièreté dans la rue, vous êtes sûrs de la trouver aussi dans les maisons.

E. DE AMICIS

219. Terminez par « é » ou par « er » les verbes commencés.

- 1. Notre maître nous apprend à prier.
- 2. Notre maître nous a donné des conseils.
- 3. Je suis heureux d'étudier.
- 4. Cet écolier a passé de bonnes vacances.
- 5. La nature qui nous entoure nous porte à prier Dieu et à le remercier.
- 6. Il a remercié ses bons parents et ses maîtres; il leur a donné des marques de reconnaissance.
- 7. Je viens d'arriver de l'école.
- 8. Cet élève a bien joué en récréation; il est maintenant à étudier.
- 9. Louis a chanté une chansonnette afin d'égayer ses camarades; et pour terminer la fête scolaire, il a récité une jolie fable.

Analyse

220. Dites à quel TEMPS sont les verbes.

Nous finissons. (Prés. de l'ind.) Vous chanterez. (Futur) Nous avons dessiné. (P. comp.) Tu récites. (Prés. de l'ind.) Ils ont fini. (P. comp.) J'ai eu. (P. comp.) Vous avez été. (P. comp.)

Ils étaient. (Imparfait)

Ils défileront. (Futur)

Vous questionnerez. (Futur)

Ils bavardent. (Prés. de l'ind.)

Il a garni. (P. comp.)

Exercice supplémentaire

⁵ Conjugaison

J'ai un livre que j'ai reçu de ma mère.

Tu as un livre que tu as reçu de ta mère.

Il a un livre qu'il a reçu de sa mère.

Nous avons des livres que nous avons reçus de nos mères.

Vous avez des livres que vous avez reçus de vos mères.

Ils ont des livres qu'ils ont reçus de leurs mères.

221. Dites à quels TEMPS sont les verbes.

Vous avez eu. (P. comp.)

Ils ont verni. (P. comp.)

- ⁵ Nous irons. (Futur)
- ⁵ Tu sens. (Prés. de l'ind.)
- 5 Nous recevons. (Prés. de l'ind.)

Tu as récité. (P. comp.)

Il a été. (P. comp.)

⁵ Vous enverrez. (Futur)

- ⁵ Ils sont allés. (P. comp.)
- ⁵ Je sens. (Prés. de l'ind.)

Il chérira. (Futur)

Nous guérissons. (Prés. de l'ind.)

- ⁵ Je pars. (Prés. de l'ind.)
- ⁵ Ils enverront. (Futur)
- ⁵ Nous sortons. (Prés. de l'ind.)

222. Faites la liste de tous les PARTICIPES PASSÉS.

Fini

⁵ Allés

Parlé

Prié

⁵ Envoyé

Gardé

⁵ Sortis

⁵ Partis

Patiné

⁵ Parti

Prié

Garni

⁵ Allé

223. Trouvez les ADJECTIFS QUALIFICATIFS et dites à quels mots ils se rapportent.

Exemple: Chers: adj. qual., se rapp. à élèves.

- 1. Chers: adj. qual., se rapp. à élèves.
- 2. Studieux: adj. qual., se rapp. à écoliers. Bons: adj. qual., se rapp. à maîtres.
- 3. Rouges: adj. qual., se rapp. à joues.
- 4. Intéressante: adj. qual., se rapp. à classe.
- 5. Sèches: adj. qual., se rapp. à feuilles.
- 6. Joyeux: adj. qual., se rapp. à écoliers.
- 7. Chère: adj. qual., se rapp. à maman.
- 8. Gais: adj. qual., se rapp. à bambins.

Indication pédagogique

Ne pas exiger des phrases complètes pour les réponses orales. — Favoriser la liberté dans les réponses, en phraséologie, dans les exercices de langage, en grammaire.

224. 5 À quels NOMS se rapportent les ADJECTIFS QUALIFICATIFS en italique?

- 1. Justes: adj. qual., se rapp. à oreille et à voix.
- 2. Propres: adj. qual., se rapp. à livre et à cahier.
- 3. Distingués: adj. qual., se rapp. à écolier et à écolière.
- 4. Joyeux: adj. qual., se rapp. à fillette et à garçon.
- 5. Fanés: adj. qual., se rapp. à fleur et à bouquet.
- 6. Soignés: adj. qual., se rapp. à écriture et à dessin.

225. Mettez entre parenthèses les ATTRIBUTS des SUJETS en italique.

- 1. Marcel est (laborieux).
- 2. Les jours sont (courts).
- 3. Dans notre classe, la vie est (belle).
- 4. Ces garçons sont (joyeux).
- ⁵ 5. L'écriture et le dessin sont (utiles) à tous les écoliers.
 - 6. Joseph et Louise sont (contents) d'aller à l'école.
 - 7. Lucienne et Germaine sont très (habiles) en broderie.

226. ⁵ Lisez bien les phrases qui suivent et répondez aux questions.

- a) Maman veut / que j'arrive à l'heure à l'école.
 - 1. Quelle est la première proposition? Maman veut.
 - 2. Cette proposition importante est la proposition principale.
 - 3. Elle a sous sa dépendance la deuxième proposition: que j'arrive à l'heure à l'école.
 - 4. (Que) j'arrive à l'heure à l'école: cette proposition dépend du verbe veut de la première proposition; elle est subordonnée.
- b) Montrez-moi que vous êtes des garçons de cœur.
 - 5. Quelle est la première proposition? Montrez-moi.
 - 6. Cette proposition importante est la proposition principale.
 - 7. Elle a sous sa dépendance la deuxième proposition: que vous êtes des garçons de cœur.
 - 8. (Que) vous êtes des garçons de cœur: cette proposition dépend du verbe montrez de la première proposition; elle est subordonnée.

SIXIÈME LEÇON 138 M

D - EXERCICES DE FORMATION À LA PHRASE

227. Formez des phrases en répondant aux questions qui suivent.

- 1. Ils jouent dans la cour de l'école.
- 2. Je prends une belle feuille de papier, des crayons de couleurs, un pinceau, de la peinture.
- 3. Elle ouvre son cahier et son encrier.
- 4. Je tire des traits à l'aide d'une règle et d'une plume.
- 5. Paul emploie un papier buvard pour sécher l'encre.
- 6. Sans papier buvard, les cahiers seraient souvent tachés d'encre.
- 7. Une règle tordue est parfaitement inutile; les traits tracés avec elle seraient irréguliers.

228. Composez une courte phrase avec chacune des séries de mots qui suivent.

- 1. Maurice évite de traîner le pas en allant à l'école.
- 2. En se rendant au magasin pour sa maman, Jeanne évite de s'amuser en chemin.
- 3. En sortant du buisson, l'écolier s'est fait piquer par une abeille.
- 4. L'écolier volage ressemble au papillon qui va d'une fleur à l'autre.
- 5. Il faut songer que le temps passe bien vite.
- 6. Chaque matin, Pierre range en ordre dans sa serviette les objets classiques qui lui sont nécessaires.

229. Faites une belle phrase avec les mots suivants. Ajoutez d'autres mots si vous le voulez.

Le maître explique à ses élèves un fait intéressant.

Les enfants attentifs écoutent sans distraction.

De grandes images instructives ornent les murs de la classe.

Le tableau noir est fixe au mur en avant de la classe.

De grandes fenêtres éclairent la classe.

L'homme vaillant s'enrichit par son travail persévérant.

La gent écolière est bienheureuse d'entendre la cloche qui sonne la fin des cours.

Le bruit sonore de la cloche annonce l'heure de la messe.

⁵ Toto et Pierre ont attelé Zoulou à la voiture d'hiver.

Je marche d'un pas léger sur le sable de la cour.

Avec ma sœur et mon frère, je pars joyeux pour la petite école du rang. J'emporte dans mon sac, mes livres et ma légère collation.

230. Groupez en une seule les phrases de chaque numéro.

Exemple: Cet élève obéissant fait la joie de son maître.

- 1. Cet élève obéissant fait la joie de son maître.
- 2. Mon maître m'enseigne à écrire le français et à le parler.
- 3. J'écris mon devoir avec un crayon ou avec une plume.
- 4. Les enfants doivent être dociles envers leurs parents et envers leurs maîtres.
- 5. Le maître se dévoue pour le bien de ses élèves.
- ⁵ 6. Notre école est toute jolie et rit au soleil du matin.
 - 7. L'institutrice, le sourire aux lèvres, attend ses chers élèves.
 - 8. Les écoliers, tout joyeux, sortent pour la récréation de dix heures.

231. Formez des phrases en répondant aux questions qui suivent.

- 1. Le tableau de notre classe est de couleur verte.
- 2. Les pages de mon cahier de devoirs sont blanches.
- 3. La couverture de mon cahier de devoirs est orangée.
- 4. On aime mieux les camarades charitables que les méchants et les durs.
- 5. Il n'y a pas de taches dans mes livres; ils sont très propres.
- 6. Je prends soin de mes livres; ils seront encore propres à la fin de l'année.

Dictées supplémentaires

⁵Le matin à la campagne. — Les coqs saluent de leur voix la plus fraîche l'aube du jour nouveau. Petit à petit, les poules sortent des poulaillers; les pigeons et les moineaux voltigent sur les toits; le berger frileux, couvert de son grand manteau, monte lentement la colline, tandis que la rosée tombe.

MME E. ADAM

⁵La butte. — Elle nous était bien familière. On disait: pas plus loin que la butte! Loin comme la butte. On allait sur la butte voir passer le train. La butte présentant sa face principale au soleil levant, fut bientôt exploitée pour la culture des légumes hâtifs. À partir de ce moment, nous l'aimions moins: la butte réclamait nos bras pour le sarclage, l'arrosage, la récolte, etc.; et lorsque, dans la rotation de la ferme, ce fut à son tour à être mise en pacage, notre joie fut grande. Elle fut toutefois de peu de durée; du flanc de la butte, les légumes déménagèrent au bas de la côte, dans la direction du fleuve.

232. Développez les phrases qui suivent, en répondant aux questions posées.

⁴ 1. Joseph part pour l'école. (Première phrase)

À 8 h. 30 du matin, Joseph joyeux, prend sa serviette, dit au revoir à sa maman et part pour l'école où il arrive sans tarder.

⁴ 2. Pierre se sent chez lui à l'école. (Première phrase)

Pierre aime à venir en classe; il ne s'y ennuie jamais. Il a une mine heureuse et est à l'aise avec tout le monde.

⁴ 3. Jean est docile envers son maître. (Première phrase).

Jean aime son maître, l'écoute attentivement et ne tarde pas à éxécuter avec soin ce qu'il lui commande.

Rédaction

- 233. Écrivez, en répondant aux questions posées, un paragraphe sur l'un des sujets suivants, au choix.
 - ⁴ 1. Louis est heureux à l'école. (Ce sera votre première phrase.)

Louis est heureux à l'école. Sa maman n'est pas obligée de lui dire plusieurs fois qu'il est l'heure de partir. Il arrive à l'école de bonne heure et ne s'amuse jamais en chemin. Il ne connaît pas l'école buissonnière.

- ⁴ 2. Voyez comme Pierre s'applique à écrire! (Comme c'est l'idée principale, ce sera votre l^{re} phrase; les autres idées sont des idées secondaires.)

 Voyez comme Pierre s'applique à écrire! Il est assis droit devant son bureau, tient sa plume de la main droite, regarde bien la ligne sur laquelle il écrit et tâche de bien former ses lettres.
- 5 3. Dans un billet à votre marraine, dites-lui que vous êtes heureux (heureuse) d'aller en classe.

Ma Chère Marraine,

J'ai repris mes classes depuis trois semaines. Il me semble que je vais faire une excellente année: j'aime bien mon professeur et notre nouveau local est propre et bien éclairé.

Nous avons eu deux concours depuis le début de l'année, l'un sur l'orthographe et l'autre sur l'arithmétique. Je me suis classé au 3e rang pour l'arithmétique et au 2e rang pour l'orthographe.

L'ai hâte de vous montrer mon nouveau livre de lecture.

Votre filleul qui vous aime,

Robert

⁵ 4. Jacques a beaucoup d'ordre dans son bureau. (Ce sera votre première phrase.)

Jacques a beaucoup d'ordre dans son bureau. Il sait disposer, cahiers, plumier, livres, règle. Tous ses livres sont couverts d'un papier solide. Comme ses livres et ses articles sont toujours placés dans le même ordre de grandeur, Jacques n'a jamais à chercher ce qu'il désire. Pas de papier froissé. L'ordre favorise le travail.

E — RÉCITATION

Ouestions sur le texte

- a) Comment l'auteur dit-il que l'école est joyeuse le matin? Dans la première strophe, l'auteur dit de l'école qu'elle « rit au soleil du matin; qu'elle étincelle et brille ».
- b) Comment l'auteur appelle-t-il les petits enfants? Dans la seconde strophe, l'auteur appelle les enfants « les petits marmots ».
- c) Comment appelle-t-on un assemblage de quatre vers comme ci-dessus? Cet assemblage s'appelle strophe.
- d) Comment l'auteur dit-il: Nous allons devenir sages avec le temps? —
 Dans la troisième strophe, l'auteur dit: « le temps va nous mûrir;
 Demain, nous serons des hommes, Les hommes de l'avenir.»
- e) Quand serons-nous des hommes? Nous serons des hommes, lorsque nous connaîtrons la Science en son vrai jour.

Récitation libre

Soyez unis

Les vieux chênes de la montagne Où combattirent nos aïeux; Le sol de la verte campagne Où coula leur sang généreux; Le flot qui chante à la prairie La splendeur de leurs noms bénis, La grande voix de la patrie, Tout nous redit: Soyez unis.

O. CRÉMAZIE

Réponses aux questions sur l'image

NOTE: Les questions indiquées ci-contre et dans les exercices semblables des autres leçons peuvent servir d'amorces à la conversation; elles ne sont pas obligatoires et n'épuisent pas la matière. Les réponses ne sont aussi que des suggestions.

- 1. En hiver.
- 2. Il ne semble pas que les occupants de la voiture aient froid.
- 3. Visiblement, le cheval va au trot.
- 4. Ils descendent la colline en glissant.
- 5. Il est généralement très agréable de se promener ainsi dans la campagne.

Exercices supplémentaires

⁵ Un hiver canadien. — L'hiver de 1880 à 1881 fut très rigoureux. On compta plus de soixante bourrasques de neige. La première neige tomba en octobre et depuis cette époque jusqu'en avril l'hiver fut d'une rigueur inaccoutumée. La neige avait une épaisseur de six à dix-huit pieds; en quelques endroits, elle en atteignit quarante-cinq. Tout était enseveli sous ces masses énormes; les hommes enduraient de grandes souffrances et les animaux périssaient par milliers. Partout, les communications étaient interrompues; les passagers de chemin de fer étaient souvent condamnés à des arrêts de plusieurs jours au milieu des plaines désertes; on cite des trains dont les voyageurs allaient être privés de provisions quand ils furent enfin secourus.

D'après DUMONT

⁵ Donnez un synonyme à chacun des mots du texte qui suivent.

Rigoureux: froid souffrances: privations bourrasques: tempêtes interrompues: coupées inaccoutumée: rare passagers: voyageurs enseveli: couvert arrêts: stationnements masses: bancs provisions: aliments

Phonétique

Son È. - Bien prononcer neige (nè).

Mots à finales en È. — Bien prononcer: balançaient, secouaient, passaient, était; ne pas remplacer la finale È par le son A.

Consonnes combinées initiales. — Les prononcer énergiquement dans grands, branches, bras, criant, droits, creuser, brillants, près.

Dictée suppplémentaire

Madelon en voyage. — La voiture s'arrêta devant la maison. Elle était basse, posée sur de lourds patins de bois ferrés. Le dos était élevé pour protéger contre les vents froids. Elle était bien garnie de peaux de bisons et le bon monsieur Pinard tout enveloppé dans un grand manteau de fourrure, faisait penser à un ours vivant. Madelon était coiffée d'un bonnet de fourrure. Sous son manteau, elle portait deux robes épaisses, trois paires de bas, de longues et chaudes jambières. Elle avait aux mains des mitaines de peau de lapin, aux pieds des mocassins bordés de fourrure. On se rendait à Québec.

D'après Guy MADELON

Exercices supplémentaires

Écrivez au masculin singulier les adjectifs qui suivent.

⁵ Basse	bas	⁵ épaisses	épais	⁵ pieuses	pieux
lourde	lourd	chaudes	chaud	vivante	vivant
grande	grand	posée	$pos\acute{e}$	⁵ longues	long
bonne	bon	froides	froid	⁵ légères	$l\'eger$

A — LECTURE EXPLIQUÉE

Conversation sur la lecture

- a) Quel paragraphe parle de la rafale? Le premier paragraphe.
- b) Choisissez le titre du 2^e paragraphe. Nos jeux dans la neige; notre entrée dans la maison; notre sortie dans la neige. Notre sortie dans la neige formerait un beau titre.
- c) Quel titre donneriez-vous au 3e paragraphe? Nos jeux dans la neige.
- d) Quel titre donneriez-vous au 4^e paragraphe? Après nos jeux dans la neige.
- e) Qu'est-ce qui faisait tourbillonner la neige? Le vent.
- f) Résumez toute la lecture en trois mots. Sous la neige. (C'est le titre.)
- g) Quel était l'effet du vent sur les arbres? Le vent secouait les branches des arbres et les balançait.
- h) Pourquoi les enfants voulaient-ils absolument sortir? Pour jouer dans la neige.
- i) Qui leur permit de sortir? Tante Estelle.
- j) Prirent-ils des précautions pour sortir? Non. Pour se rendre plus rapidement dans la neige, ils sautèrent par-dessus le bras de la galerie.
- k) À quel jeu amusant s'intéressaient les enfants? Ils se laissaient tomber dans la neige, dessinant ainsi leur silhouette.
- Nommez les trois enfants qui s'amusaient ainsi dans la neige. Toto, Pierre, Michelle.
- m) Avaient-ils apparence de santé après cela? Ils avaient les joues rouges et les yeux brillants.
- n) Que demandaient-ils à tante Estelle? Nous as-tu vus, tante Estelle?

B-VOCABULAIRE et ORTHOGRAPHE D'USAGE

a) ⁴ Trouvez dans le texte un CONTRAIRE de:

Grossière: fine; lourde: légère; entrer: sortir; au commencement: à la fin; nous sortions: nous entrions; loin du: près du.

mesurer.

- b) 4 Formez un verbe avec chacun des noms qui suivent: Vent: venter; poudre: poudrer; fin: finir; neige: neiger; mesure:
- c) ⁵ Trouvez dans le texte un mot de la même famille que: Voyage: voyager; branchettes; branches; légèreté: légère; brassée: bras; aligner: ligne; haut: hauteur; dossier: dos; maisonnée: maison. maison.
- d) ⁵ Ajoutez un suffixe en EUR, ETTE, EUX ou URE à la fin des mots qui suivent:

Voyage: voyageur; branche: branchette; grand: grandeur; neige: neigeux; droit: droiture; haut: hauteur.

Vocabulaire sensoriel

Complétez les phrases qui suivent.

- VUE: e) Je vois la danse de la neige dans la cour et sur le hangar. —
 Elle passe en rafales comme une fumée fine. Mon œil voit le mouvement des arbres: ils se balancent et secouent leurs branches. —
 Je vois les trois enfants debout, bien droit, en ligne. J'aperçois leur empreinte dans la neige. Je remarque les trois noms écrits sur la neige. Je distingue la couleur des joues; elles sont en feu; elles sont rouges; je note la lueur des yeux; ils sont brillants.
- TOUCHER: f) La neige est froide. Quand je tombe sur le dos dans la neige folle, je m'aperçois qu'elle est moite. Quand nous rentrons après avoir joué dans la neige, les joues nous brûlent.
- OUÏE: g) J'entends la prière des enfants qui demandent à sortir. J'entends le bruit du vent qui siffle en rafales.

Mots usuels:

 $\it N.B.$ — Ces mots sont rapprochés au point de vue orthographique même si leur prononciation diffère quelquefois.

Attention aux lettres en italique des mots qui suivent.

Vent, cour, hangar, branche, tante, bras, galerie, tomber, le doigt, une joue, ensemble.

⁵ Glissoire, réchauffer.

Cherchez dans votre dictionnaire la signification de:

Tourbillon. — Vent impétueux qui souffle en tournoyant.

Rafale. — Coup de vent violent.

⁵ Détériorer. — Dégrader, abîmer, rendre plus mauvais.

Empreinte. — Figure, marque, trace en creux ou en relief.

Indications pédagogiques

(Contrôle oral)

Prendre des exemples du livre, en ajouter d'autres et continuer l'induction.

⁵ LE COMPLÉMENT DU NOM

Un jour de classe. La porte de l'école. Notre maître de cette année. Les devoirs du petit Louis. Le devoir de calcul. La rentrée des classes. Les dix mois de l'année scolaire. Une troupe d'écoliers. Les marches du perron. L'école du rang.

Le mot classe COMPLÈTE le sens du nom jour. Le mot classes COMPLÈTE le sens du nom rentrée. Le mot école COMPLÈTE le sens du nom porte. Le mot année COMPLÈTE le sens du nom mois.

Quel nom complète le sens du mot maître? — Année. Quel nom complète le sens du mot troupe? — Écoliers. Quel nom complète le sens du mot devoirs? — Louis. Quel nom complète le sens du mot marches? — Perron. Quel nom complète le sens du mot devoir? — Calcul. Quel nom complète le sens du mot école? — Rang.

Comment s'appelle le mot qui complète le sens du nom dont on parle? — Un complément de nom.

Qu'est-ce que le complément du nom? — C'est un mot qui complète le sens du nom dont on parle.

Exercice supplémentaire

⁴ Dites si les NOMS qui suivent sont COMMUNS ou PROPRES.

Louise (n. pr.)	groupe (n.c.)	classe (n.c.)
porte (n. c.)	société (n. c.)	porte-plume (n. c.)
bureau (n. c.)	fenêtre (n. c.)	cahier (n. c.)
Lucien (n. pr.)	rangée (n. c.)	Marie (n. pr.)
Jean (n. pr.)	encrier (n. c)	Jésus (n. pr.)

Indication pédagogique

Dans ce NOTEZ BIEN, comme dans tous les autres, il s'agit d'initier occasionnellement l'élève à la connaissance d'un fait de langage. Aucun examen officiel ne doit porter sur les notions de cet enseignement occasionnel. — Dans les classes où les noms collectifs et les noms composés sont au programme, les enfants comprendront plus facilement ces notions pour les avoir touchées en cinquième.

Exercices grammaticaux

234. Trouvez les ARTICLES qui se rapportent aux noms en italique.

(La) route, (les) champs, (le) pays, (un) étang, (les) patins, (du) traîneau, (le) gel, (les) creux, (les) aspérités, (la) route, (une) surface, (un) paysage.

235. Mettez l'un des articles LE, LA, LES, devant les noms qui suivent.

Le vent	la branche	les ours	les oiseaux
les chevaux	les cieux	le congé	la mesure
les rafales	la neige	la galerie	les doigts
la fumée	les larmes	les empreintes	la main
la route	les yeux	la ligne	les ormes

236. Mettez l'un des articles UN, UNE, DES devant les noms qui suivent.

Une maison	un capuchon	des jeux	une ceinture
des vêtements	des horloges	une pente	des tuques
un froid	des manteaux	des côtes	des pelles
des tantes	des places	un gouret	un patineur
une route	un traîneau	des raquettes	des coiffures
des patins	une température	une fourrure	un paletot

Dictée supplémentaire

⁵ Nous avons grandi, nous avons vieilli, nous tenant par la main et par le cœur. Nous avons eu les mêmes adversaires, les mêmes soucis, la même fortune et les mêmes plaisirs. J'ai donc eu ainsi un ami qui, devant les hommes m'a défendu; qui, devant Dieu, a prié pour moi; et cet ami est prêt à tous les sacrifices pour me rendre heureux. De mon côté, je ne lui veux que du bien. Nous demandons à Dieu de vivre ensemble; car nous ne pouvons être nulle part si bien et si heureux qu'ensemble.

237. Accordez les ARTICLES avec les NOMS auxquels ils se rapportent.

Nuit, une	rafale, la	hommes, les
saison, la	bouleaux, les	plaintes, des
ruisseaux, des	arbres, des	pluies, les
soirs, des	flocon, un	glissade, la
feux, des	raquettes, des	collines, des

238. Trouvez les COMPLÉMENTS des NOMS contenus dans les expressions suivantes.

- 1. Des tourbillons de neige.
- 2. Les arbres de la cour.
- 3. Les branches dénudées érables.
- 4. Les bras de la galerie.
- 5. La trace de nos pas.
- 6. Les joues en feu.

- 7. Un froid rigoureux de décem-

- Notre sortie dans la neige.
 Les occupants de la voiture.
 Une tuque de laine.
 Le joyeux souvenir de cette vision.
- 12. Le patinage sur glace.

239. Dites à quels NOMS se rapportent les ARTICLES en italique.

- 1. Une se rapporte à couche; la se rapporte à campagne.
- 2. Une se rapporte à barre; la se rapporte à neige.
- 3. Une se rapporte à température; les se rapporte à raquetteurs.
- 4. Des se rapporte à flocons; les se rapporte à coteaux.
- 5. La se rapporte à joie; des se rapporte à enfants.
- 6. Un se rapporte à écolier; les se rapporte à jeux.
- 7. Le se rapporte à patineur; la se rapporte à glace.
- 8. Le se rapporte à vent; la se rapporte à neige; des se rapporte à écharpes; des se rapporte à brumes.
- 9. Les se rapporte à glaçons; au se rapporte à toit; la se rapporte à maison.
- 10. Les se rapporte à flocons; du se rapporte à ciel.

240. Montrez que les ARTICLES en italique de l'exercice qui précède s'accordent en genre et en nombre avec les noms auxquels ils se rapportent.

- 1. Une: fém. sing., se rapp. à couche; la: fém. sing., se rapp. à campagne.
- 2. Une: fém. sing., se rapp. à barre; la: fém. sing., se rapp. à neige.
- 3. Une: fém. sing., se rapp. à température; les: masc. plur., se rapp. à raquetteurs.
- 4. Des: masc. plur., se rapp. à flocons; les: masc. plur., se rapp. coteaux.
- 5. La: fém. sing., se rapp. à joie; des: masc. plur., se rapp. enfants.
- 6. Un: masc. sing., se rapp. à écolier; les: masc. plur., se rapp. à jeux.
- 7. Le: masc. sing., se rapp. à patineur; la: fém. sing., se rapp. à glace.
- 8. Le: masc. sing., se rapp. à vent; la: fém. sing., se rapp. à neige; des: fém. plur., se rapp. à écharpes; des: fém. plur., se rapp. à brumes.
- 9. Les: masc. plur., se rapp. à glaçons; au: masc. sing., se rapp. à toit; la: fém. sing., se rapp., à maison.
- 10. Les: masc. plur., se rapp. à flocons; du: masc. sing., se rapp. à ciel.

Notez bien 4. — Attention aux mots qui COMPLÈTENT le sens des noms et des adjectifs qualificatifs.

La partie de hockey est vive, mouvementée. Les joueurs sont confiants dans la victoire.

De hockey est COMPLÉMENT du nom partie.

Dans la victoire est COMPLÉMENT de l'adjectif qualificatif confiants.

241. ⁵ Trouvez les SUBORDONNÉES compléments de NOMS.

- 1. Le vent emporte la neige; il en fait des écharpes qui flottent comme des brumes.
- 2. Il en fait des vagues qui bordent la route.
- 3. Il en fait des fleurs qu'il accroche aux arbres.
- 4. Un cheval tire un traîneau rouge sur le chemin qui semble courir.
- 5. On dirait une flamme qui fuit dans le tourbillon de neige.

⁵ Exercices supplémentaires

Mettre l'extrait qui suit au féminin singulier.

Le père François. — Le père François est bien vieux; il est ridé, cassé, usé, vacillant, peu solide sur ses jambes et jaune comme du parchemin. Mais ses petits yeux brillent et pétillent et il est resté gai, prompt à la riposte, joyeux dans ses propos, parfois malicieux ou narquois, mais toujours aimable et rieur; il est, dit-on, quelque peu bavard et porté à vanter le temps passé; du reste, homme de bon conseil et toujours prêt à rendre service. Au milieu de sa famille et de ses amis, le père François, je vous l'assure, est plus heureux qu'un prince.

GIRARDIN

La mère Françoise. — La mère Françoise est bien vieille; elle est ridée, cassée, usée, vacillante, peu solide sur ses jambes et jaune comme du parchemin. Mais ses petits yeux brillent et pétillent et elle est restée gaie, prompte à la riposte, joyeuse dans ses propos, parfois malicieuse ou narquoise, mais toujours aimable et rieuse; elle est, dit-on, quelque peu bavarde et portée à vanter le temps passé; du reste, femme de bon conseil et toujours prête à rendre service. Au milieu de sa famille et de ses amis, la mère Françoise, je vous l'assure, est plus heureuse qu'une princesse.

⁵ Écrire le morceau précédent au masculin pluriel: Le père François et le père Charles.

Le père François et le père Charles. — Le père François et le père Charles sont bien vieux; ils sont ridés, cassés, usés, vacillants, peu solides sur leurs jambes et jaunes comme du parchemin. Mais leurs petits yeux brillent et pétillent et ils sont restés gais, prompts à la riposte, joyeux dans leurs propos, parfois malicieux ou narquois, mais toujours aimables et rieurs; ils sont, dit-on, quelque peu bavards et portés à vanter le temps passé; du reste, hommes de bon conseil et toujours prêts à rendre service. Au milieu de leur famille et de leurs amis, le père François et le père Charles, je vous l'assure, sont plus heureux que des princes.

Conjugaison

242. Conjuguez au PLUS-QUE-PARFAIT de l'indicatif les verbes en italique des phrases qui suivent.

- 1. J'avais eu peur, tu avais eu peur, il avait eu peur, nous avions eu peur, vous aviez eu peur, ils avaient eu peur.
- 2. J'avais été heureux jusqu'à ce jour, tu avais été..., il avait été..., nous avions été heureux jusqu'à ce jour, vous aviez été..., ils avaient été....
- 3. J'avais joui d'une belle journée de congé quand ce malheur arriva, tu avais joui..., il avait joui..., nous avions joui..., vous aviez joui..., ils avaient joui.
- 4. J'avais patiné pendant une heure, tu avais patiné..., il avait patiné..., nous avions patiné pendant une heure, vous aviez patiné..., ils avaient patiné....
- 5. J'avais bondi dans la neige..., tu avais bondi..., il avait bondi..., nous avions bondi..., vous aviez bondi..., ils avaient bondi....
- 6. J'avais marché longtemps dans la forêt enneigée, tu avais marché..., il avait marché..., nous avions marché..., vous aviez marché..., ils avaient marché....

243. Conjuguez les verbes qui suivent au FUTUR ANTÉRIEUR.

Voir manuel pp. 323, 345, 455, 456.

J' aurai chanté

244. Conjuguez les verbes qui suivent au FUTUR ANTÉRIEUR.

Tu auras chanté	Tu auras gardé	Tu auras haï
Il aura chanté	Il aura gardé	Il aura haï
N. aurons chanté	N. aurons gardé	N. aurons haï
V. aurez chanté	V. aurez gardé	V. aurez haï
Ils auront chanté	Ils auront gardé	Ils auront haï
J' aurai puni	J' aurai chéri	J' aurai envoyé
Tu auras puni	Tu auras chéri	Tu auras envoyé
Il aura puni	Il aura chéri	Il aura envoyé
N. aurons puni	N. aurons chéri	N. aurons envoyé
V. aurez puni	V. aurez chéri	V. aurez envoyé
Ils auront puni	Ils auront chéri	Ils auront envoyé

J' aurai gardé

⁵ J' aurai haï

245. Écrivez les verbes qui suivent au FUTUR ANTÉRIEUR.

J'aurai chanté, tu auras trotté, il aura trié, nous aurons galopé, vous aurez cherché, ils auront regardé.

⁵ J'aurai reçu, tu auras, il aura, nous aurons, vous aurez, ils auront reçu.

246. Écrivez les verbes qui suivent au FUTUR ANTÉRIEUR.

J'aurai fini, tu auras chéri, il aura garni, nous aurons fourni, vous aurez frémi, ils auront obéi.

⁵ Je serai allé, tu auras envoyé, il aura connu, nous serons allés, vous serez allés, ils auront mangé.

247. Conjuguez au FUTUR ANTÉRIEUR les verbes en italique des phrases qui suivent. (Oralement)

- 1. J'aurai fini de glisser quand l'angélus sonnera; tu auras fini, il aura fini, nous aurons fini, vous aurez fini, ils auront fini
- 2. J'aurai cessé de jouer quand Pierre arrivera; tu auras cessé, il aura cessé, nous aurons cessé, vous aurez cessé, ils auront cessé.
- 3. J'aurai patiné assez longtemps quand papa arrivera de son travail; tu auras patiné, il aura patiné, nous aurons patiné, vous aurez patiné, ils auront patiné...

248. ⁵ Conjuguez au PLUS-QUE-PARFAIT de l'indicatif et au FUTUR ANTÉ-RIEUR les verbes en italique des phrases qui suivent. (Oralement)

- 1. J'avais reçu ce message avant que tu arrives; tu avais reçu, il avait reçu, nous avions reçu, vous aviez reçu, ils avaient reçu...
- 2. J'aurai reçu cette marchandise quand tu arriveras; tu auras reçu, il aura reçu, nous aurons reçu, vous aurez reçu, ils auront reçu...
- 3. J'aurai reçu ce visiteur quand tu partiras... etc...

249. Conjuguez les verbes qui suivent au PLUS-QUE-PARFAIT de l'indicatif.

J' avais été aimé fini puni porté eu Tu avais été aimé fini puni eu porté Il avait eu été aimé fini puni porté N. avions en été aimé fini puni porté V. aviez fini puni en été aimé porté Ils avaient eu été aimé fini puni porté

250. Conjuguez les verbes qui suivent au PLUS-QUE-PARFAIT de l'indicatif.

aidé soupé passé ⁵ senti J' avais obéi aidé soupé Tu avais obéi passé senti aidé soupé obéi Il avait passé senti soupé obéi N. avions aidé passé senti V. aviez aidé soupé obéi passé senti Ils avaient aidé soupé obéi passé senti

251. Écrivez les verbes qui suivent au PLUS-QUE-PARFAIT de l'indicatif.

J'avais chanté, tu avais parlé, il avait donné, nous avions récité, vous aviez aimé, ils avaient remué.

252. Écrivez les verbes qui suivent au PLUS-QUE-PARFAIT de l'indicatif.

J'avais garni, tu avais flétri, il avait puni, nous avions pâli, vous aviez poli, ils avaient réuni.

⁵ J'étais allé, tu étais, il était, nous étions allés, vous étiez, ils étaient.

⁵ J'avais envoyé, tu avais envoyé, il avait..., nous avions..., vous aviez..., ils avaient envoyé.

⁵ J'avais connu, tu avais connu, il avait connu, nous avions senti, vous étiez partis, ils étaient sortis.

255. Terminez correctement les mots des phrases qui suivent.

- 1. Je pense à boiserie pour bien écrire bois.
- 2. Silencieux m'aidera à écrire silence.
- 3. Fine m'apprend à écrire finesse, finement.
- 4. Froid est de la même famille que froidure.
- 5. Chemin est parent avec le verbe cheminer.

Analyse

256. À quel GENRE et à quel NOMBRE sont les articles des phrases qui suivent?

- 1. Un: masc., sing.; la: fém., sing.
- 2. Les: masc., plur.; une: fém., sing.

- 3. La: fém., sing.; des: fém., plur.
- 4. Le: masc., sing.; les: fém., plur.; des: masc., plur.

257. ⁵ Trouvez les COMPLÉMENTS de NOMS.

- 1. Un sourire de (contentement) agite la classe.
- 2. Les flocons de (neige) descendent en tourbillonnant.
- 3. La neige recouvre les piquets des (clôtures).
- 4. Nous sommes joyeux pendant la saison d'(hiver).

258. Dites si les verbes qui suivent sont au PLUS-QUE-PARFAIT de l'indicatif ou au FUTUR ANTÉRIEUR.

1. Nous avions fini (p.-q.-p.) notre partie. — 2. Nous aurons aidé (f. ant.). — 3. Ils auront été (f. ant.) heureux. — 4. Tu avais eu (p.-q.-p.) ta chance. — 5. Il aura joui (f. ant.) de sa journée. — 6. Nous avions sauté (p.-q.-p.) dans la neige. — 7. Tu auras terminé (f. ant.) la partie. — ⁵ 8. Ils auront envoyé (f. ant.) un gâteau. — 9. Ils étaient allés (p.-q.-p.) à Montréal. — 10. Il aura reçu (f. ant.) un cadeau. — 11. Nous avions connu (p.-q.-p.) cet homme.

D — EXERCICES DE FORMATION À LA PHRASE

259. Lisez attentivement le texte qui suit.

Après une tempête de neige. — Le lendemain, ils s'éveillèrent plus tard que d'ordinaire. Une faible lueur bleue passait avec peine par les fenêtres qu'obscurcissaient des bancs de neige. La cuisine offrait l'aspect d'un caveau. Avant même de manger, les hommes se hâtèrent de déblayer une ouverture afin de laisser pénétrer la clarté, puis de pelleter une allée jusqu'aux bâtiments. Phonsine, debout près de la porte, prit plaisir à regarder travailler Amable et le père Didace: armés de pelles de bois, ils ouvraient une tranchée en découpant de grands carrés ouateux qu'ils lançaient par-dessus leur épaule.

Germaine Guèvremont, Marie-Didace

260. Comment l'auteur dit-elle?

- 1. Ils ne se levèrent pas aussi tôt que d'habitude. Ils s'éveillèrent plus tard.
- 2. Un peu de clarté bleue. Une faible lueur bleue.
- 3. Des bancs de neige assombrissaient les fenêtres. ... par les fenêtres qu'obscurcissaient des bancs de neige.
- 4. Il faisait noir dans la cuisine. La cuisine offrait l'aspect d'un caveau.

- 5. Les hommes se pressèrent de déboucher une ouverture. Les hommes se hâtèrent de déblayer une ouverture.
- 6. Afin de laisser entrer la lumière. Afin de laisser pénétrer la clarté.
- 7. Puis de creuser un chemin jusqu'aux bâtiments. Puis de pelleter une allée jusqu'aux bâtiments.
- 8. Phonsine regarda complaisamment pelleter Amable. Phonsine prit plaisir à regarder travailler Amable.
- 9. Ils ouvraient un fossé en découpant de grands carrés de neige. Ils ouvraient une tranchée en découpant de grands carrés ouateux...

261. Faites une belle phrase avec les mots suivants. Ajoutez d'autres mots si vous le voulez.

Exemple: Les flocons légers tombent sur la terre.

Poussée par le vent, la neige commence une ronde joueuse.

Le nez du promeneur frileux rougit sous la morsure du froid.

Le traîneau léger glisse rapidement sur la surface glacée.

Heureux, les enfants construisent un fort avec des blocs de neige durcie.

La patineuse protège sa tête d'une coiffe de laine blanche.

Une bande de joyeux écoliers patinent dans la cour de l'école.

De gros glaçons brillants ornent les gouttières des maisons.

⁵ Une neige fine tombe et recouvre complètement la terre. Un vent violent emporte la neige dans un bruit de sirène.

À une allure endiablée, le léger patineur file, infatigable.

Une épaisse couche de neige s'étend sur la campagne.

Les légers flocons de neige font la joie des petits enfants.

Les flocons de neige tourbillonnent, puis descendent lentement sur nos champs.

Les joyeux enfants lancent, avec ardeur, des boules de neige.

La bataille est vive, endiablée, et la victoire sourit aux combattants.

262. Lisez les phrases suivantes d'auteurs canadiens. Toutes se rapportent à la neige.

- 1. L'hiver a tout enlisé de sa neige fine. (RINGUET)
- 2. La glace scalpait de grands morceaux de prairie. (Desrosiers)
- 3. Les branches s'enveloppent d'un manchon de glace. (RINGUET)
- 4. Une fine neige lui cinglait la face. (PANNETON)
- 5. Leurs toits « étaient garnis d'une barbe de glaçons ». (RINGUET)

263. En vous reportant à l'exercice précédent, répondez aux questions qui suivent.

- 1. Les toits des maisons étaient garnis d'une barbe de glaçons.
- 2. Les branches s'enveloppent d'un manchon de glace.
- 3. L'auteur dit que le neige a tout enlisé.
- 4. L'auteur dit que la neige lui cinglait le visage.
- 5. La glace scalpait de grands morceaux de prairie.
- ⁵ 6. Que scalpaient autrefois les Iroquois? Ils scalpaient leurs prisonniers.
 - 7. Un homme peut cingler avec une lanière ou un fouet.
 - 8. Les auteur sont Panneton, Desrosiers et Ringuet.

264. Groupez en une seule les phrases de chaque numéro.

Exemple: Le ciel est couvert de nuages épais et gris. (1)

- 2. La neige tombe depuis plusieurs heures.
- 3. Avant d'atteindre le sol, les flocons de neige tournent lentement.
- 4. Le traîneau rouge glisse légèrement sur la neige durcie.
- ⁵ 5. Les trois joyeux enfants construisent des forts imprenables.
 - 6. Ces gais patineurs glissent sur la rivière gelée.
 - 7. Les branches des sapins se couvrent d'un manteau de neige.

265. Développez les phrases qui suivent en répondant aux questions posées.

⁴ 1. Il neige.

Le temps est mauvais, le ciel est couvert de gros nuages. Le vent souffle du nord-est. La neige tombe à gros flocons. La terre est bientôt couverte d'un tapis blanc épais sur lequel les enfants rêvent de jouer.

⁵ 2. Il gèle.

Le temps est beau, le froid est intense. Les promeneurs ont pris leurs gants chauds et ils sentent le froid mordre leurs joues. Le sol est gelé profondément. L'eau des rivières et des lacs et celle le long des trottoirs est transformée en une glace unie et claire.

Rédaction

- 266. Écrivez, en répondant aux questions posées, un paragraphe sur l'un des sujets suivants, au choix.
 - ⁴ 1. Oh! la belle neige de chez nous! (première phrase). Elle tombe en flocons qui tourbillonnent lentement avant de se déposer sur le sol. Elle s'accroche aux branches des arbres, tombent enfin sur l'herbe des prairies.
 - ⁵ 2. Le bonhomme de neige se dessine. Il n'était d'abord qu'un tas de neige informe. Lentement, sous le travail des artistes, on vit apparaître la tête, puis les bras, puis les mains... Il revêtit ensuite un paletot à gros boutons et couvrit sa tête d'un chapeau bizarre. Enfin, il arbora sa pipe et mit sa canne sous son bras.
 - ⁴ 3. Les enfants se réjouissent de voir tomber la première neige. Ils sautent de joie, prennent dans leurs mains quelques cristaux bientôt fondus, jettent des cris, mettent des cristaux sur leur langue. La neige, pour eux, ce sont les glissades, les parties de patinage, les jeux divers sur le coteau, le jeu de hockey pour les plus grands, les partis de raquettes, les partis de ski, etc...

⁵ 4. Grand-maman,

La dernière tempête de neige a été très forte et la neige est tombée en abondance.

Pierrot n'est pas allé en classe durant deux jours; aujourd'hui, il est à l'école, à la grande satisfaction de maman et de Jeannette qui commençaient à se fatiguer de ses espiègleries.

De chaque côté de la route, la neige refoulée par les déblayeuses, s'élève à plusieurs pieds de hauteur. Les autos circulent sans être vus dans cette tranchée.

Une branche est tombée du gros saule planté à l'ouest de la maison et a endommagé dans sa chute le beau petit sapin que j'avais planté l'an passé sous votre direction. J'en ai bien de la peine. Qu'allons-nous faire, grand-maman?

Venez nous voir dimanche prochain, maman vous attend et j'ai bien hâte de vous voir, moi aussi. Papa dit qu'il ira à la gare vous chercher.

À bientôt, grand-maman. Votre Lise qui vous aime tant,

Questions sur le texte

- a) Comment l'auteur appelle-t-il la coiffure blanche des maisons? Une coiffe bretonne.
- b) Pourquoi la coiffure, la robe et le surtout sont-ils blancs? C'est que tout est fait de neige, donc, tout est blanc.
- c) Où se trouve la frange de glaçons de la maison grise? Sur le bord du toit de la maison.
- d) Comment l'auteur appelle-t-il l'hiver? le vent froid? Pour l'auteur, l'hiver est l'ingrate saison; le vent froid: la froide bise.
- e) Pourquoi cette aïeule (la maison) est-elle exquise? Parce qu'elle est bien parée: elle a sa robe de cretonne et son blanc capuchon.
- f) Comment l'auteur appelle-t-il les bancs de neige? Les bancs de neige sont pour lui d'éblouissantes dunes.
- g) À quoi pensent les bambins qui jouent dans ces bancs de neige? Ils ne pensent qu'à mettre à profit cette belle neige pour s'amuser et jouer.

Récitation supplémentaire

Les deux écoliers

Dans un petit bourg agricole
Deux gars s'en allaient à l'école
Leurs livres à la main,
Quand, à quelques pas du chemin,
Tout à coup ils virent, dans l'herbe,
Une pêche superbe,
Faite de pourpre et de velours.

Jetant là des livres trop lourds,
On court, on se dépêche.
C'est à qui, le premier ramassera la pêche.
Mais dans l'empressement
L'un tombe avant d'être assez proche,
Et l'autre écrase dans sa poche
Le fruit qu'il serre étourdiment.

Que d'hommes de tous les âges, Ignorants comme érudits, Ne se montrent pas plus sages Que ces petits étourdis!

Réponses aux questions sur l'image

NOTE: Les questions indiquées ci-contre et dans les exercices semblables des autres leçons peuvent servir d'amorces à la conversation; elles ne sont pas obligatoires et n'épuisent pas la matière. Les réponses ne sont aussi que des suggestions.

- a) Vers qui sont tournés les regards dans cette image? Tous les regards sont tournés vers l'Enfant-Jésus.
- b) Combien voyez-vous de bergers dans cette image? Trois bergers.
- c) Que font ici ces bergers? Ils sont en adoration devant l'Enfant-Jésus.
- d) Que semblent dire les anges? L'un d'entre eux semble chanter les gloires de Dieu pendant que l'autre est absorbé dans sa prière.
- e) Quel genre de présents les bergers vont-ils offrir à Jésus? Il semble bien que les bergers vont offrir des agneaux à leur Seigneur et Maître.

⁵ Dictée supplémentaire

Une nuit d'hiver dans la forêt. — Quelques étoiles brillaient au firmament; la lune illuminait le ciel d'une vive clarté. Une montagne voisine élevait ses puissants massifs au-dessus de nos têtes.

Au pied des grands arbres et dans l'ombre des sombres profondeurs des bois, les sapins couverts de neige se dessinaient comme des *spectres* enveloppés de leurs *suaires* blancs. Le temps était calme; mais de temps à autre, une bise froide passait comme un frisson à travers les arbres.

J.-C. TACHÉ

⁵ Exercice supplémentaire

Lire attentivement l'extrait ci-dessus, puis trouver les verbes et leurs groupessujets.

Verbes Sujets

Brillaient Quelques étoiles

illuminait la lune

élevait Une montagne

se dessinaient des sapins couverts de neige

était Le temps passait une bise

⁵ Exercice supplémentaire

Accordez les adjectifs en italique.

En route pour la messe de minuit. — Les enfants suivaient la long route blanc couvert de neige où les patins des voitures ont creusé des sillons long et régulier. Les petit souliers crient sur la neige gelé qui résiste et font une musique strident qui fatigue les oreilles. La lune froid monte dans le ciel étoilé. Au bord de la route, les arbres paraissent gelé; ils se tiennent immobile et comme engourdi. Les sapins apparaissent comme des cônes droit et noir. Les petits jambes dévorent le chemin; on entend des voix jeune qui fredonnent: Venez, divin Messie; d'autres voix plus assuré, chantent avec entrain les cantiques de la nuit de Noël, les mêmes que nos aïeux ont chantés.

D'après P. DESCHAMPS

En route pour la messe de minuit. — Les enfants suivaient la longue route blanche couverte de neige où les patins des voitures ont creusé des sillons longs et réguliers. Les petits souliers crient sur la neige gelée qui résiste et font une musique stridente qui fatigue les oreilles. La lune froide monte dans le ciel étoilé. Au bord de la route, les arbres paraissent gelés; ils se tiennent immobiles et comme engourdis. Les sapins apparaissent comme des cônes droits et noirs. Les petites jambes dévorent le chemin; on entend des voix jeunes qui fredonnent: Venez divin Messie; d'autres voix plus assurées, chantent avec entrain les cantiques de la nuit de Noël, les mêmes que nos aïeux ont chantés.

Relisez le texte ci-dessus et faites la liste des verbes du premier groupe qu'il contient.

Ont creusé, crient, résiste, fatigue, monte, dévorent, fredonnent, chantent, ont chantés.

Analyse

On entend des voix qui fredonnent: Venez, divin Messie.

- 1. Quel est le sujet de entend? On est sujet.
- 2. Quelle est la fonction de voix? Voix est compl. de entend.
- 3. Quel est le sujet de fredonnent? Qui est sujet.
- 4. À quel temps est le verbe venez? Au prés. de l'impératif.
- ⁵ 5. Quelle est la fonction de «Venez, divin Messie»? Compl. dir. de fredonnent.
 - 6. Combien y a-t-il de propositions dans cette phrase? Trois propositions.
 - 7. Quelle est la proposition principale? On entend des voix.
 - 8. Quelle est la deuxième proposition? Qui fredonnent.
 - 9. Quelle est la fonction de cette proposition? Compl. de voix.
- 10. À quel temps est le verbe fredonnent? Au prés. de l'ind.

LECTURE EXPLIQUÉE

Conversation sur la lecture

- a) Comme titre, on pourrait mettre: temps et lieu de l'apparition de
- b) Voici l'idée principale: Un ange annonce que Jésus est né.
- c) C'est le chant des anges: Gloire à Dieu au plus haut des cieux!
- d) 4 Les bergers quittent leurs troupeaux, se dirigent vers la crèche et adorent l'Enfant. Jésus revient à chaque nuit de Noël.
- e) En Judée, province de la Palestine (aujourd'hui Israël).
- f) Après Marie et Joseph, les premiers adorateurs de Jésus furent les bergers.
- g) Tout le deuxième paragraphe.
- h) Après le Kyrié éléison.
- i) Ils répondent avec empressement aux paroles de l'ange.
- i) Dans la sainte communion.
- k) Nous devons nous offrir nous-mêmes à Celui qui vient en nous.

B — VOCABULAIRE et ORTHOGRAPHE D'USAGE

a) 4 Formez un ADJECTIF QUALIFICATIF avec chacun des noms qui suivent:

Campagne: campagnard joie: joyeux

terre: terrestre

hiver: hivernal

musique: musical

volonté: volontaire

ange: angélique

gloire: glorieux

b) 4 Cherchez dans le texte un SYNONYME de:

Misérables: pauvres

marque: signe

surveillent: gardent

emmailloté: enveloppé

allégresse: grande joie rédempteur: sauveur

laissent: quittent paralysés: immobiles c) ⁵ Comment l'auteur dit-il?

Une nuit hivernale... il dit simplement une nuit d'hiver.

Des milliers d'astres brillent... des milliers d'étoiles scintillent.

Les bergers ravis de joie ... les bergers émerveillés.

Dans leur bonheur ils ne savent que dire... ils restent immobiles, muets de surprise et de bonheur.

d) ⁵ Formez des verbes avec les mots qui suivent:

Signe: signer souffle: souffler grand: grandir son: sonner offre: offrir craint: craindre chant: chanter présent: présenter douce: adoucir

Vocabulaire sensoriel

Complétez les phrases qui suivent:

- VUE: e) Je vois les milliers d'étoiles qui scintillent dans le ciel; la lumière qui brille aux yeux des pâtres; l'Enfant enveloppé de langes; les bergers qui offrent des présents à Jésus.
- OUÏE: f) J'entends les paroles de l'ange; les chants du chœur angélique; les pleurs du petit Jésus souffrant du froid dans sa crèche; les bêlements des moutons; les pas des bergers sur la terre durcie par la gelée.
- TOUCHER: g) Avec le petit Jésus, je souffre du froid de l'hiver. Avec les bergers, je m'agenouille devant la crèche de Jésus. Comme le petit Jésus, je sens le souffle chaud du bœuf et de l'âne.

Mots usuels:

Attention aux lettres en italique des mots qui suivent. Noël, Judée, hiver, berger, mieux, apparaître, craignez, apporter, vous reconnaîtrez, douce, troupeau, arriver.

⁵ Brebis, agneau, grotte.

Cherchez dans votre dictionnaire la signification de:

⁴ Scintiller. — Briller.

Pâtre. — Celui qui fait paître des troupeaux.

Immobile. — Qui ne se meut pas, qui ne bouge pas.

⁵ Émerveillé. — Étonné, éprouvant une vive admiration.

Résonner. — Renvoyer un son.

⁵ Texte supplémentaire

Orion et les Rois Mages. — Il faisait froid. Lise et moi avions pris nos manteaux bien chauds et papa portait un coupe-vent doublé. Nous nous avancions vers le sommet de la butte: car c'est là, nous avait dit notre père que nous verrons les étoiles sans obstacles. « Tu veux toujours voir les trois Rois Mages, Lise? — C'est Pierre qui le veut surtout, papa; mais j'avoue que j'ai hâte de faire connaissance avec eux.» Nous étions au sommet.

Papa regarda quelques instants le ciel, puis sa main s'étendit vers le sud-est: « Vous remarquez sans doute, mes enfants, ce groupe d'étoiles au nombre de sept, ayant à leur tête une étoile plus grosse, couleur rouge; cela va nous servir de point de repaire. Plus bas, et à gauche, nos yeux rencontrent un grand rectangle irrégulier renfermant au haut et à gauche une étoile rouge, c'est Bételgeuse; et, au bas, à droite une autre étoile de première grandeur, Rigel ,dont le reflet est bleuâtre.

Au centre du rectangle, bien placées en ligne droite, se trouvent trois étoiles de plus faible reflet: ce sont les trois Rois mages. La mythologie païenne raconte que le chasseur Orion était le plus beau et le plus puissant de son temps. Ceci excita la jalousie de Diane la chasseresse qui lui tendit une embûche et le tua. Il fut enlevé dans le ciel où il forma le rectangle étoilé que nous admirons; les trois étoiles du centre forment son baudrier ou la bande de cuir portée en écharpe et soutenant son épée.

Comme cette belle constellation ou groupe d'étoiles brille dans le ciel à l'époque des Fêtes, les chrétiens en ont fait les trois mages qui vinrent à Bethléem adorer l'Enfant-Jésus. La légende des anciens a été inventée de toute pièce; quant à notre supposition, elle a un caractère un peu plus religieux, mais est tout aussi dénuée de véracité que la première.

Et pour répondre à la question que je vois dans les yeux de Pierre, la constellation sera visible pendant trois mois environ, mais semblera retraiter graduellement vers le nord-ouest jusqu'à disparaître complètement. À l'été, elle passe dans notre ciel pendant le jour. Mais à cette époque de l'année, vous la verrez toujours là où nous la contemplons ce soir.

Exercice supplémentaire

Un nom étant donné, indiquez: a) le verbe; b) le participe présent; c) l'adjectif de la même famille.

	Verbe	Part. prés.	Adjectif
Soin	soigner	soignant	soigneux
dédain	dédaigner	dédaignant	dédaigneux
facilité	faciliter	facilitant	facile
courage	encourager	encourageant	courageux
patience	patienter	patientant	patient
habitude	habituer	habituant	habituel
précision	préciser	précisant	précis
admiration	admirer	admirant	admirable
respect	respecter	respectant	respectueux
morale	moraliser	moralisant	moral

Texte supplémentaire

Une belle crèche. — L'Enfant est là souriant sur la paille, tout rose, avec de grands yeux bleus, les bras bien tendus pour accueillir tout le monde. L'une de ses mains est ouverte, l'autre a deux doigts repliés.

Ce qui est attendrissant, c'est sa cour d'animaux de toutes tailles. Le bœuf et l'âne sont à leur place habituelle; des moutons minuscules grimpent audacieusement à l'assaut de la crèche, leurs pattes de devant appuyées sur elle comme pour prendre leur élan. Ensuite viennent tous ceux qui sont un peu grands; derrière tout à fait, arrivent les moutons de grandeur naturelle; ainsi, soigneusement étagées, les bêtes font un cortège d'honneur.

À toutes heures, les adorateurs défilent devant la crèche: des vieilles dames, des messieurs pressés, des jeunes filles, des jeunes gens, des enfants surtout. Les plus petits, vêtus souvent de manteaux blancs, tout frisés, comme les agneaux qui entourent l'Enfant divin, sont portés par leur maman. Tout bas on leur dit: « Envoie un baiser au petit Jésus ». Ils ouvrent de grands yeux devant la scène sacrée qu'illumine l'étoile. Ceux qui marchent montent sur les prie-Dieu disposés devant la crèche et se haussent sur la pointe des pieds pour mieux voir.

D'après Catherine d'Erve

Questionnaire

- Que signifie «cour d'animaux»? Son entourage, son escorte, son cortège.
- 2. Que signifie « moutons minuscules »? Des moutons très petits.
- Peut-il y avoir des moutons «grandeur naturelle» dans une crèche? Généralement non.
- 4. Est-ce réellement l'étoile qui illumine la crèche? Non; ce sont des lampes dissimulées.
- 5. Quelle est la place habituelle de l'âne et du bœuf? Probablement, le plus près possible du lieu où repose l'Enfant. Ils doivent le réchauffer de leur souffle.

Exercices supplémentaires

Dans le texte qui suit, trouvez les mots qui sont ATTRIBUTS du sujet.

L'oiseau-mouche. — De tous les êtres animés, l'oiseau-mouche est le plus élégant. Les pierres et les métaux polis ne sont pas comparables à ce bijou de la nature. Son bec est une aiguille; sa langue est un fil délié; ses petits yeux noirs sont des points brillants. Les plumes de ses ailes sont délicates. Ses pieds sont visibles à peine tellement ils sont menus. Son vol est continu. Le battement de ses ailes est très rapide.

D'après Buffon

Remplacez la forme active par la FORME PASSIVE, et VICE VERSA.

1. Les cieux annoncent la gloire de Dieu, et sa bonté est révélée par ses œuvres.

La gloire de Dieu est annoncée par les cieux, et ses œuvres révèlent sa bonté.

- 2. La paresse étouffe les bons désirs de certains étudiants. Les bons désirs de certains étudiants sont étouffés par la paresse.
- 3. Nous sommes souvent loués par de faux amis. Souvent de faux amis nous louent.
- 4. Le sage est aisément reconnu à sa modestie et le sot à son orgueil.

 On reconnaît aisément le sage à sa modestie et le sot à son orgueil.
- Les anciens adoraient les idoles.
 Les idoles étaient adorées par les anciens.
- 6. Tout était enseveli sous ces masses énormes. Ces masses énormes ensevelissaient tout.
- 7. Les ouvriers négligents ont été grondés par le contremaître. Le contremaître a grondé les ouvriers négligents.
- 8. Les naufragés enduraient de grandes souffrances.

 De grandes souffrances étaient endurées par les naufragés.
- 9. Les trains de voyageurs étaient retardés par la tempête de neige. La tempête de neige retardait les trains de voyageurs.
- La flèche de l'Indien a blessé le chevreuil.
 Le chevreuil a été blessé par la flèche de l'Indien.

⁵ Exercices supplémentaires

Écrivez le texte qui suit en mettant les verbes en italique à l'imparfait de l'indicatif.

La petite rivière. — La petite rivière m'attire et me retient sur ses bords. J'aime sa physionomie mobile; je me plais à errer avec elle de courbe en courbe pour la voir changer de visage à chaque détour. Ici, sur un lit de cailloux arrondis, elle court à fleur de sol, claire et murmurante. Elle frétille, babille et sautille comme une fillette heureuse de vivre. Elle caresse l'algue flexible; elle balance le roseau qui frissonne; elle effleure le rameau d'églantier qui se penche pour se mirer dans son cristal limpide. Elle va donner, tête baissée, contre une pierre grosse comme le poing, et là, elle s'irrite, elle moutonne, elle écume; mais vaincue, et brisée, elle jaillit en perles d'argent qui s'égrènent au fil de l'eau.

G. RENARD

La petite rivière. — La petite rivière m'attirait et me retenait sur ses bords. J'aimais sa physionomie mobile; je me plaisais à errer avec elle de courbe en courbe pour la voir changer de visage à chaque détour. Ici, sur un lit de cailloux arrondis, elle courait à fleur de sol, claire et murmurante. Elle frétillait, babillait et sautillait comme une fillette heureuse de vivre. Elle caressait l'algue flexible; elle balançait le roseau qui frissonnait; elle effleurait le rameau d'églantier qui se penchait pour se mirer dans son cristal limpide. Elle allait donner, tête baissée, contre une pierre grosse comme le poing, et là, elle s'irritait, elle moutonnait, elle écumait; mais vaincue, et brisée, elle jaillissait en perles d'argent qui s'égrenaient au fil de l'eau.

Remplacez les verbes FAIRE et DIRE par l'un des verbes suivants:

(Fixer, prononcer, tracer, proposer, écrire, confectionner, parcourir, creuser, peindre, pétrir, jouer, construire, célébrer, tisser, agir, conter, réciter, chanter, avouer, dessiner, confesser, révéler, décrire, parier).

Faire un pari (parier)
faire un pain (pétrir)
faire un habit (confectionner)
faire une carte (tracer)
faire un puits (creuser)
faire un chemin (tracer)
faire un portrait (dessiner)
faire un discours (prononcer)
faire à sa tête (agir)
faire une fête (célébrer)
faire du violon (jouer)
faire une lettre (écrire)

faire un tableau (peindre)
faire de la toile (tisser)
faire une maison (construire)
faire une circonférence (tracer)
dire le prix (fixer)
dire la messe (célébrer)
dire ses torts (avouer)
dire un secret (révéler)
dire une fable (réciter)
dire ses péchés (confesser)
dire une histoire (conter)
dire une chanson (chanter)

Exercices grammaticaux

267. Mettez entre parenthèses les COMPLÉMENTS des verbes.

- 1. L'église brille (dans la nuit).
- 2. Les fidèles arrivent (par groupes).
- 3. L'autel a revêtu (ses plus beaux ornements).
- 4. Les assistants chantent (des cantiques).
- 5. Les fidèles adorent (l'Enfant-Dieu).
- 6. Jésus viendra (dans mon cœur).
- 7. Nous aimons (les arbres de Noël).
- 8. Mes petits frères admirent (la crèche).
- 9. De pauvres bergers gardaient (leurs moutons).
- 10. Les bergers quittent (leurs troupeaux).

268. ⁴ À quel nom l'ADJECTIF QUALIFICATIF se rapporte-t-il? ⁵ Trouvez le COMPLÉMENT de l'adjectif qualificatif.

Exemples: Heureux se rapporte au nom enfants.

Ces enfants heureux (au réveillon).

⁴ Heureux se rapp. à enfants.
Exacts se rapp. à Pierre et à Louis.
Attentifs se rapp. à enfants.
Émerveillés se rapp. à bergers.
Muets se rapp. à bergers.
Muets se rapp. à hommes.
Attendue se rapp. à fête.
Couverte se rapp. à route.
Brodée se rapp. à soie.
Las se rapp. à petits.

5 Heureux (au réveillon).
Exacts (au rendez-vous).
Attentifs (à la cérémonie).
Émerveillés (des paroles célestes).
Muets (de surprise).
Muets (de bonheur).
Attendue (par tous les bambins).
Couverte (de neige).
Brodée (d'or).
Las (de leur voyage).

269. ⁴ Signalez les COMPLÉMENTS des verbes. ⁵ Signalez les COMPLÉMENTS DIRECTS des verbes.

4 Gardent (leurs moutons).

Brille (à leurs yeux).

Apporte (une bonne nouvelle).
Écoutent (les divines paroles).

Résonne (à leurs oreilles).

Adorent (le divin Messie).

Offrent (leurs pauvres présents).

Pense (encore à ce magnifique réveillon).

Visiter (notre magnifique crèche). Songe (encore à mon plaisant polichinelle).

⁵ Moutons: c. dir. de gardent. Nouvelle: c. dir. de apporte. Paroles: c. dir. de écoutent. Messie: c. dir. de adorent. Présents: c. dir. de offrent. Crèche: c. dir. de visiter.

270. ⁴ Signalez les COMPLÉMENTS des verbes.

⁵ Signalez les COMPLÉMENTS INDIRECTS des verbes.

⁴ Choisis (cette belle poupée).
Pense (au réveillon).
Couvre (la terre).
Songe (à cette belle fête).
M'occupe (du repas).
Mange (des friandises).
Donne (une aumône).
Pense (aux pauvres).
S'occupe (de la décoration).
Vide (sa tirelire).

Touchez (à ces bonbons). Parle (de sa poupée).

⁵ Réveillon: c. ind. de pense.
Fête: c. ind. de songe.
Repas: c. ind. de m'occupe.
Pauvres: c. ind. de pense.
Décoration: c. ind. de s'occupe.
Bonbons: c. ind. de touchez.
Poupée: c. ind. de parle.

271. ⁴ Trouvez les noms COMPLÉMENTS des verbes en italique.

⁵ Trouvez les noms COMPLÉMENTS CIRCONSTANCIELS des verbes en italique.

4 Réveillonnerons (nuit).
Vis (campagne).
Demeure (ville).
Étudierai (soir).
Viendra (ville).
Arrive (hiver).
Est né (Bethléem).
Est couché (crèche).
Viennent (ciel).
Arrivent (étable).

⁵ Nuit: c. circ. de réveillonnerons. Campagne: c. circ. de vis. Ville: c. circ. de demeure. Soir: c. circ. de étudierai. Ville: c. circ. de viendra. Hiver: c. circ. de arrive. Bethléem: c. circ. de est né. Crèche: c. circ. de est couché. Ciel: c. circ. de viennent. Étable: c. circ. de arrivent.

272. 4 Ajoutez quelques mots qui conviennent aux verbes qui suivent.

⁵ Complétez les phrases qui suivent en ajoutant un COMPLÉMENT direct.

Note - Le mot en italique est complément direct du verbe de la phrase.

1. L'autel a revêtu sa parure de fête. — 2. Ces fillettes chantent un refrain entraînant. — 3. On habille l'enfant de chœur d'une soutane rouge. — 4. L'orgue joue l'air d'un cantique magnifique. — 5. Nous visitons grand-mère à l'époque de Noël. — 6. Le chantre entonne le Kyrié éléison. — 7. Elles sonnent l'annonce de la grande fête. — 8. On attelle le cheval blond à la plus belle voiture. — 9. Nous recevons nos cousins dans le grand salon. — 10. Nous présentons des rafraîchissements à nos visiteurs. — 11. Les cloches éveillent les campagnards endormis. — 12. On allume toutes les lampes de l'église. — 13. Les cochers excitent les chevaux qui galopent à toute vitesse. — 14. Nous remercions nos parents qui nous ont donné de si belles étrennes. — 15. Les fidèles chantent le cantique « Il est né le divin Enfant». — 16. La cuisinière prépare le réveillon de la famille.

273. 4 Complétez les phrases qui suivent.

⁵ Complétez les phrases qui suivent en ajoutant un COMPLÉMENT INDIRECT.

Note — Le mot en italique est complément indirect du verbe de la phrase.

1. Je pense à Noël que l'on fêtera dans quelques jours. — 2. Je songe au réveillon qui suit la messe de minuit. — 3. Nous parlons de la neige qui tombe depuis quelques heures. — 4. Jésus sourit à ceux qui s'approchent de Lui avec confiance. — 5. Jésus se montre aux chrétiens plein de grâce et de bonté. — 6. Je réfléchis à la joie des anges en cette nuit de Noël.

274. 4 Complétez à votre manière les phrases qui suivent.

⁵ Complétez les phrases qui suivent en ajoutant un COMPLÉMENT CIR-CONSTANCIEL.

Note - Le mot souligné est complément circonstanciel du verbe de la phrase.

1. Noël arrive en hiver, à la fin du mois de décembre. — 2. La cloche sonne dans le clocher de l'église du village. — 3. Les anges chantent dans le ciel le Gloria in excelsis Deo. — 4. Nous prions avec ferveur l'Enfant-Jésus pour nos parents et tous ceux que nous aimons. — 5. Jésus sourit dans la crèche à tous ceux qui le visitent. — 6. Jésus naît pour nous sauver tous. — 7. Nous irons à la campagne, visiter grand-maman. — 8. Nous partirons le matin pour ne revenir que le lendemain soir.

275. 4 Faites la liste des verbes des phrases qui suivent.

- ⁵ Mettez les verbes qui suivent à la FORME PASSIVE.
- ⁴ Les verbes sont: gardent, adore, décore, admirent, apporte, prépare, contemple, décore, allume, croque.
- ⁵ 1. Les moutons sont gardés par les bergers. 2. Jésus est adoré par Pierre. 3. L'arbre de Noël est décoré par Jacques. 4. Jésus est admiré par les bergers. 5. Un message est apporté par l'ange. 6. Le réveillon est préparé par le cuisinière. 7. Jésus est contemplé par Marie. 8. Le sapin est décoré par Lucie. 9. Le lampion est allumé par Rose. 10. Ce bonbon est croqué par Pierre.

276. ⁴ Dites à quels noms se rapportent les ARTICLES des phrases qui suivent. ⁵ Mettez les phrases qui suivent à la FORME ACTIVE.

- ⁴ 1. Le: art., m. s., se rapporte à gâteau.
 - 2. Le: art., m. s., se rapporte à sapin.
 - 3. La: art., f. s., se rapporte à maison.
 - 4. Le: art., m. s., se rapporte à couvert.
 - 5. Le: art., m. s., se rapporte à cantique.
 - 6. Les: art., f. p., se rapporte à tourtières.
 - 7. Le: art., m. s., se rapporte à rôti.
 - 8. Le: art., m. s., se rapporte à réveillon.
 - 9. Les: art., f. p., se rapporte à étrennes.
- ⁵ 1. Maman décore le gâteau.
 - 2. Papa prépare le sapin.
 - 3. Bébé réjouit la maison.
 - 4. Lise place le couvert.
 - 5. Léo chante le cantique.
- 6. Tout le monde goûte les tourtières.
- 7. Philippe découpe le rôti.
- 8. Ma sœur prépare le réveillon
- 9. Papa donne les étrennes.

- 277. Quelles sont les TROIS PARTIES des propositions contenues dans les phrases qui suivent? (Groupe-sujet, groupe-verbe, groupe-complément ou groupe-attribut)
 - 1. Groupe-sujet: Le petit bonhomme. Groupe-verbe: aime bien. Groupe-complément: son gâteau du réveillon.
 - 2. Groupe-sujet: Le jeune Léo. Groupe-verbe: parle souvent. Groupe-complément: de ses joujoux.
 - 3. Groupe-sujet: L'orgue de l'église. Groupe-verbe: chante doucement. Groupe-complément: des airs de Noël.
 - 4. Groupe-sujet: Mon grand frère. Groupe-verbe: aime beaucoup. Groupe-complément: ces cantiques anciens.
 - 5. Groupe-sujet: Les bergers. Verbe: sont. Groupe-complément: près de Jésus. Attribut: heureux.
 - 6. Groupe-sujet: Ces petits enfants. Verbe: sont. Groupe-complément: en cette nuit de Noël. Attribut: joyeux.
 - 7. Groupe-sujet: Notre oncle. Groupe-verbe: viendra sûrement. Groupe-complément: à la fête des Rois.
 - 8. Groupe-sujet: Les trois Mages. Groupe-verbe: adorent respectueusement. Groupe-complément: leur petit Roi.
 - 9. Groupe-sujet: Les enfants. Groupe-verbe: entonnent pieusement. Groupe-complément: l' « Adeste fideles ».
 - 10. Groupe-sujet: Le petit Pierre. Groupe-verbe: a reçu hier. Groupe-complément: de bonnes nouvelles.

278. Quelles sont les TROIS PARTIES des propositions contenues dans les phrases qui suivent?

- 1. Groupe-sujet: La petite Antoinette. Groupe-verbe: entame résolument. Groupe-complément: son gâteau.
- Groupe-sujet: Ces pâtisseries de Noël. Verbe: sont. Groupeattribut: délicieuses au goût.
- 3. Groupe-sujet: Les bergers. Groupe-verbe: ont adoré autrefois. Complément: Jésus.
- 4. Groupe-sujet: Les pâtres. Groupe-verbe: dirigent joyeusement. Groupes-compléments: leurs pas vers l'étable.
- 5. Groupe-sujet: Les petits enfants. Groupe-verbe: demanderont bientôt. Groupe-complément: la bénédiction paternelle.
- 6. Groupe-sujet: Le sapin du salon. Verbe: est. Groupe-attribut: brillant de lumières rouges et vertes.
- 7. Groupe-sujet: Notre petite église. Verbe: est. Groupe-attribut: pleine de fidèles.

- 8. Groupe-sujet: Une étoile brillante. Verbe: apparaît. Groupe-complément: dans le ciel.
- 9. Groupe-sujet: Des bergers. Groupe-verbe: gardent attentivement. Groupe-complément: leurs moutons.
- 10. Groupe-sujet: Les Mages. Groupe-verbe: suivent fidèlement. Groupe-complément: l'étoile merveilleuse.

Conjugaison

279. 4 Conjuguez au PLUS-QUE-PARFAIT de l'indicatif « avoir » et « être ».

Verbe avoir		Verbe être
J' avais	eu	J' avais été
Tu avais	eu	Tu avais été
Il avait	eu	Il avait été
N. avions	s eu	N. avions été
V. aviez	eu	V. aviez été
Ils avaier	ıt e u	Ils avaient été

⁵ Conjuguez au PLUS-QUE-PARFAIT de l'indicatif « aller à la messe de minuit ».

J'étais allé à la messe de minuit, Tu étais allé à la messe de minuit, Il était allé à la messe de minuit, N. étions allés à la messe de minuit, V. étiez allés à la messe de minuit, Ils étaient allés à la messe de minuit.

280. 4 Conjuguez au PLUS-OUE-PARFAIT de l'indicatif « chanter » et « finir ».

Verbe chanter		Verbe finir		
J'avais	chanté	J'	avais	fini
Tu avais	chanté	Tu	avais	fini
Il avait	chanté	Il	avait	fini
N. avions	chanté	N.	avions	fini
V. aviez	chanté	V.	aviez	fini
Ils avaient	chanté	Ils	avaient	fini

⁵ Conjuguez au PLUS-QUE-PARFAIT de l'indicatif « envoyer une lettre à grand-mère ».

J' avais envoyé une lettre à grand-mère, Tu avais envoyé une lettre à grand-mère, Il avait envoyé une lettre à grand-mère, V. aviez envoyé une lettre à grand-mère, Ils avaient envoyé une lettre à grand-mère.

281. 4 Conjuguez au FUTUR ANTÉRIEUR de l'indicatif « penser » et « choisir ».

J'aurai pensé, choisi, tu auras pensé, choisi, il aura pensé, choisi, nous aurons pensé, choisi, vous aurez pensé, choisi, ils auront pensé, choisi.

- ⁵ Signalez les compléments directs des verbes de l'exercice 275.
- 1. Moutons: c. dir. de gardent.
- 2. Jésus: c. dir. de adore.
- 3. Arbre: c. dir. de décore.
- 4. Jésus: c. dir. de admirent.
- 5. Message: c. dir. de apporte.
- 6. Réveillon: c. dir. de prépare.
- 7. Jésus: c. dir. de contemple.
- 8. Sapin: c. dir. de décore.
- 9. Lampion: c. dir. de allume.
- 10. bonbon: c. dir. de croque.
- 282. 4 Conjuguez au FUTUR ANTÉRIEUR de l'indicatif « regarder » et « rôtir ». J'aurai regardé, rôti, tu auras regardé, rôti, . . . Cf. ex. 281.
 - 5 Conjuguez au FUTUR ANTÉRIEUR de l'indicatif « envoyer un pain ». J'aurai envoyé un pain, tu auras..., il aura..., etc...
- 283. 4 Conjuguez au PRÉSENT de l'INDICATIF le verbe « patiner ».

 Je patine, tu patines, il patine, nous patinons, vous patinez, ils patinent.
 - 5 Conjuguez au PRÉSENT de l'INDICATIF le verbe « voir les beaux cadeaux ».

Je vois les beaux cadeaux, tu vois, il voit, nous voyons, vous voyez, ils voient.

284. 4 Conjuguez au PRÉSENT de l'INDICATIF le verbe « rougir ».

Je rougis, tu rougis, il rougit, nous rougissons, vous rougissez, ils rougissent.

⁵ Conjuguez au PRÉSENT de l'INDICATIF « croire au bonheur ».

Je crois au bonheur, tu crois, il croit, nous croyons, vous croyez, ils croient.

285. ⁵ Écrivez ou terminez les verbes qui suivent.

Prés. de l'ind.	Prés. de l'impér.	Imparfait de l'ind.
Je vais		Je mangeais
Tu envoies	Envoie	Tu lançais
Il connaît		Il connaissait
N. lançons	Lançons	N. haïssions
V. mangez	Mangez	V. alliez
Ils reçoivent	<u> </u>	Ils recevaient

286. ⁵ Écrivez les verbes qui suivent au FUTUR SIMPLE.

J'irai, enverrai, connaîtrai; tu iras, enverras, connaîtras, il ira, enverra, connaîtra; nous irons, enverrons, connaîtrons, vous irez, enverrez, connaîtrez; ils iront, enverront, connaîtront.

287. Écrivez les verbes qui suivent aux temps demandés.

Prés. ind.	Prés. de l'impér.	Imparfait de l'ind.	Futur simple
J' ai		Je pensais	Je laverai
Tu es	Sois	Tu écoutais	Tu dessineras
Il aime		Il portait	Il aidera
N. finissons	Finissons	N. trouvions	N. fêterons
V. parlez	Parlez	V. donniez	V. bénirez
Ils chantent		Ils travaillaient	Ils obéiront
Passé composé	Passé composé	Plus-que-parfait	Futur antérieur
J' ai garni	J'ai eu	J' avais pensé	J' aurai dessiné
Tu as fini	Tu as été	Tu avais porté	Tu auras aidé
Il a béni	Il a aimé	Il avait trouvé	Il aura fêté
N. avons obéi	NT 1/	767 4 7 /	AT 1
	N. avons parlé	N. avions donné	N. aurons béni
	N. avons parle V. avez chanté	N. avions donné V. aviez travaillé	N. aurons beni V. aurez obéi

288. ⁴ Conjuguez au PASSÉ COMPOSÉ les verbes qui suivent: « chanter un cantique, adorer Jésus ».

J'ai chanté un cantique, j'ai adoré Jésus, tu as..., il a..., nous avons....

⁵ Conjuguez au PASSÉ COMPOSÉ: recevoir, aller, envoyer.

J'ai reçu, je suis allé, j'ai envoyé; tu as reçu, tu as envoyé, tu es allé; il a reçu, a envoyé, est allé; n. avons reçu, avons envoyé, sommes allés; v. avez reçu, avez envoyé, êtes allés; ils ont reçu, ont envoyé, sont allés.

289. 4 Conjuguez les verbes qui suivent au PRÉSENT de l'INDICATIF: « garnir l'arbre de Noël »; « fléchir le genou ».

Je garnis l'arbre de Noël, je fléchis le genou, tu garnis, il garnit,....

290. 4 Conjuguez les verbes qui suivent au PRÉSENT de l'INDICATIF: « Décorer le salon »; « composer un compliment ».

Je décore le salon, je compose un compliment..., tu décores, composes,....

⁵ Conjuguez les verbes qui suivent au PRÉSENT de l'INDICATIF: « Haïr, voir, croire ».

Je hais, vois, crois; tu hais, vois, crois; il hait, voit, croit; n. haïssons, voyons, croyons; v. haïssez, voyez, croyez;

ils haïssent, voient, croient.

Notez bien ⁵. — Il manque certains petits mots dans les phrases qui suivent. Quels sont-ils?

Tartes, beignets, tourtières, rien ne manquait au réveillon.

Vous avez faim. — Pierre a froid.

- Dans la première phrase, les articles manquent; on n'a pas écrit: les tartes, les beignets, les tourtières, etc... L'usage demande qu'on supprime l'article dans une énumération.
- Dans la deuxième phrase, on a également supprimé l'article la. L'usage ne permet pas de dire: vous avez la faim, Pierre a le froid... etc... Il faut dire: vous avez faim; Pierre a froid.

293. Employez le mot convenable.

- 1. Ce berger ne peut pas courir; toutefois, il se presse un peu.
- 2. Je veux bien accompagner Louis à l'église.
- 3. C'est un peu loin, mais il peut venir avec moi.
- 4. Son garçon et sa fille sont venus à Noël.
- 5. Il a chanté un solo; vous avez pu l'écouter.
- 6. Aime ton papa; chéris ta maman; jouis de ton bonheur.

294. Ponctuation — Lisez le texte qui suit en vous arrêtant aux traits obliques; puis, transcrivez-le, en mettant une VIRGULE à la place de ces traits.

La crèche du couvent. — Il y avait quatre petits Jésus dans mon village, cinq avec celui du collège, mais les petites filles n'allaient pas au collège! Le plus beau de tous, c'était sûrement celui de notre couvent. Il avait les plus fins cheveux du monde, un visage adorable, une robe de soie brodée d'or, et toute une garniture de mousseline fine par-dessus la paille de son lit. Mais il était petit et solitaire, et nous aimions infiniment mieux celui de l'église qui avait tout un peuple avec lui.

Michelle LE NORMAND, Autour de la maison

5 Analyse

Nous aimions infiniment mieux celui de l'église qui avait tout un peuple avec lui.

- 1. Combien y a-t-il de propositions dans cette phrase? Deux propositions.
- 2. Proposition principale: « Nous aimions infiniment mieux celui de l'église ».
- 3. Proposition subordonnée: « qui avait tout un peuple avec lui ».
- 4. La deuxième proposition est subordonnée, compl. de celui.
- 5. À quel temps est le verbe « aimions »? À l'imparfait de l'indicatif.
- 6. Quelle est la fonction du pronom « qui »? Qui est sujet de avait.
- 7. Quelle est la fonction de «lui»? Compl. ind. de avait tout un peuple.

Analyse

295. Indiquez à quels noms se rapportent les ADJECTIFS QUALIFICATIFS en italique.

Exemple: Couverte: adj. qual., f. s., se rapp. à route.

Couverte: adj. qual., f. s., se rapporte à route.

Net: adj. qual., m. s., se rapporte à sillon.

Franc: adj. qual., m. s., se rapporte à sillon.

Petits: adj. qual., m. p., se rapporte à souliers.

Durcie: adj. qual., f. s., se rapporte à neige.

Stridente: adj. qual., f. s., se rapporte à musique.

Froide: adj. qual., f. s., se rapporte à lune.

Agaçante: adj. qual., f. s., se rapporte à lenteur.

Sombre: adj. qual., m. s., se rapporte à azur.

⁵ Noirs: adj. qual., m. p., se rapporte à sapins.

Petits: adj. qual., m. p., se rapporte à pieds.

Blanc: adj. qual., m. s., se rapporte à chemin.

Claires: adj. qual., f. p., se rapporte à voix.

296. Répondez aux questions sur les phrases qui suivent.

Le bon Jésus naît pauvrement dans une crèche. Les nombreux bergers arrivent déjà par groupes recueillis. Marie et Joseph sont heureux de leur visite.

- 1. Quel est le groupe-sujet de naît? Le bon Jésus.
- 2. Quel est le groupe-verbe de la 2e phrase? C'est arrivent déjà.
- 3. Quel est le groupe-complément d'arrivent? C'est par groupes recueillis.
- 4. Quel est le groupe-sujet de sont? C'est Marie et Joseph.
- 5. Quel est le verbe de la 3e phrase? C'est sont.
- 6. Quel est le groupe-attribut de Marie et Joseph? C'est heureux de leur visite.

297. À quel TEMPS sont les verbes des phrases qui suivent?

- 1. Les fêtes arrivent. (Prés. ind.)
- 2. Chante ce Noël. (Impératif)
- 3. Tu écoutais cette musique. (Imparf.)
- 4. Nous avons pensé à nos étrennes. (P. comp.)
- 5. Il réveillonnera. (Futur simple)
- 6. Nous aurons bien fini (Fut. ant.)
- 7. Louis avait dessiné... (P.-q.-p.)
- 8. Vous aurez fini le travail... (Fut. ant.)

298. 5 À quel TEMPS sont les verbes des phrases qui suivent?

- 1. Tu vas à l'église. (Prés. ind.)
- 2. Envoyez cette lettre ... (Impératif)
- 3. Louise connaissait ce bienfaiteur. (Imparf.)
- 4. Vous placerez ce convive. (Futur simple)
- 5. Nous avons goûté ce gâteau. (P. comp.)
- 6. Il hait ces chants... (Présind.)
- 7. Tu lançais ce ballon . . . (Imparf.)
- 8. Jeanne sort pour la messe. (Prés. ind.)

D — EXERCICES DE FORMATION À LA PHRASE

299. Faites entrer chaque groupe de mots dans une phrase.

- 1. Dans la nuit tranquille, la neige tombe sur la terre froide.
- 2. Les bergers recueillis entrent dans l'étable pour y adorer leur Messie.
- 3. Marie et Joseph ont cherché en vain à trouver asile dans l'hôtellerie.
- 4. Les bergers font paître leurs moutons sur le flanc des montagnes.
- 5. La crèche représente Jésus, couché et enveloppé de langes.

300. Faites une belle phrase avec les mots suivants. Ajoutez d'autres mots si vous le voulez.

- 1. Les pauvres bergers gardent leurs moutons sur les flancs de la montagne.
- 2. À un moment donné, une grande lumière brille à leurs yeux.
- 3. C'est une bien bonne nouvelle qui arrive aux bergers par l'entremise d'un ange.
- 4. Une fois à la crèche, les bergers sont émerveillés de ce qu'ils voient.
- 5. Au dehors de l'étable, un vent froid souffle avec violence.
- 6. Le divin Enfant a bénit les bergers pour leur charitable démarche.

- 7. Dans la nuit de Noël, les cloches joyeuses sonnent à toute volée.
- 8. Bien reconnaissants, Marie et Joseph remercient les bergers de leur démarche.
- ⁵ 9. Dans le ciel clair, scintillent des milliers d'étoiles.
- 10. La nouvelle annoncée par les anges apporte beaucoup de joie dans les cœurs.
- 11. L'ange dit aux bergers: « Vous trouverez un enfant enveloppé de langes, couché dans une crèche ».
- 12. Les bergers écoutent émerveillés ces paroles venues du ciel et les cantiques à la gloire du Messie.

301. Groupez en une seule les phrases de chaque numéro.

- 1. Les nombreux bergers gardent leurs moutons.
- 2. Les fidèles recueillis arrivent par groupes à l'église.
- 3. Les cloches sonnent joyeusement annonçant la messe de minuit.
- 4. Les enfants de chœur entrent au sanctuaire lentement et recueillis.
- ⁵ 5. Jésus vient sur terre pour sauver tous les hommes de bonne volonté.
 - 6. Dans la nuit, l'église brille comme un phare, sous les rayons de la lune.
 - 7. J'ai fait une visite bien consolante à la crèche de mon église paroissiale.

Rédaction

302. Écrivez, en répondant aux questions posées, un paragraphe sur l'un des sujets qui suivent.

- ⁴ 1. *J'ai fait une visite à la crèche* de mon église paroissiale. Je conduisais par la main ma petite sœur. Je me suis agenouillé avec elle devant la crèche et nous avons prié ensemble le bon Jésus pour tous ceux que nous aimons et tous ceux qui nous aiment. Nous avons remarqué le bœuf, l'âne et les moutons près de la crèche.
- ⁴ 2. Jésus aidait sa mère dans les travaux du ménage. Il balayait le plancher avec soin, puis, essuyait les tables, les bancs et les escabeaux. Il allait puiser l'eau à la fontaine et ne flânait pas en route. Il rendait aussi de nombreux services à Joseph dans le pauvre atelier, près de la maison.
- ⁵ 3. À chaque nuit de Noël, Jésus revient sur terre pour nous. Il ne revient pas en réalité, en personne, comme la première fois, à Bethléem, mais spirituellement dans les cœurs. Il revient d'ailleurs pour la même raison, parce qu'il nous aime et qu'il veut nous sauver. Pour qu'il soit content de nous, nous devons le prier avec ferveur et lui demander les grâces dont nous avons besoin.

⁵ 4. *Jésus est né*. C'est le jour de Noël, à Bethléem que cet événement a lieu. Cette naissance est annoncée aux bergers par les anges qui chantent également « Gloire à Dieu dans les cieux ». Malgré le froid, les bergers se hâtent vers la grotte; ils y trouvent l'enfant, Marie sa Mère et Joseph. Se prosternant, ils adorent leur Messie, et lui offrent des présents.

E - RÉCITATION

Questions sur le texte

Que ferait l'écolier s'il était fleurette? — Il répandrait son parfum près de l'enfant.

S'il était oiseau, que ferait-il pour enchanter Jésus? — Il réjouirait l'enfant par ses chants, son babil et son ramage.

Par qui l'écolier va-t-il se donner à Jésus? — Il va se donner à Jésus par Marie.

Pour faire corps avec la leçon

Dessinez un profil d'Enfant-Jésus dans sa crèche.

Dessinez une tête d'âne, une tête de bœuf.

Organisez un concours de crèches.

Reproduisez l'une des gravures de la leçon.

Visitez la crèche de votre église paroissiale.

Récitation supplémentaire

Le temps, d'un geste familier, A retourné son sablier; Janvier va remplacer décembre, Et, de l'horloge qui bruit, Les douze larmes de minuit Viennent de rouler dans la chambre. Le front couronné de jasmin Et de frais rubans pomponnée, Voici venir la jeune année: BONSOIR, hier! BONJOUR, demain!

Jacques NORMAND, La Muse qui trotte

TEST RÉCAPITULATIF

Quatrième année

Lisez les phrases suivantes: Le dindon accourt d'un pas précieux. — Je remarque le béret écarlate des coqs. — Choisissez la bonne réponse.

- 1. Dindon est un nom.
- 2. Accourt est un verbe.
- 3. Précieux est un adjectif qualificatif.
- 4. Dans la deuxième phrase, l'adjectif qualificatif est écarlate.

Mettez au PLURIEL les noms qui suivent.

5. Les patrons.

7. Les fils.

9. Les canards.

11. Les gaz.

6. Les nez.

8. Les prix.

10. Les noix.

12. Les dos.

Mettez au FÉMININ les noms qui suivent.

13. La gourmande. 15. La voisine.

14. La grise.

16. La gérante.

Mettez au FÉMININ les ADJECTIFS QUALIFICATIFS qui suivent.

17. Fine.

19. Froide.

18. Polie.

20. Brillante.

Mettez au PLURIEL les ADJECTIFS QUALIFICATIFS qui suivent.

21. Lourds.

23. Nuageux.

25. Vigoureux.

22. Épais.

24. Jolis.

26. Gros.

Accordez les ADJECTIFS QUALIFICATIFS en italique.

- 27. La neige est froide, brillante et luisante.
- 28. Ma sœur est contente de ses glissades en traîneau.
- 29. On ouvre une route sur la rivière gelée.
- 30. Ces jolies fourrures coûtent cher.
- 31. Ces épais nuages couvrent le ciel.

Dans les phrases suivantes, quel est le mot qui est ATTRIBUT?

- 32. Les patineurs sont joyeux. (Joyeux est attribut.)
- 33. Les feuilles sont immobiles. (Immobiles est attribut.)

Trouvez les ARTICLES des phrases qui suivent.

- 34. Notre église brille dans la nuit comme un phare.
- 35. Les bergers adorent le divin Enfant.
- 36. Dans une jolie crèche repose Jésus.
- 37. Des petits enfants prient auprès de la crèche.

Relevez les COMPLÉMENTS des verbes.

- 38. Marie va à l'église.
- 39. J'aime les vacances.
- 40. Louise joue avec son frère.
- 41. Je demande une permission.
- 42. Lucette range son casier.
- 43. J'étudie mon histoire.
- 44. Paul regarde l'horloge.
- 45. La classe finit à quatre heures.

Trouvez les TROIS PARTIES des phrases qui suivent.

- 46. Le petit frère (groupe-sujet) repose doucement (groupe-verbe) dans son berceau (groupe-compl.).
- 47. Le jeune Lucien (groupe-sujet) regarde attentivement (groupe-verbe) la crèche (groupe-compl.).
- 48. Tous ces bergers (groupe-sujet) sont (verbe) heureux (attribut) près de Jésus (groupe-compl.).
- 49. La grande église (groupe-sujet) est (verbe) pleine d'une pieuse assistance (groupe-attr.).
- 50. Ces enfants (groupe-sujet) aiment beaucoup (groupe-verbe) cette neige immaculée (groupe-compl.).
- 51. Les pauvres bergers (groupe-sujet) sont (verbe) tremblants de froid (groupe-attr.).
- 52. Ce gentil sapin (groupe-sujet) courbe gracieusement (groupe-verbe) ses branches (groupe-compl.).

À quels GROUPES appartiennent les verbes qui suivent?

- 53. Porter (1^{er} gr.) 55. Garnir (2^e gr.) 57. Garder (1^{er} gr.)
- 54. Bénir (2^e gr.) 56. Donner (1^{er} gr.) 58. Choisir (2^e gr.)

Combien y a-t-il de PROPOSITIONS dans chacune des phrases qui suivent?

- 59. Ces cloches joyeuses annoncent la venue prochaine de Jésus (1 prop.).
- 60. J'ai mangé de bonnes tartes ailleurs (1 prop.), mais j'aime mieux les nôtres (1 prop.).

- 61. Ils adorent l'Enfant (1 prop.), puis ils lui offrent des présents (1 prop.).
- 62. Vous entendez ce bébé (1 prop.); il rit (1 prop.), il babille (1 prop.).

À quels TEMPS sons les verbes qui suivent?

- 63. Ayons (impér.).
- 64. Vous êtes (prés. de l'ind.).
- 65. Tu parles (prés. de l'ind.).
- 66. Nous écoutions (imparf.).
- 67. Je penserai (futur).
- 68. Vous avez porté (p. comp.).
- 69. Ils avaient trouvé (p.-q.-p.).
- 70. J'aurai donné (fut. ant.).

- 71. Tu finissais (imparf.).
- 72. Il garnira (futur).
- 73. Nous avons choisi (p. comp.).
- 74. Vous aviez obéi (p.-q.-p.).
- 75. Ils avaient béni (p.-q.-p.).
- 76. J'aurai verni (fut. ant.)
- 77. Subis (impér.).

Soulignez les PRONOMS PERSONNELS des phrases qui suivent.

- 78. Je chante une belle chanson canadienne.
- 79. Vous glissez sur la colline.
- 80. Tu revois les maisons des anciens paysans.
- 81. Il dort à poings fermés.
- 82. Sur les routes blanches de neige, nous rencontrons bien des gens.
- 83. À la parole de l'ange, ils obéissent joyeusement.

Orthographiez correctement les mots dictés.

De 84 à 96: Apercevoir, ainsi, apparaître, lampe, beaucoup, récompense, caresse, hangar, hiver, dehors, une patte, une joue.

Groupez en une seule les phrases de chaque numéro.

- 96. Charles grimpe lestement dans une échelle appuyée contre un gros pommier.
- 97. Sous le vent de l'automne soufflant en trombe, les arbres se tordent.
- 98. L'institutrice se dévoue pour le bien de ses élèves.
- 99. Les enfants joyeux construisent des forts imprenables.
- 100. J'aime mes trente charmants camarades.
- 101. Les feuilles mortes tombent en dansant et en tourbillonnant.
- 102. Le coq, dans la basse-cour, fait entendre sa voix forte.
- 103. Les canards sauvages arrivent dans notre pays en automne.

Cinquième année

Répondez aux questions qui suivent.

- 1. Les mots qui expriment l'état ou l'action sont des verbes.
- 2. Le mot qui sert à désigner une personne, un animal ou une chose est un nom.
- 3. Le mot qui désigne une qualité bonne ou mauvaise d'une personne, d'un animal ou d'une chose est un adjectif qualificatif.
- 4. Quand un nom désigne plusieurs personnes, plusieurs animaux ou plusieurs choses, on dit qu'il est au pluriel.
- 5. Quand un nom ne désigne qu'une seule personne, un seul animal ou une seule chose, on dit qu'il est au *singulier*.
- 6. Il y a deux nombres dans les noms: le singulier et le pluriel.
- 7. On forme ordinairement le pluriel dans les noms en ajoutant un S à la fin du mot.
- 8. Les adjectifs qualificatifs forment ordinairement leur pluriel en ajoutant un s à la fin.
- 9. On forme le féminin des noms en ajoutant un E muet à la fin de ces noms.
- 10. Quand on peut mettre la ou une devant un nom, ce nom est au féminin.
- 11. Quand on peut mettre le ou un devant un nom, ce nom est au masculin.
- 12. Les pronoms je, tu, il, nous, vous, ils représentent les personnes, aussi sont-ils appelés pronoms personnels.
- 13. Quand on ajoute un E muet à la fin d'un adjectif qualificatif, cet adjectif qualificatif se trouve à être au féminin.
- 14. Le mot qui tient ordinairement la place du nom est un pronom.
- 15. Les petits mots que l'on met devant les noms pour aider à en connaître le genre et le nombre sont des articles.
- 16. L'article s'accorde en genre et en nombre avec le nom auquel il se rapporte.
- 17. Il y a deux genres dans les noms: le genre masculin et le genre féminin.

Lisez bien les phrases suivantes: De pauvres bergers gardent leurs moutons. — Je vous apporte la nouvelle d'une grande joie. — Choisissez la bonne réponse.

- 18. Bergers est un nom.
- 19. Gardent est un verbe.
- 20. Grande est un adjectif qualificatif.
- 21. Dans la deuxième phrase, le premier article est la.

Mettez au PLURIEL les noms qui suivent.

22. Les pères	26. Les poulets	30. Les chevaux	34. Les yeux
23. Les gaz	27. Les bateaux	31. Les poitrails	35. Les bercails
24. Les pois	28. Les feux	32. Les aïeux	36. Les rails
25. Les crucifix	29. Les sous	33. Les cieux	

Mettez au FÉMININ les noms qui suivent.

37. Tondeuse	42. Linotte	47. Lionne	52. Bergère
38. Créatrice	43. Juive	48. Vache	53. Gourmande
39. Terrienne	44. Épouse	49. Ânesse	54. Marchande
40. Paonne	45. Poule	50. Grise	55. Voisine
41. Gabrielle	46. Cane	51. Veuve	56. Gérante

Mettez au FÉMININ les noms en italique des phrases qui suivent.

- 57. Dans ma basse-cour, il y a une cane, une poule, une dinde.
- 58. Cette citoyenne est venue me visiter avec sa fille et sa servante.
- 59. La fille de notre patronne, Marcelle, est ma compagne.

Mettez au FÉMININ les ADJECTIFS QUALIFICATIFS qui suivent.

60. Ronde	65. Jolie	70. Violette	75. Vermeille
61. Rouge	66. Mortelle	71. Courte	76. Proprette
62. Charmeuse	67. Pareille	72. Pâlotte	77. Luisante
63. Prometteuse	68. Canadienne	73. Pensive	
64. Tentatrice	69. Basse	74. Furieuse	

Mettez au FÉMININ les ADJECTIFS QUALIFICATIFS en italique qui suivent.

- 78. Cette joute est formatrice pour l'équipe visiteuse et pour l'équipe locale.
- 79. J'ai mis ma tuque neuve pour cette brève sortie mensuelle.
- 80. Cette grosse maison basse, sous la neige, nous apparaît vieillotte, mais gentille.

Mettez au PLURIEL les ADJECTIS QUALIFICATIFS qui suivent.

- 81. Sourds, las, moelleux. 83. Fous, loyaux, vigoureux.
- 82. Beaux, jumeaux, bleus. 84. Poudreux, ruraux, mous.

Mettez au PLURIEL les ADJECTIFS QUALIFICATIFS en italique.

- 85. Voyez les chandails bleus de ces écoliers fous de plaisir.
- 86. Remarquez les combats amicaux entre ces joueurs ruraux.
- 87. La mère admire ses beaux enfants jumeaux.

Mettez au FÉMININ PLURIEL les ADJECTIFS QUALIFICATIFS des phrases qui suivent.

- 88. Ces personnes grosses et grasses ne sont pas des patineuses légères.
- 89. Ces personnes sottes et douillettes sont joviales mais triviales.
- 90. Ces neiges épaisses et molles font la joie des raquetteuses gracieuses.

Accordez les ADJECTIFS QUALIFICATIFS en italique.

- 91. La neige et la glace sont froides, brillantes et luisantes.
- 92. Ma sœur et moi nous sommes contents de nos glissades en traîneau.
- 93. On ouvre des routes sur les lacs et les rivières gelés.

Dans les phrases suivantes, quel est le mot qui est ATTRIBUT?

- 94. Les glisseurs sont gais.
- 95. Les feuilles sont immobiles.
- 96. La glace est un miroir.
- 97. Les traces des glisseurs étaient nettes.

Trouvez les ARTICLES des phrases qui suivent.

- 98. Notre église brille dans la nuit comme un phare.
- 99. Les bergers entourent le berceau de Jésus.
- 100. Une pauvre étable abrite Jésus.
- 101. Des jeunes écoliers prient auprès de la crèche.

Dites si les COMPLÉMENTS sont directs, indirects, ou circonstanciels.

- 102. Pierre vit à la campagne (c. circ.).
- 103. L'autel a revêtu ses beaux ornements (c. dir.)
- 104. Ces fillettes chantent un Noël (c. dir.).
- 105. Je songe au réveillon (c. ind.).
- 106. Nous prions avec ferveur (c. circ.).

- 107. Marie prépare le réveillon (c.
- 108. Jésus sourit à sa Mère (c. ind.).
- 109. Nous allons à l'église (c. circ.).
- 110. Nous chantons à pleine voix (c. circ.).

Trouvez les TROIS PARTIES des phrases qui suivent.

- 111. Le jeune bébé (groupe-sujet) repose chaudement (groupe-verbe) dans son berceau (groupe-compl.).
- 112. Le petit Louis (groupe-sujet) regarde pieusement (groupe-verbe) la crèche (groupe-complément.).
- 113. Tous ces bergers (groupe-sujet) sont (verbe) heureux (attribut) près de leur Sauveur (groupe-compl.).
- 114. Le vaste temple (groupe-sujet) est (verbe) plein d'une pieuse assistance (groupe-attr.).
- 115. Les joyeux bambins (groupe-sujet) aiment beaucoup (groupe-verbe) cette neige toute blanche (groupe-compl.).
- 116. Les misérables bergers (groupe-sujet) sont (verbe) tout tremblants de froid (groupe-attr.).
- 117. Ce beau petit sapin (groupe-sujet) courbe joliment (groupe-verbe) ses branchettes (groupe-compl.).

Dites si les verbes des phrases qui suivent sont à la FORME ACTIVE ou à la FORME PASSIVE.

- 118. Les moutons sont gardés par les bergers (forme passive).
- 119. Marie orne l'arbre de Noël (forme active).
- 120. Pierre croque ce bonbon (forme active).
- 121. Le couvert est placé par la petite Lise (forme passive).
- 122. L'ange apporte un message de joie (forme active).
- 123. Le gâteau est décoré par maman (forme passive).

Dites si les mots en italique sont des COMPLÉMENTS de NOMS ou des COM-PLÉMENTS d'ADJECTIFS QUALIFICATIFS.

- 124. Pierre et Louis sont exacts au rendez-vous (c. d'adj.).
- 125. J'attends avec impatience la fête de Noël (c. de nom).
- 126. Ces bergers sont muets de surprise (c. d'adj.).
- 127. Cette longue route est couverte de neige (c. d'adj.).
- 128. Les joujoux de ces enfants sont très beaux (c. de nom).

À quels GROUPES appartiennent les verbes qui suivent?

- 129. Bénir (2^e gr.) 132. Croire (3^e gr.) 135. Garder (1^{er} gr.)
- 130. Porter (1^{er} gr.) 133. Garnir (2^e gr.) 136. Voir (3^e gr.)
- 131. Recevoir (3e gr.) 134. Donner (1er gr.) 137. Choisir (2e gr.)

Les PROPOSITIONS des phrases qui suivent sont-elles « principales », « indépendantes », « subordonnées »?

- 138. L'hiver arrive. La proposition est indépendante.
- 139. Dans cette phrase « La maman poule veut que ses poussins lui obéissent », quelle est la proposition principale? C'est: La maman poule veut. la proposition subordonnée? C'est que ses poussins lui obéissent.
- 140. Dans cette phrase « J'écoute le paysan qui nous chante un beau refrain », quelle est la proposition principale? J'écoute le paysan. Quelle est la proposition subordonnée complément de nom? qui nous chante un beau refrain.

À quels TEMPS sont les verbes qui suivent?

- 141. Ayez (impératif)
- 142. Tu es (prés. de l'ind.)
- 143. Il chante (prés. de l'ind.)
- 144. N. aimions (imparfait)
- 145. Je marcherai (fut. simp.)
- 146. V. avez tardé (p. comp.)
- 147. Ils avaient gagné (p.-q.-p.)
- 148. Il aura donné (fut. ant.)

- 149. Tu faiblissais (imparfait)
- 150. Il frémira (fut. simp.)
- 151. N. avons garni (p. comp.)
- 152. V. aviez chéri (p.-q.-p.)
- 153. Ils avaient puni (p.-q.-p.)
- 154. J'aurai verni (f. ant.)
- 155. Bénis (impératif)

A quels TEMPS sont les verbes qui suivent?

- 156. Il va (prés. de l'ind.)
- 157. Envoyons (impératif)
- 158. Je connaissais (imparf.)
- 159. Il ira (fut. simp.)
- 160. N. sommes allés (pas. comp.)
- 161. N. haïssons (prés. de l'ind.)

- 162. Vous voyez (prés. de l'ind.)
- 163. Ils croient (prés. de l'ind.)
- 164. Ils mangeait (imparfait)
- 165. Je rangeais (imparfait)
- 166. Tu lançais (imparfait)
- 167. Il reçoit (prés. de l'ind.)

Mettez les verbes qui suivent au PRÉSENT de l'INDICATIF.

168. Tu vas	172. Vous haïssez	176. Tu pars
169. Il envoie	173. Nous ménageons	177. Tu sors
170. Il connaît	174. Tu reçois	178. Nous voyons
171. Nous lançons	175. Je sens	179. Vous croyez

Soulignez les PRONOMS PERSONNELS des phrases qui suivent.

- 180. Je chante un beau cantique.
- 181. Vous descendez la colline.
- 182. Tu vas revoir le pays de tes ancêtres.

- 183. Il dort comme un bienheureux.
- 184. Nous allons à leur rencontre.
- 185. À l'appel de leur mère, ils obéissent avec joie.

Groupez en une seule les phrases de chaque numéro.

- 191. Louis monte dans une longue échelle appuyée contre le gros arbre.
- 192. Balancés par le vent d'automne, les arbres gémissent tristement.
- 193. Le bon maître se dévoue de toute son âme pour le bien de ses élèves.
- 194. Les enfants font un gros bonhomme de neige.
- 195. Mes trente compagnons d'école sont gentils et je les respecte.
- 196. Le coq du voisin chante son cocorico joyeusement.
- 197. L'automne est une bien belle saison pour les Canadiens.
- 198. Les blancs flocons de neige tombent sur le gazon.
- 199. La terre se recouvre d'un blanc linceuil.
- 200. Les joyeux enfants patinent sur l'étang gelé.

Récitation supplémentaire

Les Rois Mages

À minuit sonnant passent les Rois Mages. Ils viennent tous trois du pays lointain Où fleurit la rose, où naît le matin. Ils vont à Jésus rendre leurs hommages. Ils vont saluer l'enfant printanier, Son père Joseph, sa mère Marie. Deux sont blancs, avec la barbe fleurie; Le troisième est noir comme un charbonnier... Ils vont. Leurs manteaux traînent sur la brande Où filent gaiement par les prés mouillés. Trente petits nains, de rouge habillés, Sur des coussins verts portent leur offrande... Voici qu'en pleins champs apparaît l'étable. L'étoile s'arrête et la troupe aussi. « Holà, font les Rois, entrons. C'est ici Que nous trouverons l'enfant délectable...> Le loquet tiré, sont entrés les Rois, Ils ont, dès le seuil de la bergerie, Salué Joseph, salué Marie, Fait une risette au poupon, tous trois. « Fontaine d'amour où le ciel se mire, Perle qui brillez au milieu du foin, Pour vous adorer nous venons de loin, Nous vous apportons l'encens et la myrrhe.»

Gabriel VICAIRE, L'Heure Enchantée

Conversation sur la gravure

NOTE: Les questions indiquées ci-contre et dans les exercices semblables des autres leçons peuvent servir d'amorces à la conversation; elles ne sont pas obligatoires et n'épuisent pas la matière. Les réponses ne sont aussi que des suggestions.

Combien de jeux sont représentés dans cette gravure? — Le hockey, le ski, le patinage de fantaisie, les glissades en traîneaux sont représentés.

Quel jeu d'hiver préférez-vous? — De tous les jeux d'hiver, je préfère le ski. (Les réponses peuvent varier, mais il faut les accepter toutes.)

Que fait l'enfant à droite, tout au bas de la gravure? — Il est à chausser ses patins.

Sommes-nous dans un pays montagneux? — Sans être montagneux, le pays est accidenté.

Tous ces enfants sont-ils d'habiles skieurs? — L'un des skieurs fait une chute, mais cela ne veut pas dire qu'il soit novice dans cet art. Un autre gravit la colline ses skis sur les épaules: il semblerait que ce dernier ne connaisse pas très bien l'art de gravir les côtes.

Exercices supplémentaires

Quels sont les êtres et les objets vus?

Garçons, fillettes, patineurs, glisseurs, skieurs, joueurs. Patins, ceinture, mitaines, casquette, tuque, foulard. Patinoire, glace, bords, collines, neige, sapins. Skis, «traîne sauvage», traîneau. Gouret, but, jambières, protecteur, gants, rondelle, lame.

Adjectifs qualificatifs suggérés: (à faire découvrir)

Blanc, glissant, froid, piquant, rapide, difficile, intéressant, agile, élégant, craintif, calme, courageux, vif, maladroit, voisin.

Verbes suggérés: (à faire trouver)

Se chausser, s'habiller, revêtir, endosser, patiner, bavarder, glisser, monter, descendre, gravir, tomber, jouer, s'amuser, gagner, perdre, traîner, tourner.

Phrases à faire découvrir

Pierre et Louis patinent tout en bavardant.

La glace est vive, car le froid est vif.

Un glisseur descend la colline sur son traîneau, alors qu'un autre escalade la colline, tirant sa «traîne sauvage».

Un skieur tombe.

Madeleine fait lentement le tour de la patinoire.

Lucien chausse ses patins.

Textes supplémentaires

⁵ L'hiver au Canada. — L'hiver au Canada est la saison des grands froids. La neige y recouvre la terre pendant plus de quatre mois. L'eau des rivières, des fleuves et des lacs, est emprisonnée pendant tout ce temps sous une épaisse couche de glace. Les enfants aiment beaucoup l'hiver, parce que c'est pour eux la saison de jeux intéressants et variés. Chaussés de leurs patins, les uns jouent au hockey ou se poursuivent en décrivant sur la glace mille courbes gracieuses et en poussant des cris joyeux. D'autres, assis sur leurs traîneaux, descendent à toute vitesse les côtes neigeuses.

Questions sur le texte

- 1. Quelle est la saison des grands froids? L'hiver.
- 2. Combien de mois dure l'hiver? Trois mois.
- 3. Pourquoi dit-on alors que la neige recouvre la terre pendant plus de quatre mois? Il tombe de la neige à la fin de l'automne et au début du printemps.
- 4. Énumérez des jeux qui peuvent se jouer en hiver. Le patinage, la glissade, la marche en raquettes, la construction de maisons de neige, etc.
- 5. Donnez un adjectif dérivant du mot neige. Neigeuses.

Une tempête de neige. — La neige tombe depuis plusieurs heures. Les flocons tournoient lentement avant d'atteindre le sol. La terre est déjà recouverte d'une épaisse couche de neige. Ce sera pour elle un manteau qui préservera les plantes des froids trop vifs.

Les enfants sont ravis de voir cette neige tomber. Elle leur promet beaucoup de plaisir. Les uns feront de grands bonshommes de neige. Les autres construiront des forts imprenables. Ceux-ci établiront une glissoire qu'ils descendront à toute vitesse en traîneau. Presque tous, chaussés de leurs patins, feront de bonnes parties de hockey. Enfin, quelques-uns chausseront leurs raquettes et feront de belles promenades à travers la campagne.

Questions sur le texte

- 1. Pendant cette tempête de neige, le vent souffle-t-il bien fort? Non.
- 2. Comment l'auteur dit-il que les enfants sont heureux de voir tomber la neige? Les enfants sont ravis.
- 3. Comment l'auteur dit-il que certains enfants se construisent une pente pour faciliter les descentes en traîneau? Ceux-ci établissent une glissoire.
- 4. Donnez un verbe venant de tempête. Tempêter.
- 5. Donnez un adjectif qualificatif venant de terre, de neige. Terrestre, neigeux.

NEUVIÈME LEÇON 192 M

A — LECTURE EXPLIQUÉE

Conversation sur la lecture

 a) Quelle température fait-il? — Il fait froid, peut-être 10° Fahrenheit, sous zéro.

- b) Quel est l'état de la glace? Elle est vive et en parfait état.
- c) Comment se comportent les joueurs en arrivant sur la patinoire? Les joueurs font quelques exercices pour se délier les jambes et exercent leur gardien de buts.
- d) Quelles sont les deux actions que fait d'abord l'arbitre? Il siffle, puis met la rondelle au jeu.
- e) Quelles sont les deux équipes aux prises? L'équipe Dollard et l'équipe Iberville.
- f) Comment est le jeu dans cette première période? Le jeu est prudent, calme et serré.
- g) Quel est le compteur de la seconde période? Boisvert.
- h) Qui est-ce qui mène à la fin de la seconde période? Le camp Iberville mène par 1 à 0.
- i) À qui reste la victoire? Le Dollard doit concéder la victoire à l'équipe Iberville.

B - VOCABULAIRE et ORTHOGRAPHE D'USAGE

a) 4 De quels mots du texte viennent les mots qui suivent?

Victorieux: victoire Sifflement: siffler Logement: loge

Refroidir: froid Camper: camp
Glacer: glace Rond: rondelle

b) Cherchez dans le texte un SYNONYME de:

Partie: joute Vaste: immense
Camp: équipe Aidé par: secondé par

Assistants: spectateurs Plus batailleur: plus agressif

Glace unie: glace vive Laisser la victoire: concéder la victoire

c) ⁵ Nommez les verbes qui indiquent les MOUVEMENTS des joueurs.

Voici quelques verbes: défiler, font quelques évolutions, exercer, lancer, passer, foncer, freiner, retraiter, s'arrêter, attraper, seconder, monter, mener, calmer, épuiser, concéder, etc...

d) ⁵ Ajoutez un SUFFIXE en EUR, en EUX ou en ELLE aux mots qui suivent.

Rouge: rougeur Valeur: valeureux Support: supporteur

Rond: rondelle Nombre: nombreux Lance: lanceur

Prodige: prodigieux

Vocabulaire sensoriel

Complétez les phrases qui suivent.

- VUE: e) Je vois la belle glace vive, le soleil qui brille, le rouge sur les joues des spectateurs. Je vois les dimensions de l'incomparable patinoire, les joueurs qui font d'abord quelques évolutions, puis qui exercent leurs gardiens de buts. Je vois les couleurs des chandails: ils sont rouges ou verts. Je vois Legris qui monte la rondelle et la lance vers le camp adverse. Je vois le projectile qui s'arrête sur les jambières du gardien. Je remarque la belle montée de Boisvert.
- TOUCHER: f) Le sens du toucher permet aux spectateurs de constater le froid sec de la journée. Les joueurs glissent plus facilement, car la glace est vive.
- OUÎE: g) J'entends les réflexions et les acclamations des spectateurs. J'entends le coup de sifflet de l'arbitre.

Exercice supplémentaire

Écrivez les phrases qui suivent en remplaçant les mots en italique.

- 1. Louis et François jouent sur la défense et ils savent fort bien comment chéquer (mettre en échec) les adversaires.
- 2. Henri n'a pas son pareil pour goaler (garder les buts); personne ne peut le déjouer.
- 3. En arrivant dans le territoire ennemi, Claude reçoit le puck (la rondelle) (le disque) et shoot (lance) de toutes ses forces.
- 4. En enlevant ses patins, après la victoire, le capitaine dit: « On a joué une bien belle game (partie)».
- 5. L'arbitre arrêta la game (partie) d'un coup de sifflet, le club (l'équipe) des Castors ayant un joueur de trop sur la patinoire.

⁵ Exercices supplémentaires

Remplacer les points par un pronom personnel convenable.

- 1. Dieu nous voit en quelque lieu que ... (nous) soyons; ... (il) nous entend, quelque bas que ... (nous) parlions.
- 2. J'aime tant mon père que ... (je) souffrirais la mort pour ... (lui).
- 3. On ne triomphe du vice qu'en ... (le) fuyant.
- 4. La réputation est une fleur délicate; un souffle léger peut ... (la) ternir.
- 5. La lecture me plaît; j'... (en) fais mes plus chères délices.
- 6. Dieu t'a fait pour ... (l') aimer et non pour ... (l') offenser.
- 7. ... (Je) ne mépriserai personne; ... (j') aurai de l'estime pour tout le monde.

Remarques orthographiques

- Chandail Comparez ce mot à bercail, gouvernail, rail, vitrail, bétail, détail, travail.
- Camp Le verbe camper m'indique qu'il faut terminer camp par un P.
- Rondelle Comparez ce mot à hirondelle, citadelle, chandelle.
- Dollard Quelques noms propres se terminent par ARD comme Dollard, Médard, Léonard, Bernard, Gérard, Édouard.
- Iberville Ne pas oublier l'I du début; le reste est facile.

Cherchez dans le dictionnaire la signification de:

Affronter. — Braver.

Joute. — Lutte, partie, rencontre où l'on se dispute la victoire, le succès.

Équipe. — Ensemble de joueurs formant un même camp.

Supporteur. — Partisan. (Canadianisme très employé.)

⁵ Adverse. — Contraire.

Projectile. — Tout corps lancé avec force.

Prodige. — Chose surprenante, comme serait un miracle.

Évolutions. — Mouvements exécutés par un groupe.

Agressif. — Porté à attaquer, à blesser.

Concéder. — Accorder, abandonner.

Exercices grammaticaux

303. Quels NOMS les PRONOMS PERSONNELS en italique remplacent-ils?

- 1. La saison d'hiver est rude, mais elle (remplace saison) est saine.
- 2. Le patineur est adroit; il (remplace patineur) va mériter le premier prix.
- 3. Ces skieurs sont hardis; ils (remplace skieurs) se lancent à toute allure dans la côte raide et dangereuse.
- 4. Mes sœurs aiment beaucoup le patinage de fantaisie; elles (remplace sœurs) en raffolent.
- 5. Les raquetteurs sont prêts; ils (remplace raquetteurs) partiront dans un quart d'heure.
- 6. Prends ce traîneau; il (remplace traîneau) est très léger.
- 7. Ce chandail est rouge; il (remplace chandail) est aussi joli que le tien.
- 8. Les skis de Léon sont neufs; ils (remplace skis) sont moins beaux que les tiens.
- Jacques a un traîneau très élégant; il (remplace traîneau) est léger et solide.
- 10. Les flocons de neige descendent du ciel; ils (remplace flocons) recouvrent la terre.

NEUVIÈME LEÇON 196 M

304. Complétez par l'un des PRONOMS PERSONNELS indiqués.

- 1. Nous employons bien notre temps.
- 2. Je te montrerai ma traîne sauvage.
- 3. Papa ne veut pas que nous perdions notre temps.
- 4. Tu ne sais pas le beau cadeau que j'ai reçu.
- 5. Nous lui avons acheté un solide hockey de gardien de but.
- 6. Ils nous donneront un souvenir.

305. Indiquez la PERSONNE des pronoms personnels en italique.

- 1. Jacques est récompensé; il (3e p. m. s.) a obtenu de bonnes notes en classe.
- 2. Sa marraine lui (3e p. m. s.) a fait un beau cadeau.
- 3. Nous (1^{re} p. p.) regardons filer les élégants patineurs.
- 4. Tu (2^e p. s.) ne sais pas le beau cadeau que j'ai reçu (j', 1^{re} p. s.).
- 5. Vous (2^e p.) patinez comme une personne habituée.
- ⁵ 6. Ces fillettes patinent rapidement; elles (3^e p. f. p.) semblent voler sur la glace.
 - 7. Ces personnes sont joyeuses; elles (3° p. f. p.) sont confiantes dans la victoire finale.
 - 8. Louise est une habile skieuse; elle (3° p. f. s.) espère gagner le premier prix.
 - 9. Joseph, tu (2e p. m. s.) patines comme un professionnel.

306. Indiquez par les chiffres (1), (2) ou (3) la personne des verbes et de leurs sujets.

- 1. Je (1) file (1) comme une flèche sur la rivière glacée.
- 2. Ils (3) glissent (3) sur la colline.
- 3. Tu (2) essaies (2) tes patins.
- 4. Il (3) chausse (3) ses raquettes.
- 5. Vous (2) endossez (2) votre chandail.
- 6. Nous (1) jouons (1) avec ardeur.
- 7. Il (3) lance (3) un défi aux adversaires.
- ⁵8. Vous (2) lancez (2) la rondelle dans les buts.
- 9. Je (1) dirige (1) mon équipe.
- 10. Nous (1) attendons (1) notre tour de glissade.
- 11. Tu (2) félicites (2) le camp adverse pour sa victoire.
- 12. Ils (3) jouent (3) en véritables champions.
- 13. Je (1) patinerai (1) après l'étude de ce soir.

307. Indiquez la PERSONNE et le NOMBRE des sujets.

- 1. Tu laisses ... 2^e personne du singulier.
- 2. Il commande ... 3^e personne du singulier.
- 3. Vous attelez Major ... 2e personne du pluriel.
- 4. Tu pars ... 2e personne du singulier.
- 5. Nous remontons... 1re personne du pluriel.
- 6. Il répare ses forces. 3e personne du singulier.
- 7. Je guide ... 1re personne du singulier.
- 8. Ils filent ... 3e personne du pluriel.

308. Employez comme SUJETS: IL, ELLE, ILS, ELLES selon le cas.

- 1. Il descend la côte.
- 2. Elle encourage.
- 3. Ils patinent.
- 4. Il dirige le Dollard de main de maître.
- 5. Ils sont heureux.
- 6. Elles entourent la vaste patinoire.
- 7. Elle est visitée par de nombreux enfants de notre école.

309. De quel GENRE et de quel NOMBRE sont les PRONOMS PERSONNELS des phrases qui suivent? POURQUOI?

- 1. Il est du masc. sing. car il remplace arbitre.
- 2. Ils est du masc. plur. car ils remplace joueurs.
- 3. Elle est du fém. sing. car elle remplace partie.
- 4. Elles est du fém. plur. car elles remplace fillettes.

310. Mettez les PRONOMS PERSONNELS convenables devant les verbes qui suivent.

Nous patinerons	Nous bloquerons	$^5 Tu$ touches	⁵ Vous irez
Ils glissent	Je lancerai	Je reste	Vous receviez
Tu joues	Ils traversent	Ils attaquaient	Il retirera
Nous monterons	Nous entrons	Tu conserveras	$\it Il$ annoncera
J'arrêterai	$\it Je$ jouerai	Ils ont percé	Tu retourneras
Vous gagnerez	$\it Il$ applaudira	$\it Il$ avait reçu	Ils envoyaient

311. Faites une liste des PRONOMS de la première, de la deuxième, de la troisième personne du singulier et du pluriel contenus dans les phrases qui suivent.

lre pers.	2 ^e pers.	3 ^e pers. sing. et plur.
1. Je, moi (sing.)	2. Tu, toi (sing.)	3. Il, elle
-	-	4. Ils, elles
6. Nous (pl.)	7. Vous (pl.)	5. Ils, eux
•	· <u>-</u>	7. Il, lui, il, se

312. ⁵ Quelles sont les FONCTIONS des PRONOMS PERSONNELS en italique?

- 1. J': sujet de observe; je: sujet de regarde; ils: sujet de jouent.
- 2. Moi: compl. indirect de viendra.
- 3. Nous: sujet de sommes; nous: sujet de sommes; elle: compl. de contents.
- 4. J': sujet de ai; je: sujet de compte; lui: compl. ind. de compte.
- 5. J': sujet de ai parlé; j': sujet de ai pratiqué; eux: compl. ind. de ai pratiqué; je: sujet de ai donné; leur: compl. ind. de ai donné.

Notez bien 4. — Examinez bien le rôle des pronoms personnels dans les phrases suivantes.

C'est son chandail à lui.

Le mot lui est complément du nom chandail.

Je suis content de toi.

Toi est complément de content.

313. Quelles sont les FONCTIONS des PRONOMS PERSONNELS en italique?

- 1. Nous (sujet) jouons au hockey.
- 2. Vous (sujet) avez bien travaillé; je (sujet) suis content de votre travail.
- 3. Je (sujet) réponds de lui (compl. ind.).
- ⁵ 4. Il (sujet) ne pense qu'à lui (compl. ind.).
 - 5. Pierre me (compl. dir.) remplacera.
 - 6. Tu (sujet) parles de lui (compl. ind.).
 - 7. Tu (sujet) me (compl. ind.) parles.

314. 5 Quelles sont les FONCTIONS des PRONOMS PERSONNELS en italique?

- 1. Lui: compl. ind. de refusez.
- 2. Leur: compl. ind. de dites.
- 3. Le: compl. dir. de gronderez.
- 4. Vous: compl. dir. de offense; lui: compl. ind. de pardonnez.
- 5. Je: sujet de pense; je: sujet de prie; eux: compl. ind. de prie.
- 6. Il: sujet de cherche; nous: compl. dir. de voir.
- 7. Nous: sujet de finirons; nous: sujet de terminerons; le: compl. dir. de terminerons.

⁵ Texte supplémentaire

Sur la route blanche. — Sur la route blanche, un vieux mendiant porte à son bras un grand panier couvert, et sur son dos une poche grise. Un vieux bonnet de laine cache mal ses cheveux blancs; des mitaines trouées protègent à peine ses mains. La vieillesse rend son pas pesant, elle courbe ses épaules et, malgré le soleil, le froid piquant le fait grelotter. De son pas fatigué, le vieillard continue lentement son chemin, durement courbé sous le poids dont la vie charge rapidement ses épaules. Mais comme le soleil dore la neige pour égayer sa triste masure, il emporte le souvenir de cette vision de joie.

⁵ Donnez la fonction du nom en italique du texte précédent, puis donnez-en un SYNONYME.

Route: compl. circ. de porte. — Chemin Panier: compl. dir. de porte. — Besace Poche: compl. dir. de porte. — Sac Mitaines: sujet de protègent. — Gants Vision: compl. de souvenir. — Rêve

Terminez les mots commencés en vous servant de ceux donnés comme modèles.

Marie	Leçon	Main	Chandail
prai(rie)	gla(çon)	de(main)	berc(ail)
sé(rie)	fa(çon)	lende(main)	bét(ail)
berge(rie)	gar(çon)	sous(main)	dét(ail)
Peine	Dollard	Glace	Rondelle
v(eine)	Léon(ard)	surf(ace)	hirond(elle)
pl(eine)	Bern(ard)	grim(ace)	chand(elle)
r(eine)	$G\acute{e}r(ard)$	eff(ace)	gad(elle)

Indication pédagogique

Un auteur, Horn, donne les conseils qui suivent pour la fixation orthographique d'un mot donné.

- 1. Le prononcer convenablement, articuler chaque syllabe en la fixant de près.
- 2. Fermer les yeux et tâcher de se rappeler la physionomie du mot, syllabe par syllabe, en le prononçant à voix basse.
- 3. Ouvrir les yeux et contrôler l'image qu'on s'était formée.
- 4. Regarder encore le mot en syllabant à nouveau.
- 5. Fermer les yeux et se rappeler le mot.
- 6. Contrôler de nouveau la forme correcte, et ainsi jusqu'à trois fois.
- 7. Écrire le mot sans le regarder, puis contrôler.
- 8. Reprendre cet exercice d'écriture et de contrôle jusqu'à trois fois.

(Cité par Jean-Marie LAURENCE, dans Notes méthodologiques)

Conjugaison

315. Conjuguez au PRÉSENT du CONDITIONNEL les verbes des phrases qui suivent.

- 1. J'aurais des patins, tu aurais, il aurait, nous aurions, vous auriez, ils auraient des patins.
- 2. Je serais heureux en hiver, tu serais, il serait, nous serions, vous seriez, ils seraient heureux en hiver.

316. Conjuguez au PRÉSENT du CONDITIONNEL les verbes des phrases qui suivent.

- 1. Je chanterais un refrain, tu chanterais, il chanterait, nous chanterions, vous chanteriez, ils chanteraient un refrain.
- 2. Je finirais ce travail, tu finirais, il finirait, nous finirions, vous finiriez, ils finiraient ce travail.
- ⁵ 3. Je recevrais un cadeau, tu recevrais, il recevrait, nous recevrions, vous recevriez, ils recevraient un cadeau.

317. Conjuguez au PRÉSENT du CONDITIONNEL les verbes des phrases qui suivent.

- 1. J'aurais froid, tu aurais, il aurait, nous aurions, vous auriez, ils auraient froid.
- 2. Je serais heureux en tout temps, tu serais, il serait, nous serions, vous seriez, ils seraient heureux en tout temps.
- ⁵ 3. J'irais à la partie, tu irais, il irait, nous irions, vous iriez, ils iraient.

318. Conjuguez au PRÉSENT du CONDITIONNEL les verbes des phrases qui suivent.

- 1. Je chanterais en jouant, tu chanterais, il chanterait, nous chanterions, vous chanteriez, ils chanteraient en jouant.
- 2. Je finirais la joute, tu finirais, il finirait, nous finirions, vous finiriez, ils finiraient la joute.
- ⁵ 3. J'enverrais une récompense, tu enverrais, il enverrait, nous enverrions, vous enverriez, ils enverraient une récompense.

319. ⁵ Conjuguez au PRÉSENT du CONDITIONNEL les verbes en italique des phrases qui suivent, à toutes les personnes.

- 1. J'aurais des patins si j'étais plus fort, tu aurais..., il aurait..., nous aurions....
- 2. Je serais heureux si j'avais des skis, tu serais..., il serait..., nous serions....
- 3. Je chanterais si je savais de beaux refrains, tu chanterais, il chanterait, nous chanterions....
- 4. Je finirais de pelleter si j'en avais le temps, tu finirais . . . , il finirait
- 5. J'irais à Montréal si c'était congé, tu irais..., il irait..., nous irions....
- 6. J'enverrais ce message si c'était nécessaire, tu enverrais..., il enverrait....

NEUVIÈME LEÇON 202 M

320. Conjuguez au PRÉSENT du CONDITIONNEL les verbes qui suivent.

1. Je parlerais, tu parlerais, il parlerait, nous parlerions, vous parleriez, ils parleraient.

- 2. J'aimerais, tu aimerais, il aimerait . . .
- 3. Je chanterais, tu chanterais....
- 4. J'écouterais, tu écouterais, il écouterait, nous écouterions....
- ⁵ 5. Je sentirais, tu sentirais, il sentirait, nous sentirions, vous sentiriez, ils sentiraient.
 - 6. Je partirais, tu partirais, il partirait, nous partirions, vous partiriez, ils partiraient.

321. Conjuguez au PRÉSENT du CONDITIONNEL les verbes qui suivent.

- 1. Je penserais, tu penserais, il penserait, nous penserions, vous penseriez, ils penseraient.
- 2. Je porterais, tu porterais, il porterait, nous porteriors, vous porteriez, ils porteraient.
- 3. Je trouverais, tu trouverais, il trouverait, nous trouverions, vous trouveriez, ils trouveraient.
- 4. Je donnerais, tu donnerais, il donnerait, nous donnerions, vous donneriez, ils donneraient.
- ⁵ 5. Je sortirais, tu sortirais, il sortirait, nous sortirions, vous sortiriez, ils sortiraient.
 - 6. Je haïrais, tu haïrais, il haïrait, nous haïrions, vous haïriez, ils haïraient.

322. Conjuguez au PRÉSENT du CONDITIONNEL les verbes qui suivent.

- 1. Je travaillerais, tu travaillerais, il travaillerait, nous travaillerions, vous travailleriez, ils travailleraient.
- 2. Je bénirais, tu bénirais, il bénirait, nous bénirions, vous béniriez, ils béniraient.
- 3. J'obéirais, tu obéirais, il obéirait, nous obéirions, vous obéiriez, ils obéiraient.
- 4. Je garnirais, tu garnirais, il garnirait, nous garnirions, vous garniriez, ils garniraient.
- ⁵ 5. Je lancerais, tu lancerais, il lancerait, nous lancerions, vous lanceriez, ils lanceraient.
 - 6. Je rangerais, tu rangerais, il rangerait, nous rangerions, vous rangeriez, ils rangeraient.
 - 7. Je connaîtrais, tu connaîtrais, il connaîtrait, nous connaîtrions, vous connaîtriez, ils connaîtraient.
 - 8. Je mangerais, tu mangerais, il mangerait, nous mangerions, vous mangeriez, ils mangeraient.

JANVIER - FÉVRIER 203 M

325. ⁵ Complétez par C'EST, CES ou SES.

- 1. Ces diablotins aiment à se rouler dans la neige.
- 2. J'aime le jeu de hockey; c'est le jeu national des Canadiens français.
- 3. Jules, chaussé de ses skis, descend la colline.
- 4. Avec la permission de papa, j'achèterai ces belles raquettes que je vois dans la vitrine du magasin.
- 5. C'est demain qu'aura lieu notre grande partie de hockey; Pierre chaussera ses nouveaux patins.
- 6. Ces petits Canadiens aiment à la folie cette belle neige.
- 7. Voyez ces gais flocons blancs qui descendent du ciel; c'est une fête pour les petits qui se préparent à se rouler dans la neige.
- 8. Ces enfants aiment à bâtir des forteresses de neige.
- 9. Joseph, aidé de ses compagnons, fait une tranchée dans la neige.
- 10. C'est aujourd'hui qu'a lieu l'excursion des skieurs.

Analyse

326. Dites à quelles personnes sont les PRONOMS PERSONNELS en italique des phrases qui suivent.

- 1. Il (3e pers. sing.) jouerait au hockey.
- 2. Nous (1re pers. plur.) glissons.
- 3. Vous (2e pers. plur.) refusiez de jouer.
- 4. Tu (2e pers. sing.) n'auras pas triché.
- 5. Je (1re pers. sing.) bondirais dans la neige.
- 6. Tu (2e pers. sing.) sautes sur la patinoire.
- 7. Ils (3e pers. plur.) avaient accepté.
- 8. Tu (2e pers. sing.) obéiras à ton chef.

327. À quel temps sont les verbes de l'exercice 326?

- 1. Jouerait est au présent du conditionnel.
- 2. Glissons est au présent de l'indicatif.
- 3. Refusiez est à l'imparfait de l'indicatif.
- 4. Auras triché est au futur antérieur.
- 5. Bondirais est au présent du conditionnel.
- 6. Sautes est au présent de l'indicatif.
- 7. Avaient accepté est au plus-que-parfait de l'indicatif.
- 8. Obéiras est au futur simple.

328. Lisez attentivement la phrase suivante, puis répondez aux questions.

Je ferme les yeux et je revois encore ce beau tableau de l'hiver canadien.

- 1. Je ferme les yeux.
- 2. Le verbe ferme est complété par le mot yeux.
- 3. Yeux est au masculin pluriel.
- 4. Les est également au masculin pluriel.
- 5. Je, devant le verbe ferme, est pronom personnel.
- ⁵ 6. Yeux est un complément direct du verbe ferme.
 - 7. Tableau est un complément direct du verbe revois.
 - 8. Tableau a pour complément l'hiver canadien.
 - 9. Groupe-complément de revois: ce beau tableau de l'hiver canadien.

329. ⁵ À quel TEMPS et à quelle PERSONNE du singulier ou du pluriel est le verbe ALLER?

- 1. Va: prés. de l'ind., 3e pers. du sing.
- 2. Allais: imparf. de l'ind., 1re pers. du sing.
- 3. Irais: prés. du conditionnel, 2e pers. du sing.
- 4. Iront: futur simple, 3e pers. du plur.
- 5. Sommes allés: p. comp., 1re pers. du pluriel.
- 6. Allez: prés. de l'ind., 2e pers. du plur.
- 7. Allait: imparf. de l'ind., 3e pers. du sing.
- 8. Irais: prés. du conditionnel, 1re pers. du sing.
- 9. Irons: futur simple, 1re pers. du plur.
- 10. Alliez: imparf. de l'ind., 2e pers. du plur.
- 11. Iras: futur simple, 2e pers. du sing.
- 12. Serai allé: futur ant., 1re pers. du sing.

330. Indiquez les FONCTIONS des PRONOMS PERSONNELS des phrases qui suivent.

- 1. Elle: sujet de forme.
- 2. Je: sujet de chausse; je: sujet de file.
- 3. Il: sujet de sort.
- 4. Nous: sujet de sortons; nous: sujet de glissons.
- 5. Vous: sujet de rejoignez.

- ⁵ 6. Moi: compl. ind. de glissera.
 - 7. Nous: compl. ind. de fournit.
 - 8. Nous: compl. ind. de viens; tu: sujet de auras.
 - 9. J': sujet de ai joué; lui: compl. ind. de ai joué.

331. ⁵ Indiquez les fonctions des PRONOMS PERSONNELS des phrases qui suivent.

- 1. J': sujet de apprécie; elle: compl. de estime; je: sujet de suis; elle: compl. de fier.
- 2. Tu: sujet de glisseras; nous: compl. ind. de glisseras.
- 3. Nous: compl. ind. de ont acheté; nous: sujet de allons; les: compl. dir. de remercier.
- 4. Nous: compl. dir. de quitter; nous: sujet de allons; leur: compl. ind. de dire.
- 5. J': sujet de ai.
- 6. Nous: sujet de sommes; vous: compl. dir. de rencontrer.

D — EXERCICES DE FORMATION À LA PHRASE

332. Lisez attentivement le texte qui suit.

Nicole fila entre les arbres, gravit la butte, descendit sur l'autre versant. Au bout de quelques minutes, elle sortit de la forêt. Elle s'aligna droit sur la maison, à l'autre bout de la terre, comme une barque s'aligne sur un cap. Elle s'en allait sur l'océan de neige. Il faisait plus clair que dans le bois, mais le ciel et les champs s'étaient encore ternis. Le vent soufflait toujours. Les skis s'enfonçaient moins profondément qu'en forêt; parfois, ils ne marquaient même pas leur trace, patinaient comme sur le dos d'une vague semblable à du sucre glacé.

L. Desrosiers, Sources

333. Comment l'auteur dit-il?

Nicole monta sur la butte. — Nicole fila entre les arbres, gravit la butte.

La grande étendue de neige. — L'océan de neige.

Le banc de neige était luisant. — Semblable à du sucre glacé.

Elle descendit sur l'autre côté. — Elle descendit sur l'autre versant.

Les skis glissaient sur les bancs de neige. — Les skis ne marquaient même pas leur trace, patinaient comme sur le dos d'une vague.

334. Trouvez deux ADJECTIFS QUALIFICATIFS pouvant convenir aux noms qui suivent. (Réponses variables).

Le ciel bleu, nuageux.
La neige moelleuse et brillante.
Les flocons légers et blancs.
La terre riche et fertile.
Le manteau blanc et riche.
L'enfant studieux et obéissant.

Le plaisir sain et modéré. Le bonhomme lourd et grotesque. Le fort solide et imprenable. La glissoire haute et longue. Les patins aiguisés et coûteux. Les raquettes neuves et légères.

335. Ajoutez un VERBE convenable à chacun des noms qui suivent. (Réponses variables).

La neige tourbillonne. L'enfant s'amuse. Le fort se construit. Les raquetteurs défilent. Les flocons dansent. Le plaisir réjouit. Les skieurs dévalent.
Les traîneaux filent.
Le manteau protège.
Le bonhomme de neige grimace.
Les patins glissent.
Les joueurs attaquent.

336. Faites une belle phrase avec les mots suivants. Ajoutez d'autres mots si vous le voulez. (Réponses variables).

- a) Les braves skieurs sautent.
- b) Le patineur élégant file à toute vitesse.
- c) Le soleil radieux brille dans le ciel clair.
- d) Le bonhomme blanc grandit peu à peu.
- e) Les braves joueurs attaquent la forteresse ennemie.
- f) Les joueurs agressifs poussent le disque en territoire ennemi.
- g) Le patineur adroit glisse entre les défenses de l'adversaire.
- h) Une neige épaisse recouvre les champs.
- ⁵ i) Les skieurs hardis descendent la montagne à une vitesse vertigineuse.
 - j) Le beau traîneau rouge brille au soleil.
 - k) Légère, Nicole file rapidement vers la maison, se glissant adroitement entre les arbres.
 - 1) Un vent froid souffle et rougit les joues des joueurs.
 - m) De blancs flocons de neige tombent en abondance et recouvrent les sentiers.
 - n) Les enfants bombardent avec ardeur la blanche forteresse qui résiste aux assauts.

337. Ajoutez un deuxième SUJET qui allonge la phrase.

- 1. Les joueurs et les spectateurs sont impatients.
- 2. Les bousculades et les chutes sont nombreuses.
- 3. Les garçons et les filles travaillent au bonhomme de neige.
- 4. Les coteaux et les buttes sont couverts de neige.
- 5. Les traîneaux et les skis sont peints en rouge.
- Pendant cette dure partie, les coups de hockey et les hors-jeux ont été malheureusement nombreux.

338. Ajoutez un deuxième COMPLÉMENT qui allonge la phrase.

- 1. Plusieurs skieurs et skieuses glissent sur la colline et dans les champs.
- 2. Les spectateurs et les joueurs attendent avec fièvre et impatience.
- Les débutants et les professionnels ont aimé les promenades et les descentes en skis et en « traîne sauvage ».
- 4. Le beau soleil et l'épaisse couche de neige nous invitent aux courses en raquettes et aux randonnées en skis.

339. Groupez en une seule les phrases de chaque numéro.

- 1. Les joueurs sont confiants dans la victoire finale.
- 2. La neige étend son manteau blanc sur les champs.
- 3. De gros nuages gris courent dans le ciel.
- 4. Paul et Pierre glissent sur les pentes neigeuses avec des traîneaux rapides.
- ⁵ 5. Voyez ces gais flocons blancs descendre du ciel.
 - 6. La neige, poussée par le vent du nord, fouette les arbres avec violence.
 - 7. Les tourbillons de fine neige s'envolent en fumée.

Rédaction

340. Écrivez, en répondant aux questions posées, un paragraphe sur l'un des sujets qui suivent.

- ⁴ 1. Aujourd'hui, le camp Frontenac joue contre le Champlain. Les joueurs sont joyeux et sont confiants dans la victoire finale. Le soleil brille, le froid est vif.
- ⁴ 2. Tout le monde est dans l'attente. La glace est dure et vive. Les joueurs font des évolutions sur la glace et exercent leur gardien de but. L'arbitre s'avance au milieu de la patinoire, siffle et met la rondelle au jeu.

⁵ 3. Développez à votre façon les deux phrases qui suivent.

C'est un beau temps pour patiner. Le froid est modéré; le soleil brille; la glace est dure et vive, le vent est nul.

Louis aime à aller en traîneau. C'est toujours une joie pour lui de prendre place dans le traîneau, à côté de son papa, de se rendre au village voisin au trot rapide de la Grise et au son argentin des grelots.

⁵ 4. Nous construisons un fort de neige. Henri et Lucien taillent de gros cubes de neige durcie qu'ils déposent dans le traîneau; Françoise et Annette poussent le traîneau vers le fort en construction; là, Jean-Paul et Robert, en vrais ingénieurs, disposent les blocs convenablement.

Récitation supplémentaire

Les oiseaux de neige

Quand le rude Équinoxe, avec son froid cortège, Quitte nos horizons moins inhospitaliers, Sur nos champs de frimas s'abattent par milliers. Ces visiteurs ailés qu'on nomme oiseaux de neige.

Des graines nulle part! nul feuillage aux halliers! Contre la giboulée et nos vents de Norvège, Seul le regard d'en haut les abrite et protège. Ces courriers du soleil en butte aux oiseliers.

Chers petits voyageurs, sous le givre et la grêle, Vous voltigez gaîment, et l'on voit sur votre aile Luire un premier rayon du printemps attardé.

Allez, tourbillonnez autour des avalanches; Sans peur, aux flocons blancs mêlez vos plumes blanches: Le faible que Dieu garde est toujours bien gardé!

Louis Fréchette

⁵ Questions supplémentaires

- 1. Comment appelle-t-on encore les oiseaux de neige? Oiseaux blancs.
- 2. Quand les oiseaux de neige apparaissent-ils dans notre région? Au début de l'hiver et au début du printemps.
- 3. Expliquez « inhospitaliers ». Qui n'exerce point l'hospitalité; qui ne veut pas recevoir quelqu'un et lui rendre service.
- 4. Expliquez « Équinoxe ». C'est le temps où les jours sont égaux aux nuits, ce qui arrive vers le 21 mars et le 22 septembre. « Le rude Équinoxe » dont on parle dans le premier vers est celui de mars.
- 5. Quel est le sens de halliers, giboulée, oiseliers, givre? Halliers: réunion de buissons touffus.

Giboulée: pluie soudaine, de peu de durée et souvent accompagnée de neige, de grêle.

Oiseliers: marchand d'oiseaux.

Givre: couche de glace qui s'attache aux arbres, aux buissons, etc...

6. Donnez l'explication des expressions qui suivent:

Froid cortège: les tempêtes et les poudreries forment le froid cortège.

Champs de frimas: champs couverts de neige.

Vents de Norvège: des vents froids comme ceux de Norvège, pays situé très au nord.

Courriers du soleil: les oiseaux de neige sont comme des messagers qui apportent la nouvelle que bientôt, le printemps arrivera et que le soleil réchauffera la terre.

En butte aux oiseliers: que les marchands d'oiseaux cherchent à prendre... ou en danger d'être pris par les oiseleurs qui vendront leurs prises aux oiseliers.

Autour des avalanches: une avalanche est une masse de neige qui descend des montagnes. Ce n'est pas ici le mot que l'on devrait employer. Il faudrait dire poudreries, tourbillons de neige, giboulées...

Oiseau de neige: son nom est le plectrophane ou bruant des neiges. C'est un passereau des régions arctiques qui, en automne, dans l'Amérique du Nord, émigre jusqu'au centre des États-Unis.

⁵ Questions sur le texte

- a) Comment l'auteur appelle-t-il les bancs de neige qui brillent au soleil? D'éblouissantes dunes.
- A quoi rêvent les enfants au milieu de ces bancs de neige? —
 A la lune.
- c) Comment l'auteur dit-il que le vent donne une forme à ces bancs de neige? Le vent modèle des dunes éblouissantes.
- d) Comment l'auteur appelle-t-il les chemins tortueux tracés par les skis? Des routes sinueuses.
- e) Comment l'auteur appelle-t-il un grand nombre de skieurs? Une phalange.
- f) Comment l'auteur appelle-t-il les premiers missionnaires qui évangélisèrent les sauvages au milieu des neiges du nord? — Héros des poudreries.
- g) Certains missionnaires ont-ils trouvé un moyen plus rapide que la raquette pour visiter leurs fidèles? Certains missionnaires actuels sont allés visiter leurs fidèles en avion.

Réponses aux questions sur l'image

NOTE: Les questions indiquées ci-contre et dans les exercices semblables des autres leçons peuvent servir d'amorces à la conversation; elles ne sont pas obligatoires et n'épuisent pas la matière. Les réponses ne sont aussi que des suggestions.

Qu'est-ce que Lucien a reçu en récompense? — Une montre.

Quel âge peut avoir Lucien? — Environ neuf ans.

Qui lui a fait ce cadeau? — Il est clair que c'est le papa qui a fait ce cadeau.

À quoi sont occupés les deux enfants du bas de la gravure, à droite? — Les deux regardent la montre-bracelet dans son écrin; ils sont bien attentifs.

Une montre-bracelet est-elle utile? - Une montre est très utile.

⁵ Exercices supplémentaires

L'an neuf. — On a fermé le livre aux pages jaunies du vieil an 1958. Son histoire est terminée. Elle est enregistrée dans le gros livre du bon Dieu qui voit tout, qui entend tout, qui juge tout. Rien ne modifiera maintenant son contenu. Tout y est en dépôt comme un capital que l'on place à la banque. La banque du bon Dieu, c'est la plus sûre. Elle ne connaît pas la faillite. Avec 1959 s'ouvre un livre neuf aux pages immaculées. À chacun de nous d'y inscrire une vie nouvelle, meilleure que la précédente. À nous, devant Dieu et devant les hommes, la responsabilité des pages que nous écrirons dans ce livre nouveau.

⁵ Écrivez les phrases qui suivent, changeant le mot en italique.

- 1. « Son histoire est terminée » (finie, achevée).
- 2. « Elle est enregistr'ee » (inscrite, racont\'ee).
- 3. « Rien ne modifiera maintenant » (désormais).
- 4. « Cette banque ne connaît pas la faillite » (banqueroute).
- 5. « Avec 1959 s'ouvre un livre neuf » (nouveau).
- 6. «Un livre neuf aux pages immaculées» (blanches).
- 7. ... « des pages que nous écrirons dans ce livre nouveau » (année).

Exercice supplémentaire

Donnez le contraire des mots suivants.

Fermer (ouvrir), vieux (jeune), gros (petit), tout (rien), contenu (contenant), déplacer (placer), mensonge (vérité), chaleur (froid), neuf (vieux), nouveau (ancien), meilleure (pire), bien (mal), jour (nuit), impossible (possible), banqueroute (succès).

⁵ Texte supplémentaire

L'Île-du-Prince-Édouard. — En 1867, la population de l'île, le nombre des fermes, la superficie en culture et le volume de la production de céréales étaient à peu près les mêmes qu'aujourd'hui. Les récoltes donnent un rendement qui touche à peine \$30 millions par année. Cependant, d'excellentes fermes demeurent inoccupées à la suite de la rareté de la main-d'œuvre, de l'attrait de salaires plus élevés dans les autres régions du Canada, du manque de sécurité. Une mauvaise saison ou une baisse des prix des denrées agricoles entraîne de graves perturbations pour la plupart des habitants. Les centres de consommation étant peu nombreux, il faut trouver des marchés à l'extérieur afin d'écouler les excédents. Ceux-ci se dirigent surtout vers les autres provinces de l'Atlantique, Montréal et les États-Unis. L'ouverture de la voie maritime du Saint-Laurent devrait améliorer la situation.

Ouestions sur le texte

- Quelle est la population de l'Île-du-Prince-Édouard? Environ 100,000 habitants.
- 2. Qu'est-ce que la main-d'œuvre? Ici, des ouvriers pouvant être employés aux travaux des champs.
- 3. Que signifie superficie? Étendue, dimension.
- 4. De quelles graves perturbations veut-on parler? On veut surtout parler de l'état de gêne où se trouveront les habitants s'ils ne peuvent vendre leurs produits; ce sera la misère.
- 5. Que signifie denrées agricoles? Marchandises, provenant du sol, comme les légumes, les fruits, etc...

A — LECTURE EXPLIQUÉE

Conversation sur la lecture

- a) Lucien réussit-il bien en classe? Lucien réussit bien en classe et s'y conduit bien.
- b) Qu'est-ce que papa lui a donné pour le récompenser? Une montrebracelet.
- c) Cette montre est-elle de son goût? Sans aucun doute.
- d) Quelle aiguille amuse surtout Lucien? L'aiguille des secondes, la trotteuse, l'amuse surtout.
- e) Pourquoi l'amuse-t-elle plus que les autres? À cause de son mouvement rapide.
- f) Pourquoi porte-t-il de temps à autre sa montre à son oreille? Pour écouter son tic tac joyeux.
- g) À quoi ressemble ce tic tac? L'auteur compare ce tic tac aux battements d'un cœur.
- h) Quel besoin éprouve Lucien depuis qu'il possède une montre? Il éprouve beaucoup plus souvent le besoin de regarder l'heure.
- i) Comment regarde-t-il l'heure? Il regarde l'heure avec l'adresse d'une grande personne.
- j) Quel bon souvenir lui rappellera toujours sa montre? Elle est la récompense de sa bonne conduite et de son application à l'étude.
- k) Quel paragraphe résume chacune des idées qui suivent? Lucien prend soin de sa montre: le 5^e paragraphe. Lucien reçoit une montre en cadeau: 1^{er} paragraphe. Lucien ne sera jamais en retard: 4^e paragraphe. Le cadran de sa montre l'intéresse: 2^e paragraphe. Usage que Lucien fait de sa montre: 3^e paragraphe.

B—VOCABULAIRE et ORTHOGRAPHE D'USAGE

- a) ⁴ Cherchez dans le texte un SYNONYME de: an (année), gagné (mérité), excellentes (bonnes), vrai (véritable), contempler (admirer), dorées (d'or), se remue (bouge), l'art (l'adresse).
- b) ⁴ Formez un verbe avec chacun des mots qui suivent: note (noter), classe (classer), belle (embellir), adresse (adresser), grand (grandir), étude (étudier), conduite (conduire).

c) ⁵ Terminez les expressions qui suivent:

Les fines aiguilles d'or des heures et des minutes.

Les battements d'un petit cœur.

L'adresse d'une grande personne.

La récompense de son application à l'étude et de sa bonne conduite.

d) ⁵ Ajoutez les suffixes en EUR ou ESSE à la fin des mots qui suivent: porte: porteur; petit: petitesse; grande: grandeur; classe: classeur; fine: finesse.

Vocabulaire sensoriel

Complétez les phrases qui suivent.

- Vue: e) Je vois la FORME ronde de la montre. Je vois les chiffres inscrits sur le cadran blanc. Je vois la grande aiguille et la plus petite. Je vois la COULEUR d'or des aiguilles. Je vois le MOUVEMENT des aiguilles: elles bougent.
- OUÏE: f) J'entends le BRUIT que fait la montre; j'entends son tic tac. Ce battement est régulier.
- TOUCHER: g) Je touche la SURFACE lisse du boîtier. Pour que la montre ne s'arrête pas, je tourne plusieurs fois son remontoir.

Cherchez dans le dictionnaire la signification de:

Bouger. — Se mouvoir, remuer.

Tic tac. — Bruit occasionné par un mouvement réglé.

⁵ Admirer. — Considérer avec un étonnement mêlé de plaisir.

Adresse. — Dextérité du corps; finesse de l'esprit.

Bijou. — Joyau, petit ouvrage d'une matière précieuse et exécuté avec art.

Indication pédagogique

« Lorsqu'on parle d'éducation sensorielle, il ne s'agit pas d'un perfectionnement des organes récepteurs, mais du parti que l'on peut tirer des données sensorielles en vue d'une plus parfaite connaissance des objets et des êtres.»

(Programme d'Études, édition 1953, p. 9)

Exercices supplémentaires

5 Trouvez le participe passé réclamé par le sens et failes-le accorder s'il y a lieu.

- 1. Bâti, chargé, couvert, étendu, fait, regardé, salué.
- 2. Goûté, mis, pourvu, pu, voulu.

Le champ. — 1. La cabane du pauvre Nicolas était (bâtie) sur un terrain tout (couvert) de ronces, de buissons d'épines et de coudriers. Un jour qu'il avait (fait) une chaleur excessive, justement à l'époque des moissons, Nicolas s'était nonchalamment (étendu) à l'ombre d'un de ces buissons. Vint à passer un paysan qui conduisait une charrette (chargée) de gerbes magnifiques. Nicolas avait (regardé) la charrette avec des yeux d'envie et avait (salué) à peine le paysan.

2. Celui-ci s'arrêta et dit à Nicolas: « Si tu avais (voulu) te donner la peine de cultiver ce terrain en friche qui t'appartient, d'en labourer, chaque jour, seulement un espace égal à celui que couvre ton corps paresseux, tu aurais (pu), au bout d'un an, récolter pour le moins autant de gerbes que tu en vois sur ma charrette ». Cette leçon fut (goûtée) par Nicolas, qui, s'étant (mis) à couper les ronces et les buissons, laboura ainsi un champ qui, au bout d'un an, avait (pourvu) abondamment à sa subsistance et à celle de sa famille.

5 Analysez

La province de l'Île-du-Prince-Édouard possède une quarantaine de coopératives qui facilitent la production et la distribution.

- 1. Combien y a-t-il de propositions dans cette phrase? Deux.
- Quelle est la proposition principale? La province de l'Île-du-Prince-Édouard possède une quarantaine de coopératives.
- 3. Quelle est la proposition subordonnée? Qui facilitent la production et la distribution.
- 4. Quel est le sujet de possède? La province de l'Île-du-Prince-Édouard.
- 5. Quelle est la fonction de quarantaine? Complément direct de possède.
- 6. Quelle est la fonction de coopératives? Complément de guarantaine.
- Quelle est la nature du mot « de » reliant quarantaine à coopératives? Préposition.
- 8. Les verbes possède et facilitent sont au même temps, nommez ce temps. Prés. de l'ind.
- 9. Quelle est la fonction du mot « distribution »? Compl. dir. de facilitent.

Exercices supplémentaires

⁵ Faites l'accord des mots en italique.

Un premier sacrifice. — Les guirlandes étaient à leurs places, les cierges allumés, le tabernacle orné de roses; mais il manquait une rose qui pût lui servir de couronne. Tous les parterres du voisinage avaient été moissonnés. Seul, je possédais la fleur digne d'une telle place. Elle ornait le rosier donné par ma mère à mon jour de naissance. Je l'avais attendue depuis plusieurs mois, et nul autre bouton ne devait s'épanouir sur l'arbuste. Elle était là, entrouverte, dans un nid de mousse, objet d'une longue espérance et d'un naïf orgueil. J'hésitai quelques instants; nul ne me l'avait demandée, je pouvais facilement éviter sa perte. Aucun reproche ne devait m'atteindre; mais il s'en élevait un sourdement en moi-même. Quand tous les autres s'étaient dépouillés, devais-je seul garder mon trésor? Fallait-il donc marchander à Dieu un des présents que je tenais de lui, comme tout le reste? À cette dernière pensée, je détachai la fleur de sa tige et j'allai la placer au sommet du tabernacle.

⁵ Avec les préfixes dé, dés, dis, ex, é, formez des composés des mots suivants:

Boucher (déboucher)	part (départ)	coudre (découdre)
infecter (désinfecter)	unir (désunir)	ordonné (désordonné)
honneur (déshonneur)	poser (déposer)	feuille (effeuiller)
cacheter (décacheter)	ordre (désordre)	paraître (disparaître)
porter (déporter)	trait (distrait)	

⁴ Conjugaison

- a) Le verbe «manquer la cible» à l'imparfait de l'indicatif.
 Je manquais la cible, tu manquais, il manquait, nous manquions, vous manquiez, ils manquaient la cible.
- b) Le verbe « orner la statue » au futur simple.
 J'ornerai la statue, tu orneras, il ornera, nous ornerons, vous ornerez, ils orneront la statue.
- c) Le verbe « posséder une fleur » au présent du conditionnel. Je posséderais une fleur, tu posséderais, il posséderait, nous posséderions, vous posséderiez, ils posséderaient une fleur.
- d) Le verbe « hésiter devant le devoir » au futur simple.
 J'hésiterai devant le devoir, tu hésiteras, il hésitera, nous hésiterons, vous hésiterez, ils hésiteront devant le devoir.
- e) Le verbe « pouvoir aller en promenade » à l'imparfait de l'indicatif. Je pouvais aller en promenade, tu pouvais aller, il pouvait aller, nous pouvions aller, vous pouviez aller, ils pouvaient aller en promenade.
- f) Le verbe « détacher la fleur de sa tige », au futur antérieur.
 J'aurai détaché la fleur de sa tige, tu auras, il aura, nous aurons, vous aurez, ils auront détaché la fleur de sa tige.

Mots usuels. — Attention aux lettres en italique des mots qui suivent.

Bracelet, bijou, aiguille, seconde, oreille, battement, Lucien, sembler, offices, appeler, repas.

⁵ Cadran, horloge.

Exercices grammaticaux

341. Accordez les PARTICIPES PASSÉS des phrases qui suivent.

- 1. Cette montre est fabriquée en Suisse.
- 2. Notre temps est bien employé.
- 3. Nos minutes sont comptées.
- 4. Les aiguilles de cette montre sont dorées.
- 5. Ces rouages, mal entretenus, sont rouillés.
- 6. Ces montres recherchées coûtent très cher.
- 7. Toutes les horloges vendues à bon marché ne durent pas longtemps.
- 8. Cette chaîne dorée est usée.
- 9. Ces heures passées ont été très agréables.

342. Accordez les PARTICIPES PASSÉS des phrases qui suivent.

- 1. Ces présents sont appréciés grandement.
- 2. Mes instants sont comptés.
- 3. Les travaux de cet horloger sont soignés et recherchés.
- 4. Le timbre de cette horloge est un peu fêlé.
- 5. L'heure de votre mort est marquée.
- 6. Le cœur de cette horloge est brisé.
- 7. La montre malmenée ne marche plus; elle est arrêtée.
- 8. Ces vieilles horloges nous parlent des années écoulées.
- 9. Le signal de la prière en famille est sonné.
- 10. Ces fillettes récompensées et encouragées travaillent avec plus d'ardeur.
- 11. Ces enfants arrivés bons premiers seront tous récompensés.
- 12. Tous les instants de votre vie terrestre sont comptés.

343. ⁵ Écrivez convenablement les PARTICIPES PASSÉS accompagnés de l'auxiliaire AVOIR.

- 1. La montre que j'ai achetée à Montréal.
- 2. Louis a *acheté* une montre la semaine dernière.
- 3. Les récompenses que Jean a reçues.
- 4. Pierrette a reçu des cadeaux.
- 5. Cette montre qu'il a remontée.

- 6. Lucien a *mérité* de bonnes notes.
- 7. Les bonnes notes qu'il a méritées.
- 8. La chaîne d'or qu'il a portée.
- 9. Il a caressé sa montre.
- 10. La joie qu'il a éprouvée.
- 11 Il a éprouvé du bonheur.

344. ⁵ Accordez comme il convient les différents PARTICIPES qui suivent.

- 1. Les élèves récompensés ou punis.
- 2. Jacqueline et Pierre sont encouragés.
- 3. L'heure que j'ai regardée; j'ai regardé l'heure.
- 4. Cette montre, je l'ai conservée.
- 5. Cette montre a *marché* pendant plusieurs années.

- 6. J'ai bien employé ces minutes.
- 7. Des heures vite écoulées.
- 8. Des rouages compliqués.
- 9. Cette semaine est presque passée.
- 10. J'ai passé une bonne semaine.

345. Copiez les mots qui suivent en employant les SIGNES ORTHOGRAPHIQUES voulus.

Année	d'un	l'adresse	Noël
montre-bracelet	très	l'horloge	l'heure
c'est	garçon	père	d'or
à côté	l'heure	fête	à toi

346. Copiez le texte qui suit en employant les SIGNES ORTHOGRAPHIQUES voulus.

Dix heures sonnaient à l'horloge du château: mon père s'arrêtait; le même ressort qui avait soulevé le marteau de l'horloge semblait avoir suspendu ses pas. Il tirait sa montre, la montait, prenait un grand flambeau d'argent surmonté d'une grande bougie, entrait un moment dans la petite tour de l'ouest, puis revenait, son flambeau à la main, et s'avançait vers la chambre à coucher, dépendante de cette petite tour.

CHATEAUBRIAND

347. ⁵ Trouvez les PRÉPOSITIONS contenues dans les phrases qui suivent.

- 1. Son papa lui a donné une montre-bracelet pour le récompenser.
- 2. Lucien porte la montre \hat{a} son oreille.
- 3. Lucien conservera sa montre avec soin.
- 4. Elle est la récompense de son application à l'étude.
- 5. Elle est la récompense de sa bonne conduite.
- 6. C'est le signal de la prière en famille.
- 7. Tout le monde se lève plein de courage.
- 8. L'un de nous monte sur une chaise pour remonter la grande horloge.

348. ⁵ Trouvez les PRÉPOSITIONS convenables.

- 1. Nous avons eu du plaisir pendant plusieurs heures.
- 2. Nous sommes arrivés pour le souper.
- 3. Il n'y a pas de récompense pour merci.
- 4. Ma montre marche depuis un an.
- 5. J'ai mis cette montre-bracelet \hat{a} mon poignet.
- 6. Je me rends \hat{a} la demeure de l'horloger.
- 7. Grâce \hat{a} ma montre, j'arrive \hat{a} l'heure \hat{a} l'école.
- 8. J'écoute le tic tac de l'horloge.

Exercice supplémentaire

⁵ Faites l'analyse des prépositions.

L'un de l'équipe a dû monter sur une chaise pour reprendre, dans les branches de l'arbre, le ballon parmi les feuilles.

de: préposition, fait rapporter équipe à l'un.

sur: préposition, fait rapporter chaise à monter.

pour: préposition, fait rapporter reprendre à monter.

dans: préposition, fait rapporter branches à reprendre.

de: préposition, fait rapporter arbre à branches.

parmi: préposition, fait rapporter feuilles à reprendre.

Exercices supplémentaires

⁵ Écrivez au pluriel:

Un caillou (des cailloux), le temps (les temps), un pas (des pas), un clou (des clous), l'eau (les eaux), une vie (des vies), un sou (des sous).

Dans la phrase: «Les enfants ont joué»,

- a) Quelle est la nature du mot «joué»? Un participe passé.
- b) Avec quel auxiliaire est-il conjugué? Avec l'auxiliaire avoir.
- c) S'accorde-t-il? Non.
- d) Pourquoi ne s'accorde-t-il pas? Il n'a pas de complément direct.

Dans la phrase: « Les enfants ont joué dans la cour »,

- a) Le participe passé « joué » s'accorde-t-il? Non.
- b) Pourquoi ne s'accorde-t-il pas? Son complément n'est pas un complément direct.

Dans la phrase: «La montre que j'ai achetée n'a pas besoin d'être remontée».

- a) Le participe passé achetée est-il accordé? Oui.
- b) Pourquoi? Son complément direct est placé avant le participe.

⁵ Accordez le participe s'il y a lieu:

- 1. Les choux que j'ai plantés cet été ont bien crû.
- 2. Ces deux religieuses qui ont soigné votre mère sont mes tantes.
- 3. Ces fillettes que tu as vues sont très sérieuses.
- 4. Les bijoux que j'ai vendus appartenaient à ma grand-mère.
- 5. Les Mages qui ont adoré le Sauveur étaient des rois.

⁴ Dites la nature des mots en italique et leur fonction.

Le saint $cur\acute{e}$ d'Ars disait: « La vertu passe facilement du cœur des $m\`{e}res$ au cœur des enfants. »

curé: nom commun, sujet de disait.

disait: verbe dire.

vertu: nom commun, sujet de passe.

⁵ mères: nom commun, compl. de cœur.

⁵ enfants: nom commun, compl. de cœur.

DIXIÈME LEÇON 220 M

Conjugaison

349. Conjuguez au PASSÉ du CONDITIONNEL.

- 1. J'aurais eu une belle montre, tu aurais eu, il aurait eu, nous aurions eu....
- 2. J'aurais travaillé pendant plusieurs heures, tu aurais travaillé, il aurait travaillé....
- 5 3. Je serais allé voir grand-mère, tu serais allé..., nous serions allés....
- 4. J'aurais envoyé ce cadeau, tu aurais envoyé..., nous aurions envoyé... etc.

350. Conjuguez au PASSÉ du CONDITIONNEL.

- 1. J'aurais été heureux de travailler pour mes parents, tu aurais été heureux de travailler..., nous aurions été heureux de travailler pour nos parents..., etc...
- 2. J'aurais fini ce travail de très bonne heure, tu aurais fini, il aurait fini....
- ⁵ 3. J'aurais connu cet homme, tu aurais connu..., nous aurions connu cet homme....
 - 4. J'aurais reçu des nouvelles, tu aurais reçu..., nous aurions reçu des nouvelles....

351. Conjuguez au PASSÉ du CONDITIONNEL les verbes des phrases qui suivent.

- 1. J'aurais eu une montre et je l'aurais regardée souvent, tu aurais eu . . . , etc
- 2. J'aurais porté une montre et j'en aurais béni le donateur, tu aurais porté
- ⁵ 3. J'aurais reçu une belle horloge, tu aurais reçu une belle horloge...

352. Conjuguez les verbes de l'exercice précédent au PRÉSENT du CONDI-TIONNEL.

Verbe avoir, p. 324; verbes regarder et porter, p. 455; verbe bénir, p. 456; verbe recevoir, p. 457.

353. ⁵ Conjuguez les verbes qui suivent au PRÉSENT de l'INDICATIF.

Je sers..., je vis..., je suis..., j'écris..., voir p. 219.

354. Conjuguez au PRÉSENT de l'INDICATIF.

Avoir, p. 323; être, p. 345; aimer, p. 455; finir, p. 456.

⁵ Sentir, p. 132; partir, p. 132; sortir, p. 132.

355. Conjuguez au PRÉSENT de l'IMPÉRATIF les verbes qui suivent.

Parler et chanter, p. 38, comme le v. aimer.

Finir, obéir, bénir, p. 38, comme le v. finir.

⁵ Connaître et haïr, voir pp. 39 et 84.

356. Conjuguez à l'IMPARFAIT de l'INDICATIF les verbes qui suivent.

- J'écoutais, je garnissais, je portais, je trouvais; ... il écoutait, il garnissait, il portait, il trouvait; ... vous écoutiez, garnissiez, portiez, trouviez....
- ⁵ Je recevais, allais, envoyais, haïssais; ... nous recevions, allions, envoyions, haïssions...

357. Conjuguez au FUTUR SIMPLE les verbes qui suivent.

Je donnerai, vernirai, travaillerai, laverai.

Tu donneras, verniras, travailleras, laveras.

Nous donnerons, vernirons, travaillerons, laverons....

⁵ J'irai, j'enverrai; tu iras, tu enverras; ... nous irons, nous enverrons....

358. Conjuguez au PASSÉ COMPOSÉ les verbes qui suivent.

J'ai dessiné, poli, aidé, fêté; tu as dessiné ... nous avons dessiné, poli, aidé, fêté....

⁵ J'ai reçu, envoyé, haï; tu as reçu, envoyé, haï; nous avons reçu, envoyé, haï; ... ils ont reçu, envoyé, haï....

Je suis allé, tu es allé, il est allé, nous sommes allés, vous êtes allés, ils sont allés.

$359. \ \ Conjuguez \ \ au \ \ PLUS-QUE-PARFAIT \ \ de \ \ l'INDICATIF \ \ les \ \ verbes \ \ qui \ \ suivent.$

Avoir, p. 323; être, p. 345; aimer, p. 455; finir, p. 456.

⁵ Aller et envoyer, voir p. 173.

360. Conjuguez au FUTUR ANTÉRIEUR de l'indicatif les verbes qui suivent.

Parler, chanter, écouter: sur le v. aimer, p. 455.

Chérir: sur le v. finir, p. 456.

⁵ Aller, p. 173; envoyer, p. 173.

361. 4 Conjuguez au PRÉSENT du CONDITIONNEL: penser, porter, punir, trouver.

Penser, porter, trouver: comme le verbe aimer, p. 455.

Punir: sur le verbe finir, p. 456.

⁵ Conjuguez au PRÉSENT de l'INDICATIF et de l'IMPÉRATIF les verbes « aller, envoyer ».

Voir p. 38.

362. 4 Conjuguez au PASSÉ du CONDITIONNEL « penser, porter, punir, trouver ».

Penser, porter, trouver: comme pour le v. aimer, p. 455. Punir, comme pour le v. finir, p. 456.

 5 Conjuguez « lancer » et « ménager » au PRÉSENT de l'INDICATIF et de l'IMPÉRATIF.

Je lance		Je ménage	
Tu lances	Lance	Tu ménages	Ménage
Il lance		Il ménage	
N. lançons	Lançons	N. ménageons	Ménageons
V. lancez	Lancez	V. ménagez	Ménagez
Ils lancent		Ils ménagent	

363. ⁵ Conjuguez les verbes « croire » et « voir » au PRÉSENT de l'INDICATIF.

Je crois, tu crois, il croit, nous croyons, vous croyez, ils croient. Je vois, tu vois, il voit, nous voyons, vous voyez, ils voient.

364. ⁵ Conjuguez au PRÉSENT du CONDITIONNEL les verbes recevoir, aller et envoyer.

Je recevrais	J'irais	J' enverrais
Tu recevrais	Tu irais	Tu enverrais
Il recevrait	Il irait	Il enverrait
N. recevrions	N. irions	N. enverrions
V. recevriez	V. iriez	V. enverriez
Ils recevraient	Ils iraient	Ils enverraient.

367. Écrivez convenablement les VERBES en italique des phrases qui suivent.

- 1. Voici des horloges; je vous les montre.
- 2. Cette chaîne de montre, est-ce que tu me la donnes?
- 3. Ces deux petites aiguilles m'amusent; je les regarde.
- 4. Je suis à temps; je le suis toujours.
- 5. Les heures de ma vie sont comptées; je ne les gaspille pas.
- 6. Quand j'arrive en retard à l'école, je le sais; ma montre me le dit.
- 7. Tu finis ton devoir en t'appliquant comme au début; tu l'écris de ton mieux.

Analyse

368. Dites à quelle PERSONNE sont les PRONOMS PERSONNELS en italique.

- Il (3^e pers. s.) emploie bien son temps; je (1^{re} pers. s.) ne perds pas le mien.
- 2. Cette montre est à moi (1re pers. s.).
- 3. Son père lui (3e pers. s.) a fait un cadeau.
- 4. Vous (2e pers. plur.) songez à votre dernière heure.

369. Dites si les pronoms personnels de l'exercice 368 sont « sujets » ou « compléments » des verbes.

- 1. Il: sujet de emploie bien. Je: sujet de ne perds pas.
- 2. Moi: compl. ind. de est.
- 3. Lui: compl. ind. de a fait.
- 4. Vous: sujet de songez.

⁵ Dictée supplémentaire

Jacques Cartier à Hochelaga. — Le capitaine maloin partit sur un seul navire, l'Émérillon, en route pour Hochelaga. Après trente lieues de voyage, le fleuve soudain s'élargit comme un lac; ce lac sera le lac Saint-Pierre.

Encore une dernière lutte avec le vent et la force des eaux. Il y a treize jours que l'on a quitté Québec. Mais un nouveau paysage se dessine. Cette fois, l'on n'ira pas plus loin. Des rapides empêchent de passer outre; et le site est assez beau pour mériter qu'on s'y arrête: un vaste terrain, une grande plaine formant une île dont on ne voit pas la fin. Un grand village est là, entouré de palissades et dominé par une montagne. C'est la bourgade d'Hochelaga.

370. ⁵ Analysez les mots en italique. Sont-ce des noms, des prépositions, des verbes, des pronoms, des adjectifs qualificatifs?

- 1. Pendant: c'est une préposition.
- 2. à: c'est une préposition.
- 3. de: c'est une préposition.
- 4. dans: c'est une préposition.
- 5. vers: c'est une préposition; de: c'est une préposition.
- 6. avec: c'est une préposition.

371. À quels TEMPS sont les verbes qui suivent?

- 1. Prés. du cond.
- 5. Prés. de l'ind.
- 9. Passé composé

- 2. Passé du cond.
- 6. Futur simple
- 10. Plus-que-parfait 11. Passé du cond.

- 3. Prés. du cond. 4. Prés. du cond.
- 7. Imparf. de l'ind.8. Futur simple
- 12. Futur antérieur
- 372. ⁵ À quels TEMPS sont les verbes qui suivent?
 - 1. Prés. de l'ind.
- 5. Prés. de l'ind.6. Imparfait
- 9. Futur simple 10. Plus-que-parfait

- 2. Prés. de l'ind.3. Impératif
- 7. Prés. ind.
- 11. Futur simple

- 4. Imparfait
- 8. Passé composé
- 12. Futur antérieur
- 373. Lisez bien les phrases qui suivent et répondez aux questions.

Je souhaite / que vous ayez une belle montre pour votre fête.

- 1. Combien cette phrase renferme-t-elle de propositions? Deux propositions.
- ⁵ 2. Quelle est la proposition principale? Je souhaite.
- ⁵ 3. Quelle est la subordonnée complément direct de souhaite? Que vous ayez une belle montre pour votre fête.
 - 4. Quel est le sujet de la première proposition? Je.
 - 5. Quel est le verbe de la première proposition? Souhaite.
- 6. Quel est le groupe-complément du verbe souhaite? QUE vous ayez une belle montre pour votre fête.
- ⁵ 7. Quel est le mot qui rattache les deux propositions? Le mot QUE.
 - 8. Quel est le sujet de la deuxième proposition? Vous.
 - 9. Quel est le verbe de la deuxième proposition? Ayez.
- 10. Quel est le groupe-complément de la deuxième proposition? Une belle montre pour votre fête.

Je doute / que vous réussissiez dans ce concours.

- 11. Combien cette phrase renferme-t-elle de propositions? Deux propositions.
- ⁵ 12. Quelle est la proposition principale? Je doute.
- ⁵ 13. Quelle est la subordonnée complément indirect de doute? Que vous réussissiez dans ce concours.
 - 14. Quel est le sujet de la première proposition? Je.
 Quel est le verbe de la première proposition? Doute.
 Quel est le groupe-complément de doute? Que vous réussissiez dans ce concours.
- 5 15. Quel est le petit mot qui rattache les deux propositions? Le mot QUE.

Quel est le sujet de la deuxième proposition? — Vous.

Quel est le verbe de la deuxième proposition? — Réussissiez.

Quel est le groupe-complément de la deuxième proposition? — Dans ce concours.

D — EXERCICES DE FORMATION À LA PHRASE

374. Ajoutez un QUALIFICATIF convenable aux noms qui suivent, mais sans employer: petit, beau, bon.

- 1. La montre utile.
- 2. Le cadran lumineux.
- 3. Les rouages compliqués.
- 4. La chaîne dorée.
- 5. Les années longues.
- 6. Le boîtier argenté.

- 7. Les aiguilles allongées.
- 8. Le tic tac régulier.
- 9. Le verre coloré.
- 10. Le temps précieux.
- 11. La récompense méritée.
- 12. Les chiffres imprimés.

375. Complétez par un NOM sujet pris dans la liste qui suit: garçon, aiguilles, boîtier, montre, bruit, queue, ressort.

- 1. Une montre est une horloge portative.
- 2. Le boîtier renferme les rouages de la montre.
- 3. Les aiguilles tournent sur le cadran.
- 4. Le ressort met les rouages en mouvement.
- 5. La queue sert à remonter le ressort.
- 6. Le bruit régulier que fait une montre s'appelle tic tac.
- 7. Ce petit garçon regarde sa montre avec plaisir.

376. Faites une belle phrase avec les mots suivants. Ajoutez d'autres mots si vous le voulez.

Les aiguilles dorées tournent lentement sur le cadran.

Des fleurs ciselées ornent le cadran de la grande horloge.

Le tic tac régulier de la grande horloge intéresse Lucien.

Ma montre n'est pas menteuse; elle indique toujours le moment du jour.

J'entends le tic tac de la montre; on dirait un petit cœur qui bat.

La montre de Lucien lui est très utile.

Les précieuses minutes s'envolent et ne reviennent plus.

La montre est comme une amie gentille qui nous avertit de l'heure du travail.

⁵ À l'occasion de ma fête, papa m'a donné une montre en argent.

Cette montre est un véritable bijou.

Les fines aiguilles sont mobiles à la surface du cadran.

Henri, joyeux, écoute le tic tac régulier de sa montre.

J'entends le battement rythmé de ma montre.

377. Avec les NOMS et les ADJECTIFS QUALIFICATIFS qui suivent, formez des phrases qui indiquent votre réflexion personnelle ou votre attention aux textes qui précèdent.

- 1. Ma montre est retenue par une chaîne dorée.
- 2. Les rouages de ma montre sont protégés par un couvercle bien vissé.
- 3. Le verre de ma montre est légèrement arrondi afin de laisser les aiguilles bien libres.
- 4. Les rouages d'une montre sont nombreux et compliqués.
- 5. Lorsque le ressort d'une montre est complètement démonté, les aiguilles s'arrêtent.
- 6. Le tic tac d'une montre est toujours régulier.
- 7. À la surface du cadran, des chiffres émaillés indiquent les heures.
- 8. Le boîtier d'une montre doit être solide afin de protéger les rouages.
- 9. Les fines aiguilles tournent lentement sur le cadran.
- 10. Une montre est toujours commode.

378. Groupez en une seule les phrases de chaque numéro.

- 1. À l'aide d'une chaîne d'or, j'attache ma montre à ma boutonnière.
- 2. Louis regarde les fines aiguilles d'or de sa montre.
- 3. Les aiguilles d'or tournent lentement sur le cadran blanc de la montre.

- 4. Les chiffres des heures sont imprimés en noir sur le cadran et indiqués par des flèches délicates.
- ⁵ 5. Dix heures sonnent à la vieille horloge de la cuisine.
 - 6. Jacques a mérité de bonnes notes pendant toute l'année à l'école.
 - 7. Cette montre est la récompense de son application à l'étude et de sa bonne conduite.

Rédaction

379. Écrivez un paragraphe sur l'un des sujets suivants.

⁴ 1. Dans sa montre, ce sont les aiguilles qui l'intéressent le plus.

Jacques regarde les aiguilles d'or de sa montre; il ne se lasse pas de les voir tourner, et tourner encore. L'aiguille des secondes, la trotteuse, attire surtout son attention. Elle va beaucoup plus vite que les deux autres.

⁴ 2. De temps à autre, Louise porte la montre à son oreille.

De temps à autre, Louise porte sa montre à son oreille et écoute son tic tac. Ce tic tac ressemble au battement d'un cœur. Louise regarde souvent l'heure; elle le fait comme une grande personne.

⁵ 3. Faites quelques phrases sur les sujets qui suivent.

L'une des grandes aiguilles d'une montre tourne assez rapidement faisant un tour entier en une minute. On l'appelle la trotteuse. Elle fait donc 60 fois le tour du cadran en une heure. La grande aiguille qui marque les minutes va 60 fois moins vite.

⁵ 4. Si vous aviez une montre, à quoi vous servirait-elle?

Une montre est très utile: le matin, lorsqu'elle marque 8 h. 30, je sais que je dois partir pour l'école. Le midi, après le dîner, je la consulte encore afin de ne pas partir en retard pour la classe de l'aprèsmidi. Elle me sert à calculer ma vitesse à la minute lorsque je fais des concours de dactylotype.

Ouestions sur le texte

- 1. L'auteur l'appelle loge parce que c'est le lieu où elle est logée.
- 2. La vieille horloge se croit encore utile et elle le prouve bien.
- 3. L'horloge marque les heures du jour et de la nuit, elle marque donc 24 heures. La petite aiguille aura fait deux tours, la grande en aura fait 24 et la trotteuse en aura fait 1 440.

Réponses aux questions sur l'image

NOTE: Les questions indiquées ci-contre et dans les exercices semblables des autres leçons peuvent servir d'amorces à la conversation; elles ne sont pas obligatoires et n'épuisent pas la matière. Les réponses ne sont aussi que des suggestions.

- a) Au sanctus.
- b) Non.
- c) À l'élévation.
- d) « Saint, saint, saint est le Dieu des armées! Hosanna au plus haut des cieux! »
- e) Cinq.

Exercices supplémentaires

4 Quels sont les êtres et les objets vus?

Grand-mère, Pierre, fillettes, bambins, célébrant, assistants.

Clocher, croix, fenêtre, malle, foyer, cheminée, autel, cierges, aube, chasuble, tabernacle, chaise, missel, table, nappe, bouilloire.

⁴ Adjectifs qualificatifs suggérés: (à faire trouver)

Petit, beau, simple, rustique, blanc, large, doré, vieille, sacré, tremblante, grave, pieux, enfantin, recueilli, joint, fleuri, clair, propre, sérieux, droite, solennel, saint, ému, touchante, haut.

⁴ Verbes suggérés: (à faire trouver)

Prier, célébrer, prononcer, résonner, sonner, prendre, s'agenouiller, commencer, chanter, apparaître, regarder, courber, fermer, admirer, finir, chauffer.

⁵ Phrases à faire découvrir:

Grand-mère prononce à haute voix les paroles sacrées.

Petit Pierre célèbre sa « messe » avec un grand sérieux.

Les deux plus petits sont assis sur leurs talons.

L'intérieur de cette maison est simple et rustique.

La touchante cérémonie commence.

Le haut clocher apparaît à travers la fenêtre.

Cette cérémonie enfantine est très belle.

Un peintre aimerait ce joli tableau de famille.

Jésus doit sourire à tous ces petits.

Petit Pierre sera-t-il prêtre un jour?

Lecture supplémentaire

Le vieux livre de messe. — Et dire que je l'avais presque oubliée, la chère et sainte relique! C'est pourtant moi qui en ai été constitué l'héritier, et qui en tiens la donation de grand-mère en personne, s'il vous plaît.

Un jour, hélas, la pauvre vieille dut prendre le lit pour la dernière fois. On se disait, dans la maison et dans la parenté: « Elle s'en va, la grand-mère, elle s'en va! » Il lui arrivait même, vieille comme elle était, de « s'écarter » de temps en temps, de n'avoir plus tout son esprit à elle. En cas d'une mortalité prochaine, je me souviens, on lui avait donné le lit de la grandchambre. Il y faisait plus clair. Tous les soirs, si grand-maman avait eu encore les yeux de son jeune temps, elle aurait pu voir le soleil se coucher entre les pagées de clôture, sur les grands champs de blé témoins tant de fois de ses exploits de faucilleuse. Seulement, un grand voile s'était baissé sur sa vue. «Je vois tout en deuil», disait-elle. Dans cette détresse, cependant, elle ne voulut point se séparer de son cher livre de messe. Elle tenait à l'avoir «au ras» elle. Il fallut le lui donner. À certains moments, elle trouvait la force de s'asseoir dans son lit; très droite comme à l'église ou comme à la messe du dimanche à la maison, elle croyait lire. Hélas! pauvre grand-maman, son livre, elle le tenait maintenant « tête-bêche », bien plus souvent qu'à l'église, mais toujours avec ses pouces rapprochés et sa même illumination de figure. Et cela, je vous assure, faisait un spectacle d'une grandeur impressionnante que la vision de cette aïeule nonagénaire, si blanche dans ses vêtements de mourante, les yeux clos, les lèvres glacées, et qui jetait ainsi dans la grandchambre des syllabes étouffées, des sons inarticulés, parce qu'elle voulait continuer jusqu'au bout, sans l'interrompre, la prière des anciens. Les voisins et la parenté qui venaient la voir ainsi dans la porte, se disaient d'abord: « Pauvre vieille, que ça fait pitié! » — Mais tout de suite ils ajoutaient: « Comme elle est belle!»

À la fin, alors qu'elle « déclinait » visiblement, elle se mit à distribuer ses plus chers souvenirs. À notre mère, elle légua ses lettres d'amour, dans la petite boîte de carton vert. Puis, elle m'appela; sa main toute tremblante se posa sur ma tête pour une suprême bénédiction; elle prit ensuite son livre, son cher vieux livre; une dernière fois, elle baisa avec effusion ses images de saint Michel et de la bonne sainte Anne; ses doigts enroulèrent tant bien que mal le cordon noir autour de la reliure en mérinos, puis, déposant l'héritage entre mes mains: « Tiens, me dit-elle, tu seras prêtre, toi, ce sera ton bréviaire! »

Ah! grand-mère, de votre livre de messe, je m'en accuse, je n'ai point fait mon bréviaire, pour plusieurs raisons; la moindre n'est peut-être pas que votre livre, chère vieille, n'est rien moins qu'un bréviaire. Mais mon héritage, soyez-en sûre, je le conserve avec piété; votre pieux livre, je le garde comme un témoin, le témoin de votre passé, ô race de rudes laboureurs qui saviez travailler et prier, ô lignée d'aïeules douces et fortes, qui, des mêmes mains pieuses, saviez pétrir nos âmes d'enfants et le bon pain de famille.

Phonétique

Bien prononcer le son è dans grand-mère.

Bien dire apparaît (rè), et non appara.

Exercice sur les mots suivants: père, mère, frère, grand-père. Exercice sur les mots suivants: paraît, disparaît, jamais.

A — LECTURE EXPLIQUÉE

Conversation sur la lecture (Réponses variables)

- a) Elle bat des mains.
- b) Un intérieur très simple, la cheminée, le poêle; la fenêtre, à travers laquelle apparaît le clocher de l'église.
- c) Jaquette toute blanche, servant d'aube, chasuble en vieille tapisserie dorée.
- d) Ils sont assis sur leurs talons; grand-mère est à genoux, toute droite, son livre à la main, les pouces collés aux pages.
- e) « Saint, saint, saint est le Dieu des armées! . . . »
- f) Les spectacles de l'église lointaine, les visions de Noël.
- g) Des souvenirs inoubliables.

B — VOCABULAIRE et ORTHOGRAPHE D'USAGE

a) ⁴ Trouvez des VERBES du texte de la même famille que les NOMS qui suivent.

Battement	bat	tentation	tenter
élévation	s'élèvent	service	sert
son	résonne	branlement	branlent
commencement	commence	chanson	chante
apparition	$appara \hat{\imath} t$	$\operatorname{regards}$	regardent
pleurs	pleurer	prononciation	prononce

Indication pédagogique

La lecture courante ne doit pas être une lecture « courue »: la musique a ses soupirs, la lecture a ses pauses. Les signes de ponctuation en indiquent quelques-unes, et l'intelligence du lecteur découvrira les autres.

Les exigences de la respiration obligent aussi à des silences pendant la lecture. Il est indispensable de savoir bien respirer pour arriver à bien lire. Avant de commencer, il faut que les poumons se remplissent d'air, par une aspiration complète. Pour faciliter cette opération, le lecteur se tiendra droit, afin de ne pas gêner le jeu de la cage thoracique. De là l'obligation pour le maître de veiller à la bonne tenue de ses élèves pendant la lecture. La provision d'air doit être renouvelée à chaque pause importante de la valeur d'un point ou d'un point-virgule, ou même plus souvent, si nécessaire.

b) ⁴ Trouvez, dans le texte, des ADJECTIFS QUALIFICATIFS de la même famille que les VERBES qui suivent.

Embellir belle vieillir vieux (vieille) sanctifier saint élargir large éloigner lointaine blanchir blanche émouvoir émus branler branlantes trembler tremblante simplifier simple agrandir grands dorer dorée

- c) ⁵ Comment l'auteur dit-il?
 - a) La scène est belle à tenter le pinceau d'un peintre.
 - b) Le vent chante dans la cheminée.
 - c) La voix tremblante de l'aïeule.
 - d) Les spectacles de l'église lointaine.
 - e) Nos imaginations enfantines.
 - f) Toutes nos visions de Noël.
- d) ⁵ Terminez les mots suivants par des SUFFIXES en EUR, AL, ESSE, ER.

signe, signal chante, chanteur petit, petitesse fin, finesse vite, vitesse cloche, clocher haut, hautesse blanc, blancheur

Vocabulaire sensoriel

Complétez les phrases qui suivent.

- VUE: e) Je vois grand-mère qui prend son livre sur l'autel. Je vois tout le monde qui se met à genoux. Au loin, à travers la fenêtre, j'aperçois le clocher de l'église avec ses cloches branlantes. Mes yeux aperçoivent le petit frère à genoux dans sa jaquette toute blanche, avec sa chasuble très large en tapisserie. Je vois les petits qui sont assis sur leurs talons. J'aperçois l'attitude de grand-mère: elle est à genoux, bien droite, son livre à la main, les pouces collés sur les pages. Je vois les enfants qui inclinent la tête au sanctus. Les enfants ont dans leurs imaginations toutes les visions de Noël.
- OUÏE: f) J'entends les cloches qui sonnent le sanctus. J'entends grandmère qui bat des mains. Mon oreille entend le vent qui chante dans la cheminée avec des ronslements d'orgue. Mon ouïe entend grand-mère qui prononce: « Saint, saint, saint est le Dieu des armées.» J'entends la voix tremblante de grand-mère qui résonne grave et pieuse comme celle d'un prêtre. Nous entendons par l'imagination les harmonies de Noël.

Exercices supplémentaires

4 Relevez tous les articles du texte qui suit.

Utilité des animaux domestiques. — Certains animaux paraissent faits pour l'homme. Le chien est né pour le caresser, pour lui donner une image agréable de société, d'amitié, de fidélité et de tendresse, pour garder tout ce qu'on lui confie, pour prendre à la course beaucoup d'autres animaux avec ardeur et les laisser ensuite à l'homme, sans en rien retenir. Le cheval et les autres animaux semblables se trouvent sous la main de l'homme, pour le soulager dans son travail et pour se charger de mille fardeaux. Les bœufs ont la force et la patience en partage, pour traîner la charge et pour labourer. Les vaches donnent des ruisseaux de lait. Les moutons ont dans leur toison un superflu qui n'est pas pour eux, et qui se renouvelle, pour inviter l'homme à les tondre toutes les années. Les chèvres mêmes fournissent un crin long, dont l'homme fait des étoffes pour se couvrir.

FÉNELON

4 Placez un article devant les noms qui suivent.

Gondole (la)	mains (les)	homme (l')	pays (le ou les)
caravane (la)	toison (la)	heures (les)	buisson (le)
charrue (la)	foins (les)	oiseau (l')	fête (la)
année (l')	souris (les ou la)	escalier (l')	cri (le)
patrie (la)	métiers (les)	hommes (les)	air (l')

Conjugaison

Aimer le travail, le finir avec soin et recevoir la récompense promise.

Présent de l'ind.: J'aime le travail, je le finis avec soin et je reçois la récompense promise.

Imparfait de l'indicatif: J'aimais le travail, je le finissais avec soin et je recevais la récompense promise.

Futur simple: J'aimerai le travail, je le finirai avec soin et je recevrai la récompense promise.

Futur antérieur: J'aurai aimé le travail, je l'aurai fini avec soin et j'aurai recu la récompense promise.

Présent du conditionnel: J'aimerais le travail, je le finirais avec soin et je recevrais la récompense promise.

Plus-que-parfait de l'indicatif: J'avais aimé le travail, je l'avais fini avec soin et j'avais reçu la récompense promise.

Directives pédagogiques

«L'enfant fera une riche moisson d'idées dans son mode intérieur, à mesure qu'il prendra conscience des impressions qu'il ressent, des sentiments qu'il éprouve, des souvenirs qu'il conserve, des images qu'il enregistre ou qu'il invente, des désirs qu'il entretient, des vouloirs qu'il manifeste, des jugements qu'il formule ». (Op. cit., p. 367)

Exercices supplémentaires

⁵ Remplacer la préposition « avec » et le nom qui la suit par un adverbe.

1. Se battre avec bravoure (bravement). — 2. Agir avec sagesse (sagement). — 3. S'exprimer avec clarté (clairement). — 4. Manœuvrer avec régularité (régulièrement). — 5. Marcher avec rapidité (rapidement). — 6. Répliquer avec finesse (finement). — 7. Répondre avec douceur (doucement). 8. Comprendre avec facilité (facilement). — 9. Avancer avec lenteur (lentement). — 10. Monter avec peine (péniblement). — 11. Parler avec aisance (aisément). — 12. Frapper avec force (fortement). — 13. Travailler avec activité (activement). — 14. Ouvrir avec discrétion (discrètement). — 15. Aimer avec tendresse (tendrement). — 16. Donner avec générosité (généreusement). — 17. Bâtir avec solidité (solidement).

⁵ Remplacer l'adverbe par la préposition suivie d'un nom.

1. Agir prudemment (avec prudence). — 2. Étudier courageusement (avec courage). — 3. Prier dévotement (avec dévotion). — 4. Se lever vivement (avec vivacité). — 5. Se conduire sagement (avec sagesse). — 6. Donner généreusement (avec générosité). — 7. Marcher modestement (avec modestie). — 8. Reculer lentement (avec lenteur). — 9. Boire sobrement (avec sobriété). — 10. Obéir promptement (avec promptitude). — 11. Souffrir patiemment (avec patience). — 12. Écouter attentivement (avec attention). — 13. Saluer poliment (avec politesse). — 14. Construire solidement (avec solidité). — 15. Regarder curieusement (avec curiosité). — 16. Répondre honnêtement (avec honnêteté). — 17. Parler éloquemment (avec éloquence). — 18. Écrire soigneusement (avec soin).

Corrigeons-nous

Ne dites pas

Abrille-toi bien.

J'ai tombé dans une plaque d'eau.

Tu as joué au first base.

Il a l'air catiche.

Je file correct à matin.

Il faut maler vos lettres.

Louise va donner sa leçon de piano.

J'ai reçu une palette de chocolat.

Le bumper de l'auto est brisé.

Le tire a éclaté.

À deux reprises, nous avons pris du gaz.

Il s'agissait d'un one way.

Dites

Couvre-toi bien.

Je suis tombé dans une flaque d'eau.

Tu as joué au premier but.

Il a l'air efféminé.

Je me sens bien ce matin.

Il faut poster vos lettres.

Louise va prendre sa leçon de piano.

J'ai recu une tablette de chocolat.

Le pare-chocs de l'auto est brisé.

Le pneu a éclaté.

À deux reprises, nous avons pris du carburant. (de la gazoline)

Il s'agissait d'une voie à sens unique.

Cherchez dans le dictionnaire la signification de:

⁴ Spirale. — Courbe non fermée qui s'écarte de plus en plus de son point de départ.

Solennité. — Cérémonie publique, fête.

Scintillement. — État de ce qui brille par éclat.

⁵ Scène: Action représentant quelque chose d'intéressant, d'extraordinaire, de sentimental.

Chasuble. — Vêtement sacerdotal, formé de deux pans que le prêtre met par-dessus l'aube et l'étole pour célébrer la messe.

Spectacle. — Ce qui attire le regard, l'attention; représentation; mise en scène.

Exercices grammaticaux

380. Remplacez l'article LE ou LA par un autre, celui qui convient.

1. L'orgue.	5. L'église.	9. L'aube.
2. L'inférieur.	6. L'édifice.	10. L'aïeule.
3. L'enfant.	7. L'âme.	11. L'encens.
4. L'autel.	8. L'année.	12. L'assistance.

381. Remplacez l'article LE ou LA par un autre, celui qui convient.

1. L'horloge.	5. L'harmonie.	9. L'artiste.
2. L'amie.	6. L'étoile.	10. L'homme.
3. L'œil.	7. L'honneur.	11. L'hommage.
4. L'heure.	8. L'habit.	12. L'hostie.

382. Combinez les deux mots qui précèdent le nom en un seul ARTICLE.

1. Du clocher	5. Aux statues	Aux fenêtres
2. Des cloches	6. Du sanctuaire	10. Des fidèles
3. Au presbytère	7. Des chandelles	11. Aux offices
4. Aux bancs	8. Aux cierges	12. Au chœur

383. Ponctuez convenablement les phrases qui suivent.

- 1. Quel joli missel tu as!
- 2. Où as-tu acheté ce surplis?
- 3. Nous apercevons le clocher.
- 4. Quand iras-tu à Montréal?
- 5. Comme ton surplis est joli!
- 6. Combien coûte ton habit?
- 7. Quelle chance tu as!

- 8. Nous irons à la grand-messe.
- 9. Veux-tu me prêter ton livre?
- 10. Quel beau soleil nous avons aujourd'hui!
- 11. Marie touche l'orgue.
- 12. Où a-t-elle appris à jouer?

384. ⁵ Trouvez les ADVERBES qui correspondent aux expressions en italique.

- 1. Vous voyagez avec rapidité (rapidement).
- 2. La procession se meut avec lenteur (lentement).
- 3. Venez en cet endroit-ci (ici).
- 4. Le nouveau curé arrive en ce jour (aujourd'hui).
- 5. Il vient sans tarder (rapidement).
- 6. Regardez les fidèles qui arrivent en ce moment (présentement).

- 7. Ce vieillard ne viendra en aucun temps (jamais).
- 8. Je salue tous les jours en passant devant l'église (quotidiennement).
- 9. Les églises n'étaient pas chauffées dans l'ancien temps (anciennement).
- 10. Ils placeront la chaire dans un autre endroit (ailleurs).

385. 5 À quels VERBES se rapportent les ADVERBES de l'exercice 384?

- 1. Rapidement se rapporte voyagez.
- 2. Lentement se rapporte à se meut.
- 3. Ici se rapporte à venez.
- 4. Aujourd'hui se rapporte à arrive.
- 5. Rapidement se rapporte à vient.

- 6. Présentement se rapporte à arrivent.
- 7. Ne jamais se rapporte à viendra
- 8. Quotidiennement se rapporte à salue.
- 9. Anciennement se rapporte à étaient chauffées.
- 10. Ailleurs se rapporte à placeront.

386. ⁵ Trouvez les ADVERBES qui correspondent aux expressions en italique.

- 1. Où se tiendra la réunion?
- 2. Elle aura lieu ici.
- 3. Nous attendons joyeusement le retour du vicaire.
- 4. Comment le fêterons-nous quand il arrivera?
- 5. Ce train marche rapidement; il n'y aura pas de retard.
- 6. Nous recevrons, demain, la visite de l'évêque.
- 7. Dieu est partout.
- 8. Il y a *environ* cinq cents fidèles dans cette église.

387. 5 À quels VERBES se rapportent les ADVERBES de l'exercice 386?

- 1. Où (se tiendra).
- 2. Ici (aura lieu).
- 3. Joyeusement (attendons).
- 4. Comment (fêterons).

- 5. Rapidement (marche).
- 6. Demain (recevrons).
- 7. Partout (est)
- 8. Environ (il y a).

ONZIÈME LEÇON 236 M

388. 5 À l'aide des ADJECTIFS suivants, formez des ADVERBES en MENT.

Bon (bonnement) docile (docilement) utile (utilement) douloureux (douloureusement) lent (lentement) actuel (actuellement) présent (présentement) annuel (annuellement) magnifique (magnifiquement) certain (certainement) gras (grassement) honteux (honteusement) studieux (studieusement) solide (solidement) pieux (pieusement) tardif (tardivement) loyal (loyalement) prompt (promptement) affreux (affreusement) soigneux (soigneusement)

Texte supplémentaire

Le printemps. — Le printemps tardif arriva subitement, porté par les vents du sud. En bordure des champs, les ruisseaux et les fossés se gonflèrent d'une eau noirâtre qui sournoisement se creusait des tunnels. La neige perdait sa blancheur; des poussières, des brins de paille, des déchets surgissaient tout autour des bâtiments. Les rayons du soleil, chaque jour de plus en plus chauds, ainsi que des millions de vers, rongeaient patiemment le flanc des coupes du chemin, et la neige en dentelle s'affaissait avec un bruit léger d'étoffe que l'on froisse.

SYLVAIN

⁵ Questions sur le texte

- 1. Quel est le sujet d'arriva? Printemps.
- 2. Quel adverbe se rapporte à arriva? Subitement.
- 3. Quel est le complément de bordure? Champs.
- 4. Quel adjectif qualificatif se rapporte à eau? Noirâtre.
- 5. Quel est le groupe-sujet de surgissaient? Des poussières, des brins de paille, des déchets.
- 6. Quel article se rapporte à soleil? Du.
- 7. Quel est le groupe-complément direct de rongeaient? Le flanc des coupes du chemin.
- 8. Quel adjectif qualificatif se rapporte à bruit? Léger.
- 9. Quel est le complément de bruit? Étoffe.
- 10. Quel est le sujet de froisse? On.
- 11. Quel est le pluriel de printemps? Printemps.
- 12. Quel est le pluriel de ruisseau? Ruisseaux.
- 13. Quel est le pluriel de ver? Vers.
- 14. Quel adverbe se rapporte à rongeaient? Patiemment.
- 15. Quel adverbe se rapporte à se creusait? Sournoisement.
- 16. À quel temps est le verbe perdait? À l'imp. de l'indicatif.

Conjugaison

389. Conjuguez les VERBES des phrases qui suivent au PRÉSENT du SUB-IONCTIF.

- 1. Il faut que j'arrive à temps à la messe..., que tu arrives..., qu'il arrive..., que nous arrivions..., que vous arriviez..., qu'ils arrivent....
- 2. Il faut que je sois victorieux..., que tu sois..., qu'il soit..., que nous soyons..., que vous soyez..., qu'ils soient....
- 3. Il est possible que je finisse ce devoir avant les vêpres..., que tu finisses..., qu'il finisse..., que nous finissions..., que vous finissiez..., qu'ils finissent....
- 4. Il faut que j'aie du temps pour apprendre ce cantique..., que tu aies..., qu'il ait..., que nous ayons..., que vous ayez..., qu'ils aient....

390. Écrivez les verbes qui suivent à toutes les personnes du PRÉSENT du SUBJONCTIF.

- 1. Voir verbe modèle, p. 236.
- 2. Voir verbe modèle, p. 236.
- 3. Que je chante, que tu chantes, qu'il chante, que nous chantions, que vous chantiez, qu'ils chantent.
- 4. Voir verbe modèle, p. 236.

391. ⁵ Conjuguez les verbes qui suivent au PRÉSENT du SUBJONCTIF.

- 1. Que je reçoive un missel, que tu reçoives, qu'il reçoive, que nous recevions, que vous receviez, qu'ils reçoivent...
- 2. Que j'aille à la cérémonie, que tu ailles, qu'il aille, que nous allions, que vous alliez, qu'ils aillent...

Directives pédagogiques

«L'attention de l'enfant est avant tout du type sensoriel. Elle se concentre sur des choses concrètes qu'il regarde, écoute, flaire, goûte, tâte ou palpe. L'attention intellectuelle n'apparaît que plus tard parce qu'elle exige une plus grande maturité d'esprit et qu'elle suppose l'acquisition d'un nombre suffisant d'idées abstraites que l'enfant ne possède pas beaucoup avant la douzième année. » (P. 19, Éd. 1959)

392. ⁵ Conjuguez le verbe ENVOYER au PRÉSENT du SUBJONCTIF.

Il faut que j'envoie une image-souvenir à grand-mère, que tu envoies, qu'il envoie, que nous envoyions, que vous envoyiez, qu'ils envoient.

393. Mettez au PRÉSENT du SUBJONCTIF les verbes en ER qui suivent.

- 1. Que j' aime
- 2. Que tu parles
- 3. Que nous chantions
- 4. Qu'il
- écoute
- 5. Qu'ils pensent
- 6. Que vous portiez

- 2. Que vous donniez
 3. Que tu travailles
 4. Qu'ils lavent
 5. Que nous dessinions
 6. Qu'il aide

394. Mettez au PRÉSENT du SUBJONCTIF les verbes en IR qui suivent.

- 1. Que tu finisses
- 2. Que je garnisse
- 3. Que nous chérissions
- 4. Qu'il vernisse
- 5. Que vous punissiez
- 6. Qu'ils gémissent

- 2. Que nous choisissions
 3. Que tu bénisses
 4. Que je remplisse
 5. Qu'ils applaudissent
 6. Que vous établissiez

Exercice supplémentaire

⁵ Écrivez les verbes suivants au présent de l'indicatif.

Il connaître Il connaît. Tu tracer Tu traces. Ils connaître Ils connaissent. N. nager N. nageons. N. placer N. plaçons. Tu manger Tu manges.

4 Trouvez le radical des verbes suivants.

Port -er Pun -ir Jou -er Bond -ir Crach -er Pench -er Tu -er Obé -ir Serv -ir

⁵ Écrivez au féminin.

porteur	(porteuse)	coq	(poule)
protecteur	(protectrice)	canard	(cane)
citoyen	(citoyenne)	cheval	(jument)
pluriel	(plurielle)	amer	(amère)
cadet	(cadette)	mortel	(mortelle)
fugitif	(fugitive)	moyen	(moyenne)
religieux	(religieuse)	gros	(grosse)
		net	(nette)

397. ⁵ Dans les phrases qui suivent, écrivez convenablement le VERBE en italique.

- 1. Au loin, apparaissent le clocher et les maisons qui l'entourent.
- 2. Dans cette pièce retentissent les prières de grand-mère.
- 3. Dans nos imaginations reviennent les fêtes de l'église lointaine.
- 4. Voici que sonnent les cloches de Noël.
- 5. Voici que commencent les cantiques.
- 6. Voici que s'élèvent les fumées d'encensoir.

Analyse

398. Dites si les mots en italique sont des NOMS, des ARTICLES, des ADJEC-TIFS QUALIFICATIFS, des VERBES, des PRONOMS.

Et les (article) yeux se fixèrent sur l'autel, et sur les vingt acolytes blancs (adjectif qualificatif) et rouges, et sur le prêtre (nom) qui descendit (verbe) les degrés pour s'asseoir au (article) grand siège de damas rouge (adjectif qualificatif).

Exercices supplémentaires

⁵ Donnez la fonction des mots en italique.

1. Ces écoliers aiment à jouer (complément). — 2. Lutter contre les vents impétueux épuise les forces (sujet). — 3. S'agiter n'est pas toujours travailler (sujet, attribut). — 4. Pêcher les perchaudes était ma grande joie (sujet). — 5. Réussir en classe ne va pas sans travail (sujet).

⁵ Écrivez au pluriel.

veau	(veaux)	caillou	(cailloux)
neveu	(neveux)	détail	(détails)
ciel	(cieux)	éventail	(éventails)
caveau	(caveaux)	travail	(travaux)
fanal	(fanaux)	soupirail	(soupiraux)
cou	(cous)	sou	(sous)
œil	(yeux)	agneau	(agneaux)
verrou	(verrous)	poitrail	(poitrails)

⁵ Écrivez au féminin.

vif	(vifs)	hébreu	(hébreux)
beau	(beaux)	décimal	(décimaux)
bleu	(bleus)	fou	(fous)
royal	(royaux)	mou	(mous)

Aimé, Théodule, eux (pronom) aussi, chantaient la gloire de Dieu, distraits sans doute par les souvenirs de la route, des fermes rencontrées, plus cultivées que la leur; distraits par les petits gars (adjectif qualificatif, nom) mieux habillés et mieux placés, dans leur banc central (adjectif qualificatif), pour tout voir des (article) cérémonies, pour tout saisir (verbe) des chants, et qui, plus heureux, plus voisins de l'église (article) retrouvaient (verbe) ce bonheur chaque dimanche.

B. Desforêts

399. Dites à quels TEMPS sont les verbes qui suivent.

- 1. Qu'il chante (prés. du sub.)
- 2. Il a (prés. de l'ind.)
- 3. Parlons (prés. de l'impératif)
- 4. Nous garnissions (imparfait de l'ind.)
- 5. Vous chanterez (futur simple)
- 6. Tu auras écouté (fut. ant.)
- 7. J'avais verni (plus-que-parf.)
- 8. Nous penserions (prés. du cond.)

- 9. Vous auriez porté (pas. du cond.)
- 10. Il est (prés. de l'ind.)
- ⁵ 11. Il va (prés. de l'ind.)
- ⁵ 12. Recevons (prés. de l'impér.)
- ⁵ 13. Qu'il envoie (prés. du subj.)
- ⁵ 14. Tu sors (prés. de l'ind.)
- ⁵ 15. Qu'ils aillent (prés. du subj.)

400, ⁵ Les mots en italique sont-ils des PRÉPOSITIONS ou des ADVERBES?

- 1. Louis va à (préposition) cette chapelle avec (préposition) plaisir.
- 2. Vous chantez trop rapidement (adverbe).
- 3. Nous recevons aujourd'hui (adverbe) la visite de Monseigneur.
- 4. Nous nous dirigeons vers (préposition) le lieu du rendez-vous.
- 5. La réception aura lieu à (préposition) trois heures.

401. Lisez bien la phrase suivante et répondez aux questions.

J'aurai terminé / avant que papa revienne du village.

- 1. Dans cette phrase, il y a deux propositions.
- 2. Première proposition: J'aurai terminé.
- 3. Deuxième proposition: avant que papa revienne du village.
- 4. Le sujet de la première proposition est J'.
- 5. Le verbe de la première proposition est aurai terminé.
- 6. Le groupe-complément de la première proposition est « avant que papa revienne du village ».

- ⁵ 7. Le lien qui rattache la deuxième proposition à la première est « avant que ».
 - 8. Le sujet de la deuxième proposition est papa.
 - 9. Le verbe de la deuxième proposition est revienne.
- 10. Le groupe-complément de la deuxième proposition est du village.

D - EXERCICES DE FORMATION À LA PHRASE

402. Faites une belle phrase avec les mots suivants. Ajoutez d'autres mots si vous le voulez.

Exemple: La cloche de l'église lointaine sonne l'angélus.

La bonne tante de Louise prie avec ardeur. On entend la cloche argentine qui tinte. Dans le salon de la demeure de Jacques, la messe enfantine commence. Le petit prêtre officie gravement. Le clocher éloigné de l'église apparaît dans les arbres. La voix tremblante de l'aïeule résonne gravement. De doux souvenirs nous reviennent en foule. La grosse cloche de l'église paroissiale s'ébranle. C'est le jeune Pierre qui célèbre la messe dans le salon.

⁵ La grosse cloche de l'église paroissiale sonne. La grand-mère prend son livre, alors que petit Louis s'approche de l'autel. La petite cérémonie commence, c'est la messe à la maison. La scène est très belle. Petit Louis célèbre pieusement la messe. La chasuble est un peu large pour lui. Elle est riche et dorée.

403. Formez des phrases où l'ADJECTIF QUALIFICATIF entre comme ATTRIBUT.

- 1. Maman est bonne pour nous.
- 2. Cette sonnerie est lointaine.
- 3. Petit Pierre est mignon dans son costume.
- 4. Ce clocher élancé est caché dans la verdure.
- 5. La faible voix de Marie est tremblante.
- 6. La cérémonie est belle dans sa simplicité.
- 7. L'aube du petit prêtre est toute blanche.
- 8. Ma marraine, à genoux, est toute droite et solennelle.
- 9. La voix de ma mère est grave et pieuse.

Directive pédagogique

« Chez l'enfant, comme chez l'adulte, la pensée a son point de départ dans les choses, dans la réalité sensible. Elle naît à l'occasion d'un contact avec les choses et prend conscience d'elle-même en vue d'aider l'adaptation de la conduite aux conditions du réel. » (P. 13, Éd. 1959)

404. Groupez en une seule les phrases de chaque numéro.

- 1. Grand-mère va prendre son livre sur l'autel du petit prêtre.
- 2. Avec des ronflements d'orgue, le vent chante dans la cheminée.
- 3. Ils regardent avec de grands yeux notre voisine à genoux.
- 4. La voix de Madeleine, grave et pieuse, résonne comme celle d'un prêtre.
- 5. Dans nos imaginations, nous voyons l'église lointaine.
- ⁵6. Le clocher pointu se dresse, fier, dans le ciel.
 - 7. Une église dresse son dôme au-dessus des maisons du village.
 - 8. Les maisons serrent leurs toits de tôle contre le clocher de la petite église.

405. Rehaussez par une COMPARAISON juste les phrases suivantes.

- 1. L'aube du petit prêtre est blanche comme neige.
- 2. Ses joues sont rouges comme deux pivoines.
- 3. Il est pieux comme un ange, mais il n'est pas toujours sage comme une image.
- 4. Grand-mère est à genoux, immobile comme une statue.
- 5. Les cheveux du petit frère sont blonds comme des épis d'or; ses yeux sont purs et clairs comme du cristal.
- 6. Dans la pièce où petit Pierre célèbre la messe, c'est comme un oratoire.

Exercice supplémentaire

⁴ Relevez les pronoms personnels des phrases qui suivent.

- 1. Je peux m'amuser avec ma petite sœur. Je, m'.
- Ces piétons me semblent misérables; ils sont dans le besoin; ils souffrent. — Me, ils, ils.
- 3. Nous ne sortons pas aujourd'hui, mais vous pouvez sortir avec eux si vous le voulez. Nous, vous, eux, vous.

Répondez aux questions.

- ⁵ 1. À quel groupe appartient le verbe nager? Au premier.
 - 2. À quel groupe appartient le verbe recevoir? Au troisième.
 - 3. À quel groupe appartient le verbe punir? Au deuxième groupe.
 - 4. À quel groupe appartient le verbe rendre? Au troisième.
 - 5. À quel groupe appartient le verbe hair? Au deuxième.

- 7. Le vent qui chante dans la cheminée, c'est comme l'orgue qui résonne dans l'église.
- 8. Les petits qui sont agenouillés près du jeune célébrant sont hauts comme une chaise.
- 9. Ces enfants sont bons comme du bon pain.
- 10. La cheminée ronfle comme une locomotive.

406. Allez de la DÉFINITION au MOT du texte.

- 1. Le vêtement blanc du prêtre pour la messe s'appelle une aube.
- L'espèce de manteau que le prêtre porte par-dessus l'aube pour la messe est une chasuble.
- 3. Chacune des parties d'un logement s'appelle une pièce.
- 4. La grand-mère est une aïeule.
- 5. L'endroit de l'église où se trouve le maître-autel s'appelle le chœur.
- 6. Tout ce qui attire le regard, l'attention est un spectacle.
- 7. La fête de la naissance de Jésus s'appelle la Noël.
- 8. Une lumière qui luit peut être une lampe, un cierge, une chandelle, etc.
- 9. Une chandelle de cire à l'usage des églises est un cierge.
- 10. L'un des côtés d'un feuillet de papier s'appelle une page.

407. Cherchez, pour chaque numéro, un COMPLÉMENT de NOM et un VERBE, de manière à former une phrase complète.

- 1. Le clocher de l'église apparaît dans le lointain.
- 2. La voix de tonnerre gronde au loin.
- 3. Les pages du missel doré ont jauni sous les pouces.
- 4. Les yeux de petite Lise contemplent la grand-mère.
- 5. Les mains jointes de François ressemblent à celles d'un vrai célébrant.
- 6. La fumée de l'encens s'élève dans le chœur.
- 7. La messe blanche de Pierre n'est pas une vraie messe.
- 8. La lampe du sanctuaire doit toujours brûler.
- 9. La lueur des cierges allumés éclairent la partie supérieure de l'autel.
- ⁵ 10. La clochette du servant se fera entendre au Sanctus.
 - 11. La grand-mère de Pierre possède depuis longtemps son missel.
 - 12. La scène de cette messe est touchante et inspiratrice.
 - 13. Ces messes de chez nous me rappellent de bien doux souvenirs.
 - 14. Le banc des marguilliers apparaît à l'avant de la nef.

408. Remplacez les traits obliques par des VIRGULES, puis relisez en faisant sentir le beau balancement de la phrase.

Tandis qu'ils priaient, ils comprenaient qu'en cette même heure, leurs fils et leurs filles, au milieu de leurs enfants, dans d'autres cuisines semblables, agenouillés devant des Sacrés-Cœurs tout pareils, disaient les mêmes prières du fond de leurs cœurs, des cœurs semblables aux leurs.

D'après Sylvain

Rédaction

409. La messe blanche. — Développez les idées qui suivent.

⁴ Votre petit frère célèbre la messe.

Lucien n'a que huit ans. Le dimanche, il ne manque jamais de dire sa messe. Il revêt des habits spéciaux et se rend dans le salon où une petite table lui sert d'autel. Son aube et sa chasuble ne sont pas si riches que celles qu'il a remarquées à l'église paroissiale, mais sa maman a fait des prodiges d'adresse pour les lui préparer. Il a un beau gros livre pour dire sa messe. Cinq personnes assistent à la messe.

Mon petit frère lit des prières en langue française, entremêlées d'un grand nombre de « Dominus vobiscum », le tout avec le plus grand sérieux. Malheur à celui ou à celle qui ne serait pas attentif pendant la cérémonie: il se ferait rappeler à l'ordre. Le sermon de Lucien est toujours très court, se résumant à ceci: « Il faut prier, autrement, le diable viendra nous chercher pour nous amener dans son enfer ». Lucien conservera comme une relique le missel de grand-mère. Ces messes comptent parmi mes plus beaux souvenirs.

410. 4 À la maison pendant la grand-messe du dimanche.

Le dimanche, nous nous divisons en deux groupes: l'un allant à la messe basse, l'autre à la grand-messe. Nous avions soin d'alterner.

Notre maison n'étant qu'à peu de distance de l'église, le groupe formant la garde entendait distinctement la volée joyeuse des cloches annonçant la messe, puis le tintement distinctif du sanctus.

Alors, grand-mère ou celui ou celle en qui reposait l'autorité, donnait le signal. On se mettait à genoux et le chapelet était récité. On n'aurait jamais voulu omettre cette récitation du chapelet. Elle était entrée dans les habitudes de la famille. Grand-mère lisait parfois quelques prières dans son livre. Ce sont là de bien doux souvenirs.

411. 5 Autre sujet, au choix.

Dimanche dernier, je n'ai pu assister à la grand-messe à l'église paroissiale. Je suis resté à la maison. Maman a récité le chapelet. Les enfants, alignés devant un petit autel de Marie, récitaient de leur mieux les avé. Bébé souriait aux anges. Et la bonne mère, de garde à la maison, demandait à la Vierge secours et protection pour la semaine.

412. ⁵ Faites quelques phrases à propos du clocher de votre église.

Le clocher de mon église.

Le clocher de mon église domine toutes les maisons du village. Il est recouvert de tôle et terminé par une croix qui brille au soleil.

Dans sa partie ajourée, on voit trois cloches qui sonnent à toute volée lors des grandes fêtes ou à l'arrivée de Mgr l'Évêque. Elles sonnent encore au baptême d'un enfant, aux cérémonies nuptiales et aux enterrements.

Le clocher sert également de logis à un certain nombre de pigeons que le bruit des cloches ne semble pas déranger.

Récitation supplémentaire

LES ROCHEUSES

J'ai touché les grands monts du pied et du regard Et j'ai tendu les bras vers cette cime altière, Enviant l'aigle gris, dur oiseau montagnard Qui niche sa fierté dans un ciel sans frontière.

> Pendant qu'en haut claquait ce vivant étendard Dans un silence libre et pur de cimetière, En bas, le train ronflait comme un gros campagnard, Il grignotait le gouffre en domptant la matière.

Mesurant l'horizon de leur masse orgueilleuse, Ces énormes géants de roc, majestueux, Semblaient des révoltés dressés contre les cieux.

> Et moi, chétive, humaine, avec mon âme heureuse A l'image de Dieu, j'ai senti qu'en mon cœur, J'avais bien plus d'amour qu'elles n'ont de grandeur.

> > REINE MALOUIN

Questions sur le texte

- a) Il s'agit des gardiens de la maison. Ils sont peut-être allés à la messe basse. Ils s'unissent aux prières de l'Église pendant la grandmesse.
- b) Grand-mère préside les prières au sanctus et prend son livre épais sur l'autel.
- c) C'est petit Pierre qui célèbre la messe enfantine.
- d) Il aime à chanter le «Dominus vobiscum» et «l'alleluia»; il s'agit de chants courts et faciles à retenir.
- e) Qui sait, petit Pierre deviendra peut-être prêtre un jour. Il aimera alors à se souvenir de ces scènes de famille.

Réponses aux questions sur l'image

NOTE: Les questions indiquées ci-contre et dans les exercices semblables des autres leçons peuvent servir d'amorces à la conversation; elles ne sont pas obligatoires et n'épuisent pas la matière. Les réponses ne sont aussi que des suggestions.

- 1. Oui.
- 2. De la soupe aux pois et au blé d'Inde.
- 3. Une tarte à la « ferluche ».
- 4. Oui, à cause du bonheur de l'enfant.
- 5. C'est une cuisine d'autrefois, une cuisine de « chantier »; je le sais en examinant les objets suivants: le fanal, le poêle, la table, les chaises.

Exercices supplémentaires

4 Quels sont les êtres et les objets vus?

Bûcherons, garçon, cuisinière, hommes, femme.

Cuisine, planches, murs, porte, cadre, tables, chaises, poêle, ustensiles, pots.

Assiettes, verres, théière, cuiller, fourchette, plats.

Pain, pâté, fèves, soupe aux pois et au blé d'Inde, tarte, fumée des mets.

⁴ Adjectifs qualificatifs suggérés: (à faire trouver)

Gourmand, lourd, jauni, fameux, boursouflé, généreux, doré, succulent, joyeux, affamé, satisfait, fumant, éclairé, croustillant, rassasié, laborieux, « carreauté », rustique, hospitalier, recouvert.

⁵ Verbes suggérés: (à faire trouver)

Plonger, goûter, manger, jouir, réclamer, fondre, arriver, porter poser, sourire, boire, aimer, parler, surprendre, bavarder, couper, puiser, plaisanter.

⁵ Phrases à faire découvrir:

Je plonge une cuiller dans mon assiette de soupe aux pois.

Cette soupe chaude est excellente.

J'en réclame un second bol.

Les fèves au lard, jaunies à point, fondent au palais.

Le pain de ménage a un goût d'amande.

Le poêle est recouvert de tout un bataillon d'ustensiles.

Les fèves au lard fument dans le grand pot au centre de la table.

La tarte est délicieuse avec ses raisins et sa pâte dorée.

Lecture supplémentaire

La soupe. — Les sirènes ont annoncé de tous côtés la fin du travail. Les ouvriers entrent à leurs demeures d'un pas rapide, car ils savent qu'on les attend pour le souper.

On se met à table. Tout le monde est las: le père, pendant dix longues heures, dépense ses forces à un ouvrage pénible; les grands garçons travaillent aussi; quant aux plus jeunes de la famille, ce sont bien les plus fatigués; ils ont joué, couru toute la journée.

L'appétit de chacun est très grand. La mère dépose la soupière sur la table, va prendre place au milieu des tout petits, et le père, à haute voix, dit le bénédicité.

Le couvercle de la soupière enlevé, de vifs regards de satisfaction autant que de convoitise se fixent sur la soupe encore bouillante, dont les vapeurs emplissent la salle et l'embaument de la bonne odeur des légumes cuits. Les choux tendres abondent; chacun aura sa part.

On mange avec empressement; c'est un régal. Un seul, de cinq ans, semble faire la moue devant son assiette; la soupe, pour lui, n'a pas la saveur des friandises dont il s'est gavé pendant la journée. Mais sa mère l'assure que, pour devenir grand et fort, pour faire un homme, il faut manger de la soupe et aussitôt, bravement, le bambin s'exécute.

Un silence presque absolu a régné pendant cette première partie du repas. La lassitude était générale; à présent que la soupe a apporté le commencement du réconfort, les bustes se redressent, les langues se délient.

Les petits, qui, depuis le matin, n'ont pas joui de la présence du père ont à lui faire part de mille choses naïves et aimables qui ont fait les points saillants de leur journée; les écoliers ont leurs succès du jour à exposer: une dictée difficile prise sans faute, un problème ardu résolu avec beaucoup de peine, les points obtenus, les résultats du concours d'hier. Les grands garçons, comme le père, dès la pointe du jour, quittent la maison pour s'enfermer à l'usine; ce sont d'habiles ouvriers; ils disent avec orgueil leurs progrès dans le métier et calculent déjà, tout haut, la somme à recevoir à la fin de la semaine. Ils seront heureux de la joindre au salaire paternel. La mère, à qui tout sera confié, prête une oreille attentive à la conversation. Le doux sourire empreint sur son visage révèle à tous son bonheur de voir la famille réunie. Elle se lève pour enlever la soupière vide.



Phonétique

Mots de la conversation ordinaire: lard, part, prélart, regard, foulard, canard, tard, retard; mettre ces mots au tableau; les faire prononcer par les élèves; veiller à ce qu'ils ne changent pas le son A en O.

Mots de la conversation ordinaire: c'était, mauvais, jamais, palais, épais, frais, après, procès, succès, bienfait, déchet, parfait, lait; mettre ces mots au tableau; les faire prononcer par les élèves; veiller à ce qu'ils ne changent pas le son « è » en « a ».

A — LECTURE EXPLIQUÉE

Réponses aux questions sur le texte (Réponses variables)

- a) De la soupe aux pois et au blé d'Inde, des fèves au lard, du lard, du pain, des tartes « à la ferlouche ».
- Elles avaient absorbé les vapeurs du lard pendant la longue cuisson en vase clos.
- c) Trois, si l'on s'en rapporte à la gravure.
- d) (Voir la réponse précédente.)
- e) Elles sont luisantes de mélasse, boursouflées de raisins; elles sont couronnées d'une belle pâte dorée.
- f) Non.

B — VOCABULAIRE et ORTHOGRAPHE D'USAGE

a) ⁴Trouvez des adjectifs de la même famille que les noms suivants du texte.

Complaisant, vaporeux, terrestre, sucré, pâteux, laiteux.

Corrigeons-nous: (Réponses variables)

- 1. Dans « ma » bol de faïence.

 Dans mon bol de faïence.
- 2. Je comptais sur les « beans » au lard. Je comptais sur les fèves au lard.
- 3. « A » fondaient dans la bouche. Elles fondaient au palais.

Indication pédagogique

Dans les exercices du type *Corrigeons-nous*, choisir les cas adaptés au milieu où l'on enseigne. Ces exercices indiquent seulement la voie du travail de correction linguistique que le maître doit poursuivre sans jamais se lasser.

b) * Formez des VERBES avec les NOMS qui suivent.

Sucrer voyager batailler goûter souper ombrager ferrer beurrer couronner

c) ⁵ Terminez, d'après le texte, les expressions qui suivent.

Une cuiller gourmande. Un pain au goût d'amande. Des théières aux becs fumants. Des pois bouffis.

Des lampes mal mouchées. Une couronne de pâte dorée. Elles fondaient au palais. Des tartes boursouffées de raisins. Un bataillon de chaudrons de fer. Des tartes luisantes de mélasse.

d) ⁵ Ajoutez des SUFFIXES en EUR, ER, ou ON aux mots qui suivent. plonge, plongeur poêle, poêlon voyage, voyager goût, goûter lourd, lourdeur bataille, batailleur ménage, ménager soupe, souper

Vocabulaire sensoriel

Complétez les phrases qui suivent.

- VUE: e) Mon œil me renseigne sur la couleur du bol: il est bleu. Je m'aperçois que les pois sont bouffis. — Mon œil me dit également que les fèves sont jaunies. — Je vois sur le poêle tout un bataillon de chaudrons et quatre formidables théières aux becs fumants.
- GOÛT: f) Je dégustai avec complaisance mon premier bol de soupe. Mon estomac en réclama un second. — Les fèves au lard fondaient au palais. — Le pain avait un goût d'amande, de la croûte à la mie. — Le thé sans lait et sans sucre me parut délectable.
- ODORAT: g) Les fèves avaient acquis, dans leur four de terre, un arôme tout particulier. — Elles avaient absorbé les vapeurs du lard.

Cherchez dans votre dictionnaire la signification de:

Persil. — Genre de plante potagère qu'on emploie pour assaisonner la soupe, etc.

Complaisance. — (Ici) Plaisir, satisfaction.

Mets (Un). — Aliment apprêté qu'on sert pour les repas. Arôme. — Bonne odeur qui se dégage de certains mets.

⁵ Bouffi. — Plein, gonflé.

Moucheté. — Tacheté, en parlant de certains animaux.

Déçu. — Trompé, non réalisé.

Délectable. — Très agréable.

Projeter. — Lancer, porter en avant.

Succulent. — Savoureux, qui flatte le goût, qui a beaucoup de sucre.

Mots usuels:

 $N.\,B.$ — Ces mots sont rapprochés au point de vue orthographique même si leur prononciation diffère quelquefois.

Cuiller. — Comparez ce mot à mer, enfer, fer, cher.

Gourmand. — Comparez ce mot à brigand, marchand (un), gland, grand.

Bol. — Comparez ce mot à sol, col (un), parasol, vol.

Pois (à soupe). N'oubliez pas l'S. — Comparez ce mot à bois, fois (une), parfois, mois (un), trois.

Bouffi. — N'oubliez pas les deux F.

Blé d'Inde. — Un I majuscule à Inde.

Estomac. — Comparez ce mot à tabac.

Lard. — Comparez ce mot à dard, brancard, Gérard, tard, retard, bavard, regard, foulard, renard.

Four (à pain). — Ce mot a la même terminaison que pour, jour, tour.

Cuisson. — Ce mot se termine par ISSON, comme buisson, frisson, poisson.

Clos (e). - Comparez ce mot à os, dos, éclos, repos, héros.

Goût. — N'oubliez pas l'accent circonflexe sur l'û.

Amande (de noix). — Comparez ce mot à viande, demande, gourmande.

Croûte. — N'oubliez pas l'accent circonflexe sur l'û.

Attendre (Deux T). — Comparez ce mot à rendre, prendre, cendre, vendre.

Dessert (Deux S). — Pour la finale, comparez ce mot à couvert, découvert.

Chaudron. — Commencez ce mot comme s'il y avait chaud, mot que vous connaissez déjà.

Théière. — H comme dans thé. — Comparez ce mot à soupière, salière.

(Suite à la page 251 M)

Exercices grammaticaux

- 413. Ponctuez convenablement les phrases qui suivent. (Mettez la VIRGULE partout où vous devez faire une pause pour le sens.)
 - 1. J'entre à la cuisine, je salue, je m'assieds pour dîner.
 - 2. J'ai fait honneur, moi, aux bonnes tartes de la mère Thibault.
 - Le dessus du poêle est plein de casseroles, de chaudrons de fer, de théières.
 - 4. Le pot de fèves au lard, les tartes, les bols de thé, les assiettes, les verres couvraient la table.
 - 5. La mère Thibault regardait l'enfant, souriait, lui donnait un autre morceau de tarte aux raisins.

Mots usuels: (Suite de la page 250 M)

Plafond. — Comparez ce mot à fond, profond, blond, rond.

Mélasse. — Comparez ce mot à classe, masse, passe.

Raisin. — L'S entre deux voyelles se prononce Z. — Ce mot se termine comme voisin.

Pâte. — Comparez ce mot à: hâte, gâte, tâte.

Assiette. — Ce mot prend 2 S et 2 T. — Comparez la finale à celle de serviette, miette.

Beurre. — N'oubliez pas l'U et les 2 R de ce mot.

⁵ Boisson. — Il faut deux s comme dans mousson, poisson...

Beigne. — Ei ayant le sens de è, comme dans enseigne, teigne, beige.

Galette. — Un grand nombre de mots, en français, prennent deux t: assiette, réglette, tirette, sonnette, tinette.

Exercices supplémentaires

4 Quel verbe est au futur simple?

- 1. Je finis, je finirai, nous finissons, vous avez fini. Je finirai.
- 2. Nous dessinons, vous trouvai, ils sortent, ils iront. Ils iront.
- 3. Je rabote, vous travaillez, il mangera, tu finissais. Il mangera.
- 4. Je chantais, nous rêvions, tu finiras, vous arrêteriez. Tu finiras.
- 5. Ils auraient vu, vous chanteriez, il signera. Il signera.

⁵ Lisez la phrase suivante:

Maman veut que je sorte à midi.

- 1. Quelle est la première proposition? Maman veut.
- 2. Quelle est la deuxième proposition? Que je sorte à midi.
- 3. Quelle est la fonction de la 2^e proposition? Complément dir. de veut.

414. 5 Dans les phrases qui suivent, placez convenablement les DEUX-POINTS.

- 1. La mère Boisvert dit: « Voudrais-tu revenir à la tarte? »
- 2. Je comptais sur la soupe aux pois: je ne fus pas trompé.
- 3. Voilà le menu de ce dîner: macaroni, patates frites, tourtières.
- 4. Je cédai aux pressantes invitations de ma tante: je ne pouvais pas faire autrement.
- 5. On distingue plusieurs sortes de tables: la table à manger, la table de cuisine, la table de toilette, la table de nuit.
- 6. Voici quelques friandises que vous aimez bien: des gâteaux, de la crème, de la marmelade, des confitures, des biscuits, des bonbons.

415. Ponctuez convenablement le texte qui suit.

La distribution des pistaches. — Après le dîner, quand la table était desservie, que tabliers et bavettes étaient retournés à leurs crochets, maman apparaissait, les deux sacs sous le bras gauche, ses yeux bruns pleins de sourires. Sur le tapis ciré, elle divisait quatorze petites montagnes jumelles, de la même hauteur, même pesanteur et même richesse, que nous regardions grossir morceau par morceau, jusqu'à épuisement des sacs. Nous sautions sur notre part comme sur une proie, en démolissant un peu parfois du bout des ongles, la montagne du voisin.

Félix Leclerc

416. Dans les phrases qui suivent, placez convenablement les GUILLEMETS.

- 1. « Madame Lalonde, vos tourtières sont excellentes », dit Madeleine.
- 2. Je me rappelle encore ce repas de chantier.
- 3. Ces tartes à la « ferluche » sont délicieuses.
- 4. Cette cuisinière, c'est un génie.
- 5. «Voulez-vous, Maman, me passer encore un peu de confitures; je n'en ai jamais mangé de si bonnes », dit le petit Jacques.
- 6. «Tiens, mon chou; tu l'as bien mérité », répondit, souriante, la maman.

417. Lisez bien la phrase suivante et répondez aux questions.

J'ai mangé de bonnes tartes ailleurs, mais j'aime mieux les nôtres.

- 1. J'ai mangé de bonnes tartes ailleurs.
- 2. J'.
- 3. Ai mangé.
- 4. De bonnes tartes ailleurs.

Directives pédagogiques

«Incapable au début de pénétrer le fond des choses par la spéculation intellectuelle, l'enfant s'intéresse d'abord au monde qui l'entoure et est heureux de ses acquisitions. Toute acquisition nouvelle l'intéresse pourvu que l'action lui serve de raisonnement. Il apprend ainsi à lire, à écrire, à compter avec curiosité. Il a un intérêt marqué pour le langage et une grande facilité à apprendre et à retenir quantité de mots nouveaux, toujours par le moyen d'occupations. » (Op. cit., p. 20)

- 5. Mais.
- 6. l'aime mieux les nôtres.
- 7. I'.
- 8. Aime mieux.
- 9. Les nôtres.
- ⁵ 10. Mieux.

418. 5 Lisez bien la phrase suivante et répondez aux questions.

Philippe a goûté de bonnes fèves au lard / quand il a visité son cousin.

- 1. Elle renferme deux propositions.
- 2. Philippe a goûté de bonnes fèves au lard.
- 3. Philippe.
- 4. A goûté.
- 5. De bonnes fèves au lard.
- 6. Quand il a visité son cousin.
- 7. Quand.
- 8. Il.
- 9. Son cousin.

419. ⁵ Trouvez les subordonnées compléments circonstanciels dans les phrases qui suivent.

- 1. Quand papa arrivera.
- 2. Lorsque mon oncle viendra dîner.
- 3. Quand on vieillit.
- 4. Après qu'il eut dîné.
- 5. Avant qu'il revienne.
- 6. Quand j'irai chez mon parrain.
- 7. S'il m'invitait.
- 8. Parce qu'il n'arrive pas.

Indication pédagogique

De la ponctuation. — ⁵ Il y a peu de différence entre l'art de bien dire et celui de bien ponctuer. Le repos de la voix dans le discours et le signe de ponctuation dans l'écriture se correspondent, indiquent la liaison ou la disjonction des idées et suppléent à une infinité d'expressions.

La ponctuation soulage et conduit le lecteur; elle lui indique les endroits où il convient de se reposer pour prendre sa respiration et combien de temps il doit y mettre. Elle contribue à l'œuvre de l'intelligence, en dirigeant les lecteurs, de manière que le stupide paraisse, comme l'homme d'esprit, comprendre ce qu'il lit. Elle aide à régler l'attention de ceux qui écoutent et fixe les bornes du sens; elle remédie aux obscurités qui viennent du style. Ainsi, il y aurait autant d'inconvénient à supprimer ou à mal placer dans l'écriture les signes de ponctuation, qu'à supprimer ou à mal placer dans la parole les repos de la voix. Il y a telle suite de mots qui n'aurait, sans le secours des pauses ou des caractères qui les indiquent, qu'une signification incertaine ou équivoque, ou qui pourraient présenter des sens contradictoires selon la manière dont on aurait groupé les mots.

D'après ENCYCLOPÉDIE

⁵ Exercice supplémentaire

- 1. Dans la deuxième phrase, dites quel est le sujet de se correspondent. (C'est repos de la voix et signe de ponctuation.)
- 2. Dans la même phrase, indiquez un complément de disjonction. (Idées)
- 3. Dans le deuxième paragraphe, quel est le sujet du verbe soulage? (La ponctuation) Quel est le sujet du verbe conduit? (La ponctuation).
- 4. Quel est le groupe-complément du verbe se reposer? (Pour prendre sa respiration).
- 5. Dans la phrase « Elle lui indique les endroits » mentionnez deux compléments du verbe indique. (Les endroits: compl. dir.; lui: compl. indir.)

⁵ Dictée supplémentaire

La Nouvelle-Écosse. — La Nouvelle-Écosse est une vieille province remplie de souvenirs historiques. Le tempérament et les façons de vivre de sa population lui donnent un caractère unique. Après l'Île-du-Prince-Édouard, c'est la plus petite des provinces du Canada, mais c'est la plus riche des provinces de l'Atlantique.

Le charme de ses paysages rivalise avec la beauté de ses côtes. L'agriculture, la pêche, la forêt et les mines constituent les principales ressources naturelles dont dépend le secteur secondaire.

Les régions rurales de la province sont plus peuplées que la plupart des territoires agricoles du Canada et elles disposent d'excellents moyens de communication avec les villes avoisinantes. Les cultivateurs néo-écossais ne pratiquent pas la grande culture comme leurs compatriotes de la *Prairie*, mais la vie à la ferme y est plus stable. Les principales cultures comprennent le foin, l'avoine, l'orge, le blé, le sarrasin, la pomme de terre, le navet, la betterave, le trèfle et les fourrages. La pomme de la région d'Annapolis est renommée.

Conjugaison

420. Conjuguez les verbes qui suivent au PASSÉ du SUBJONCTIF.

- 1. Que j'aie eu le respect du pain, que tu aies eu, qu'il ait eu, que nous ayons eu, que vous ayez eu, qu'ils aient eu le respect du pain.
- 2. Que j'aie été joyeux aux repas, que tu aies été, qu'il ait été, que nous ayons été, que vous ayez été, qu'ils aient été joyeux aux repas.
- 3. Que j'aie aimé à remercier, que tu aies aimé, qu'il ait aimé, que nous ayons aimé, qous vous ayez aimé, qu'ils aient aimé à remercier.
- 4. Que j'aie fini d'entrer le bois, que tu aies fini, qu'il ait fini, que nous ayons fini, que vous ayez fini, qu'ils aient fini d'entrer le bois.

421. Écrivez au PASSÉ du SUBJONCTIF les verbes en italique des phrases qui suivent.

- 1. Il faut que vous ayez eu du courage.
- 2. Je voudrais que tu aies réussi.
- 3. Je ne sache pas que nous ayons remercié notre pasteur.
- 4. Il se peut qu'il ait remarqué toutes ces bonnes choses.
- 5. Je souhaite qu'ils aient fini leur besogne pour dimanche.
- 6. Il se peut que j'aie été malade à cette époque.

422. ⁵ Conjuguez les verbes qui suivent au PASSÉ du SUBJONCTIF.

- 1. Que j'aie reçu des provisions, que tu aies reçu, qu'il ait reçu, que nous ayons reçu, que vous ayez reçu, qu'ils aient reçu des provisions.
- 2. Que je sois allé au banquet, que tu sois allé, qu'il soit allé, que nous soyons allés, que vous soyez allés, qu'ils soient allés au banquet.
- 3. Que j'aie envoyé des fruits à ce pauvre, que tu aies envoyé, qu'il ait envoyé, que nous ayons envoyé, que vous ayez envoyé, qu'ils aient envoyé des fruits à ce pauvre.
- 4. Que j'aie connu mes serviteurs, que tu aies connu tes serviteurs, qu'il ait connu ses serviteurs, que nous ayons connu nos serviteurs, que vous ayez connu vos serviteurs, qu'ils aient connu leurs serviteurs.
- 5. Que j'aie avalé ma soupe, que tu aies avalé ta soupe, qu'il ait avalé sa soupe, que nous ayons avalé notre soupe, que vous ayez avalé votre soupe, qu'ils aient avalé leur soupe.

423. ⁵ Écrivez au PASSÉ du SUBJONCTIF les verbes en italique des phrases qui suivent.

- 1. J'aimerais qu'il ait reçu du secours.
- 2. Je voudrais que tu aies été envoyé à ce poste.
- 3. Je ne sache pas que nous soyons allés là.

- 4. Il se peut que j'aie reçu des nouvelles.
- 5. Je ne sache pas que vous ayez envoyé ce message.
- 6. J'aurais aimé qu'ils soient allés au-devant de ce convive.
- 7. Croyez-vous qu'il ait connu cet homme?
- 8. Pensez-vous qu'il ait été retardé?

424. Écrivez les verbes suivants aux temps indiqués.

Prés. de l'ind.	Imparf. de l'ind.	Futur imple	Passé composé
J'ai	J' écoutais	Je laverai	J'ai eu
Tu es	Tu pensais	Tu dessineras	Tu as été
Il finit	Il portait	Il aidera	Il a aimé
N. aimons	N. trouvions	N. fêterons	N. avons fini
V. chantez	V. donniez	V. garderez	V. avez parlé
Ils parlent	Ils travaillaient	Ils observeront	Ils ont chanté

425. Écrivez les verbes suivants aux temps indiqués.

Plqp. de l'ir	nd. Fut. antéri	ieur Pré	és. du cond. Pas	sé du co	nd.
J' avais pens	é J'aurai	dessiné Je	finirais J'	aurais	parlé
Tu avais porte	Tu auras	aidé Tu	garnirais Tu	aurais	fini
Il avait trouv	ré Il aura	fêté Il	réussirait lI	aurait	chanté
N. avions donn	é N. aurons	eu N.	punirions N.	aurions	écouté
V. aviez trava	illé V. aurez	été V.	jouiriez V.	auriez	pensé
Ils avaient lavé	Ils auront	fini Ils	obéiraient Ils	auraient	porté

426. Mettez les verbes qui suivent aux temps indiqués.

Prés. du subj.	Passé du subj.	Prés. de l'impér.	Prés. de l'impér.
Que je trouve	Que j'aie fêté	Bénis	Finis
Que tu donnes	Que tu aies béni	Bénissons	Finissons
Qu'il travaille	Qu'il ait fini	Bénissez	Finissez
Que n. lavions	Que n. ayons joui	Parle	Chante
Que v. dessiniez	Que v. ayez puni	Parlons	Chantons
Qu'ils aident	Qu'ils aient obéi	Parlez	Chantez

427. ⁵ Conjuguez les verbes qui suivent aux temps indiqués. (Ex. oral ou écrit)

Prés. de l'ind. Imp. de l'ind. Futur simple Passé composé
Voir grammaire, pp. 114, 132...

428. ⁵ Conjuguez les verbes RECEVOIR, ALLER, ENVOYER et CONNAÎTRE aux temps demandés. (Au tableau noir, par six élèves différents)

- 1. Plus-que-parfait de l'indicatif: J'avais reçu, j'étais allé, j'avais envoyé, j'avais connu.
- 2. Futur antérieur de l'indicatif: J'aurai reçu, je serai allé, j'aurai envoyé, j'aurai connu.
- 3. Présent du conditionnel: Je recevrais, j'irais, j'enverrais, je connaîtrais.
- 4. Passé du conditionnel: J'aurais reçu, je serais allé, j'aurais envoyé, j'aurais connu.
- 5. Présent du subjonctif: Que je reçoive, que j'aille, que j'envoie, que je connaisse.
- 6. Présent de l'impératif: Reçois, va, envoie, connais.

429. ⁵ Écrivez au PRÉSENT de l'INDICATIF les verbes qui suivent.

1. Nous nageons	5. Tu pars	9. Tu sers
2. Il connaît	6. Il sort	10. Il vit
3. Vous haïssez	7. Vous voyez	11. Vous faites
4. Je sens	8. Vous croyez	12. Vous dites

430. ⁵ Écrivez correctement les verbes qui suivent aux temps indiqués.

1. Présent de l'indicatif	2. À l'imparfait de l'indicatif
Nous plongeons notre cuiller.	Je soulageais ma faim.
Nous ménageons le sucre.	Tu nageais dans l'abondance.
Nous envisageons la faim.	Il ménageait le pain.
Nous partageons notre pain.	Je boulangeais.
Nous songeons à l'avenir.	Tu égorgeais le porc gras.

⁵ Dictée supplémentaire

Je ne te parlerai pas des routes qui conduisent à ma maison; elles sont bordées d'arbres d'un bout à l'autre. La Villa Rivard est située sur une charmante petite colline; elle est en outre ombragée de tous côtés par d'immenses bosquets des plus beaux arbres du monde. Les murailles sont faites de pièces de bois arrondies par la nature; les interstices sont soigneusement remplis d'étoupe, ce qui n'empêche pas la pluie et la neige de pénétrer.

<u>Analyse</u>

433. Lisez bien la phrase suivante et répondez aux questions.

Je déguste mes fèves au lard.

- 1. Je est un pronom personnel.
- 2. Il est à la première personne.
- 3. Je est sujet du verbe déguste.
- 4. Déguste est au présent de l'indicatif.
- 5. Déguste est à la première personne du singulier.
- 6. Le verbe déguster appartient au premier groupe.
- 7. Cette phrase renferme l'article au.
- 8. Cet article se rapporte au nom lard.
- ⁵ 9. Cette phrase ne renferme qu'une seule proposition indépendante.
- 10. Le mot fèves a pour complément lard.

⁵ Texte supplémentaire

La nature élève l'âme. — J'observais le mouvement rapide des hirondelles, et je m'étonnais de les voir suspendues dans les airs, comme si je n'avais
jamais vu ce phénomène. Le sentiment d'une admiration profonde, inconnue
pour moi jusqu'alors, éclairait mon âme. Je croyais voir la nature pour la
première fois. J'entendais avec surprise le bourdonnement des mouches, le
chant des oiseaux et ce bruit mystérieux et confus de la création vivante qui
célèbre volontairement son auteur. Concert ineffable auquel l'homme seul a
le privilège sublime de pouvoir joindre des accents de reconnaissance.

X. DE MAISTRE

⁵ Exercice supplémentaire

- 1. Comment l'auteur dit-il « je regardais le vol des hirondelles »? J'observais le mouvement rapide des hirondelles.
- 2. Quelle est la fonction du mot hirondelle? Compl. de mouvement.
- 3. Quelle est la nature du mot «jamais»? quelle en est la fonction? Jamais est un adverbe qui se rapporte au verbe avais vu.
- 4. La 4º phrase commence ainsi: « J'entendais avec surprise le bourdonnement des mouches... » Etait-ce la première fois que ce bourdonnement se faisait entendre aux oreilles de l'auteur? Certainement non, mais il ne l'avait pas remarqué.
- 5. Pourriez-vous commencer autrement la dernière phrase? Oui. « C'est un concert ineffable auquel l'homme...»
- 6. Quel est le sens de l'expression « accents de reconnaissance »? Témoignages de reconnaissance... « mouvements de gratitude ».

434. Répondez aux questions sur la phrase suivante.

Nous avons ensuite une seconde tarte aussi succulente que la première.

- 1. Il n'y a qu'une seule proposition dans cette phrase.
- 2. Nous.
- 3. Avons ensuite.
- 4. Une seconde tarte aussi succulente que la première.
- 5. Nous.
- 6. Nous est de la première personne du pluriel.
- 7. Une se rapporte à tarte.
- 8. Cet article est au féminin singulier.
- ⁵ 9. Cette phrase renferme une proposition indépendante.
- 10. Tarte est compl. direct de avons.
- 11. Cette proposition est indépendante, parce qu'elle est seule; aucune autre proposition n'en dépend et elle ne dépend d'aucune autre.
- 12. Ensuite est un adverbe se rapportant à avons.

435. Lisez la phrase suivante et répondez aux questions.

J'aurai terminé mon travail / avant que Pierre revienne du bois.

- 1. J' est un pronom personnel.
- 2. J' est un pronom de la première personne du singulier.
- 3. « Aurai terminé » est au futur antérieur.
- 4. Pierre est un nom propre du masculin singulier.
- 5. Le sujet est j'.
- 6. Mon travail.
- 7. Deux propositions.
- 8. Première proposition: « J'aurai terminé mon travail ». Deuxième proposition: « avant que Pierre revienne du bois ».
- ⁵ 9. Préposition principale: J'aurai terminé mon travail.
- 10. La deuxième proposition est une subordonnée complément circonstancielle.
- 11. Elle dépend du verbe aurai terminé.
- 12. Les deux propositions sont reliées par les mots avant que.

436. Lisez les phrases suivantes et dites à quels mots se rapportent les adjectifs ou les articles en italique.

- 1. Des: article, se rapporte à marmites. Un: article, se rapporte à fourneau. Au: article, se rapporte à centre.
- 2. Une: article, se rapporte à soupe. Aux: article, se rapporte à pois. Blonde: adj. qual., se rapporte à soupe. Dorée: adj. qual., se rapporte à soupe.
- 3. L': article, se rapporte à air. Un: article, se rapporte à goût. Au: article, se rapporte à printemps.
- 4. Le: article, se rapporte à tapis. Petites: adj. qual., se rapporte à montagnes. Jumelles: adj. qual, se rapporte à montagnes.
- 5. Les: article, se rapporte à lèchefrites. Une: article, se rapporte à pâte. Farineuse: adj. qual., se rapporte à pâte.

437. ⁵ Dites ce que sont les mots en italique.

- 1. Un (article) petit (adj. qual.) vin (nom) clairet (adj. qual.) aux (article) pissenlits (nom) circule (verbe) gaillardement dans (préposition) les (article) tasses.
- 2. Il (pron. pers.) saisit (verbe) une (article) des (article) tartes, se mit à (prép.) la (pron. pers.) gruger voracement, à (prép.) denteler (verbe) la (article) pâte de minuscules (adj. qual.) demi-cercles. (Lemelin)

438. 4 Dites la fonction des mots en italique.

La: se rapporte à faim.
 Faim: sujet de pinçait.
 Estomac: compl. de pinçait.

Une: se rapporte à liqueur.
 Rouge: se rapporte à liqueur.
 Un: se rapporte à verre.
 Au: se rapporte à col.
 Mince: se rapporte à col.
 Délicat: se rapporte à col.
 Une: se rapporte à corolle.

3. Le: se rapporte à sirop.
Le: se rapporte à poêle.
Au: se rapporte à rythme.
Joyeux: se rapporte à rythme.

⁽¹⁾ Cas difficile. Une est ici pronom numéral ayant comme complément des tartes. On acceptera des élèves l'appellation pronom indéfini par analogie avec (l'un, l'autre), même si elle n'est pas parfaitement juste.

439. À quel temps sont les verbes qui suivent?

Je plonge (prés. de l'ind.) Goûtons (prés. de l'impér.) Tu comptais (imp. de l'ind.) Il posera (futur simple) Nous avons donné (passé comp.) Vous aviez mangé (p.-q.-parf.) Il aura dîné (fut. ant.) Ils souperaient (prés. du cond.)
Nous aurions boulangé (pas. du cond.)
Que je fournisse (prés. du subj.)
Que tu aies demandé (passé du subj.)
Préparez (prés. de l'impér.)

440. 5 À quel temps sont les verbes qui suivent?

Allons (prés. de l'impér.)
Tu envoies (prés. de l'ind.)
Il connaît (prés. de l'ind.)
Nous recevions (imp. de l'ind.)
Je pars (prés. de l'ind.)
Ils avaient reçu (p.-q.-parf.)
J'irais (prés. du cond.)
Que tu reçoives (prés. du subj.)
Vous faites (prés. de l'ind.)

Il a menacé (passé comp.)
J'envoyais (imp. de l'ind.)
Nous haïssons (prés. de l'ind.)
Ils iront (fut. simp.)
Vous aurez reçu (fut. ant.)
Tu crois (prés. de l'ind.)
Nous aurions reçu (pas. du cond.)
Que j'aille (prés. du subj.)
Que tu sois allé (pas. du subj.)

441. Lisez bien les phrases suivantes et répondez aux questions.

Quand j'irai chez grand-mère, je lui aiderai à laver la vaisselle. J'ai mangé de bonnes crêpes quand je suis allé chez ma marraine.

Lorsque tu viendras, tu m'apporteras quelques Fameuses.

- 1. Quand j'irai chez grand-mère. Je lui aiderai à laver la vaisselle.
- 2. J'ai mangé de bonnes crêpes. Quand je suis allé chez ma marraine.
- 3. Lorsque tu viendras. Tu m'apporteras quelques Fameuses.
- 4. « Chez grand-mère ». « de bonnes crêpes ». « chez ma marraine ».
- ⁵ 5. Je lui aiderai à laver la vaisselle (prop. princ.). Quand j'irai chez grand-mère (prop. subordonnée). J'ai mangé de bonnes crêpes (prop. principale). Quand je suis allé chez ma marraine (prop. subordonnée). Tu m'apporteras quelques Fameuses (prop. principale). Lorsque tu viendras (prop. subordonnée).
 - 6. Quand j'irai chez grand-mère.
 - 7. Quand je suis allé chez ma marraine.
 - 8. Lorsque tu viendras.

D-EXERCICES DE FORMATION À LA PHRASE

442. Faites une belle phrase avec les mots suivants. Ajoutez d'autres mots si vous le voulez.

La soupe savoureuse régale toute la famille.

Les gâteaux croustillants fondent dans la bouche.

Les fêves au lard appétissantes embaument la maison.

Le thé bouillant réchauffe tout le monde.

Les fêves dorées brillent dans le chaudron.

Un délicieux potage invite les visiteurs à table.

La pâte feuilletée attend la viande hachée pour se transformer en « tourtière ».

Dans la marmite bout une soupe odorante.

Les bouches affamées croquent les gâteaux avec appétit.

Les beignets rôtis et bien dorés baignent dans le sirop.

⁵ Une blonde soupe aux pois cuit sur le poêle à deux ponts.

Les fèves dorées brillent dans les assiettes.

Le bon sucre d'érable est croqué à belles dents par les jeunes.

Les bouches gourmandes goûtent les confitures de grand-mère.

Le potage fumant répand un arôme délicieux.

La soupe odorante fumait sur la table, attirant les regards.

Les rôties dorées reposaient sur l'assiette.

443. Aidez-vous de votre dictionnaire pour finir les mots inachevés.

- 1. Un mets qui a bon goût est appétissant, excellent, délicieux, exquis, succulent.
- 2. Un mets qui a mauvais goût est désagréable, exécrable.
- 3. Un mets qui n'a pas de goût est insipide.
- 4. Une chose qui peut se manger est comestible.
- 5. Le bois qui chauffe les aliments est un combustible.
- 6. Un bouillon dans lequel on met du pain est un potage.
- ⁵ 7. L'art de faire la cuisine s'appelle l'art culinaire.
 - 8. On calme la soif, on l'apaise, on l'assouvit, on l'étanche, on se désaltère.
 - 9. Le gourmand dévore, engouffre.

444. Remplacez les mots qui manquent par ceux qui sont à gauche.

- 1. Ce vin de cerises met la langue en fête.
- 2. Les lèchefrites débordent d'une pâte farineuse.

- 3. Les fèves dorées brillent dans les bols.
- 4. Les rôtis baignent dans leur graisse.
- 5. Le beurre crépite dans la poêle chaude.
- 6. Avec cette côtelette d'agneau fond une noix de beurre.
- Cet enfant gourmand se mit à denteler la tarte de minuscules demicercles.
- 8. Les petites dents gloutonnes croquent les biscuits.

445. Lisez attentivement les phrases qui suivent.

- 1. Les fèves dorées brillent dans les assiettes. (MARCHAND)
- 2. Les rôtis plantureux baignaient dans leur graisse. (MARCHAND)
- 3. Vous mordez le bâton acide d'une rhubarbe. (LE NORMAND)
- 4. La crêpe au lard, marquée de taches brunes, se mit à rôtir doucement, projetant parfois l'explosion d'une étoile de graisse. (DESROSIERS)
- 5. Desrosiers nous parle ailleurs « des crêpes dorées où s'étaient ensevelies de fines tranches de lard ».
- 6. Desrosiers mentionne aussi « une soupe blonde et dorée ».

446. Groupez en une seule les phrases de chaque numéro.

- 1. Je dégustai avec complaisance mon premier bol de soupe aux pois.
- 2. Alors arrivèrent les tartes boursouflées de raisins et couronnées de pâte dorée.
- 3. Je savoure, ce midi, une soupe blonde et dorée.
- 4. Les fêves dorées brillent dans les assiettes.
- 5. Le beurre crépite dans la poêle chaude.
- ⁵ 6. La marmite bouillait à peine avec un bruit de plainte.
 - 7. Alors apparaît sur la table l'excellente soupe aux pois renflés et bouffis.

Exercice supplémentaire

Trouves des homonymes des mots suivants:

Sire (cire), vos (veau), font (fond), non (nom), maux (mot), étant (étang), ni (nid), saint (sain), vint (vin), faim (fin), faut (faux), loup (loue), clerc (clair), mal (malle), cour (court), vous (voue), mort (mors).

Trouvez des adjectifs de la même famille que les mots suivants:

Vie (viable), nom (nominal), envie (enviable), justice (juste), infortune (infortuné), mal (malin), jour (journalier), crime (criminel), terreur (terrible), confiance (confiant), ciel (céleste), terre (terrestre), fleuve (fluvial), appétit (appétissant), indulgence (indulgent), joie (joyeux), peste (empesté), fureur (furieux), accident (accidentel), dévouement (dévoué).

447. Répondez en consultant les phrases de l'exercice 445.

- 1. Les crêpes sont jaunes, marquées de taches brunes.
- 2. Les rôtis baignaient dans leur graisse.
- 3. La rhubarbe a un goût acide.
- 4. L'explosion d'une étoile de graisse.
- 5. « Des crêpes dorées où s'étaient ensevelies de fines tranches de lard ».
- 6. Brillent.
- 7. La soupe aux pois est blonde et dorée.

Rédaction

448. 4 Répondez par écrit aux questions qui suivent.

- 1. Les trois repas de la journée sont le déjeuner, le dîner et le souper.
- 2. Nous achetons les provisions chez le boulanger, l'épicier, le boucher, le laitier, . . .
- 3. Le lait, les légumes, les fruits et les viandes mêmes nous viennent de la ferme.
- 4. Le chef de famille gagne la nourriture nécessaire aux siens.
- 5. Avant le repas, nous prions Dieu de bénir notre action; après le repas, nous le remercions.

⁵ Petit texte supplémentaire

Un souper chez un seigneur canadien. — Le couvert était dressé pour huit personnes. Une cuiller et une fourchette d'argent, enveloppées dans une serviette, étaient placées à gauche de chaque assiette, et une bouteille de vin léger à droite. Point de couteau sur la table pendant le service des viandes: chacun était muni de cet utile instrument, dont les Orientaux savent seuls se passer. Si le couteau était à ressort, il se portait dans la poche; si c'était, au contraire, un couteau-poignard, il était suspendu au cou, dans une gaine de maroquin, de soie, ou même d'écorce de bouleau, artistement travaillée et ornée par les aborigènes. Les manches étaient généralement d'ivoire avec des rivets d'argent, et même en nacre de perles pour les dames.

449. 4 Répondez par écrit aux questions qui suivent.

- 1. L'homme qui n'abuse pas des aliments est un homme sobre.
- 2. Celui qui mange plus qu'à sa faim est un gourmand.
- 3. Celui qui fait le difficile devant les mets qu'on lui présente est un capricieux.
- 4. Celui qui abuse des boissons et surtout de l'alcool est un ivrogne.

450. ⁵ Répondez aux questions qui suivent par des phrases complètes.

- 1. Nous mangeons plusieurs fois par jour pour soutenir nos forces si nécessaires au travail.
- 2. Les aliments nous sont d'abord donnés par la Providence qui se doit de prendre soin de l'homme.
- 3. Le cuisinier prépare les aliments; dans nos familles, c'est le rôle de la mère de famille.
- Le chef de famille travaille tous les jours pour procurer le vivre à sa famille.
- 5. Enfin, au-dessus de tous ces bienfaiteurs, il faut placer la Providence.

451. ⁵ Faites un paragraphe avec les idées qui suivent.

Ce jour-là, on me donna la place d'honneur, tout près de papa. Ce dernier me servait tout de suite après lui et très souvent avant lui, même. « Tu deviens un homme, Maurice, tu prends plus d'importance dans la famille; tu deviens mon bras droit.» Le repas fut joyeux. Je sentis qu'à partir de ce jour-là, je n'étais plus complètement un enfant.

Maman avait préparé un bon rôti qu'elle servit avec des carottes et des pommes de terre jaunies à la cuisson. Elle savait fort bien que j'aimais particulièrement ce mets. Comme dessert, elle nous servit une délicieuse tarte aux pommes.

La soupe aux pois, d'un beau doré, était excellente. Une délicieuse senteur s'élevait de tous les mets qui mettait tout le monde en appétit. Aussi, ce ne fut pas seulement ma fête, ce fut celle de tout le monde.

Je ne manquai pas de remercier papa et maman pour cette délicate attention. Je lisais la joie sur leur visage... de la joie chez les frères et sœurs... de la joie partout. Ce soir-là, à la prière du soir, je priai plus particulièrement pour mes bons parents.

Réponses aux questions sur le texte (Réponses variables)

- a) En général, j'aime toutes les sortes de soupes, mais la soupe aux pois, bien réussie, bien dorée, a mes préférences.
- b) L'auteur parle de « la soupière auguste, confortable », ce qui indique qu'elle devait être grande et bien remplie.
- c) Les louches ne sont plus en fer battu. Elles sont en aluminium; elles peuvent être également en d'autres métaux.
- d) Faisant pendant, ou faisant équilibre à la soupière, se trouve le plat de résistance: un grand plat rempli de bonne viande bien cuite dans laquelle les légumes tendres reposent.
- e) L'auteur emploie les mots fumet et arôme.

⁵ Petit texte supplémentaire

Un souper chez un seigneur canadien (suite). — Le menu du repas était composé d'un excellent potage et d'un pâté froid, appelé pâté de $P\hat{a}ques$, servi, à cause de son immense volume, sur une planche recouverte d'une serviette ou petite nappe blanche, suivant ses proportions. Ce pâté, qu'aurait envié le plus grand gourmet, était composé d'une dinde, de deux poulets, de deux perdrix, de deux pigeons, du $r\hat{a}ble$ et des cuisses de deux lièvres: le tout recouvert de bardes de lard gras. De gros oignons, introduits $\hat{c}\hat{a}$ et $l\hat{a}$, et de fines épices complétaient le tout. Mais un point très important en était la cuisson, d'ailleurs assez difficile, car, si le géant crevait il perdait alors cinquante pour cent de son acabit. Pour prévenir un événement aussi déplorable, la croûte de dessous n'avait pas moins d'un pouce d'épaisseur.

P.-A. DE GASPÉ

⁵ Ouestions sur le texte

- 1. Qu'est-ce que le menu d'un repas? La liste des mets qui doivent composer un repas.
- 2. Qu'entend-on par le potage? C'est un bouillon dans lequel on a mis du pain ou toute autre substance alimentaire. C'est synonyme de soupe.
- 3. Qu'est-ce qu'un gourmet? Celui qui se connaît en vins, en plats fins, en mets exquis. Un dégustateur.
- 4. Qu'est-ce que le râble d'un lièvre? Partie de l'animal qui s'étend du bas des épaules jusqu'à la queue.
- 5. Que faut-il entendre par les bardes de lard gras? Il faut entendre, ici, des tranches de lard gras.
- 6. Expliquez le mot acabit. Qualité bonne ou mauvaise d'une chose. Ici, il s'agit de l'excellence de ce pâté qui était diminuée de moitié si la croûte venait à se rompre.

TEST RÉCAPITULATIF

Quatrième année

Soulignez les pronoms personnels des phrases qui suivent.

- 1. Je ferme les yeux et je la revois encore, la maison de nos gens.
- Le poêle chante dans les nuits d'hiver; il respire; son haleine bienfaisante monte vers les cieux étoilés.

Quelle est la fonction des pronoms dans les phrases qui suivent?

- 3. Nous glisserons sur la colline (sujet).
- 4. Louis soupera avec nous (compl.).
- 5. Cette pomme est mûre; elle est bonne (sujet).
- 6. J'ai dégusté ces bonnes fèves au lard (sujet); je veux remercier maman (sujet); elle est excellente cuisinière (sujet).

À quels noms se rapportent les articles dans les phrases qui suivent?

- 7. L'hiver est bien long au Canada. (Hiver, Canada)
- 8. Nous descendons la côte sur des skis. (Côte, skis)
- 9. As-tu assisté aux parties du « Canadien »? (Parties, « Canadien »)
- 10. Je profite du beau soleil pour sortir. (Soleil)

Quels sont les signes orthographiques employés?

11. Leçon (cédille)	15. Fumée (accent aigu)
12. L'oiseau (apostrophe)	16. Tempête (accent circ.)
13. Noël (tréma)	17. Crème (accent grave)
14. Grand-mère (trait d'union)	18. Garçon (cédille)

Trouvez les groupes-sujets dans les phrases qui suivent.

- 19. Des tableaux et des décorations de toutes sortes.
- 20. Les fenêtres de notre église.
- 21. La lampe du sanctuaire.
- 22. Trois jolis portails.
- 23. Les murs de notre église.

Trouvez les groupes-verbes dans les phrases qui suivent.

- 24. Je ramasse soigneusement les feuilles colorées.
- 25. Je donne généreusement à ces mendiants.
- 26. Les écriteaux des gares passent rapidement.
- 27. Je revois maintenant cette maison de nos gens.
- 28. J'admire beaucoup ces valeureux missionnaires canadiens.

Trouvez les groupes-compléments dans les phrases qui suivent.

- 29. Pierre ramasse des feuilles mortes.
- 30. Louis pense à la saison d'hiver.
- 31. Les feuilles mortes tombent dans la cour.
- 32. Les branches bercent des nids vides.
- 33. Ma marraine viendra ici la semaine prochaine.

Indiquez le nombre de propositions dans chaque phrase.

- 34. La maman poule veut qu'on lui obéisse. (2 propositions)
- 35. Je désire que vous voyiez ces pierres précieuses. (2 propositions)
- 36. Je souhaite que vous veniez la semaine prochaine. (2 propositions)
- 37. J'aurai fini avant que papa revienne de l'église. (2 propositions)
- 38. Grand-mère prend son livre sur l'autel de Pierre; elle bat des mains; tout le monde tombe à genoux. (3 propositions)
- 39. Je ferme les yeux et je revois encore cette maison de nos gens. (2 propositions)

Dites quels sont les verbes qui sont aux temps demandés.

- 40. Présent du conditionnel: Je porterais.
- 41. Passé du conditionnel: Il aurait chanté.
- 42. Présent du subjonctif: Que je sois.
- 43. Passé du subjonctif: Qu'il ait donné.

Écrivez le verbe à la personne et au temps demandés.

- 44. Vous parleriez 46. Que tu aies
- 45. J'aurais garni 47. Qu'ils aient porté

Accordez les participes passés qui suivent.

- 48. Ces chevaux domptés lui appartiennent.
- 49. Cette vache vendue hier a beaucoup rapporté au fermier.
- 50. Ces cuirs recherchés coûtent très cher.
- 51. Ces peaux tannées se vendent bien.
- 52. Ces troupeaux sont bien gardés.
- 53. La vieille Céline est rassurée.
- 54. Les récoltes sont rentrées.

Groupez en une seule les phrases de chaque numéro.

- 55. Les Canadiens sont confiants dans la victoire finale.
- 56. De gros nuages gris courent dans le ciel.
- 57. Voyez ces gais flocons blancs descendre du ciel.
- 58. Mon parrain m'a donné une belle montre en or.
- 59. Je dégustai cette tarte aux pommes avec complaisance.
- 60. Le petit Canadien dort les poings fermés dans son ber.

Cinquième année

Soulignez les pronoms personnels des phrases qui suivent.

- 1. Je ferme les yeux et je revois encore ce beau paysage blanc.
- 2. Il aime les grelots clairs qui sonnent dans la rue; cette musique le charme beaucoup.
- 3. La neige était brillante; elle semblait enduite d'un vernis transparent.
- 4. Quelques enfants couraient la bouche ouverte; ils happaient les flocons de neige.
- 5. Les enfants aiment le froid; il met du rouge sur leurs joues.

Quelles est la fonction des pronoms dans les phrases qui suivent?

- 6. Une neige fine descend du ciel; elle tombe drue et abondante. (sujet)
- 7. Le soleil brille; *il* allume des étoiles dans les champs couverts de neige. (sujet)
- 8. Pierre soupera avec nous ce soir. (compl. ind.)
- 9. l'ai mangé une bonne soupe aux choux; je veux remercier maman qui l'a cuite. (sujet, sujet, compl. dir.)
- 10. Il veille avec eux par cette nuit de rafale. (sujet, compl. ind.)
- 11. l'espère que tu viendras chez nous. (sujet, sujet, compl. circ.)
- 12. La neige fondait comme en avril; elle nous donnait le goût de vivre. (sujet, compl. ind.)

À quels noms se rapportent les articles dans les phrases qui suivent?

- 13. L'hiver est très rigoureux au Canada. (hiver, Canada)
- 14. Nous descendons la haute colline sur des skis. (colline, skis)
- 15. As-tu assisté aux enlevantes parties du « Canadien »? (parties, « Canadien »)
- 16. Je profite du beau soleil pour faire une excursion dans la montagne. (soleil, excursion, montagne)

Quels sont les signes orthographiques employés?

- 17. Hameçon (cédille) 21. Fusée (accent aigu)
- 18. L'horloge (apostrophe) 22. Fête (accent circonflexe)
- 19. Israël (tréma) 23. Mère (accent grave)
- 20. Grand-père (trait d'union et 24. Glaçon (cédille) accent grave)

Quels mots sont des prépositions?

- 25. Louis va à son chalet avec plaisir. (à, avec)
- 26. La fête de maman est passée depuis deux jours. (de, depuis)
- 27. Nous avons eu du plaisir pendant plusieurs heures. (pendant)
- 28. Il n'y a pas de fête sans chansons. (de, sans)
- 29. Le soleil de février miroite sur la neige. (de, sur)

Mettez entre parenthèses les adverbes des phrases qui suivent.

- 30. Où irez-vous l'hiver prochain? (Où)
- 31. Nous attendons joyeusement le retour de Joseph. (joyeusement)
- 32. Nous recevrons aujourd'hui la visite de Louis. (aujourd'hui)

- 33. On comptait environ vingt voyageurs dans l'autobus. (environ)
- 34. Ces taxis prennent partout des voyageurs. (partout)

Trouvez les groupes-sujets dans les phrases qui suivent.

- 35. Des tableaux artistiques et des décorations de toutes sortes.
- 36. Les verrières de notre belle église.
- 37. La lampe du sanctuaire.
- 38. Trois riches portails.
- 39. Quatre beaux tableaux.

Trouvez les groupes-verbes dans les phrases qui suivent.

- 40. Descendent toujours.
- 41. Revois encore.
- 42. Étudie maintenant.
- 43. Ourlent déjà.
- 44. Admire beaucoup.
- 45. Luit faiblement.

Trouvez les groupes-compléments dans les phrases qui suivent.

- 46. Des points lumineux sur les statues.
- 47. Les visages des écoliers.
- 48. En grains de sel.
- 49. Sous les pas.
- 50. Sur eux leur épaisse couverture de neige.

Divisez les phrases suivantes en propositions.

- 51. Maman veut / qu'on lui obéisse.
- 52. Je voudrais / que vous voyiez cette belle église.
- 53. Je souhaite / que vous veniez à ma fête.
- 54. J'aurai fini / avant que maman revienne du magasin.
- 55. Jacques arrive au pied de son petit autel; / il salue; / il commence sa messe.
- 56. Je ferme les yeux / et je revois encore la vieille maison de grand-père.

Dites si les propositions subordonnées des phrases qui suivent sont compléments directs, indirects, circonstanciels.

- 57. Quand il est allé chez son oncle. (compl. circonstanciel)
- 58. Que papa revienne au plus tôt de son travail. (compl. direct)
- 59. Qu'il vienne. (compl. indirect)
- 60. Quand elle berce son petit enfant. (compl. circonstanciel)
- 61. Que j'occupe une bonne place dans la société. (compl. direct)

Indiquez quels sont les verbes qui sont aux temps demandés.

- 62. Présent du conditionnel. Je recevrais.
- 63. Passé du conditionnel. J'aurais reçu.
- 64. Présent du subjonctif. Qu'il aille.
- 65. Passé du subjonctif. Que j'aie envoyé.
- 66. Présent de l'indicatif. Il part.

Écrivez le verbe à la personne et au temps demandés.

- 67. Qu'il reçoive.
- 68. Que j'aie connu.
- 69. Tu enverrais.
- 70. Il suit.
- 71. Vous seriez allés.
- 72. Vous dites.

Accordez les participes passés qui suivent.

- 73. Cette vache et ce veau vendus hier ont beaucoup rapporté au fermier.
- 74. Ce cheval et ce poulain sont bien domptés.
- 75. J'ai eu de la peine.
- 76. Nous avons chanté.
- 77. Les grâces que Jean a reçues.
- 78. Le petit Louis a reçu les dons de Jésus.

Groupez en une seule les phrases de chaque numéro.

- 79. Les Canadiens sont absolument confiants dans la victoire finale de leur équipe.
- 80. De gros nuages pleins de pluie courent dans le ciel.
- 81. Voyez ces gais flocons blancs descendre du ciel en tourbillonnant, puis tomber sur terre.
- 82. Mon grand-père m'a donné une belle montre en argent pour mon application à l'étude.
- 83. Je déguste avec plaisir cette excellente tarte aux framboises.
- 84. Le petit Lucien sommeille à poings fermés dans son berceau.
- 85. Cette table est entourée d'une guirlande de petites têtes remuantes.
- 86. Les jeunes bouches croquent des bonbons avec un petit bruit sec.

⁵ Exercices supplémentaires

Impératif d'aller est mon premier; Dans mon deuxième, il y a de la crainte; Les bateaux avancent par mon entier; Parfois elle s'échappe avec une plainte,

Réponse: Vapeur

Mettant un pied après un autre pied, Vous employez très souvent mon premier; Il n'est certes pas joli, mon deuxième; Et mon entier est d'une splendeur extrême.

Réponse: Palais

Directives méthodologiques

«L'analyse, c'est le travail d'intelligente observation auquel l'enfant s'entraîne, non plus pour découvrir les lois du langage, mais pour vérifier leur application dans la langue parlée ou écrite, pour constater comment les mots sont écrits et pourquoi ils sont écrits de cette manière; comment ils s'enchaînent dans la phrase pour exprimer la pensée et pourquoi ils s'enchaînent ainsi; comment, à leur tour, se rattachent les unes aux autres les propositions, quel est le pourquoi de leurs rapports.» (Op. cit., p. 375)

Réponses aux questions sur l'image

NOTE: Les questions indiquées ci-contre et dans les exercices semblables des autres leçons peuvent servir d'amorces à la conversation; elles ne sont pas obligatoires et n'épuisent pas la matière. Les réponses ne sont aussi que des suggestions.

- 1. En été.
- 3. Une gaule.
- 5. À grignoter une noix ou une noisette.

- 2. Oui.
- 4. Oui, beaucoup.

Exercices supplémentaires

4 Quels sont les êtres et les objets vus?

Fillette, garçonnet, chandail.

Écureuil, queue, panache, noisette.

Gaule, collet, crin de cheval, nœud coulant, piquet, lacet, bout du piquet, pieu.

Roches, « pagée » de clôture, fleurettes.

⁵ Adjectifs qualificatifs suggérés: (à faire trouver)

Légère, coulant, vif, ferme, joli, rousse, rocheux, fleuri, attentif, adroit, embaumé, ensoleillé, parfumé, gentil, gracieux, adroit.

4 Verbes suggérés: (à faire trouver)

Prendre, ronger, grignoter, dresser, passer, voltiger, dévier, bondir, sauter, filer, manquer, chasser, palpiter, souhaiter, trembler, regretter, arrondir.

⁵ Phrases à faire découvrir:

Ce n'est pas facile de prendre un écureuil vivant.

Il faut être très adroit.

Pierre tend sa petite gaule.

Il approche le lacet de crin de la tête de l'écureuil.

Le gentil écureuil grignote une noisette.

Il ne veut pas être dérangé pendant son repas.

Il est gracieux avec sa queue en panache.

⁵ Dites autrement:

Pour désigner l'écureuil, on peut dire: le petit animal, le petit quadrupède, le petit rongeur, une petite tête rousse.

Indication pédagogique

« S'il est impossible de mettre l'enfant en contact immédiat avec la réalité, c'est par l'image, le graphique, le dessin que le rapport s'établit entre l'idée et le mot qui la représente ». (Op. cit., p. 367)

⁵ Exercices supplémentaires

Le pic. — Le pic a reçu de la nature des organes et des instruments appropriés. Quatre doigts épais, nerveux, tournés deux en avant, deux en arrière, celui qui représente l'ergot étant le plus allongé et même le plus robuste, tous armés de gros ongles arqués, implantés sur un pied très court et puissamment musclé, lui servent à s'attacher fortement et à grimper en tous sens autour du tronc des arbres. Son bec est tranchant, droit, en forme de coin, carré à sa base, cannelé dans sa longueur, aplati et taillé verticalement à sa pointe, comme un ciseau, est l'instrument avec lequel il perce l'écorce et entame profondément le bois des arbres où les insectes ont déposé leurs œufs: ce bec, d'une substance solide et dure, sort d'un crâne épais.

D'après Buffon

5 Cherchez dans votre dictionnaire les mots suivants: ergot, ongle, arqués, musclé, cannelé, ciseau.

ergot: ongle pointu derrière le pied de certains animaux: oiseaux de toutes sortes, oiseaux de la basse-cour, chien, etc...

ongle: partie cornée qui couvre le dessus du bout des doigts. Se dit des griffes de certains animaux.

arqués: qui sont courbés comme des arcs (instruments servant à lancer des flèches). En général, il a le sens de courbé.

musclé: qui a de gros muscles, signes de la force physique.

cannelé: garni de cannelures ou de rainures creusées dans le sens de la longueur.

ciseau: instrument de fer tranchant par un bout, servant à travailler le bois, le fer, la pierre, le marbre,...

Nature et fonction des mots en italique.

nature: nom commun, compl. ind. de a reçu.

organes: nom commun, compl. dir. de a recu.

instruments: nom commun, compl. dir. de a recu.

l': art., se rapp. à ergot.

fortement: adverbe, se rapp. à s'attacher.

arbres: nom commun, compl. de tronc.

A — LECTURE EXPLIQUÉE

Conversation sur la lecture (Réponses variables)

- a) Ce n'est pas une petite affaire de prendre un écureuil en vie.
- b) Un quadrupède.
- c) Petite tête rousse.
- d) Une gaule; une tresse; le rongeur; l'alerte; une « pagée ».
- e) Sa queue en panache.
- f) N'est pas une petite affaire; nouée en collet; une tresse légère et coulante; la queue en panache; vous approchez à pas de loup; retenant votre souffle; un nœud coulant; fait palpiter un cœur d'enfant.
- g) Non.
- h) D'une gaule et d'une tresse de crins de cheval.
- i) Jusqu'à portée de gaule.

B — VOCABULAIRE et ORTHOGRAPHE D'USAGE

- a) ⁵ Formez des NOMS avec les mots qui suivent: petite, petitesse; légère, légèreté; ferme, fermeté; rousse, rousseur.
- b) ⁵ Cherchez dans le texte le CONTRAIRE de: déprendre, prendre; lourde, légère; finies, infinies; tremblante, ferme; laid, joli; blanc, noir; grosse, petite.

Exercice supplémentaire

⁵ Ce que vous dites habituellement:

Vous approchez doucement.

Avec de grandes précautions.

Le vent qui fait voler le crin.

Le vent qui fait déplacer la gaule.

Au plus petit bruit.

L'animal fait un saut.

L'écureuil court.

Une petite tête rousse fait battre un cœur d'enfant.

Ce que l'auteur dit:

Vous approchez à pas de loup.

Avec des précautions infinies.

Le vent qui fait voltiger le crin.

Le vent qui fait dévier la gaule.

Au bruit le plus léger.

L'animal fait un bond.

L'écureuil file.

Une petite tête rousse fait palpiter un cœur d'enfant.

- c) ⁴ Cherchez dans le texte un mot de la famille de: crinière, crin; souffler, souffle; ronger, rongeur; fermeté, ferme; bondir, bond; chasseur, chasse; têtu, tête; rousseur, rousse; palpitation, palpiter; enfantin, enfant.
- d) ⁴ Mettez le suffixe EUR à la fin des mots qui suivent: ronge, rongeur; chasse, chasseur; rousse, rousseur; porte, porteur; souffle, souffleur.

Vocabulaire sensoriel

Complétez les phrases qui suivent.

- VUE: e) Mon œil calcule la longueur de la gaule. Il aperçoit le collet formé de trois crins de cheval. Je vois la pose gracieuse de l'écureuil: sa queue se dresse en panache. Si je manque mon coup, l'animal fait un bond. Je le vois alors filer sur les « pagées » de clôture. Je distingue la couleur de la tête de l'écureuil: elle est rousse.
- OUÏE: f) L'écureuil a l'oreille très fine: au bruit le plus léger, à la moindre alerte, il déguerpit.
- TOUCHER: g) Vous passez le nœud coulant au cou du rongeur. Je ne suis pas aussi léger que l'écureuil; je ne puis pas bondir comme lui. Je ne puis pas filer aussi vite que lui. Mon cœur d'enfant palpite quand je vois un lacet de crin noir au-dessus d'une petite tête rousse.

Cherchez dans le dictionnaire la signification de:

⁴ Tresse. — Tissu de fils entrelacés.

Panache. — Assemblage de plumes flottantes ou de tout ce qui ondoie comme des plumes.

Gaule. — Longue perche.

Bond. - Saut.

Palpiter. — Battre, en parlant du cœur.

⁵ Voltiger. — Aller rapidement de côté et d'autre.

Dévier. — Sortir de sa direction.

Alerte. — Signifie ici alarme.

Soudain. — Dans le même instant, aussitôt après.

Lacet. — Cordon de fil, de soie ou de coton, qu'on passe dans des œillets, pour serrer les souliers, etc.

⁵ Petit texte supplémentaire

Quel est ce charmant animal au pelage brun, aux grands yeux noirs, aux oreilles dressées, avec une queue en panache? Un écureuil. Et que fait-il ainsi, grimpant, sautant, gambadant? Il travaille à sa manière en cherchant sa nour-riture. En hiver, blotti dans sa tiède retraite, sur une douce mousse, il croque les glands et les noix, tout en se moquant du froid et de la faim.

Contrôle oral

Le petit écureuil est léger. — Ce petit écureuil est léger.

De quel animal parle-t-on dans les deux phrases? — De l'écureuil.

N'y a-t-il pas cependant une grande différence entre les deux phrases? Dans la première, on parle de l'écureuil en général et l'on dit qu'il est léger; dans la seconde, on parle d'un écureuil en particulier, d'un écureuil que l'on montre.

Quel est le mot qui établit une différence entre les deux phrases? (C'est le mot CE_*)

Comment s'appelle un mot qui MONTRE les êtres? (Un ADJECTIF DÉMONSTRATIF)

À quoi se rapportent les adjectifs démonstratifs? (Au NOM)

À quels noms se rapportent les ADJECTIFS DÉMONSTRATIFS de votre livre? (Aux noms écureuil, crins, noisette, rongeur)

Quel adjectif démonstratif montre l'écureuil? (Cet)

Quel adjectif démonstratif montre les crins? (Ces)

Quel adjectif démonstratif montre la noisette? (Cette)

Quel adjectif démonstratif montre le rongeur? (Ce)

Quels sont les adjectifs démonstratifs? (Ce, cet, cette, ces)

Devant quels noms s'emploie l'adjectif démonstratif CETTE? (Devant des noms du féminin singulier) (Au besoin, citez d'autres exemples.)

Devant quels noms s'emploie l'adjectif démonstratif CES? (Devant des noms du pluriel des deux genres.) (Au besoin, citez d'autres exemples.)

Dans la phrase « Cet écureuil est léger », de quel animal parle-t-on? (D'un $\acute{e}cureuil$)

Y a-t-il un adjectif démonstratif? (Oui). — Quel est-il? (Cet)

Pourquoi le mot CET est-il un adjectif démonstratif? (Il MONTRE l'écureuil.)

Cet écureuil, ces crins, cette noisette, ce rongeur.

Cet est du masculin singulier, parce qu'il se rapporte à écureuil qui est du masculin singulier. — Ces est du masculin pluriel, parce qu'il se rapporte à crins qui est du masculin pluriel. — Cette est du féminin singulier, parce qu'il se rapporte à noisette qui est du féminin singulier. — Ce est du masculin singulier, parce qu'il se rapporte à rongeur qui est du masculin singulier.

Exercices grammaticaux

452. Trouvez les ADJECTIFS DÉMONSTRATIFS du texte qui suit.

Vous connaissez certainement ce petit animal qui court dans ce bois que vous voyez là-bas; je parle de l'écureuil. En voici justement un, royalement assis sur une branche de ce pin. Considérez un instant cette tête intelligente, fièrement campée sur ce petit corps vigoureux. Voyez encore cette belle queue relevée en forme de panache au-dessus de sa tête; remarquez de même ces yeux pétillants de vie, ce pelage fauve qui l'habille si princièrement.

453. À quels NOMS se rapportent les ADJECTIFS DÉMONSTRATIFS de l'exercice 452?

(Voir corrigé ci-dessus.)

454. Remplacez l'ARTICLE par l'ADJECTIF DÉMONSTRATIF qui convient.

Ces renards	Ce castor	Cette marmotte	Cette fouine
Ces loups	Ces bisons	Ces écureuils	Ces putois
Ces ourses	Ces ours	Ce caribou	Ce cerf
Ces orignaux	Cette loutre	Ces castors	Ces chevreuils

455. Remplacez l'ARTICLE par l'ADJECTIF DÉMONSTRATIF qui convient devant les noms suivants d'animaux sauvages étrangers.

Ces serpents	Ces crocodiles	Ce léopard
Cette panthère	Ces singes	Ces éléphants
Ce boa	Ces rhinocéros	Ces tigres

Indication pédagogique

«Il ne faudrait pas croire que la lecture est le tout de l'enseignement de la langue maternelle. Enseigner la langue maternelle, c'est plus qu'apprendre à lire à l'enfant; c'est le rendre apte à penser par lui-même, à s'assimiler la pensée des autres pour en arriver à pouvoir dire, en ses propres termes, tout ce qu'il veut dire par la parole d'abord, par la plume ensuite. Mettre l'enfant en état de dire dans son langage à lui tout ce qu'il voit, entend, goûte et palpe, tout ce qu'il ressent, imagine et comprend, tout ce que lui rappelle sa mémoire, tout ce qu'il a appris à l'école, voilà le véritable but de l'enseignement de la langue maternelle. C'est un travail qu'il a largement ébauché avant de franchir le seuil de l'école, mais qu'il importe de continuer et de parfaire tout le long de son cours élémentaire.» (Programme d'Études, pp. 365, 366, Éd. 1959)

456. Complétez par l'ADJECTIF DÉMONSTRATIF convenable.

Bébé visite une ménagerie. — « Vois, lui disait son père, derrière les barreaux de cette cage, ces lions à la crinière magnifique qui obéissent aux ordres du dompteur. Vêtu d'un superbe costume aux couleurs voyantes, cet homme tient à la main une cravache. Il se dirige vers un lion désobéissant et le fixe dans les yeux: cette bête fauve recule dans un coin de la cage. Jette maintenant un regard dans ces autres cages; examine ces tigres souples et soyeux, ces singes grimaçants, ces boas énormes. Entends-tu ce cri qui fait frémir? C'est le barrissement de ces deux éléphants que tu entrevois derrière cette grille. Toutes ces bêtes nous viennent de l'Afrique ou de l'Asie.»

457. Complétez par l'ADJECTIF DÉMONSTRATIF convenable.

- 1. Ce bison, ces deux ours, ce loup et ce renard appartiennent à notre faune canadienne.
- 2. Regarde bien ces animaux; remarque, en particulier, celui-ci: ce poil qui ressemble à de la laine, ces cornes courtes et fortes, ce front large, ce cou, ces épaules et ce poitrail garnis d'une crinière abondante, tout indique que c'est un bison.
- 3. Remarque ce pelage d'un beau roux, un peu foncé; cette tête longue, ces cornes larges et plates; tu as certainement affaire à un orignal.
- 4. Ce caribou ou renne, ces chevreuils et ces daims sont plus petits que l'orignal que tu viens de voir; mais ils s'en rapprochent par leurs cornes et par leur manière de vivre.

Exercice supplémentaire

Analyse

C'est le barrissement de ces deux 'el'ephants que tu entrevois derrière cette grille $tr\`es$ forte.

- 1. Combien y a-t-il de propositions dans cette phrase? Deux propositions.
- 2. Quelle est la proposition principale? C'est le barrissement de ces deux éléphants.
- 3. Quelle est la seconde proposition? Que tu entrevois derrière cette grille très forte.
- 4. Quelle est la fonction de la seconde proposition? Elle est complément de éléphants, que le pronom QUE remplace.
- 5. Nature et fonction des mots en italique. ces: adj. dém., se rapp. à éléphants. éléphants: nom com., compl. de barrissement. tu: pron. pers., sujet de entrevois.

5 très: adverbe, se rapporte à forte.

458. Dites le genre et le nombre des ADJECTIFS DÉMONSTRATIFS en italique; mentionnez aussi à quels noms ils se rapportent.

- 1. Cette: adj. dém., fém. sing., se rapp. à langue.
- 2. Ce: adj. dém., masc. sing., se rapp à coassement.
- 3. Cette: adj. dém., fém. sing., se rapp. à jument.
- 4. Ces: adj. dém., fém. plur., se rapp. à génisses.
- 5. Ces: adj. dém., fém. plur., se rapp. à milliers.
- ⁵ 6. Ce: adj. dém., masc. sing., se rapp. à dos.
 - 7. Ces: adj. dém., fém. plur., se rapp. à oies.
 - 8. Cet: adj. dém., masc. sing., se rapp. à écureuil.
 - 9. Ce: adj. dém., masc. sing., se rapp. à martellement.

459. ⁵ Complétez en employant les CONJONCTIONS convenables: si, car, et, que, quand.

- 1. Le chevreuil et le bison sont des animaux sauvages canadiens.
- 2. Je sais que vous aimez ce petit écureuil.
- 3. Vous vous amuserez bien si vous allez au jardin zoologique.
- 4. J'irai visiter cette exposition d'animaux sauvages canadiens, si j'y suis invité cordialement.
- 5. Si je vais au parc Lafontaine, j'irai avec Pierre et Louis.
- 6. Tu me diras si les éléphants du cirque sont arrivés.
- 7. Je ne sais pas quand je pourrai aller à la chasse.
- 8. C'est lundi que j'irai voir les chevreuils de Granby.
- 9. C'est demain que j'irai visiter la ménagerie.
- 10. Je ne puis vous dire quand je reviendrai du bois.
- 11. Nous irons samedi chasser le chevreuil si, ce jour-là, j'ai congé.

Directives méthodologiques

« Au cours élémentaire, l'enseignement grammatical doit rester élémentaire et exclure absolument toutes les exceptions et les subtilités qui ne sont d'aucune utilité pour l'enfant. Et la grammaire s'enseigne par le procédé inductif, qui va de la chose à l'idée, de l'idée à la formule, de la formule à l'application ». (Op. cit., p. 375)

⁵ Exercices supplémentaires

Les catacombes. — Il faut se représenter des chemins droits, obliques, brisés, sinueux, serpentant, se coupant mille fois. Les uns impénétrables aujour-d'hui, parce que les extrémités sont fermés par des murs. Les autres vous ouvrent, à droite et à gauche, des profondeurs inconnues, où les pas des visiteurs n'osent point se hasarder. Tout cela est plein de tombeaux, de la poussière des vieux siècles, de recoins étranges, d'histoires tragiques... De chaque côté de ces corridors, on a pratiqué, dans le mur, pour y déposer les cadavres, des espèces de niches oblongues, placées horizontalement; elles sont superposées les unes aux autres, de manière à former deux ou trois rangs de sépulcres, parfois six ou sept, et même jusqu'à douze dans les endroits où l'on travaille dans le tuf. On dirait les rayons d'une bibliothèque où la mort rangeait ses œuvres.

Mgr GERBET

⁵ Questions sur le texte

- 1. Dans la première phrase, donnez deux mots synonymes. Sinueux, serpentant
- 2. Donnez un synonyme de « extrémités ». Bouts
- 3. Indiquez les participes présents de la première phrase. Serpentant, se coupant.
- 4. L'expression « les unes aux autres » est-elle nécessaire dans le texte? Non, car le mot superposées a précisément ce sens.
- 5. Quelle est la fonction de sépulcres? Compl. de rangs
- 6. Quel est le sujet de rangeait? La mort
- 7. Quel mot est complément direct de rangeait? Œuvres

Notez bien 5.

- Si j'écris: « Observe cette petite bête grignotant une noix ». GRIGNOTANT est un participe présent.
- Si j'écris: « Observe Pierrette pêchant l'éperlan ». PÊCHANT est un participe présent. Grignotant et pêchant sont invariables.

Conjugaison

460. Écrivez correctement le PARTICIPE PRÉSENT des verbes qui suivent. (Pour cela, prenez la première personne du pluriel de l'INDICATIF PRÉ-

SENT; enlevez ONS et mettez ANT. Faites disparaître NOUS.)

Nous aimons (aimant)

Nous finissons (finissant)

Nous garnissons (garnissant)

Nous portons (portant)

Nous chérissons (chérissant)

Nous obéissons (obéissant)

Nous gardons (gardant)

Nous punissons (punissant)

Nous bénissons (bénissant)

⁵ Nous agaçons (agaçant)

Nous recevons (recevant)

Nous connaissons (connaissant)

Nous allons (allant)

Nous devons (devant)

Nous sentons (sentant)

Nous jugeons (jugeant)

Nous plongeons (plongeant)

Nous servons (servant)

461. Écrivez le PARTICIPE PASSÉ des verbes qui suivent.

Aimé	garni	dessiné	⁵ Allé	envoyé	reçu
fini	porté	béni	connu	effacé	rongé
parlé	trouvé	aidé	lu	fait	dit
chanté	donné	fêté	vu	servi	senti
écouté	travaillé	obéi	parti	sorti	eu

Exercice supplémentaire

⁵ Remplacez l'infinitif par le participe passé.

- 1. Les rayons du soleil ont brûlé (brûler) le gazon.
- 2. Les oiseaux ont chanté (chanter) pendant des heures.
- 3. Les poissons qu'on a mis (mettre) en conserve sont d'excellente qualité.
- 4. La loi votée (voter) l'an passé n'a pas été observée (observer).
- Ces jeunes gens nous ont intéressés (intéresser) par leur adresse consommée.
- 6. Cent cinquante navires ont défilé (défiler) dans la nouvelle voie maritime.
- 7. Les manuels qu'on a publiés (publier) n'ont pas tous été acceptés.
- 8. Il semble bien que les difficultés seront surmontées (surmonter).
- 9. Les distances que vous avez mesurées (mesurer) sont exactes.
- La province de la Nouvelle-Écosse a été longtemps isolée (isoler) des autres.

462. Faites suivre chaque PARTICIPE PASSÉ du mot auquel il se rapporte dans le texte.

Bâtie se rapporte à maison.
Capturé se rapporte à élan.
Juré se rapporte à ennemi.
Revêtu se rapporte à lièvre.
Vêtu se rapporte à dompteur.
Foncé se rapporte à pelage.

Campé se rapporte à loup-cervier.
Échappé se rapporte à lièvre.
Coiffé se rapporte à lapin.
Chassé se rapporte à ours.
Cultivé se rapporte à champ.

463. Écrivez le PASSÉ de l'INFINITIF des verbes de l'exercice 462.

Avoir bâti	avoir juré	avoir eu	avoir vu
avoir été	avoir revêtu	avoir campé	avoir coiffé
avoir capturé	avoir été	avoir été	avoir chassé
avoir été	avoir vu	avoir échappé	avoir traversé
	avoir vêtu	avoir traversé	avoir cultivé

⁵ Dictée supplémentaire

Les lézards. — Des milliers de lézards nichent dans les fentes d'ardoises et dans les murs de cailloux roulés. À l'approche des passants, ils filent comme un trait et traversent la route. Si l'on reste un instant immobile, on y voit de petites têtes inquiètes et malignes sortir entre deux pierres; le reste du corps se montre, la queue frétille et, d'un mouvement brusque, ils grimpent en zigzag sur les étages de galets. Ils ont là du soleil à plaisir, jusqu'à cuire tout vifs; à midi, la roche brûle la main. Ce puissant soleil échauffe leur sang froid et donne à leurs membres le ressort et l'action.

Remarque utile

- a) À l'approche des passants, les lézards filent et traversent la route.
- b) Le puissant soleil échauffe leur sang et donne du ressort à leurs membres.
- c) Les fuyards couraient, hurlaient, se bousculaient, tombaient, se relevaient, dans un désordre indescriptible.
- 1. Quel est le sujet de filent? Les lézards.
- 2. Quel est le sujet de traversent? Les lézards.
- 3. Quel est le sujet de échauffe? de donne? Le soleil.
- 4. De même, le sujet de couraient, hurlaient, se bousculaient, tombaient, se relevaient... est LES FUYARDS.

Le même mot peut être le SUJET de plusieurs verbes s'il accomplit les différentes actions exprimées par ces verbes.

Exercices supplémentaires

5 Relevez les PARTICIPES PRÉSENTS du texte suivant.

Un écho dans les Laurentides. — Mon compagnon, prenant son fusil, le déchargea dans l'air. Un bruit sec alla frapper le ciel, et, tel qu'une fusée qui, en retombant du haut de sa course, s'éparpille en une pluie lumineuse, il se brisa dans l'espace en mille vibrations éclatantes. L'écho, roulant de montagne en montagne, de précipice en précipice, frappant les rochers aux profondeurs sonores, s'élevant dans les airs pour retomber aussitôt, avec un fracas mille fois répété, jusque dans les entrailles des collines, suspendu dans l'immensité; puis, semblable aux derniers tressaillements de la note qui meurt sous les doigts de l'artiste, il s'éteint doucement, en rendant quelques sons plaintifs, comme un regret de quitter l'espace ému de ses accents.

⁵ Remplacez le pronom « qui » et le verbe qui suit par le PARTICIPE PRÉSENT de ce verbe.

- 1. Le berger a surpris deux loups qui ravissaient (ravissant) un mouton.
- Les enfants qui obéissent (obéissant) à la volonté de leurs parents se font aimer.
- 3. On déteste les personnes qui contrarient (contrariant) tout le monde.
- 4. J'aperçois un cheval qui galope (galopant) dans la prairie.
- 5. Le cou élevé du cygne représente un navire qui fend (fendant) les ondes.
- 6. Quel plaisir j'éprouve à récompenser des élèves qui travaillent (travaillant) avec ardeur.
- 7. La plaine est couverte d'agneaux qui bondissent (bondissant) sur l'herbe.
- 8. Entendez-vous la foudre qui gronde (grondant) sur vos têtes?
- 9. La patrie honore les guerriers qui meurent (mourant) pour elle.
- 10. Les hommes qui obligent (obligeant) leurs semblables sont estimés.

466. Finissez comme il convient les mots en italique des phrases qui suivent.

- 1. Tout le monde est assez bien chez nous.
- 2. Ces loups sont chassés de partout.
- 3. Tout ce troupeau est en fuite.
- 4. J'ai eu plus ou moins de chance à la chasse.
- 5. Dedans et dehors sont deux mots qui se terminent par un S.
- 6. Le dessus d'une table, le dessous d'une table.
- 7. Vous parlez beaucoup trop.

Analyse

467. Analysez les ADJECTIFS en italique des phrases qui suivent.

- Cet: adj. dém., masc. sing., se rapp. à arbre.
 Ces: adj. dém., fém. plur., se rapp. à roches.
 Cette: adj. dém., fém. sing., se rapp. à garenne.
 Ce: adj. dém., masc. sing., se rapp. à gibier.
- Ces: adj. dém., masc. plur., se rapp. à écureuils.
 Cet: adj. dém., masc. sing., se rapp. à hiver.
- 3. Ces: adj. dém., fém. plur., se rapp. à bêtes.
- 4. Cette: adj. dém., fém. sing., se rapp. à fouine.
- 5. Ce: adj. dém., masc. sing., se rapp. à castor.
- 6. Précieuse: adj. qual., fém. sing., att. de fourrure.
- 7. Ce: adj. dém., masc. sing., se rapp. à chevreuil.
 Beau: adj. qual., masc. sing., se rapp. à chevreuil.
 Doux (et timide): adj. qual., masc. sing., se rapp. à chevreuil.
 Feuillus: adj. qual., masc. plur., se rapp. à bois.
 Ensoleillés: adj. qual., masc. plur., se rapp. à coteaux.
- Ce: adj. dém., masc. sing., se rapp. à animal.
 Petit: adj. qual., masc. sing., se rapp. à animal.
 Gracieux: adj. qual., masc. plur., se rapp. à mouvements.

468. À quels temps sont les verbes en italique?

- 1. Présent de l'infinitif; présent de l'infinitif
- 2. Passé de l'infinitif
- 3. Participe présent
- 4. Participe passé
- ⁵ 5. Participe passé
 - 6. Participe passé

- 7. Passé de l'infinitif
- 8. Présent de l'infinitif
- 9. Participe présent
- 10. Participe passé
- 11. Participe présent
- 12. Présent de l'infinitif
- 13. Passé de l'infinitif.

469. Lisez les phrases suivantes et répondez aux questions.

- 1. Jacques et André sont à la chasse.
- 2. Je sais que vous aimez cette marmotte.
- 3. Vous vous amuserez bien si vous allez à la chasse.
- a) Une seule proposition.
- b) Deux propositions.
- c) Deux proposotions.
- d) Ce sont Jacques et André.
- e) Au présent de l'indicatif.
- f) Cette est un adj. dém.
- g) Cette se rapporte à marmotte.
- ⁵ h) Ce sont Jacques et André.
 - i) Par la conjonction que.
 - j) Par la conjonction si.
 - k) Bien se rapporte au verbe vous amuserez.

D — EXERCICES DE FORMATION À LA PHRASE

- 470. Complétez en vous inspirant des exercices qui précèdent et des mots qui suivent: bandes, bois, lâches, barrissement, panache, fermes, subsistance, laine, voraces, voyageurs.
 - 1. L'ours affamé aime à visiter les fermes.
 - 2. Les cornes de l'orignal forment un panache.
 - 3. L'ours blanc tire de la mer sa principale subsistance.
 - 4. Le cri de l'éléphant est un barrissement.
 - 5. Le poil du bison ressemble à de la laine.
 - 6. Les loups sont lâches, voraces, cruels.
 - 7. Au Canada, les loups se retirent dans les bois.
 - 8. En Russie, les loups attaquent parfois les voyageurs.
 - 9. Les loups sont trop lâches pour attaquer seuls; ils chassent par bandes.

471. Faites une belle phrase avec les mots suivants. Ajoutez d'autres mots si vous le voulez.

L'écureuil éveillé déguerpit au moindre bruit.

Le rongeur adroit grignote une noix mûre.

L'ours agile grimpe à un hêtre.

Les loups sont lâches, ils ne chassent qu'en bandes.

La taupe laborieuse se creuse un terrier en peu de temps.

Le renard rusé et voleur pille le poulailler au grand désespoir de la ménagère.

Le tigre cruel déchire sa proie.

Le chevreuil agile fuit en faisant des bonds prodigieux.

⁵ L'hermine est un petit animal de couleur blanche.

L'hermine a des mouvements gracieux.

L'our noir est très agile.

L'ours noir possède une ouïe très fine.

L'ours noir aime tous les mets sucrés et le miel en particulier.

Le porc-épic et beaucoup d'autres animaux adorent le sel.

Le chat sauvage habite les forêts de bois franc.

472. Groupez en une seule les phrases de chaque numéro.

- 1. La taupe creuse de longues galeries avec son museau (nez), s'aidant de ses fortes pattes de devant.
- 2. La belette tenace poursuit ses victimes jusque dans l'eau.
- 3. Le loup-cervier est un bel animal solidement campé sur de longues et fortes pattes terminées par de larges pieds poilus.
- 4. Le renard est une sorte de petit chien au museau pointu et à la queue bien garnie de poils.
- 5. Le « suisse » (tamia) est un joyeux petit compère, grand amateur de soleil et de musique.
- ⁵ 6. Le castor a le corps arrondi, les membres courts, les pieds de derrière palmés, la queue plate et écailleuse.
 - 7. L'orignal est un animal paisible et timide qu'il ne faut pas molester.
 - 8. On rencontre le « suisse » sur les clôtures, sur les tas de billes et de roches, grignotant quelque chose sur une souche, ou grimpé dans un arbre fruitier.
 - 9. L'ours se cherche un gîte dans la forêt, entre les racines d'un arbre tombé.
- Le vison est un petit animal au corps allongé, aux membres nerveux et aux pieds à demi-palmés.
- 11. Le chevreuil, au moindre bruit, va fuir de toute la vitesse de ses longues pattes.

MARS - AVRIL 289 M

Rédaction

473. Développez les phrases qui suivent en répondant aux questions posées.

- ⁴ 1. Il est difficile de prendre un écureuil en vie. L'animal est très nerveux et presque jamais immobile. Il faut se servir d'un léger collet fixé au bout d'une gaule.
 - Il faut passer ce léger collet au cou de l'animal, ce qui n'est pas facile à faire. Il faut y apporter beaucoup de prudence, une grande souplesse et une sûreté de main parfaite. Un léger coup de vent, un tremblement de la main, le léger collet manque son but et l'animal, effrayé, se sauve sans demander son reste.
- ⁴ 2. L'ours n'est pas difficile pour la nourriture. Il mange un peu de tout, c'est pour cela qu'on dit qu'il est omnivore, c'est-à-dire, qu'il mange ou dévore tout. Il aime particulièrement les fruits sauvages: glands, faînes, bleuets, framboises, mûrons, etc... S'il a bien faim, il fera la chasse pour ne pas mourir de faim. Les animaux de la ferme ont ses préférences. Pendant l'hiver, il dort et ne mange rien. Il aime à vivre dans les grands bois, éloigné des habitations.

474. ⁵ Écrivez, en répondant aux questions posées, un paragraphe sur l'un des sujets qui suivent.

- 1. Vous connaissez parfaitement ce petit animal qui court là-bas. C'est un écureuil. Bientôt, il cessera sa course et, assis sur la partie supérieure d'un pieu, il grignotera un gland ou une noix sauvage. Sa tête est fine, sa queue forme comme un panache qui lui donne de l'ombre. Ses yeux sont vifs; ils s'ouvrent et se ferment avec rapidité. Son poil roux est soyeux. En un mot, c'est un gentil petit animal qu'il faut laisser en liberté.
- 2. L'écureuil est rarement oisif. Il est toujours en courses, manifestant sa présence par un cri particulier. Il semble toujours être en quête de nourriture, non qu'il soit gourmand, mais parce qu'il est d'une extrême prudence; dans le creux d'un arbre, il a une ou plusieurs cachettes où il entasse des provisions. On le voit souvent ronger l'écale d'une noix ou d'une noisette pour en retirer l'amande. Il est infatigable. J'admire ce petit travailleur.

Exercice supplémentaire

Le chien. — Le chien est utile. Il s'attache à l'homme et lui rend de nombreux services du moment qu'on lui a enseigné patiemment comment être utile. Les chiens Saint-Bernard découvrent les malheureux ensevelis par les avalanches, dans les Alpes. Les chiens de berger gardent les troupeaux de moutons. Les chiens terreneuviens nagent comme des poissons: on en a vu sauver des personnes qui se noyaient. Les chiens policiers ont un flair très sûr pour découvrir les malfaiteurs. J'aime cet animal utile et bon.

5 3. Décrivez en quelques phrases un animal sauvage que vous connaissez. Le castor. — C'était la première fois que je voyais un castor. Je le pensais plus gros. On me dit toutefois que celui que l'on voyait agir pesait 40 livres. Je vis très bien ses dents puissantes qui lui servent à ronger le bois. Ses pattes antérieures terminées par cinq doigts lui servent de mains; par contre les doigts des membres postérieurs sont palmés ce qui en fait un excellent nageur. Sa queue est large, plate et écailleuse. Industrieux, travailleur et sociable, le castor figure avec honneur sur les emblèmes des Canadiens français. L'industrie du castor était proverbiale; sa fourrure, un temps, servait de monnaie. Une arme à feu valait, par exemple, dix peaux de castor.

Questions sur le texte

- a) Le titre de la poésie est « Le petit lièvre ».
- b) Un jeune lièvre est un levraut.
- c) L'auteur dit précisément qu'il est seul, « ni mouche, ni pinson, ni pâtre avec sa chèvre ».
- d) Il est « tremblant au moindre accroc », « la barbe hérissée et l'oreille dressée.»
- e) Le levraut est timide.
- f) Du buisson.

⁵ Exercices supplémentaires

La souris à pattes blanches. — Elle fait partie de la grande famille des muridés. Elle combine la grâce et la beauté. Elle habite dans tout le territoire canadien; elle affectionne surtout la forêt épaisse des conifères. Elle construit son gîte dans un vieux nid de pic, de viréo ou d'étourneaux. Au besoin, elle délogera les occupants pour s'emparer du nid.

Elle se nourrit de fruits durs et de graines de toutes sortes, mais a une préférence marquée pour les faînes. Elle amasse d'amples provisions pour l'hiver. Découvre-t-elle un camp de bûcherons, elle ne manque pas d'y faire des inquisitions nombreuses et de s'approprier toute nourriture qu'elle peut attraper. Deux ou trois fois par année, la femelle met au monde quatre à six petits. La souris à pattes blanches s'apprivoise très bien.

5 Donnez la fonction des mots en italique.

Muridés: compl. de famille.

Et: unit grâce et beauté.

Conifères: compl. de forêt.

Gîte: compl. dir. de construit.

Vieux: se rapp. à nid.

Pic: compl. de nid.

Fruits: compl. ind. de se nourrit. Graines: compl. ind. de se nourrit. Camp: compl. dir. de découvre. Bûcherons: compl. de camp.

- 5 Analyse. Si elle découvre un camp de bûcherons, elle y fera de fréquentes visites.
 - a) Deux propositions dans cette phrase.
 - b) Première proposition: Si elle découvre un camp de bûcherons, sub. compl. circ.
 - c) Deuxième proposition: elle y fera de fréquentes visites, princ.
 - d) Si est une conjonction.
 - e) Découvre: prés. de l'ind. du verbe découvrir, 3e personne du sing.
 - f) Fera: verbe faire au futur simple.

Directives pédagogiques

« Lire, c'est avant tout associer des symboles visuels avec les idées que ces symboles représentent; c'est donc percevoir des mots, les grouper et y associer leur signification, enchaîner des phrases et juger de leur contenu ». (Programme d'Études, p. 350)

Réponses aux questions sur l'image

NOTE: Les questions indiquées ci-contre et dans les exercices semblables des autres leçons peuvent servir d'amorces à la conversation; elles ne sont pas obligatoires et n'épuisent pas la matière. Les réponses ne sont aussi que des suggestions.

- 1. Des danses carrées.
- 2. Non.
- 3. Le « violoneux ».
- 4. Oui.
- 5. Pour marquer la mesure de la danse.

Exercices supplémentaires

4 Quels sont les êtres et les objets vus?

Danseurs, danseuses, assistants, le «violoneux», les vieux, les jeunes. Robes. habits. coiffures.

Murs, plafond, poutres, plancher, planches, coffre, cadres, porte, fanaux, fumée, violon, archet, air, gigue, danse, veillée, soirée.

⁵ Adjectifs qualificatifs suggérés: (à faire trouver)

Entraînant, compliqué, vieux, jeune, intéressant, voisin, heureux, content, rustique, fumeux, antique, ancien, léger, habile, canadienne, joyeux, éclairé, modeste, levée, fleuri, longue.

⁴ Verbes suggérés: (à faire trouver)

Commencer, veiller, jouer, frapper, scander, occuper, entonner, chanter, se dégourdir, montrer, rire, applaudir, distribuer, conter, avancer, partir, crier, finir, fumer, causer, parler, monter, réciter, dormir.

⁵ Phrases à faire découvrir:

La longue veillée commence.

On joue une joyeuse partie de cartes.

On danse des gigues compliquées.

Le conteur raconte une histoire intéressante.

Le violon entraîne tous les danseurs, jeunes et vieux.

La vieille grand-mère applaudit les jeunes.

La belle veillée canadienne va bientôt finir.

La salle est éclairée par deux fanaux fumeux.

Tous les invités sont contents de leur soirée.

Lectures supplémentaires

Aimons notre langue maternelle.

Ce second livre de grammaire, Petit écolier canadien, T'enseignera, comme ta mère, Le beau parler français qui doit rester le tien.

Plus tard, tu comprendras sans doute Que ta langue et ta foi sont sœurs, Et qu'il faudra, quoi qu'il en coûte, Combattre vaillamment avec leurs défenseurs.

Apprends cette langue chérie; Pour l'aimer, il faut la savoir; Dieu, la famille, la patrie, Aux enfants canadiens, imposent ce devoir.

Jean Crédo

Le base ball (1)

Au jeu! Chacun rejoint son camp! Restez au but! Allons au champ!... Clac! le frappeur atteint la balle; Zoum! elle part comme un éclair; Vite, elle monte, monte en l'air, Et le joyeux coureur détale

Allons! gobeurs, soyez adroits; Ils ont quatre points, et nous trois... Nos rivaux sont très forts, sans doute, Mais notre lanceur les déroute Et c'est lui qui nous sauvera... C'est fini! Nous gagnons! Hourra!!!

F. X.

Mon grand-père

C'est un vénéré patriarche, On se découvre devant lui; Il est bien vieux et, quand il marche, Il me prend toujours pour appui. Il sourit, s'il me voit paraître. Quand je lui demande pourquoi, Il répond: « J'aime à reconnaître Mon ancienne jeunesse en toi.

L'âge, hélas! a courbé ma taille; Bientôt, pour moi, la mort viendra.» Mais je ne veux pas qu'il s'en aille, Car, l'un sans l'autre, on s'ennuiera.

Jean Crédo

⁽¹⁾ N. B. — Le mot baseball est maintenant accepté.

A — LECTURE EXPLIQUÉE

Conversation sur la lecture. (Réponses variables)

- a) Le « violoneux » et le conteur.
- b) La partie de cartes, les chansons, les gigues, les airs de violon, les rafraîchissements, les contes.
- c) La pipe d'une main, son allumette de l'autre, le chapeau derrière la tête.
- d) Bruit dans l'escalier et dans les chambres, départ de quelques invités, montée en voiture, trot des chevaux.
- e) Parties de cartes, chansons, danses, rafraîchissements.
- f) Musique sur disques, radio, piano, télévision.
- g) Moïse fuma et causa avec sa « vieille »; ils récitèrent la prière, montèrent dans leur chambre et s'endormirent heureux.

B — VOCABULAIRE et ORTHOGRAPHE D'USAGE

a) 4 Comment l'auteur dit-il?

Se mirent à chanter. Les danses les plus difficiles.

Allait finir. Un lieu à l'écart. La veillée finissait.

À parler avec sa femme.

Entonnèrent des chansons.

Les gigues les plus compliquées.

Touchait à sa fin.

Dans un coin retiré.

La veillée touchait à sa fin.

À causer avec sa femme.

b) 4 Donnez deux mots de la même FAMILE que les mots suivants du texte.

Conter raconter

voisiner voisinage jeunesse rajeunir finir final

c) ⁵ Trouvez le NOM correspondant à chaque verbe du texte ci-dessus.

Chant joueur

danse veillée récitation entrain cri applaudissement

d) 5 Mettez des suffixes en EUR, AL, ESSE, ETTE, ANT.

conteur final jeunesse visiteur chansonnette

trotteur entraînant

Vocabulaire sensoriel

Complétez les phrases qui suivent.

- VUE: e) Je vois le joueur de violon qui manie son archet. Je vois aussi les danseurs qui se trémoussent. Je vois la tenue bizarre du conteur: la pipe d'une main, son allumette de l'autre, le chapeau derrière la tête. Les costumes bariolés de nos paysans m'intéressent au plus haut point. La chemise carreautée du conteur frappe l'œil des assistants. Tous les yeux brillent de plaisir quand arrivent les rafraîchissements.
- OUÏE: f) J'entends les chansons « à répondre ». J'entends les airs du « violoneux ». J'entends le bruit des pieds sur le parquet. À mon oreille, arrivent les rires et les applaudissements. Mon oreille saisit également les récits intéressants du conteur. J'entends finalement le bruit dans l'escalier, les bonsoirs répétés, le trot des chevaux. J'entends les dernières paroles de Moïse à sa femme, et leur prière du soir. Cette vieille complainte enchante tous les assistants. J'entends les rires sonores du vieux Baptiste charmé par des récits d'autrefois.

Mots usuels:

 $\it N.B.$ — Ces mots sont rapprochés au point de vue orthographique même si leur prononciation diffère quelquefois.

Veillée. — N'oubliez pas les deux L. — Nom du féminin.

Chanson. — Pensez à son et à pinson.

Besoin. — L'S entre deux voyelles se prononce Z. — Comparez ce mot à soin.

Danse. — Ce mot se termine par SE. — Pensez au mot ANSE: anse du panier.

Gigue. — Il n'y a presque pas de mots à commencer par ji.

Applaudissement. — Ce mot prend 2 P et 2 S. — N'oubliez pas AU: un A comme au début.

Allumette. — 2 L et 2 T. — Ce mot commence comme allumer.

Derrière. — Comparez ce mot à arrière: ils prennent 2 R et finissent par re.

Intéressant. — N'oubliez pas les 2 S. — Ce mot se termine comme caressant.

Escalier. — Comparez ce mot à palier, journalier, cavalier. — Escalier est masculin.

Chambre. — AM devant B.

Réciter. — Attention au CI. — Comparez ce mot à féliciter, exciter.

Soirée. — Nom du féminin singulier.

Cherchez dans votre dictionnaire la signification de:

⁴ Entraînant. — Qui emporte, qui ravit l'esprit.

Répertoire. — (Ici) Ensemble de chansons, liste entière.

Compliqué. — Difficile à comprendre.

Aventure. — Événement imprévu, extraordinaire.

⁵ Entonner. — Commencer un air pour donner le ton aux autres.

Épuisé. — Affaibli, fatigué.

Causer. — S'entretenir familièrement.

Asphalte. — Sorte de bitume, compact, brun et luisant, dont on se sert pour garnir la chaussée des rues.

Exercices supplémentaires

4 Remplacer les points par le pronom démonstratif convenable.

- 1. Celui qui travaille n'éprouve pas l'ennui.
- 2. Cette prairie est celle que je viens de louer.
- 3. Cette plume est dure, celle-ci est flexible.
- André et Paul sont de bons écoliers; mais celui-ci est plus instruit que celui-là.
- 5. Ceci est à moi, cela est à vous.
- 6. Les leçons de grammaire sont moins faciles que celles de géographie, mais celles-ci sont moins utiles que celles-là.
- 7. La ville de Paris est grande, celle de Londres l'est encore davantage.
- 8. Celui qui parle toujours de lui est haïssable.
- 9. Vos pages d'écriture sont bien faites, mais celles de vos camarades sont encore mieux.
- 10. Vous dites que oui, mais cela n'est pas vrai.

⁵ Mettre CE ou SE à la place des points.

- 1. Il faut savoir se taire à propos.
- 2. On ne trouve pas toujours ce qu'on désire.
- Ce qui me déplaît en vous, c'est votre habitude de mal parler de vos camarades.
- 4. Ce moulin que vous apercevez est le mien.
- 5. Les maladroits se blessent souvent.
- 6. Les enfants se plaignent souvent à tort.
- 7. On se repose avec bonheur lorsqu'on a bien travaillé.
- 8. Le travail et l'exercice, voilà ce qui forme un bon tempérament.
- 9. Tout ce qui se fait péniblement se fait souvent mal.
- 10. Ce que vous demandez ne peut se faire.

Exercices supplémentaires

5 Remplacez les points par le pronom relatif convenable.

- 1. Les lectures que vous faites sont très formatrices.
- 2. L'eau qui coule est souvent claire.
- 3. La terre que vous cultivez produit beaucoup.
- 4. À quoi travaillez-vous actuellement?
- 5. Bienheureux ceux qui souffrent pour la justice.
- 6. La personne dont je vous parle est très honnête, mais celle dont vous me parlez ne l'est pas.
- 7. Les travaux auxquels vous vous livrez sont pénibles.
- 8. Ce sont des affaires auxquelles je suis très intéressé.
- 9. De vos deux voisins, lequel est le plus studieux?
- 10. Lors de votre dernière visite, de quoi m'avez-vous parlé?

⁵ Dictée supplémentaire

Les tigres. — Les tigres semblent toujours altérés de sang. Ils saisissent et déchirent une nouvelle proie avec la même rage qu'ils avaient en déchirant la première. Ils désolent le pays qu'ils habitent. Ils ne craignent ni l'aspect de l'homme ni les armes de ce dernier. Ils égorgent, ils dévastent les troupeaux d'animaux domestiques, mettent à mort toutes les bêtes sauvages, attaquent les petits éléphants, les jeunes rhinocéros, et quelquefois même osent braver les lions.

⁵ Écrire le même texte en mettant le titre au singulier.

Le tigre. — Le tigre semble toujours altéré de sang, Il saisit et déchire une nouvelle proie avec la même rage qu'il avait en déchirant la première. Il désole le pays qu'il habite. Il ne craint ni l'aspect de l'homme ni les armes de ce dernier. Il égorge, il dévaste le troupeau d'animaux domestiques, met à mort toutes les bêtes sauvages, attaque les petits éléphants, les jeunes rhinocéros, et quelquefois même ose braver les lions.

Charades

Mon premier sert à cuire votre pain; Mon dernier fait partie de votre pain; Un très petit insecte est mon entier; Dans cette page, son nom vous le lirez.

Réponse: Fourmi

C'est le saint nom d'un martyr mexicain, Que vous dites en lisant mon premier; Et mon dernier sert toujours à nommer; Mon tout est mis pour le nom: cherchez bien.

Réponse: Pronom

Exercices grammaticaux

475. Mettez entre parenthèses les PRONOMS DÉMONSTRATIFS dans les phrases qui suivent.

- 1. Ceux que je vois arriver sont mes voisins.
- 2. Le joueur de violon sort son archet; celui-là, je ne l'oublierai pas; son jeu est entraînant; cela met des fourmis dans les jambes.
- 3. Nous avons passé la soirée en joyeuse compagnie; cela arrive souvent chez nous.
- 4. Ceux-là jouaient aux cartes.
- 5. Tout cela indiquait que la soirée touchait à sa fin.
- 6. Celui-ci attirait le plus l'attention.
- 7. Celles qui servaient les rafraîchissements ne me sont pas inconnues.

476. Employez les PRONOMS DÉMONSTRATIFS convenables à la place des mots en italique.

- 1. Ce conte est intéressant; celui-là l'est davantage.
- 2. Cette veillée est charmante; celle-là plaît davantage.
- 3. Ces visiteurs-ci sont joyeux; ceux-là le sont moins.
- 4. Ces chansonnettes sont amusantes; celles-là sont vilaines.
- 5. Celui-ci.
- 6. Celles-ci.
- 7. Ceux-ci.
- ⁵ 8. Celle-ci.
 - 9. Ceci.
- 10. Faites toujours ce que Dieu veut; ne faites jamais ce qui lui déplaît.
- 11. Cela.
- 12. N'interrompez pas ceux qui chantent.

477. ⁴ Dites si les mots en italique sont des ADJECTIFS DÉMONSTRATIFS ou des PRONOMS DÉMONSTRATIFS.

- 1. Cette, adj. dém.
- 2. Celle-ci, pron. dém.
- 3. Ceci, pron. dém.
- 4. Ce, adj. dém.
- 5. Ce, adj. dém.
- 6. Cela, pron. dém.
- 7. Ces, adj. dém.
- 8. Celles-ci, pron. dém.

- 9. Cette, adj. dém.
- 10. Celle-là, pron. dém.
- 11. Ce, adj. dém.
- 12. Cela, pron. dém.
- 13. Cette, adj. dém.
- 14. Celle-ci, pron. dém.
- 15. Ceux-ci, pron. dém.
- 16. Ces, adj. dém.

477. ⁵ Copiez les phrases où il y a des PRONOMS DÉMONSTRATIFS; dites de quels verbes ces pronoms sont les sujets ou les compléments.

- 2. Celle-ci, compl. de voudrais.
- 3. Ceci, compl. de joue.
- 6. Cela, compl. de prends.
- 8. Celles-ci, compl. de écoute.
- 10. Celle-là, compl. de aimes.

- 12. Cela, compl. de emporte.14. Celle-ci, sujet de veut.15. Ceux-ci, sujet de s'amusent.

478. Dites de quel genre et de quel nombre sont les PRONOMS DÉMONS-TRATIFS de l'exercice 477.

- 2. Celle-ci, fém. sing.
- 3. Ceci, masc. sing.
- 6. Cela, masc. sing.
- 8. Celles-ci, fém. plur.

- 10. Celle-là, fém. sing.
 12. Cela, masc. sing.
 14. Celle-ci, fém. sing.
 15. Ceux-ci, masc. plur.

479. 4 À quels mots se rapportent les ADJECTIFS DÉMONSTRATIFS de l'exercice 477?

- 1. Cette, se rapp. à poupée.
- 4. Ce, se rapp. à violon.
- 5. Ce, se rapp. à gâteau.
- 7. Ces, se rapp. à histoires.
-). Cette, se rapp. à chanson.
- 11. Ce, se rapp. à souvenir.
 13. Cette, se rapp. à personne.
 16. Ces, se rapp. à visiteurs.

⁵ Copiez les GROUPES-COMPLÉMENTS des verbes et soulignez les ADJEC-TIFS DÉMONSTRATIFS.

- 1. Cette poupée.
- 6. Cela

11. Ce souvenir.

- 2. Celle-ci.
- 7. Ces histoires. 8. Celles-ci.
- 12. Cela.

- 3. Ceci. 4. Ce violon.
- 9. Cette chanson.
- 14. Rester.

- 5. Ce gâteau.
- 10. Celle-là.

15.

13.

480. 4 Les PRONOMS DÉMONSTRATIFS des phrases qui suivent sont-ils SU-JETS, COMPLÉMENTS ou ATTRIBUTS?

- 1. Celui-ci est un bon conteur d'histoires. (Sujet)
- 2. Je n'aime pas ceux qui se vantent. (Compl.)
- 3. Cette maison est celle que je préfère. (Attribut)
- 4. Voilà deux livres; prenez celui-ci. (Compl.)
- 5. Cette histoire est celle qu'il vient de raconter. (Attribut)

- 6. Ceci est à moi. (Sujet)
- 7. Cet amusement est celui que je préfère. (Attribut)
- 8. Prenez celui-ci, je prendrai celle-là. (Compl., compl.)
- 9. Celui-là est malheureux qui offense Dieu. (Sujet)
- 10. Celui qui travaille n'éprouve pas l'ennui. (Sujet)

⁵ De quels verbes les PRONOMS DÉMONSTRATIFS sont-ils SUJETS, COMPLÉMENTS DIRECTS? De quels noms sont-ils ATTRIBUTS?

- 1. Celui-ci, sujet de est.
- 2. Ceux, compl. dir. de n'aime pas.
- 3. Celle, attribut de maison.
- 4. Celui-ci, compl. dir. de prenez.
- 5. Celle, attribut de histoire.
- 6. Ceci, sujet de est.

- 7. Celui, attribut de amusement.
- Celui-ci, compl. dir. de prenez; celle-là, compl. dir. de prendrai.
- 9. Celui-là, sujet de est.
- 10. Celui, sujet de n'éprouve pas.

481. ⁵ Accordez les PRONOMS RELATIFS avec les noms dont ils tiennent la place.

- 1. Les invités sur lesquels je comptais sont arrivés.
- 2. Voilà une nouvelle à laquelle je ne m'attendais pas.
- 3. Voyez-vous les visiteurs autour desquels se rangent les enfants?
- 4. Voici la table autour de laquelle se pressaient les convives.
- 5. Ce sont des affaires auxquelles je suis intéressé.
- 6. Voici de la visite à laquelle je ne songeais pas.
- 7. Ces personnes auxquelles vous avez parlé me sont inconnues.
- 8. Ce sont les muiciens auxquels je me suis adressé.
- 9. Le conteur auquel je veux parler est mon ancien compagnon de classe.
- 10. Voici le train dans lequel je voyage.

482. ⁵ Les PRONOMS RELATIFS des phrases qui suivent sont-ils SUJETS, COMPLÉMENTS DIRECTS, COMPLÉMENTS INDIRECTS, COMPLÉMENTS CIRCONSTANCIELS ou COMPLÉMENTS DE NOMS?

- 1. Dieu, qui voit tout, nous jugera. (Sujet de voit)
- 2. La salle que nous occupons est froide en hiver. (Compl. dir.)
- 3. La personne dont je vous parle est très honnête. (Compl. ind.)
- 4. Voici le fauteuil où s'assoit le conteur. (Compl. cir.)
- 5. Cette marche me faisait éprouver une sensation de chaleur qui me plaisait beaucoup. (Sujet de plaisait beaucoup)

483. ⁵ Quels noms les PRONOMS RELATIFS remplacent-ils dans l'exercice qui précède?

- 1. Qui, remplace Dieu.
- 2. Que, remplace salle.
- 3. Dont, remplace personne.
- 4. Où, remplace fauteuil.
- 5. Qui, remplace chaleur.

484, ⁵ De quel genre et de quel nombre sont les PRONOMS RELATIFS des phrases qui suivent?

- 1. La maison que Pierre habite est toute neuve. (Fém. sing.)
- 2. Ces visiteurs qui vous parlent sont mes amis. (Masc. plur.)
- 3. C'est la vertu seule qui nous rend heureux. (Fém. sing.)
- 4. La personne qui est venue reviendra. (Fém. sing.)
- 5. Ces chansons sont celles que je préfère. (Fém. plur.)

485. ⁵ Quells sont, dans les phrases suivantes, les PROPOSITIONS SUBORDON-NÉES compléments de PRONOMS?

- 1. Que tu vois: proposition complément de celui.
- 2. Qui jouent aux cartes: proposition complément de ceux.
- 3. Dont je vous parle: proposition complément de celle.
- 4. Qui méprise ses parents: proposition complément de celui.
- 5. Qui ont faim: proposition complément de celles.
- 6. Qui sont bons: proposition complément de ceux.

486. ⁵ Dites de quel PRONOM dépend chaque PROPOSITION SUBORDON-NÉE de l'exercice 485.

(Corrigé: voir l'exercice précédent.)

487. ⁵ Quelles sont, dans les phrases suivantes, les PRÓPOSITIONS SUBOR-DONNÉES compléments de NOMS?

- 1. Qui retenait mon attention: prop. sub. compl. de conteur.
- 2. Qui nous chante ses plus beaux airs: prop. sub. compl. de Moïse.
- 3. Qui se met de la partie: prop. sub. compl. de violoneux.
- 4. Qui arrivent: prop. sub. compl. de personnes.
- 5. Qui lancent des nuages de fumée: prop. sub. compl. de amis.
- 6. Qui file la laine: prop. sub. compl. de grand-mère.
- 7. Qui lancent leurs airs entraînants: prop. sub. compl. de chanteurs.
- 8. Qui distribuent des rafraîchissements: prop. sub. compl. de femmes.
- 9. Que tout le monde applaudit: prop. sub. compl. de chanson.

488. ⁵ Dans l'exercice qui précède, de quels noms les PROPOSITIONS SU-BORDONNÉES sont-elles COMPLÉMENTS?

(Corrigé: voir exercice précédent.)

489. Répondez aux questions sur le texte.

- 1. Veillée, sujet de commença.
- 2. Elle, sujet de occupait.
- 3. Entraînantes, adjectif qual., se rapporte à chansons.
- 4. Des, article, se rapporte à chansons.
- ⁵ 5. Étaient arrivés a deux sujets: joueur et conteur.
 - 6. Violon, complément de joueur; cartes, complément de partie.
 - 7. Le joueur de violon et le conteur, groupes-sujets de étaient arrivés.
 - 8. De, préposition, fait rapporter violon à joueur.

Conjugaison

490. ⁵ Écrivez les verbes qui suivent au PRÉSENT de l'INDICATIF. (Horizontalement)

- 2º pers. du plur.: vous faites, vous dites, vous lisez, vous servez.
- 2^e pers. du sing.: tu écris, tu suis, tu vis, tu vois.
- 3º pers. du sing.: il croit, il sent, il part, il sort.

Exercice supplémentaire

Trouvez un complément aux verbes.

- 1. Pierre et Jean arriveront... dans la soirée.
- 2. Les insectes nuisibles causent... de grands ravages.
- 3. Les voyageurs remarquèrent... le fameux monument.
- 4. Les jeunes veaux et les agneaux gambadent... dans la prairie.
- 5. Au printemps, l'hirondelle nous revient... avec les beaux jours.
- 6. Les marguerites et les pissenlits couvrent... ces champs.
- 7. Le navire se dirigea lentement... vers la voie maritime.
- 8. Mon oncle, alors, acheta... la maison.
- 9. D'un élan puissant, le chien franchit... le fossé.
- 10. L'horloge de la tour sonne... les heures.

491. Conjuguez les verbes qui suivent aux temps demandés.

Prés. de l'ind.	Prés. de l'impér.	Imparf. de l'ind.	Futur simple
Voir p. 456	Voir p. 455 et 456	Voir p. 455	Voir p. 455
⁵ Verbe <i>envoyer</i>	⁵ Verbe <i>aller</i>	⁵ Verbe <i>recevoir</i>	⁵ Verbe <i>connaître</i>
Voir p. 38	Voir p. 38	Voir p. 457	Voir p. 457

492. Conjuguez les verbes qui suivent aux temps demandés.

Passé composé	Plqp. de l'ind.	Futur antérieur	Prés. du cond.
Tu as porté	J'avais trouvé Tu avais trouvé	Tu auras donné	Tu travaillerais
Il a porté	Il avait trouvé	Il aura donné	Il travaillerait
	N. avions trouvé V. aviez trouvé		N. travaillerions V. travailleriez
Ils ont porté	Ils avaient trouvé	Ils auront donné	Ils travailleraient
⁵ Verbe envoyer	Verbe aller	Verbe recevoir	
P. 132	P. 151	P. 457	P. 457

493. Conjuguez les verbes qui suivent aux temps demandés.

Passé du cond.	Prés. du subj.	Passé du subj.	
J'aurais lavé	Que je vernisse	Que j' aie dessiné	
Tu aurais lavé	Que tu vernisses	Que tu aies dessiné	
Il aurait lavé	Qu'il vernisse	Qu'il ait dessiné	
•••	• • •	•••	
Verbe envoyer	⁵ Verbe aller	⁵ Verbes recevoir et connaître	
P. 219	P. 237	P. 457	

494. ⁵ Conjuguez les verbes qui suivent aux temps demandés.

Prés. de l'ind.	Imp. de l'ind.	Futur simple	Prés. du subj.
Verbe <i>aller</i>	Verbe <i>envoyer</i>	Verbe <i>recevoir</i>	Verbe <i>connaître</i>
P. 38	P. 84	P. 457	P. 457

495. Conjuguez les verbes qui suivent aux temps demandés.

Prés. de l'ind.	Passé de l'inf.	Part. prés.	Part. passé
Je suis	Avoir parlé	Portant	Lavé
J'ai	Avoir chanté	Trouvant	Dessiné
J'aime	Avoir écouté	Donnant	${f Aid\acute{e}}$
Je finis	Avoir pensé	Travaillant	Fêté
⁵ Je vais	⁵ Avoir envoyé	⁵ Recevant	⁵ Connu

Analyse

- 498. ⁵ Quels NOMS ou quels PRONOMS les PRONOMS RELATIFS en italique remplacent-ils dans les phrases qui suivent?
 - 1. Voici la maison que nous habitons. (Maison)
 - 2. Ces amis qui nous visitent ce soir sont charmants. (Amis)
 - 3. Cette maman qui m'aime tant, je l'aimerai toujours. (Maman)
 - 4. Cette personne à laquelle je m'adresse est ma tante. (Personne)
 - 5. Partagez votre pain avec ceux qui ont faim. (Ceux)
 - 6. Voici celui dont je vous ai parlé. (Celui)
 - 7. Voici le visiteur sur lequel je comptais. (Visiteur)

⁵ Dictée supplémentaire

Les chats de grand-père. — Grand-père aimait beaucoup ses chats, ses chats l'aimaient aussi beaucoup; et ils le lui prouvaient chaque soir, à l'heure de son retour de la promenade, en allant au-devant de lui jusqu'au coin de la prochaine rue, tous de front, leurs trois queues en l'air. Là, des ronrons récompensés par des caresses. Puis les chats se remettaient en marche et, tous de front, leurs trois queues en l'air, précédaient grand-père jusqu'à la porte de la maison, car ils savaient, les drôles, qu'on ne dînait pas avant que grand-père fût arrivé.

⁵ Exercice supplémentaire

- a) Dans la première phrase, dites quelle est la fonction de chats.

 Chats est d'abord compl. dir. de aimait; chats est ensuite sujet de aimaient.
- b) Donnez la fonction des mots en italique.

Beaucoup, se rapp. à aimait. Ils, sujet de prouvaient. Lui, compl. ind. de prouvaient. L', se rapp. à heure. Prochaine, se rapp. à rue.

Rue, compl. de coin.

Leurs, se rapp. à queues.

Chats, suj. de se remettaient.

Maison, compl. de porte.

c) Chaque soir, au retour de la promenade, les chats venaient à sa rencontre.

soir: nom comm., compl. circ. de venaient.

promenade: nom comm., compl. de retour.

chats: nom comm., sujet de venaient.

rencontre: nom comm., compl. circ. de venaient.

499. 4 Dites si les mots en italique sont des ADJECTIFS ou des PRONOMS DÉMONSTRATIFS.

- 1. Cette, adj. démonstratif. Celle-ci, pron. démonstratif.
- Ces, adj. démonstratif. Celle-ci, pron. démonstratif. Celle-là, pron. démonstratif.
- 3. Ces, adj. démonstratif. Celle-ci, pron. démonstratif.

⁵ Dites quel est le genre et le nombre des ADJECTIFS DÉMONSTRA-TIFS dans les phrases qui suivent.

- 1. Cette, fém. sing.
- 2. Ces, fém. plur.
- 3. Ces, fém. plur.

500. Relisez les phrases précédentes et répondez aux questions.

- 1. Cette se rapporte à soirée.
- 2. Le sujet de plaît est celle-ci.
- 3. Ces se rapporte à poupées.
- 4. Ces se rapporte à chansons.
- 5. Celle-ci est du fém. sing.
- ⁵ 6. Le complément direct est celle-ci.
 - 7. Celle-là est compl. dir. de préfères.
 - 8. Mieux est un adverbe qui se rapporte à aime.
 - 9. Celle-ci est compl. direct de aime.

501. ⁵ Dites à quel temps sont les verbes qui suivent.

Avoir (inf. prés.)
Avoir été (pas. de l'inf.)
Aimant (part. prés.)
Fini (part. passé)
Ayant parlé (part. passé)
Il chante (prés. ind.)
Tu as écouté (pas. comp.)
Il bénissait (imp. de l'ind.)
N. avions gémi (p.-q.-p. ind.)
V. penserez (futur simple)
J'aurai porté (fut. ant.)

Il punirait (prés. du cond.) Tu aurais trouvé (pas. du cond.) Ils donneraient (prés. du cond.) Donnons (impér. prés.)

⁵ Que je travaille (prés. du subj.)
Il recevra (futur simple)
Qu'il ait connu (pas. du subj.)
N. sommes allés (pas. comp.)
N. envoyons (prés. de l'ind.)
V. dites (prés. de l'ind.)

502. Lisez bien les phrases qui suivent.

- 1. Partagez votre fortune avec ceux qui sont plus pauvres.
- 2. Regardez bien les personnes qui entrent au salon.
- 3. Nous examinons ceux qui entrent dans le parloir.
- a) La première phrase renferme deux propositions. Il en est ainsi de la 2^e et de la 3^e.
- b) ... Votre fortune avec ceux.
- c) Au salon.
- d) Le sujet est nous.
- ⁵ e) Qui sont plus pauvres.
 - f) Qui entrent au salon.
 - g) Nous examinons ceux.
 - h) Qui entrent dans le parloir.

503. Ponctuez convenablement.

Les longues soirées d'hiver se passaient au magasin, agréablement. Quand Euchariste entrait dans la salle basse et enfumée, le bruit de ses pieds enneigés qu'il secouait sur le seuil faisait lever la tête à l'un de ceux que la contemplation de la partie absorbait: cinq ou six paysans, presque tous entre deux âges, penchés au-dessus des joueurs qui tenaient le damier sur les genoux et, de temps à autre, poussaient d'un doigt raide une pièce menaçante, en un mouvement qui faisait s'exclamer d'admiration les spectateurs.

RINGUET

Exercice supplémentaire

L'expression correcte est en italique.

- Le passé composé indique une action qui aura lieu, qui a lieu maintenant, qui a eu lieu.
- 2. Le présent du conditionnel indique une action qui se ferait présentement et à une certaine condition, une action qui se fera dans un temps à venir, qui a eu lieu.
- 3. Pour trouver le complément direct d'un verbe, on pose la question qui est-ce qui avant le verbe, qui ou quoi après le verbe, par qui, par quoi après le verbe.
- Le nom joint au sujet par le verbe être est, complément direct, complément circonstanciel, attribut du sujet.
- 5. La proposition indépendante est celle qui dépend d'une autre, qui n'a pas de verbe, qui ne dépend d'aucune autre proposition et dont aucune ne dépend.
- 6. L'imparfait de l'indicatif indique une action qui a eu lieu, qui aura lieu sous peu, qui a eu lieu en même temps qu'une autre.

D-EXERCICES DE FORMATION À LA PHRASE

504. Faites une belle phrase avec les mots suivants. Ajoutez d'autres mots si vous le voulez.

Une longue et joyeuse veillée commence chez M. Charlebois.

Un violoniste expert joue avec entrain.

Un concert intéressant débute à neuf heures précises.

Les chansons joyeuses résonnent dans la maison des Hamel.

Les spectateurs approuvent par des applaudissements bien nourris.

Les hôtes sont heureux et jouissent de ce spectacle.

Le maître de cérémonie accueille les nouveaux venus par un salut cordial.

Les refrains entraînants soulèvent l'enthousiasme de tous.

Au départ, les visiteurs satisfaits remercient avec empressement.

La soirée canadienne finit toujours dans la gaieté générale.

⁵ Le chant du piano nous venait par la fenêtre, doux et harmonieux.

Le musicien râcle avec ardeur les cordes de son vieux violon.

Les chants joyeux des jeunes marins scandent le jeux des avirons.

Les doigts agiles de Marcelle volent sur les touches blanches du piano.

Les assistants répondent de leurs voix joyeuses aux refrains des chansons.

Le violoneux débite de vieilles ritournelles sur son violon endiablé.

L'archet court, agile, sur les cordes du violon.

Un vent printanier chante dans les branches des ormes.

505. Groupez en une seule les phrases de chaque numéro.

- 1. De partout partent les rires et les applaudissements.
- 2. Le Seigneur aime les familles canadiennes qui savent s'amuser dans la paix et dans la charité.
- 3. Ces refrains entraînants plaisent à tout le monde.
- 4. Les invités partent par groupes en se lançant des bonsoirs.
- 5. Moïse s'attarde, fumant sa pipe dans la cuisine.
- ⁵ 6. Il joue sur un piano faux comme de la vaisselle qui s'entrechoque.
 - 7. L'orchestre répand ses notes joyeuses dans le salon de mon oncle.
 - 8. L'archet frétille comme un poisson hors de l'eau.
 - 9. Les oiseaux remplissent le ciel de musique et de joie.

- 506. Complétez les comparaisons en employant les mots qui suivent: ange, arracheur de dents, pinson, rossignol, pain, artiste, roi, plume.
 - 1. Il joue du violon comme un artiste.
 - 2. Il ment comme un arracheur de dents.
 - 3. Il est pieux comme un ange.
- 4. Il est gai comme un pinson.
- 5. Il est léger comme une plume.
- 6. Il chante comme un rossignol.
 - 7. Il est bon comme du bon pain.
 - 8. Il est heureux comme un roi.

507. Remplacez les mots en italique par les verbes ou expressions verbales du texte.

- 1. On passa des rafraîchissements.
- 2. Le conteur captivait l'attention de tous.
- 3. La partie de cartes occupait les invités.
- 4. Il racontait les plus intéressantes aventures.
- 5. L'heure passait rapidement.
- 6. Ils récitèrent une prière.
- 7. Le violoniste participa à la fête.
- 8. Les vieux rivalisaient d'ardeur avec les jeunes.
- 9. La veillée commença.
- 10. Les jeunes entonnèrent les chansons.

508. Construisez sans inversion les phrases qui suivent.

- On sentit le besoin de se dégourdir quand les chansons furent terminées.
- 2. Les rires et les applaudissements partaient de partout.
- 3. Le conteur retenait l'attention dans son coin retiré.
- 4. Moïse s'attarda à fumer dans la cuisine quand tous les visiteurs furent partis.
- 5. Ils récitèrent une prière avant de monter dans leur chambre.
- 6. Les invités partirent heureux après une belle réception.
- 7. Nous engageons la conversation avec les amis.
- 8. Il plaçait une bonne farce de temps à autre.

Rédaction

509. Développez l'un des quatre sujets au choix.

4 Ce soir, l'oncle Moise vous invite à souper.

L'oncle Moïse nous invite tous à souper le soir de la fête de ma tante Éveline. Nous sommes nombreux: la parenté du deuxième rang est venue, mes deux tantes de Québec également et même mon oncle Albert, curé de Saint-Simon. En tout seize personnes.

C'est un souper de roi. Nous avons d'abord une bonne soupe aux pois blonde. La soupe est suivie d'un excellent rôti servi avec des pommes de terre jaunies et des légumes. Le dessert comprend de la tarte aux pommes et du sirop d'érable.

La gaieté est générale. Tout le monde est heureux. Après le souper, on chante de joyeux refrains et les plus jeunes organisent quelques danses carrées.

4 Racontez une veillée ordinaire de famille.

J'aime nos soirées de famille.

Après le souper, et une fois la table desservie et la vaisselle lavée, c'est le chapelet en famille. Nous le récitons chaque soir. Puis la soirée commence.

Papa lit le journal, une revue, un livre. Maman est invariablement occupée à coudre ceci ou cela. Et pendant que le poste de radio distribue une douce mélodie, nous, les écolières et les écolières, préparons devoirs et leçons pour le lendemain.

La lecture de papa est parfois interrompue par François qui sollicite une explication que la grande sœur, Lise, n'a pas le temps de donner. Puis, ce sont les bonsoirs habituels et le coucher.

Rédaction supplémentaire

Une veillée chez l'oncle Henri. — L'oncle Henri nous invitait toujours lorsque le temps était arrivé de préparer son blé d'Inde. Les épis étaient sur le plancher, formant un tas énorme. Les invités se plaçaient autour et l'épluchette commençait. Le travail n'empêchait pas les hommes de raconter des histoires et les femmes et les jeunes gens de causer et de se taquiner. Le travail durait depuis environ une heure que papa donnait le signal d'arrêter. Les femmes s'affairaient autour du fourneau, les portes des armoires s'ouvraient et se fermaient. Bientôt, sur la table se trouvaient rangés, comme par miracle, des pommes et des cerises; de la bonne confiture aux fraises et du pain qui sentait bon; il y avait aussi du thé, du café et une excellente petite bière d'épinette que fabriquait maman. Mon oncle Jules ne manquait jamais de réclamer le sirop d'érable à Maman.

Récitation supplémentaire

Le printemps

Bientôt viendra le doux printemps Chasser la neige, les autans, Les jours moroses; Bientôt les feuilles renaîtront, Et les oiseaux nous reviendront Avec les roses.

Bientôt de nos rudes climats,
Disparaîtront les blancs frimas,
Les froids sévères;
Et nous pourrons, d'un œil charmé,
Voir éclore aux rayons de mai
Les primevères.

Les ruisseaux transparents et frais Mêleront aux bruits des forêts Leur voix si douce; Et, sous les branches qui plieront, Des chants joyeux s'envoleront Des nids de mousse.

Dans les guérêts et sur les eaux, Sous les sapins, dans les roseaux Qu'un souffle ploie, Sur les rochers, dans les buissons, Tout sera parfum et chansons, Lumière et joie.

Louis Fréchette

Printemps: une des quatre saisons de l'année.

Autans: vents violents du sud ou du sud-ouest.

Morose: bourru, chagrin, bizarre.

Frimas: brouillards froids et épais.

Primevères: fleurs qui éclosent au printemps. Guérêts: terres labourées, non ensemencées.

Questions sur le texte

- a) Cachés sous la table, les bébés jouent, déchirent les cartons, les feuilles de papier, les images.
- b) De tous ces fragments, ils se couvrent en entier; c'est leur manière d'étudier.
- c) Ce n'est pas la bonne manière certainement pour étudier ou apprendre à lire; mais les bébés ne savent pas mieux faire.
- d) Des livres de Leconte de Lisle, de Victor Hugo, de Lamartine, etc., sont ainsi mis en lambeaux.
- e) Il est certainement regrettable que ces volumes soient mis en lambeaux, mais les jeunes enfants ne sont pas coupables; les grandes personnes doivent être assez prudentes pour éloigner les beaux volumes de la main des enfants.

Texte supplémentaire

Le Nouveau-Brunswick. — Son climat est plus rigoureux que celui de la Nouvelle-Ecosse: les étés y sont plus chauds et les hivers plus longs.

Les terres les plus fertiles se trouvent dans les vallées de l'intérieur, surtout celles du bas Saint-Jean et dans les plaines qui longent la baie de Fundy. Les cultivateurs de la province trouvent des revenus additionnels dans l'exploitation de la pêche et de la forêt. Les marchés locaux sont restreints et seulement quelques produits trouvent preneurs à l'extérieur. Il faut, de plus, importer des quantités considérables de graines de semence et d'engrais chimiques, afin de maintenir le niveau de la production. La récolte la plus profitable est celle de la pomme de terre, qui est réputée soit comme aliment, soit comme semence, mais la production reste excédentaire. Les vergers de la vallée de la Saint-Jean donnent une pomme de qualité supérieure.

⁵ Cherchez dans votre dictionnaire le sens des mots suivants.

Vallées. — Espaces entre des montagnes.

Plaines. - Certaines étendues de pays plat.

Preneurs. — Ici, le mot signifie acheteurs, acquéreurs.

Excédentaire. — Le mot vient de « excédent », qui signifie nombre, quantité qui excède; quantité qui est en plus. Il reste donc une partie de la production des pommes de terre qui ne peut se vendre. Le mot excédentaire ne se trouve pas, malheureusement, dans votre dictionnaire. L'auteur aurait pu dire: ... « mais une partie de cette production reste invendue ».

Réponses aux questions sur l'image

NOTE: Les questions indiquées ci-contre et dans les exercices semblables des autres leçons peuvent servir d'amorces à la conversation; elles ne sont pas obligatoires et n'épuisent pas la matière. Les réponses ne sont aussi que des suggestions.

- 1. À ramener les vaches.
- 2. Non.
- 3. À l'angle du champ, sous un arbre.
- 4. Non; deux seulement.
- 5. Un saule.

Exercices supplémentaires

4 Quels sont les êtres et les objets vus?

Femme, servante, domestique, Céline.

Vaches, chien, troupeau.

Arbres, saule, sapins, maisons, ferme, grange, seau, clôture.

Nuages, coteau, montagne, herbe, ombre, champ.

⁵ Adjectifs qualificatifs suggérés: (à faire trouver)

Petite, précis, vieille, sévère, beau, impatient, mauvais, fidèle, laitière, quotidien, régulière, touffu, grasse, hérissé, cornu, paisible, accidenté, grosse.

⁴ Verbes suggérés: (à faire trouver)

Guetter, aller, chercher, conduire, laisser, déplacer, traire, bondir, japper, aboyer, menacer, attendre, s'asseoir, courir, comprendre, répandre.

⁵ Phrases à faire découvrir:

Major va chercher les deux vaches de Céline.

Major jappe.

Sa queue est hérissée.

Il fait semblant d'être de mauvaise humeur.

La grosse vache lui tient tête.

La vieille Céline attend patiemment les deux vaches.

Le saule touffu répand de l'ombre.

Céline fait son travail quotidien.

Ces deux vaches laitières fournissent du lait à toute la famille.

Major menace la Rougette.

Mais la Rougette n'est pas peureuse.

Exercice supplémentaire

Corrigeons-nous: (Réponses variables)

- 1, «Y» guettait le moment d'aller «q'ri» les deux vaches.

 Il guettait le moment d'aller chercher les deux vaches.
- 2. «Y» fallait aussi «watcher» les poules.

 Il fallait aussi surveiller les poules.
- 3. Major s'était vite mis au courant de sa « job » quotidienne.

 Major s'était vite mis au courant de la routine quotidienne.
- 4. Il les conduisait «straight» au «spot» voulu.

 Il les conduisait juste au point précis.

Indication pédagogique

Dans les exercices du type *Corrigeons-nous*, choisir les cas adaptés au milieu où l'on enseigne. Ces exercices indiquent seulement la voie du travail de correction linguistique que le maître doit poursuivre sans jamais se lasser.

Renseignements supplémentaires

- 1. Les animaux les plus utiles au fermier sont: le cheval, le bœuf, la vache, le mouton, le porc, etc.
- 2. La vache lui est utile par son lait.
- 3. Le cheval lui est utile pour le labour, etc.
- 4. Le mouton donne sa laine et fournit une excellente viande de boucherie.
- 5. Le porc donne sa chair qui est très nourrissante.
- 6. Autrefois, on employait le bœuf pour le labour.

Histoire à faire raconter

Un petit lapin, échappé du foyer, malgré les conseils et les ordres de sa mère, se jouait au soleil du matin sur l'herbe tendre de la prairie. Il était tout entier au plaisir, tandis que sa mère, inquiète sur son sort, le cherchait de tous côtés. « Hélas! disait-elle, si le renard le rencontrait, il serait perdu; il ne saurait pas encore éviter et fuir ce méchant animal.» Le renard le rencontra en effet: « Bien, mon petit ami, lui cria-t-il, vous ne pouviez mieux faire que de quitter le terrier, pour jouir de cette belle matinée; sans vous, je courais grand risque de ne pas déjeuner aujourd'hui.».

Et cela dit, il sauta sur le petit lapin, dont il ne fit qu'une bouchée.

Indication pédagogique

Le maître racontera lui-même l'histoire, puis la fera raconter par un ou deux élèves.

Phonétique

Attention aux « e » muets. — L'e ne se prononce pas, ici, à la fin de vite, routine, quotidienne, conduire, saule, Céline, elle faisait mine, etc.

Bien prononcer: chercher et non « charcher ».

Brancard (car) et non «brancor».

A — LECTURE EXPLIQUÉE

Conversation sur la lecture. (Réponses variables)

- a) D'aller chercher les vaches.
- b) Dans le premier.
- c) Les poules.
- d) Accompagner le vieux mari de Céline.
- e) Il surveillait l'attelage.
- f) Rougette et Noiraude.
- g) La volaille.
- h) L'abattage.
- i) Elle lui réservait des morceaux de choix.
- j) Oui
- k) Oui; au bout d'un certain temps, il pouvait aller fureter dans le sous-bois.

Indications pédagogiques

« Lire ne consiste pas à dévider, avec plus au moins de rapidité, une série de syllabes et de mots, ni à traduire correctement en sons des signes qu'on ne comprend pas. Dans ce cas, la lecture ne serait que le déroulement d'un mécanisme.

«Lire, c'est avant tout associer des syllabes visuels avec les idées que ces symboles représentent; c'est donc percevoir des mots, les grouper et y associer leur signification, enchaîner des phrases et juger de leur contenu. Et comme l'idée s'entoure nécessairement d'un complexe émotionnel et de réactions subjecjectives, lire c'est aussi éprouver toutes les émotions que l'idée est susceptible de faire naître dans l'âme. Puis, il s'agit de la lecture à haute voix, à l'appréhension des mots comme objets visuels et symboles d'idées, viennent s'ajouter l'activité motrice des organes de la voix et la perception auditive des sons.

«Lire est donc en définitive une fonction de l'intelligence qui s'applique à interpréter le sens des mots et à comprendre les idées qu'ils expriment. On lit pour comprendre, et pour comprendre, il faut un travail sérieux d'attention et de réflexion, d'ajustage continu des mots et d'enchaînement logique de la pensée, en même temps que la connaissance suffisante de la langue et la possession d'un riche vocabulaire.»

(Programme d'Études, édition 1959, p. 350)

B - VOCABULAIRE et ORTHOGRAPHE D'USAGE

a) 4 Cherchez dans le texte le CONTRAIRE de:

Placer déplacer rapidement lentement commencement fin patient impatient rebut choix vague précis

b) ⁵ Comment l'auteur dit-il?

Au coin du champ.
À l'endroit exact.
Si elle faisait semblant.
Des bons morceaux.
Son mari.
Chercher avec soin.

À l'angle du champ.
Au point précis.
Si elle faisait mine.
Des morceaux de choix.
Son vieux.
Fureter.

c) ⁴ Quels NOMS du texte sont de la même FAMILLE que ceux qui suivent?

Troupe, troupeau, poulets, poules, matinée, matin, boiserie, bois.

d) ⁵ Ajoutez des SUFFIXES en IR, ESSE, ETTE, IER pour former des nouveaux mots avec ceux qui suivent.

Petitesse finesse poulette vitesse hachette brancardier routinier bondir

Vocabulaire sensoriel

Complétez les phrases qui suivent.

VUE: e) Je vois que le troupeau est fort petit, fort restreint. — Major conduit les vaches juste au point précis, à l'angle du champ.

OUÏE: f) J'entends le sévère jappement de Major quand les poules s'aventurent sur le grand chemin. — Je les entends revenir avec des caquettements éperdus.

TOUCHER: g) Le vieux Michel attelait lentement son cheval, posait sa hache sur le brancard.

Mots usuels:

 $\it N.\,B.$ — Ces mots sont rapprochés au point de vue orthographique même si leur prononciation diffère quelquefois.

Quotidienne. — Ce mot commence par QUO.

Guetter. — Ce mot prend deux T comme regretter, fouetter.

Moment. — Ce mot se termine comme froment, serment, ferment.

Orgueil. — N'oubliez pas le GUE devant IL.

Précis. — Se termine comme indécis, concis, avec un C et une S.

Angle. — Comparez ce mot à triangle, rectangle, étrangle.

Saule. — Comparez ce mot à épaule, miaule, gaule.

Céline. — Ce mot commence par CÉ comme Céleste, Célestin, noms propres.

Tabouret. — Comparez ce mot à béret, guéret, tiret, livret.

Traite. — Comparez ce mot à retraite, distraite, maltraite.

Volaille. — Comparez ce mot à piaille, paille, muraille, bataille.

Bond. — Se rappeler le verbe bondir. — Comparez ce mot à blond, vagabond, second, fond (fonder), plafond, rond.

Jappement. — Ce mot prend deux P.

Caquettement. — Ce mot prend deux T. — Début du mot: caquet.

Saison. — Comparez ce mot à maison, raison, conjugaison.

Affection (Deux F). — Comparez ce mot à action, protection, section.

Occasion (Deux C). — Ce mot se termine comme évasion.

Choix. — Comparez ce mot à noix, croix, voix (vocal).

Accompagner. — Ce mot prend deux C. — OM devant P.

Hache. — H au début, H vers la fin.

Brancard. — Comparez ce mot à regard, égard, criard, lard, renard, tard.

Attelage. — Ce mot prend deux T. Fer-blanc. — Nom composé, prend le trait d'union.

⁵ Poulain. — Comme dans main, pain, lendemain, soudain.

Jument. — Comme dans comment, dent, ardent, récent.

Bétail. — Comme dans travail, vitrail, soupirail, éventail.

Cherchez dans votre dictionnaire la signification de:

Restreint. — Réduit, limité.

Éperdu. — Troublé, égaré.

Abattage. — (Ici) Action de mettre à mort des animaux de boucherie.

Fureter. — Fouiller, chercher partout avec soin.

Sous-bois. — Végétation, taillis qui pousse sous les grands arbres d'une forêt.

⁵ Routine. — Habitude irréfléchie.

Angle. — L'espace indéfini compris entre des lignes ou des plans qui se rencontrent; coin.

Tabouret. — Petit siège à quatre pieds, sans bras ni dos.

Volaille. — Nom collectif des oiseaux qu'on nourrit dans une basse-cour.

Exercices supplémentaires

⁵ Indiquez les mots qui sont tantôt PRONOMS INDÉFINIS, tantôt ADJECTIFS INDÉFINIS.

- 1. Tout (pron. ind.) conspire contre une conscience coupable.
- 2. Tout (adj. ind.) homme est menteur, dit la sainte Écriture.
- 3. Chaque (adj. ind.) passion a ses chaînes, et chacune (pron. ind.) de ces chaînes est bien lourde.
- Parmi ces enfants, aucun (pron. ind.) n'est paresseux: aucune (adj. ind.) leçon n'a été manquée.

- 5. Tel (pron. ind.) qui rit aujourd'hui, demain pleurera.
- 6. Tel (adj. ind.) maître, tels (adj. ind.) disciples.
- 7. Tel (pron. ind.) brille au second rang qui s'éclipse au premier.
- 8. Plusieurs (adj. ind.) hommes ont été blessés par la chute d'un échafaudage.
- 9. Plusieurs (pron. ind.) pensent ainsi.
- 10. Certains (pron. ind.) ne me croiront pas.

Trouvez des synonymes à chacun des mots qui suivent.

Envie (jalousie)	punir (châtier)	supplice (tourment)
secret (caché)	perfide (méchant)	commencer (débuter)
orgueil (vanité)	lumière (clarté)	souffrance (douleur)
noir (obscur)	attaquer (assaillir)	se plaire (être content)
juste (bon)	innocent (pur)	diminuer (amoindrir)
orgueil (vanité) noir (obscur)	lumière (clarté) attaquer (assaillir)	souffrance (douleur) se plaire (être content

5 Nature et fonction des mots en italique.

Tel qui tend un piège y peut tomber lui-même.

Tel: pron. indéf., sujet de peut.

Piège: nom com., compl. dir. de tend.

⁵ Joindre à chaque verbe un COMPLÉMENT pris dans la liste suivante, et mettre ce COMPLÉMENT au pluriel.

(Cadeau, chou, prix, clou, légume, voiture, passant, malade, naufragé, ouvrier, habit, ennemi)

Tailler des habits Réparer des voitures Soigner les malades Vaincre des ennemis Cultiver des légumes Planter des choux Recevoir des cadeaux Occuper des ouvriers Arracher des clous Regarder les passants

Avec les ADJECTIFS qui suivent, trouver: 1º un nom; 2º un verbe; 3º un adverbe.

Adjectifs	Noms	Verbes	Adverbes
Dur	Dureté	Durcir	Durement
actif	activité	activer	activement
mortel	mortalité	immortaliser	mortellement
soigneux	soin	soigner	soigneusement
faible	faiblesse	faiblir	faiblement
aimable	amabilité	aimer	aimablement
honorable	honneur	honorer	honorablement
raisonnable	raison	raisonner	raisonnablement
affirmatif	affirmation	affirmer	affirmativement

Exercices grammaticaux

- 510. ⁴ Mettez entre parenthèses les adjectifs qui servent à compter ou les ADJEC-TIFS NUMÉRAUX.
 - ⁵ Changez les ADJECTIFS NUMÉRAUX qui servent à compter en ADJEC-TIFS NUMÉRAUX qui indiquent l'ordre.
 - 1. Nous avons (deux) vaches et (trois) chevaux. (Deuxième, troisième)
 - Il est (dix) heures; je terminerai ce travail à (onze) heures. (Dixième, onzième)
 - 3. (Quatre) serviteurs travaillent à notre ferme. (Quatrième)
 - 4. Mon frère de (huit) ans va chercher les vaches. (Huitième)
 - 5. J'aurai (douze) ans dans (vingt) jours. (Douzième, vingtième)
 - 6. J'ai levé (douze) œufs aujourd'hui. (Douzième)
 - 7. Il y a (seize) poules dans notre poulailler. (Seizième)
 - 8. Nous serons (neuf) personnes à table ce midi. (Neuvième)
 - 9. À (onze) heures, grand-père va revenir du village. (Onzième)
 - 10. Les quadrupèdes sont des animaux à (quatre) pattes. (Quatrième)

Notez bien ⁵. — Dans les phrases qui suivent, notez bien les adjectifs numéraux qui prennent un trait d'union et ceux qui n'en prennent pas.

- 1. Lucien n'a obtenu que *cinquante-six* points dans sa dictée; il avait fait dix-sept fautes.
- 2. Mon livre de lecture n'a que trois cent quatre pages.
- 3. Ma sœur arrive à sa majorité: elle aura vingt et un ans la semaine prochaine.
- 4. Mon oncle a vendu deux cents barils de pommes de terre, et quatrevingts minots de blé.
- 5. Les trente-deux élèves de cette classe ont obtenu sept cents points.
- 6. En multipliant six par sept, on obtient quarante-deux.
- 7. Si je multiplie quinze par sept, j'obtiens cent cinq.

Directives pédagogiques

«Rien ne favorise plus l'étude du vocabulaire que la lecture. L'enfant qui s'intéresse à ce qu'il lit n'a pas de plus ardent désir que de comprendre. D'où le besoin tout naturel qu'il éprouve de connaître la signification de tous les mots nouveaux qu'il rencontre et de bien les graver dans sa mémoire pour pouvoir les utiliser dans la suite. » (Op. cit., p. 368)

511. Refaites l'exercice 510, en mentionnant à quel NOM se rapporte l'ADJEC-TIF NUMÉRAL qui indique le nombre 1.

- 1. Deux, se rapp. à vaches; trois, se rapp. à chevaux.
- 2. Dix, se rapp. à heures; onze se rapp. à heures.
- 3. Quatre, se rapp. à serviteurs.
- 4. Huit, se rapp. à ans.
- 5. Douze, se rapp. à ans; vingt, se rapp. à jours.
- 6. Douze, se rapp. à œufs.
- 7. Seize, se rapp. à poules.
- 8. Neuf, se rapp. à personnes.
- 9. Onze, se rapp. à heures.
- 10. Quatre, se rapp. à pattes.

512. Trouvez l'ADJECTIF NUMÉRAL qui indique le RANG, la PLACE.

- 1. Vingtième (page)
- 2. Deuxième (visiteur)
- 3. Deuxième (fois)
- 4. Sixième (heure)

- 6. Vingt et unième (voiture)
 7. Treizième (œuf)

513. Refaites le même exercice en mettant avant le nom l'ADJECTIF NUMÉ-RAL qui indique le RANG ou la PLACE.

(Voir corrigé, no 512.)

514. 4 Relevez les GROUPES-SUJETS des phrases 1, 2, 3, 4, 5, 6, 9, 10.

- 1. Tout le troupeau.
- 2. Notre ferme.
- 3. Tout le comté.
- 4. Quelques veaux.

- 6. Notre troupeau.
 9. Toute la basse-cour.
 10. Mon opinion.

⁵ Relevez les ADJECTIFS INDÉFINIS avec les noms auxquels ils se rapportent.

- 1. Tout, se rapp. à troupeau.
- 2. Plusieurs, se rapp. à bâtiments.
- 3. Tout, se rapp. à comté.
- 4. Quelques, se rapp. à veaux.
- 5. Quelque, se rapp. à volaille.

⁽¹⁾ Le livre de l'élève devrait mentionner ici:... à quel nom se rapporte l'AD-JECTIF NUMERAL qui indique le NOMBRE.

- 6. Plusieurs, se rapp. à moutons.
- 7. Certains, se rapp. à signes.
- 8. Toutes, se rapp. à poules.
- 9. Toute, se rapp. à basse-cour.
- 10. Telle, se rapp. à opinion.

515. 4 Relevez les GROUPES-COMPLÉMENTS des phrases 2, 4, 5, 6, 8, 9, de l'exercice qui précède.

- 2. Plusieurs bâtiments.
- 4. Dans le champ.
- 5. Dans le chemin.

- 8. Toutes vos poules.
- 9. En émoi, complément de est.6. Plusieurs moutons.

5 Dites à quels noms se rapportent les ADJECTIFS INDÉFINIS de l'exercice qui précède.

Voir corrigé, ex. 514.

516. Montrez que les ADJECTIFS INDÉFINIS de l'exercice 514 sont du même genre et du même nombre que les noms auxquels ils se rapportent.

- 1. Tout est au masc. sing. (troupeau).
- 2. Plusieurs est au masc. plur. (bâtiments).
- 3. Tout est au masc. sing. (comté).
- 4. Quelques est au masc. plur. (veaux).
- 5. Quelque est au masc. sing. (volaille).
- 6. Plusieurs est au masc. plur. (moutons).
- 7. Certains est au masc. plur. (signes).
- 8. Toutes est au fém. plur. (poules).
- 9. Toute est au fém. sing. (basse-cour).
- 10. Telle est au fém. sing. (opinion).

517. 4 À quel GENRE et à quel NOMBRE sont les noms dans les expressions qui suivent?

⁵ Accordez les ADJECTIFS INDÉFINIS dans les expressions qui suivent.

- 1. Certaine ferme, fém. sing.
- 2. Toute la propriété, fém. sing.
- 3. Quelques personnes, fém. plur.
- 4. Certain troupeau, masc. sing.
- 5. Certaines poules, fém. plur.
- 6. Plusieurs moutons, masc. plur.
- 7. Certains souvenirs, masc. plur.
- 8. Toutes les voix et tous les mots. (fém. plur.) (masc. plur.)

Notez bien 5. — Remarquez les phrases qui suivent.

Toute l'école assistait à la plantation de l'arbre.

Tous les élèves assistaient à la cérémonie.

Tous ces fermiers sont aimables.

Ces fermiers sont tout aimables. (Dans cette dernière phrase, tout se rapporte à l'adjectif aimables et est adverbe et invariable.)

518. ⁴ Trouvez les GROUPES-COMPLÉMENTS dans les phrases 3, 4; — signalez deux ADJECTIFS DÉMONSTRATIFS avec les noms qu'ils déterminent.

- 3. De nombreux moutons.
- 4. Le bien d'autrui.
- 1. Ce, adjectif démonstratif, se rapp. à fermier.
- 8. Ce, adjectif démonstratif, se rapp. à chien.
- 10. Ce, adjectif démonstratif, se rapp. à cheval.

⁵ Retrouvez dans chaque phrase le PRONOM INDÉFINI.

- 1. Ce fermier ne peut rien faire par lui-même.
- 2. Vous avez de belles vaches; j'en ai rencontré plusieurs.
- 3. J'ai de nombreux moutons; en voici quelques-uns.
- 4. Ne vole pas le bien d'autrui.
- 5. Voici quelqu'un qui arrive.
- 6. On nous a signifié de déguerpir.
- 7. Quiconque veut avoir un troupeau prospère doit le bien nourrir.
- 8. Ce chien de garde ne fait rien qui vaille.
- 9. Personne n'a vu revenir la Caillette.
- 10. Je vois ce cheval blanc; l'autre est noir.
- 11. Major ramène les vaches; toutes sont là.
- 12. Julien entra dans la cuisine: il ne vit personne.

Exercice supplémentaire

⁴ Fonction des mots en italique.

C'est le chien du fermier que vous voyez courir vers le bois.

Fermier: compl. de chien.

Vous: sujet de voyez.

4 Le: se rapp. à bois.

⁵ Bois: compl. circ. de voyez courir.

519. ⁵ Les mots en italique sont-ils des ADJECTIFS INDÉFINIS ou des PRO-NOMS INDÉFINIS? (Se rapportent-ils aux noms ou les remplacent-ils?)

- 1. Nul: adj. indéf., masc. sing., se rapp. à fermier.
- 2. Personne: pron. indéf., masc. sing.
- 3. Plusieurs: adj. indéf., fém. plur., se rapp. à vaches.
- 4. Plusieurs: pron. indéf., fém. plur., remplace le nom vaches.
- 5. Nulle: adj. indéf., fém. sing., se rapp. à personne.
- 6. L'autre: adj. indéf., fém. sing., se rapp. à vache.
- 7. L'autre: pron. indéf., fém. sing., remplace le nom vache.
- 8. Chaque: adj. indéf.., masc. sing., se rapp. à animal.
- 9. Chacun: pron. indéf., masc. sing.
- 10. Nul: adj. indéf., masc. sing., se rapp. à chien.

Indication pédagogique

Les enfants mettent souvent au pluriel le verbe qui suit aucun, personne, tout le monde. Trop de grandes personnes font les mêmes fautes. Il faut leur faire remarquer que ces sujets sont TOUJOURS DU SINGULIER, et que, par conséquent, les verbes qui s'y rapportent doivent aussi se mettre au singulier.

Ne pas dire: Tout le monde sont venus, mais bien: Tout le monde est venu.

Exercice supplémentaire

Corrigeons-nous

Ne disons pas

Payer à l'avance son loyer.

Je suis après travailler.

Dans le but de réussir.

Les sommités ou célébrités de la ville.

Il est bayard comme tout.

Il est censé le premier.

Il a la fièvre, il déparle.

Le couvert du chaudron.

Il a fait cela en dehors de ses parents.

Disons

Payer son loyer d'avance.

Je suis à travailler.

En vue de réussir.

Les hommes influents, importants de la ville.

Il est très bayard.

Il est censé être le premier.

Il a la fièvre, il divague.

Le couvercle du chaudron.

Il a fait cela à l'insu de ses parents.

520. 4 Trouvez les sujets des verbes des phrases qui suivent.

- 1. Fermier, sujet de est.
- 2. Quelqu'un, sujet de est venu.
- 3. Dieu, sujet de rendra.
- 4. On, sujet de est.
- 5. Quiconque, sujet de a lu et sujet de a retenu.
- 6. Nous, sujet de sommes.
- 7. Quiconque, sujet de demande et de reçoit.
- 8. Religion, sujet de défend.
- 9. Dieu, sujet de est. Nous, sujet de sommes.

⁵Les PRONOMS INDÉFINIS en italique des phrases qui suivent sont-ils SUJETS, COMPLÉMENTS de verbes ou ATTRIBUTS?

- 1. Quelqu'un, attribut de fermier.
- 2. Quelqu'un, sujet de est venu.
- 3. Chacun, compl. indir. de rendra.
- 4. On, sujet de est.
- 5. Quiconque, sujet de a beaucoup lu et de a beaucoup retenu.
- 6. Plusieurs: attribut de nous.
- 7. Quiconque, sujet de demande et de reçoit.
- 8. Autrui, compl. indir. de nuire.
- 9. Tout, attribut de Dieu; rien, attribut de nous.

Exercice supplémentaire

⁵ Employer « on » ou « l'on ».

- La probité n'admet point de degrés: ... (on) est probe ou ... (on) ne l'est pas.
- 2. Si ... (l'on) s'en rapportait au dire de ceux que la justice a frappés, aucun d'eux ne serait coupable.
- 3. Si ... (l'on) souffre que les méchants prennent un pied chez soi, ... (on) les verra bientôt en prendre quatre.
- 4. Si ... (l'on) se met en colère, que ... (l'on) commence par nommer toutes les lettres de l'alphabet avant de parler à celui contre lequel ... (on) est irrité.
- 5. ... (on) flagella le Sauveur et ... (on) l'accabla d'outrages avant de le conduire au Calvaire.

Conjugaison

- 521. Conjuguez le verbe AVOIR aux temps qui suivent. (Revoir oralement les autres temps du tableau.)
 - Présent de l'indicatif. J'ai une température favorable, tu as, il a, nous avons, vous avez, ils ont une température favorable.
 - Imparfait de l'indicatif. J'avais une ferme prospère, tu avais, il avait, nous avions, vous aviez, ils avaient une ferme prospère.
 - Futur simple. J'aurai d'excellentes vaches laitières, tu auras, il aura, nous aurons, vous aurez, ils auront d'excellentes vaches laitières.
 - Présent du conditionnel. J'aurais une confortable maison de campagne, tu aurais, il aurait, nous aurions, vous auriez, ils auraient une comfortable maison de campagne.
 - Présent du subjonctif. Il faut que j'aie une terre bien défrichée, que tu aies, qu'il ait, que nous ayons, que vous ayez, qu'ils aient une terre bien défrichée.

Indication pédagogique

Montrer que ON, pronom indéfini du singulier, ne peut pas remplacer nous, qui est du pluriel, comme dans l'exemple suivant, si fréquemment employé par les jeunes: «ON va réciter NOS leçons»: ce qui signifierait: «QUELQU'un va réciter nos leçons».

Exercice supplémentaire

⁵ Mettre au féminin.

- 1. Ce vieil Indien est resté attaché aux premiers Canadiens. Cette vieille Indienne est restée attachée aux premières Canadiennes.
- 2. Le petit orphelin maladif et peureux est l'ami d'un jeune garçon riche, courtois et généreux. La petite orpheline maladive et peureuse est l'amie d'une jeune fille riche, courtoise et généreuse.
- 3. Marcel n'est ni craintif, ni hasardeux; il est dévoué, adroit et courtois.

 Marcelle n'est ni craintive, ni hasardeuse; elle est dévouée, adroite et courtoise.
- 4. Le vieux Louis, mon voisin, est hospitalier, jovial et très pieux. Son fils, Lucien, est travailleur, affectueux et complaisant. La vieille Louise, ma voisine, est hospitalière, joviale et très pieuse. Sa fille, Lucienne, est travailleuse, affectueuse et complaisante.
- Mon jeune chat est câlin, mignon, mais un peu gourmand et sournois. Ma jeune chatte est câline, mignonne, mais un peu gourmande et sournoise.

⁵ Exercices supplémentaires

L'Écureuil. — Il descendait son sentier, une noisette aux dents, quand il fut surpris par un claquement sec, accompagné de sons gutturaux qui le firent subitement grimper tout droit au gros arbre sous lequel il passait.

Arrivé aux premières branches, se sentant hors d'atteinte d'une attaque ordinaire, il fit brusquement halte et regarda à terre! Il y vit un étranger à deux pattes qui le considérait attentivement. L'écureuil se jeta du côté opposé à l'homme, dissimulant son corps derrière le tronc de l'arbre.

- 1. Comment s'appelle un petit chemin? (un sentier)
- 2. Comment appelle-t-on des sons qui viennent de la gorge? (sons gutturaux)
- 3. Que veut dire: «faire halte»? (s'arrêter)
- 4. Comment s'appelle un animal qui a quatre pattes? (quadrupède)
- 5. L'homme n'a que deux pieds, c'est donc un ... (bipède)

Quel est le sujet de « descendait »? — Il

Quel est le complément direct de « descendait »? - son sentier

Quel est l'adjectif qualificatif qui se rapporte à «claquement»? — sec

Quel est le sujet du verbe «fut surpris»? — Il

De quel genre et de quel nombre est « aux » dans l'expression « aux branches »? — fém. plur.

Quel est l'adjectif qualificatif qui se rapporte à « sons »? — gutturaux.

À quel temps est « se sentant »? — au participe présent.

Quel adjectif qualificatif se rapporte à « attaque »? — ordinaire.

Quel adverbe se rapporte à «fit»? — brusquement.

Quel est le complément circonstanciel de « regarda »? — à terre.

Quel est le complément de « étranger »? — à deux pattes.

Quel adverbe se rapporte à «considérait»? — attentivement.

À quel temps est « dissimulant »? — participe présent.

Quel est le groupe-complément circonstanciel de « dissimulant »? — derrière le tronc de l'arbre.

Quel est le complément direct de « dissimulant »? — corps.

Analyse

524. Dites à quels NOMS se rapportent les ADJECTIFS NUMÉRAUX.

- 1. Cinq, adj. num. se rapp. à heures.
- 2. Quatre, adj. num. se rapp. à heures.
- 3. Deux, adj. num. se rapp. à pieds; quatre, adj. num. se rapp. à pieds.
- 4. Dix, adj. num. se rapp. à ans.
- 5. Centième, adj. num. se rapp. à page.
- 6. Sixième, adj. num. se rapp. à place.
- 7. Douze, adj. num. se rapp. à poules.
- 8. Deux, adj. num. se rapp. à animaux.

525. ⁵ Dites si les mots en italique sont des ADJECTIFS ou des PRONOMS INDÉFINIS.

- 1. Tout, adj. indéfini se rapp. à troupeau.
- 2. Personne, pron. indéf. sujet de n'est allé.
- 3. Nul, pron. indéf. sujet de ne peut.
- 4. Plusieurs, adj. ind., se rapp. à vaches. Les autres, pron indéf. sujet de étaient couchées.
- Chaque, adj. indéf. se rapp. à animal.
 Chacun, pron. indéf. sujet de fait honneur.
- 6. Quelqu'un, pron. indéfini. Quelque, adj. indéf. se rapp. à voisin.

⁵ Exercice supplémentaire

Mettre au féminin les pronoms en italique et les mots qui s'y rapportent.

- 1. Chacun de ses fils est bon chrétien. Chacune de ses filles est bonne chrétienne.
- 2. L'un de mes oncles est malade. L'une de mes tantes est malade.
- 3. Ces deux hommes se trompent l'un l'autre. Ces deux femmes... l'une l'autre.
- 4. Ils ont perdu dix dollars chacun. Elles ont perdu... chacune.
- 5. Chacun de ces messieurs donna son opinion. Chacune... dames...
- 6. Mes cousins et mes neveux partiront demain; les uns et les autres auraient désiré rester. Mes cousines et mes nièces... les unes et les autres...

526. Lisez bien la phrase qui suit et répondez aux questions.

Je vois le chat / qui attrape une souris.

- 1. Cette phrase renferme deux propositions.
- 2. Première proposition: Je vois le chat.
- 3. Deuxième proposition: qui attrape une souris.
- 4. Première proposition: sujet: Je; verbe: vois; groupe-complément: le chat.
- 5. Deuxième proposition: sujet: qui; verbe: attrape; groupe-complément: une souris.
- ⁵ 6. La première proposition: « Je vois le chat », est principale.
 - 7. La deuxième proposition: « qui attrape une souris », est une proposition subordonnée, complément du nom chat.

527. Dites à quels TEMPS est le verbe AVOIR.

Que j'aie eu Passé du subjonctif
Que tu aies Présent du subjonctif
J'aurais eu Passé du conditionnel
Aie Présent de l'impératif
J'aurais Présent du conditionnel
Ayons Présent de l'impératif

Il aura eu Futur antérieur Nous aurons Futur simple

528. Dites à quels TEMPS est le verbe AVOIR.

Avoir Présent de l'infinitif

Vous aviez eu Plus-que-parfait de l'indicatif

Ils avaient Imparfait de l'indicatif

Eu Participe passé
Ayant eu Participe passé
Nous avons eu Passé composé

Ils ont Présent de l'indicatif
Ayant Participe présent
Avoir eu Passé de l'infinitif

529. Dites à quels TEMPS sont les verbes dans les phrases qui suivent.

- 1. Plus-que-parfait de l'indicatif
- Imparfait de l'indicatif présent de l'infinitif présent du conditionnel
- 3. Présent de l'indicatif
- 4. Présent de l'indicatif
- ⁵ 5. Présent de l'infinitif Présent de l'indicatif
 - 6. Présent de l'indicatif Futur simple
 - 7. Présent du conditionnel
 - 8. Présent de l'infinitif présent de l'infinitif
 - 9. Imparfait de l'indicatif présent de l'infinitif

D - EXERCICES DE FORMATION À LA PHRASE

530. Faites une belle phrase avec les mots suivants. Ajoutez d'autres mots si vous le voulez.

Les vaches, très calmes, attendent dans le champ voisin.

Les brebis frappent la terre de leurs sabots pointus.

Les vaches patientes ruminent gravement.

Le cheval fringant trotte sans s'arrêter.

Le cheval rétif recule au lieu d'avancer.

Le lait frais nourrit la maisonnée.

Le chien fidèle, Major, défend les poules.

Le bœuf lourd traîne la charge de foin.

La chèvre capricieuse grimpe les pentes raides de la montagne.

La Providence, qui a créé ces animaux, est infiniment bonne pour nous.

⁵ La niche du chien fidèle, Major, apparaît dans la cour de la ferme.

Le grand chien Pataud garde la ferme nuit et jour.

Pitou, le méchant chien, tire sans cesse sur sa chaîne.

Médor ou Jip aboie en chien féroce quand on passe devant sa porte.

Le renard affamé ravage le poulailler.

532. Répondez aux questions en vous inspirant des citations qui précèdent.

- 1. ... « qu'il y avait là dix chiens et toute une palissade de crocs.»
- 2. ... « lourdement sur ses quatre pattes écartées.»
- 3. ... doux comme du velours...
- 4. ... « balayait de sa queue le pignon de sa niche.»
- 5. ... « les veaux avaient une bonne face cornue » ...
- 6. ... la patte est comparée à un roseau , le corps à une quenouille.
- 7. ... « le veau était maigrelet et tout cotonné.»
- 8. ... on s'adresse à la vue et à l'ouïe.

533. ⁵ Dites où se trouvent réunis les animaux domestiques.

- 1. Les animaux domestiques sont réunis à la ferme.
- 2. Ce cheval et ce poulain habitent l'écurie.
- 3. Les vaches demeurent à l'étable.
- 4. Les brebis bêlent dans la bergerie.
- 5. Les porcs grognent dans leur soue.
- 6. Les poules et les poussins piaillent dans le poulailler.
- 7. Les chiens et les chats courent partout.
- 8. Les pigeons et les moineaux se posent au bord des toitures.
- 9. Le chien et la vache de la gravure sont dans le chemin.
- 10. La jument et son poulain sont très près de la clôture.

Directives pédagogiques

« Qu'il s'agisse de n'importe quel sujet: description, récit, compte rendu, lettre, etc., enchaîner ses pensées dans un ordre convenable, c'est, premièrement, bien déterminer le but que l'on se propose en traitant ce sujet; c'est, deuxièmement, formuler clairement l'idée générale qui résume tout ce que l'on va dire; c'est, troisièmement, préciser les idées principales qui marqueront les différentes étapes du développement de l'idée générale; c'est, quatrièmement, grouper autour de chaque idée principale, les idées secondaires qui la mettent en lumière; c'est, enfin, introduire dans chaque idée secondaire les détails qu'exige le sujet que l'on traite. » (Op. cit., p. 372)

534. Groupez en une seule les phrases de chaque numéro.

- 1. Cette vache blanche et noire mange beaucoup d'herbe.
- 2. Les enfants aiment le bon lait frais.
- 3. La crème douce est un bon dessert.
- 4. Dans notre rang, il se fabrique un fromage excellent.
- 5. Le tanneur transforme la peau des vaches en cuir.
- ⁵ 6. Après l'école et pendant les vacances, Pierre mène ses vaches au pâturage.
 - Ces fermiers élèvent les vaches pour leur lait, les brebis pour leur laine, les poules pour leurs œufs, les porcs et les lapins pour leur viande.
 - 8. Je cultive un champ fertile loin du bruit de la ville, à l'abri du vieux clocher.
 - 9. Les poulains gambadent comme de petits fous autour de leurs mères.

535. Trouvez pour chaque phrase un synonyme pris dans la liste qui suit : Salaire, calmes, aident, nourriture, don.

- 1. Les vaches sont placides; elles sont calmes.
- 2. Le lait est un aliment, une nourriture.
- 3. La vache nous fait le cadeau, le don de son lait.
- 4. Elles nous rendent service; elles nous aident.
- 5. Elles ne demandent d'autre récompense, d'autre salaire que la nourriture et le breuvage.

Exercice supplémentaire

⁵ Mettre au féminin.

- 1. Le joli neveu de l'instituteur n'est pas toujours le premier, bien qu'il soit poli, intelligent et appliqué. Il n'est ni bavard, ni vantard. La jolie nièce de l'institutrice n'est pas toujours la première, bien qu'elle soit polie, intelligente et appliquée. Elle n'est ni bavarde, ni vantarde.
- 2. Mon oncle est riche et très généreux, ses garçons, toujours bien mis, sont instruits, distingués, aimés et respectés de tous. Ma tante est riche et très généreuse, ses filles, toujours bien mises, sont instruites, distinguées, aimées et respectées de toutes.
- 3. Ce cop blessé n'est plus fier ni batailleur, il est toujours prudent et matinal. Cette poule blessée n'est plus fière ni batailleuse, elle est toujours prudente et matinale.

Rédaction

536. Développez l'un des plans suivants.

⁴ 1. La vache est utile. Souvent, elle s'approche d'elle-même de la ferme à l'heure où il faut la traire. Elle nous donne le lait, la crème, le beurre et le fromage. La crème entrera dans la fabrication de la crème glacée.

La vache n'est pas difficile et ne réclame pour salaire que la nourriture des pâturages et l'eau claire des ruisseaux. Une fois morte, elle nous donne le cuir. La vache est paisible, docile, calme, précieuse et utile.

⁴ 2. Répondez aux questions qui suivent.

On engraisse les bœufs, les vaches, les veaux, etc. afin d'obtenir la viande nécessaire à la nourriture des hommes.

La chair est excellente; c'est probablement celle qui est le plus employée dans la préparation des aliments de nos familles. La viande de bœuf sert pour les soupes, les bouillis, les rôtis, etc.

Longtemps, le bœuf a rendu service sur nos fermes à l'égal du cheval. Le tracteur remplace maintenant l'un et l'autre.

Le bœuf se montre plus fort que le cheval dans la traction des lourds fardeaux. Sa lenteur est toutefois proverbiale.

⁵ 3. Répondez aux questions qui suivent.

Le cheval se distingue des autres animaux domestiques par son allure rapide, fière, souple. Il sert à la fois comme bête de monture et comme bête de trait. Autrefois, le rôle qu'il a joué dans la cavalerie fut important. Les armes modernes l'ont relégué à l'inaction. Il reste toutefois nécessaire sur les fermes où il rend encore d'immenses services même si le tracteur exécute maintenant les travaux qui le fatiguaient le plus. Le cheval a les membres bien développés, la tête haute et fière, la démarche sûre et parfois rapide, les reins forts. Dans la belle saison, on le nourrit de l'herbe des prés, pendant l'hiver, il mange du foin et un peu d'avoine.

⁵ 4. L'animal qui s'attache le plus à l'homme.

Le chien. — C'est l'animal qui s'attache le plus à l'homme. Ainsi est mon Bijou.

Il ne me quitte pas. Son poil est d'un beau brun et il est de taille moyenne.

Il n'est méchant que pour les étrangers qui cherchent à pénétrer sur la propriété. Alors, il aboie, gronde, se démène jusqu'à ce que quelqu'un de la famille intervienne. Il ne voulut pas laisser s'approcher M. le Curé, l'autre jour. Mais dès que je lui ai dit: Bijou, viens ici; laisse venir M. le Curé, il cessa de japper et vint se coucher à mes pieds.

Il faut voir ses démonstrations d'amitié lorsque je reviens à la maison après une absence de quelques heures. Tout le monde aime Bijou. Quel beau chien que mon Bijou!

⁵ 5. Rougette. — C'est aux dernières vacances que je connus Rougette, la plus petite et la plus jeune des vaches du troupeau de l'oncle Armand.

Je m'étais attaché à elle, lui réservant un tas de bonnes choses: jeunes carottes, feuilles de choux, poignées de sel, etc. Elle me reconnaissait de loin et s'approchait dès que je prononçais son nom. Les autres vaches du troupeau la bousculaient quelque peu parfois, s'approchant elles aussi pour avoir part à la distribution. Elle ne se vengeait pas; à quelque distance, elle regardait de ses grands yeux ronds dans lesquels on ne lisait aucune malice, puis, de nouveau, lentement, en prenant des détours, s'approchait de nouveau, sachant fort bien que je lui avais gardé quelque chose. Elle ne se trompait que bien rarement. Rougette n'a jamais commis de méfaits. C'était le modèle des vaches. Je crois qu'elle me reconnaissait lorsque, une année s'étant écoulée, je retournais chez mon oncle. Mais un jour, mon cousin m'écrivit: « Rougette n'est plus. Elle s'est brisée une patte à l'entrée du bois et nous avons dû l'abattre; le boucher Gauthier acheta la viande.» Je n'oublierai pas Rougette.

Texte supplémentaire

Le chien «Pouce». — C'était un beau petit chien noir et blanc, ayant toutes les qualités de la race ratière. Il s'était attaché à moi et me considérait comme son maître réel.

Le matin, c'est lui qui venait me réveiller au lit. Tous, nous l'aimions. Le hasard voulut que je sois absent de la maison paternelle pendant trois années consécutives. Pendant donc trois ans, je ne vis plus « Pouce » qui, paraît-il, me chercha partout les jours qui suivirent mon départ.

Les trois années d'études écoulées, je fis une visite à la maison paternelle. « Pouce » était de l'autre côté de la butte, mais je le vis de loin venir en gambadant ne se doutant pas que ses maîtres avaient reçu un visiteur. Mais dès qu'il m'aperçut, il jeta un cri indescriptible... trois secondes ne s'étaient pas écoulées qu'il bondissait sur moi pour me lécher au menton. Les démonstrations durèrent pendant plusieurs minutes. Les membres de la famille en étaient touchés. « Pouce » avait retrouvé son maître.

Questions sur le texte

- a) C'était la clochette que les vaches agitaient tout en paissant l'herbe de la prairie.
- b) Le soir venu, les vaches descendaient du pré d'en haut vers la maison.
- c) C'était le soir: « Après avoir erré pendant le jour entier, Nous songions au retour à travers les fougères; ».
- d) Des hommes, revenant des champs, ramenaient les vaches; c'était l'heure des vaches. Les chiens devaient probablement remplir leur rôle eux aussi.
- e) Le soir, moment du repos après une grande randonnée, alors que l'on buvait « vite et gloutonnement une tasse de lait encore chaud et fumant ».
- f) Perdus dans le petit bois, après avoir erré pendant tout le jour, nous songions au retour, le soir venu. De partout, on entendait le bruit des clochettes agitées, les bruits de pas des troupeaux en marche et les aboiements des chiens remplissant leur mission.

Histoire

Chien et chat. — Pataud et Minet étaient jaloux et cruels. Si l'un recevait un bon morceau, l'autre cherchait aussitôt à le lui enlever. Plusieurs fois, le chien serra le chat entre ses crocs redoutables. De son côté, Minet allongeait sur le nez du chien sa petite patte armée de griffes pointues comme de fines aiguilles.

Minet grimpait souvent sur les grands arbres pour éviter son ennemi. Mais un jour Pataud, rendu furieux par un coup de griffe qu'il avait reçu, saisit le chat et le porta dans un étang profond. Minet se débattit tellement qu'il creva les yeux du chien, et les deux méchantes bêtes furent noyées ensemble.

Texte supplémentaire

Chien et chat. — Minou enlevait à Bijou tout ce qu'il pouvait lui enlever dans sa ration journalière. C'était cependant un bon chat, et Bijou un bon chien. Toutefois, comme il arrive souvent, même parmi les braves gens, la dispute s'élevait. Or, un jour, on ne sait par quel prodige d'adresse, Bijou avait poursuivi son ennemi jusqu'à dans un vieux saule, et il était parvenu à l'interstice d'une grosse branche. Surpris de sa propre hardiesse, le chien songea à descendre. La descente fut impossible. Piteusement, il se maintient sur la branche, émettant des petits jappements plaintifs ressemblant à des appels désespérés. Alerté par des garçonnets, le propriétaire de nos deux belligérants arriva avec une échelle. Surprise! Minou s'était ravisé et était revenu près de Bijou; le malheur avait réuni nos deux antagonistes. On dit que depuis ce temps, la paix — une paix durable — fut établie entre Minou et Bijou.

Réponses aux questions sur l'image

NOTE: Les questions indiquées ci-contre et dans les exercices semblables des autres leçons peuvent servir d'amorces à la conversation; elles ne sont pas obligatoires et n'épuisent pas la matière. Les réponses ne sont aussi que des suggestions.

1. Au printemps.

4. À l'aide de la palette.

2. La cabane à sucre.

- 5. Il agite sa casquette.
- 3. Elles boivent du « réduit ».

Exercices supplémentaires

4 Quels sont les êtres et les objets vus?

Cabane à sucre, sucrerie, seaux de fer-blanc.

Neige, chemin, banc de neige.

Table, tasses, pain, couteau, calendrier, tabouret.

⁵ Adjectifs qualificatifs suggérés: (à faire trouver)

Blanc, suspendu, solitaire, isolée, commode, confortable, éclairée, épaisse, ombragée, métallique, vaste, spacieuse, entaillés, éblouissant, hospitalière.

⁵ Verbes suggérés: (à faire trouver)

Briller, dresser, étendre, conduire, inviter, attendre, prendre, entourer, arriver, éblouir, réjouir, parler, rire, s'amuser, chanter.

⁵ Phrases à faire découvrir:

La neige blanche brille au soleil.

La cabane solitaire attend les invités.

Des centaines de grands érables entourent la cabane à sucre.

Un chemin bien tracé conduit à la cabane.

Les érables allongent leurs ombres.

Les ombres des grands érables paraissent sur la neige.

Une riche érablière de chez nous va nous recevoir.

Les invités n'arrivent pas encore.

Indication pédagogique

« Les sujets proposés comme rédactions doivent toucher toutes les questions qui peuvent intéresser l'enfant, mais ne pas dépasser, au cours de ces deux années, les limites du paragraphe. Il pourra décrire un objet, un animal, une personne, une petites scène de la nature, raconter une histoire, » . . . (Op. cit., p. 373)

Texte supplémentaire

Le sucre

Le sucre est une substance d'une saveur douce et agréable extraite de divers végétaux, surtout de la canne à sucre et de la betterave.

Les abeilles furent les premières à fabriquer du sucre: le miel est du sucre liquide... granulé parfois. Chez les hommes, cet honneur revient aux Hindous.

Cependant, le sucre était très rare et ceux qui voulaient s'en procurer le payaient très cher. On le recommandait surtout comme remède.

La science bientôt découvrit que les plantes à feuilles vertes contiennent du sucre, en plus ou moins grande quantité, la betterave tenant le premier rang parmi les plantes connues dans notre pays. Un grand nombre d'aliments contiennent également du sucre. Il y en a par exemple dans le blé d'Inde, les petits pois, la patate sucrée. Les abeilles font leur miel du sucre contenu dans les fleurs; tous les fruits contiennent du sucre: la pomme, la fraise, la banane, le raisin, etc...

Dans les pays tropicaux, on tire le sucre d'un grand roseau qu'on appelle précisément la canne à sucre. Le climat froid de notre pays ne permet pas la culture de cette plante. Notre sucre provient de la betterave.

Dans notre province, l'industrie du *sucre d'érable* est prospère. Les Indiens montrèrent aux premiers colons de chez nous comment entailler les érables et faire le sucre. Depuis lors, le sucre et le sirop d'érable sont parmi les mets favoris des Canadiens.

Le sucre est une nourriture riche. Les jeunes enfants en ont un plus grand besoin. Ceux qui demeurent dans une région froide doivent en consommer une plus grande quantité. Le sucre est un aliment combustible ou réchauffant.

Exercices supplémentaires

Dites mieux: (Réponses variables)

- 1. Un sirop qui sent bon.
 Un sirop odorant.
- 2. C'est le « best » de la fête.
 C'est le plus beau moment de la fête.

Enrichissez votre vocabulaire en consultant la liste suivante des arbres de chez nous:

Aune	hêtre	cèdre	tremble	cerisier
boule au	orme	marronnier	saule	prunier
chêne	pin	érable	noyer	tilleul
frêne	sapin	peuplier	pommier	poirier

Comment s'appelle un lieu planté de:

Trembles saules	tremblaie saulaie	chênes frênes	chênaie frênaie	pins érables	pinède érablière
bouleaux	boulaie	aunes	aunaie	sapins	$sapini\`ere$
ormes	ormaie	roses	roseraie	peupliers	peupleraie

(Cette liste rendra surtout service aux professeurs; il est bon cependant que les élèves connaissent trois ou quatre de ces noms.)

A — LECTURE EXPLIQUÉE

Conversation sur la lecture

- a) Des érables.
- b) Du Canada.
- c) Oui. Il fait soleil.
- d) ler paragraphe : l'arrivée à l'érablière.
 - 2e paragraphe: la sève bout.
 - 3e paragraphe: la tire.

4e paragraphe: chacun emporte un souvenir.

5e paragraphe: le départ.

- e) L'eau sucrée.
- f) Les lèvres roses s'abreuvent abondamment d'eau sucrée.
- g) On force le feu au-dessous du grand chaudron.
- h) On étend la tire chaude sur la neige avant d'y goûter.
- i) On le moule en cœur, en maisonnette, en poisson.
- i) Un souvenir sucré.
- k) En raquette ou en «traîneau à bâtons».

B-VOCABULAIRE et ORTHOGRAPHE D'USAGE

- a) ⁴ Cherchez dans le texte un SYNONYME de: lieu planté d'érables, érablière; l'eau d'érable, l'eau sucrée; boivent, s'abreuvent; le sol dur, le sol battu; le clou de la fête, le plus beau moment de la fête; étendue sur la neige brillante, étalée sur une neige éblouissante; un goût fin, une saveur délicate à nulle autre pareille; songer à partir, penser au départ.
- b) ⁴ Comment l'auteur dit-il? Jettent un vif éclat, brillent au soleil; qui répand une bonne odeur, odorant; les connaisseurs en choses de bon goût, les gourmets.
- c) ⁵ Quel mot du texte est de la même FAMILLE que érable? érablière; abreuvoir? s'abreuvent; cabanon? cabane; enfiler? fils; doré? or; sucrerie? sucre; partir? départ.
- d) ⁵ Ajoutez aux mots qui suivent des suffixes en IR, EUX, IF ou AL. Fin, finir; neige, neigeux; tard, tardif; moelle, moelleux; centre, central.
- e) ⁵ Formez de nouveaux mots avec les suivants, en les commençant par l'un des préfixes: EN, SUS, AP, RE. Pendus, suspendus; tard, retard; porter, apporter; tasser, entasser.

Vocabulaire sensoriel

Complétez les phrases qui suivent.

- VUE: f) Je vois la neige qui brille au soleil. Je vois le chaudron; il est grand. Je vois le feu qui le chauffe. Je vois la tire étalée sur la neige. Je vois les formes données au sucre: on le moule en cœur, en maisonnette, en poisson.
- OUÎE: g) J'écoute les joyeux éclats de rire.
- TOUCHER: h) Le grand chaudron est chaud. La sève bouillante brûle le palais.

Mots usuels:

- Cabane. Voici d'autres mots faciles qui se terminent par ANE: chicane, ricane, profane, organe, banane, tisane, soutane, douane, savane, pavane.
- Briller. Ce verbe prend 2L comme griller, étriller.
- Lèvre. Comparez ce nom à orfèvre, chèvre, fièvre, lièvre.
- Battu. Ce mot prend 2 T comme abattu, rabattu, débattu, ébattu, combattu, pattu.
- Tapis. Le dérivé, tapisserie, me fait penser à garder la lettre S à la fin de tapis. Finissent comme tapis: débris, gris, souris, exquis, avis et d'autres mots que vous apprendrez plus tard.
- Sirop. Plus tard, vous apprendrez que l'adjectif correspondant est sirupeux. Cela vous indique qu'il faut conserver le P dans sirop. Finissent aussi par OP: galop, trop.
- Fil. Mot dérivé: filer.
- Or. Mots qui se terminent de la même manière: cor (musique), décor, corridor, condor (oiseau), ténor, major, trésor, Victor, castor.
- Prendre. Voici quelques autres verbes en ENDRE: attendre, descendre, entreprendre, entendre, fendre, rendre, vendre.
- Tard. Dérivés: tarder, tardif; je conserve le D dans tard. Voici d'autres mots qui ont la même terminaison: lard, regard, égard, criard, dard, renard, hasard, retard, pétard, vantard, bavard, buvard.
- Poisson. Voici d'autres mots en OISSON: moisson, boisson.
- Penser. Quand vous pensez, vous pesez ce que vous dites; cela vous aidera à conserver le E du début dans penser.
- Raquette. Ce mot se termine comme plaquette, étiquette, banquette, casquette.
- Traîneau. N'oubliez pas l'accent circonflexe sur l'I.
- Bâton. N'oubliez pas l'accent circonflexe sur l'A.

⁵ Gourmet. — Attention aux deux dernières lettres: et; ainsi s'écrivent paquet, menuet, duvet, secret, tiret, et d'autres. Gourmet est un nom.

Gourmand. — Adjectif qui se termine par AND, et fait au féminin, gourmande. — Ainsi s'écrivent grand, marchand, tisserand, etc. Gourmand est nom commun, parfois, désignant, en botanique, un rameau inutile.

Un mets. — Ce mot est toujours orthographié ainsi: un mets, des mets.

Bouillir. — Ainsi s'écrivent rebouillir, cueillir, recueillir.

Il mord. — Le verbe mordre conserve le d à la 3e personne du singulier. On écrirait également: il rend, il vend, il remord, il prend, etc.

Il chauffe. — Le verbe chauffer et son composé réchauffer conservent toujours deux f.

5 Cherchez dans votre dictionnaire la signification de:

Odorant. — Qui répand une odeur.

Gourmet. — Qui se connaît en vins, en bonne nourriture.

Saveur. — Impression qu'un corps fait sur l'organe du goût.

⁵ Flocon. — Petite masse légère; amas léger de laine, de soie, de neige. Eblouissement. — Trouble de la vue occasionné par l'impression subite d'une trop vive lumière; vive admiration; trouble de l'esprit.

Moelleux. — Doux au toucher et comme élastique.

⁵ Exercice supplémentaire

La grand-chambre. — Tout autour de la chambre, sont rangés des chaises, un fauteuil, un sofa, deux petites tables. Dans un coin, se dresse une haute horloge, au cadran jauni, et qui ne marche point, peut-être parce qu'on ne la monte jamais depuis le jour où l'horloger ambulant a découvert que dans son mouvement il y avait une roue de trop. Aux murs, un crucifix, des portraits de famille, et cette inscription brodée sur canevas: « Dieu nous garde ».

Adjutor RIVARD

Questions sur le texte

- 1. Le verbe «sont rangés» a plusieurs sujets, nommez-les. Chaises, fauteuil, sofa, deux petites tables
- 2. Quel est le sujet du verbe « se dresse »? Une haute horloge
- 3. Dans la même phrase, quelle est la fonction du mot « coin »? Compl. circ. de se dresse
- 4. Quelle est la fonction du mot cadran? Compl. de horloge
- 5. La grande horloge marque-t-elle l'heure régulièrement? Non, elle n'est pas remontée

⁵ Dictée supplémentaire

Je regarde les petits seaux suspendus aux érables. J'aime beaucoup cette sève sucrée. Je la savoure; mais j'aime encore mieux le sirop et la tire. Je choisis ce sucre moulé en cœur. Je donnerai ce cœur à mon petit frère. Nous demanderons des pains de sucre et ils nous les donneront demain.

Exercices supplémentaires

- 5 Mettre à la place des points, une des prépositions: à, avant, avec, contre, dans, de, envers, pendant, en, sur.
 - 1. Ce petit enfant désobéi ... à sa mère.
 - 2. Venez ici, vous travaillerez désormais ... pour moi.
 - 3. Irez-vous ... à Québec ou ... en Irlande ... pour passer les prochaines vacances?
 - 4. Jules avait posé son chapeau ... de paille ... sur la table.
 - 5. Ne vous enfoncez pas le soir ... dans la forêt.
 - 6. Soyez aimables ... pour vos camarades.
 - 7. Le jardinier avait déposé sa bêche ... contre le mur.
 - 8. Votre bonne mère ne vous a pas quitté ... pendant votre maladie.
 - 9. Il partira ... dans deux jours; il se propose ... de faire le tour ... de l'Europe.
 - 10. Le navire lutta ... contre les flots ... pendant trois jours.
- ⁵ Composez dix phrases dans chacune desquelles se trouve une des prépositions suivantes: après, avant, depuis, entre, envers, parmi, quant à, vis-à-vis, au lieu de, grâce à.
 - Il ne faut pas jeter le manche après la cognée. Les vaches entrèrent l'une après l'autre.
 - 2. Faites votre prière avant de vous endormir.
 - 3. Depuis le matin jusqu'au soir, les véhicules passèrent.
 - 4. Entre l'hiver et l'été, il y a le printemps.
 - 5. Montrez-vous reconnaissant envers ceux qui s'occupent de vous.
 - 6. Le fuyard se perdit bientôt parmi la foule.
 - 7. Quant aux maladies, il faut bien parfois savoir les endurer. Quant à vous, mon fils, n'oubliez jamais cette leçon salutaire.
 - 8. Montrez-vous pleins de bonté vis-à-vis de ces malheureux.
 - 9. Travaillez avec ardeur au lieu de perdre votre temps.
 - 10. Vous avez obtenu cette position grâce à vos efforts persévérants.

⁵ Texte supplémentaire

Moïse prit congé de Jethro et se rendit à la cour du roi d'Egypte, accompagné de son frère Aaron, qui avait la parole facile et persuasive.

- 1. Que signifie l'expression « prendre congé »? (Dire adieu, et partir)
- 2. Que signifie l'expression « cour du roi »? Le mot cour peut vouloir dire ici deux choses: la résidence du roi, puis l'ensemble des princes, des personnages, des serviteurs même demeurant à la cour; c'est l'entourage du roi.
- 3. Qu'est-ce qu'une parole persuasive? Une parole qui persuade, qui porte ceux qui écoutent à faire ce que l'on dit.
- 4. Indiquez les adjectifs qui se rapportent à parole. (facile et persuasive)

⁵ Dictée supplémentaire

Un troupeau. — Les chèvres et les moutons formaient la principale partie des troupeaux à cette époque. Ces animaux excellent à brouter les feuilles des buissons et les quelques touffes d'herbe dure qui apparaissaient parfois dans un creux de rocher.

Dans les vallées fertiles, les ânes arrivaient à subsister, mais dans la région désolée du mont *Horeb*, les oasis sont trop rares et trop pauvres pour nourrir des animaux plus grands que les chèvres. Les chameaux étaient les seuls, parmi les grands animaux, à traverser ces déserts rocheux.

Ouestions sur le texte

- 1. Quels sont les sujets de formaient? (chèvres et moutons)
- 2. Quelle est la nature du mot excellent? (c'est le verbe exceller)
- 3. Quelle est la fonction du mot herbe? (complément de touffes)
- 4. Quelle est la fonction du mot creux? (complément circ. de apparaissaient)

Exercices grammaticaux

537. Trouvez les ADJECTIFS POSSESSIFS contenus dans les phrases qui suivent.

- 1. Qu'il fait bon à la cabane de notre érablière!
- 2. Nous allumons le feu qui alimentera notre bouilloire.
- 3. Avez-vous croqué un de leurs petits pains de sucre?
- 4. Je vais conserver longtemps ma maisonnette en sucre.
- 5. Nos érables sont les plus beaux de la région.
- 6. Votre cabane à sucre est bien protégée contre les vents froids.
- ⁵ 7. Nos deux mille érables donnent beaucoup d'eau cette année.
 - 8. Je mets du bois sous mon grand chaudron.
 - 9. Leur érablière leur (pron. poss.) rapporte de gros revenus.
- 10. Avez-vous goûté leurs petits pains de sucre?

538. Employez les ADJECTIFS POSSESSIFS devant les noms qui suivent.

- 1. Leurs plaisirs.
- 2. Sa joie.
- 3. Notre érablière.
- 4. Ma cabane.
- 5. Vos raquettes.
- 6. Ses garçons.

- 7. Ton chien.
- 8. Votre enfant.
- 9. Leur traîneau.10. Leurs ceintures.11. Son outil.

539. 4 A quels noms se rapportent les ADJECTIFS POSSESSIFS de l'exercice 537?

- ⁵ Donnez le GENRE et le NOMBRE des ADJECTIFS POSSESSIFS du même exercice; mentionnez à quels noms ils se rapportent.
- 1. Notre, adj. poss., fém. sing., se rapp. à érablière.
- 2. Notre, adj. poss., fém. sing., se rapp. à bouilloire.
- 3. Leurs, adj. poss., masc. plur., se rapp. à pains.
- 4. Ma, adj. poss., fém. sing., se rapp. à maisonnette.
- 5. Nos, adj. poss., masc. plur., se rapp. à érables.
- 6. Votre, adj. poss., fém. sing., se rapp. à cabane.
- 7. Nos, adj. poss., masc. plur., se rapp. à érables.
- 8. Mon, adj. poss., masc. sing., se rapp. à chaudron.
- 9. Leur, adj. poss., fém. sing., se rapp. à érablière.
- 10. Leurs: adj. poss., masc. plur., se rapp. à pains.

SEIZIÈME LEÇON 342 M

540. Analysez comme suit les ADJECTIFS POSSESSIFS de l'exercice 538.

Voir le corrigé de l'exercice 538.

541. Mettez les ADJECTIFS et les PRONOMS POSSESSIFS qui conviennent.

- 1. Cette serviette est à moi; c'est ma serviette; c'est la mienne.
- 2. Ces ustensiles sont à moi; ce sont mes ustensiles; ce sont les miens.
- 3. Cette assiettée d'œufs au sirop est à lui; c'est son assiettée; c'est la sienne.
- 4. Cette cuiller et cette fourchette sont à moi; ce sont ma cuiller et ma fourchette; ce sont les miennes.
- 5. Cette friandise est à vous : c'est votre friandise : c'est la vôtre.
- 6. Ce petit pain sucré est à toi; c'est ton pain sucré; c'est le tien.

542. Quels NOMS les PRONOMS POSSESSIFS remplacent-ils dans l'exercice 541? De quel GENRE et de quel NOMBRE sont ces PRONOMS?

- 1. La mienne: pron. poss., fém. sing., remplace le nom serviette.
- 2. Les miens: pron. poss., masc. plur., remplace le nom ustensiles.
- 3. La sienne: pron. poss., fém. sing., remplace le nom assiettée.
- 4. Les miennes: pron. poss., fém. plur., remplace les noms cuiller et fourchette.
- 5. La vôtre: pron. poss., fém. sing., remplace le nom friandise.
- 6. Le tien: pron. poss., masc. sing., remplace le nom pain.

543. Employez les PRONOMS POSSESSIFS convenables.

- 1. Ce temps qui t'est donné pour le dîner est à toi; c'est le tien.
- 2. Ces minutes sont à moi; ce sont les miennes.
- 3. Ces bonbons sont pour moi; ce sont les miens.
- 4. Cette tasse en porcelaine lui appartient; c'est la sienne.
- 5. Le cuisinier prépare ces œufs frits au sirop; c'est sa besogne; c'est la sienne.
- 6. Ce pâtissier vient de recevoir de beaux gâteaux; ce sont les siens.
- 7. Je vous donne cette part de sucre à la crème; c'est la vôtre.
- 8. On nous a distribué des friandises: ce sont les nôtres.
- 9. Vous gaspillez votre pain de sucre; je suis avare du mien.

Directive pédagogique

«L'enseignement de la langue maternelle à l'école primaire a un double but: amener l'enfant à comprendre et à s'assimiler la pensée des autres, l'initier graduellement aux lois du langage qui lui permettront de parler et d'écrire correctement ». (Op. cit., p. 340)

544. Relisez l'exercice 541; puis montrez qu'il y a un rapport entre le pronom personnel, l'adjectif possessif et le pronom possessif.

Exemples: à moi, ma serviette, la mienne. à moi, mes ustensiles, les miens.

545. Employez les PRONOMS POSSESSIFS convenables à la place des mots en italiaue.

- 1. Mes érables sont plus beaux que les vôtres.
- 2. Vos histoires sont plus intéressantes que les miennes.
- 3. Leurs jeux sont plus intéressants que les nôtres.
- 4. Ses réparties sont plus drôles que les tiennes.
- 5. Vos chants sont plus enjoués que les siens.
- 6. Votre histoire ne bat pas la mienne.
- 7. Sa chanson ne vaut pas la tienne.
- 8. Ta voix est plus forte que la sienne.

546. Les PRONOMS POSSESSIFS suivants sont-ils sujets, attributs, compléments du verbe?

- 1. La mienne, sujet de est.
- 2. La nôtre, attribut de cabane.
- 3. Le mien, compl. dir. de avez-vous vu.
- 4. Les nôtres, attribut de bouilloires.
- 5. Les vôtres, compl. dir. de ai vu.
- 6. Les nôtres, sujet de sont.

547. ⁵ Relevez les INTERJECTIONS des phrases qui suivent.

1. Oh!

3. Fi!

5. Patience!

7. Parfait!

2. Ouf!

4. Chut!

6. Hurrah!

8. Ah!

⁵ Dictée supplémentaire

Le pelage des animaux. — Dieu a donné aux animaux un vêtement durable. Il a revêtu chacun d'un pelage aux points serrés. Ce pelage sert en toute saison; l'hiver, contre le froid trop vif, l'été, contre les rayons brûlants du soleil. Le mouton a une chaude toison l'hiver. Au printemps, il la perd: c'est le phénomène de la mue. Ainsi la Providence a pourvu les bêtes d'un vêtement utile en toutes saisons.

Les animaux n'ont pas tous la même couleur. Ils changent même de couleur selon les saisons. On devine combien cela est utile pour se camoufler. En été, le rouge-brun domine; l'hiver, c'est le blanc. SEIZIÈME LEÇON 344 M

548. ⁵ Dites de quels mots dépendent les PROPOSITIONS SUBORDONNÉES des phrases qui suivent.

- 1. Qui arrivent à la cabane: prop. sub. compl. de ceux.
- 2. Qui boit de l'eau d'érable: prop. sub. compl. de Jean.
- 3. Avant que grand-père arrive: prop. sub. compl. de aurai goûté.
- 4. Que Jean vienne au sucre avec nous: prop. sub. compl. de doute.
- 5. Que vous goûtiez à la tire: prop. sub. compl. de souhaite.

549. Lisez la phrase suivante et répondez aux questions.

Le petit Gérard surveille attentivement la cuisson du sucre.

- 1. Une seule proposition.
- 2. Le petit Gérard: groupe-sujet.
- 3. Surveille attentivement: groupe-verbe.
- 4. La cuisson du sucre: groupe-complément.
- ⁵ 5. C'est une proposition indépendante.
- 6. Au verbe surveille.
- 7. Sucre est compl. de cuisson.

550. Vous rappelez-vous l'accord des PARTICIPES-ADJECTIFS? — Écrivez correctement les participes des expressions qui suivent.

Écuelle plongée	Trempette avalée	Les bonbons savourés
Chaudrons chauffés	Eau transformée	Les tonneaux remplis
Miettes trempées	Eau évaporée	Les invitations acceptées
⁵ Pains sucrés	Cœurs dorés	Les moules préparés
Érables entaillés	Tire fabriquée	La sève bouillie
Sirop refroidi	Sève sucrée	Les pains de sucre croqués

Directive pédagogique

- « C'est en fournissant à l'enfant l'occasion de parler et d'écrire qu'on le rendra capable de donner une forme personnelle à sa pensée, à condition que l'on enrichisse graduellement son vocabulaire. L'enseignement du français comporte donc de la lecture et des exercices de pensée, l'étude du vocabulaire et de l'orthographe usuelle, du langage et de la rédaction, de la grammaire et de l'analyse ». (Op. cit., p. 340).
- «Chaque leçon de français devrait comprendre tous les exercices d'élocution, naturellement proportionnés au temps dont on dispose. L'enfant travaillerait ainsi sur une langue vivante et articulée, il s'habituerait à saisir les liens qui existent entre les différentes branches de l'enseignement du français, leur raison d'être, le résultat auquel aboutit l'étude enchaînée de chacune d'elles. En suivant cette marche, il apprendrait effectivement à penser d'abord, puis à parler, à écrire ensuite » (Op. cit., p. 341).

Dictées supplémentaires

Ces dictées gagneraient à être préparées avant d'être données.

- Nous entrerons dans la cabane et ils nous serviront. Ce sirop refroidira: nous le leur donnerons. De ces œufs au sirop, nous nous régalerons. Ces petits amis nous aideront à entretenir le feu sous le chaudron. Ce moule, ils nous le prépareront. Cette tire, nous la dégusterons avec nos invités.
- 2. Emporte ces cœurs sucrés; ceux-ci sont les plus gros. Ces érables, nous vous les *entaillerons*. Des milliers de flocons blancs tombent; ceux-ci brillent au soleil. Ces *branches-ci* sont plus légères que *celles-là* (pluriel). J'aime cette sève sucrée, ces cabanes enfumées, ces cœurs dorés.
- 3. Le chaudron est enlevé et posé sur des branches de sapin. Léon fait refroidir le liquide. Il le vide dans des moules préparés à l'avance. Après quelques instants, il nous présente plusieurs beaux (x au pl.) pains de sucre d'un grain pur et clair. Merci au cousin Léon pour sa grande bonté pour nous.
- 4. De toutes les sucreries, la tire est celle que je préfère. Ces petits seaux (x au pluriel) en métal remplis de sève, tentent les gourmands. J'aime ce souvenir sucré; j'aime celui-là. Ce sucre est préférable à celui-là. L'érable est un grand arbre aux feuilles larges et découpées.

Exercices supplémentaires

4 Faites quelques phrases par paragraphe.

1. Le soleil — Ses effets.

C'est l'automne. Le soleil se lève de plus en plus tard. Ses rayons semblent plus pâles. Souvent une brume couvre la terre. Les jours sont plus courts. La pluie tombe plus souvent et le soleil ne parvient pas à réchauffer la terre. Les feuilles des arbres ont perdu leurs belles couleurs et tombent.

2. L'abeille.

Par les jours chauds, l'abeille se met au travail dès les premières heures du matin. Elle voltige, bourdonne, puis va butiner de fleur en fleur sans jamais se fatiguer. Dans son langage, elle nous dit: Travaille! L'abeille donne l'exemple d'un travail sans arrêt. On n'a rien sans peine; pour récolter, il faut travailler.

Trouvez la réponse à la charade suivante:

Mon premier est connu parfaitement De nos petits et de nos grands enfants, Même de ceux qui se traînent par terre; Mon second dans la phrase est nécessaire: C'est un article qu'on trouve souvent. Vous aimerez mon entier en glissant.

Réponse à la charade: traîneau.

Conjugaison

551. Conjuguez le verbe ÊTRE aux temps demandés.

Être heureux d'aller à la cabane.

Je suis heureux d'aller à la cabane, tu es, il est, nous sommes, vous êtes, ils sont heureux d'aller à la cabane.

J'étais heureux d'aller à la cabane, tu étais, il était, nous étions, vous étiez, ils étaient heureux d'aller à la cabane.

Je serai heureux d'aller à la cabane, tu seras, il sera, nous serons, vous serez, ils seront heureux d'aller à la cabane.

Je serais heureux d'aller à la cabane, tu serais, il serait, nous serions, vous seriez, ils seraient heureux d'aller à la cabane.

552. ⁵ Conjugez le verbe « Aller à la cabane » aux temps qui suivent.

Je suis allé à la cabane, tu es allé, il est allé, nous sommes allés, vous êtes allés, ils sont allés à la cabane.

Je serai allé à la cabane, tu seras allé, il sera allé, nous serons allés, vous serez allés, ils seront allés à la cabane.

Je serais allé à la cabane, tu serais allé, il serait allé, nous serions allés, vous seriez allés, ils seraient allés à la cabane.

Que je sois allé à la cabane, que tu sois allé, qu'il soit allé, que nous soyons allés, que vous soyez allés, qu'ils soient allés à la cabane.

553. Conjugez le verbe ÊTRE aux temps qui suivent.

Impératif: sois, soyons, soyez.

Prés. du subjonctif: Que je sois, que tu sois, qu'il soit, que nous soyons, que vous soyez, qu'ils soient.

Prés. de l'infinitif: être. Participe présent: étant.

Exercice supplémentaire

Conjuguez les verbes aux temps demandés.

Futur antérieur: Observer les étoiles. — J'aurai observé les étoiles, tu aurss observé, il aura observé, nous aurons observé, vous aurez observé, ils auront observé les étoiles.

Présent de l'indicatif, forme interrogative: Verbe observer. — Ai-je observé? As-tu observé? A-t-il observé? Avons-nous observé? Avez-vous observé? Ont-ils observé?

554. Conjuguez le verbe ÊTRE aux temps qui suivent.

- 1. Passé composé: J'ai été, tu as été, il a été, nous avons été, vous avez été, ils ont été.
- 2. Plus-que-parfait de l'indicatif: J'avais été, tu avais été, il avait été, nous avions été, vous aviez été, ils avaient été.
- 3. Futur antérieur: J'aurai été, tu auras été, il aura été, nous aurons été, vous aurez été, ils auront été.
- 4. Participe passé: été, ayant été.

555. Conjuguez le verbe ÊTRE aux temps qui suivent.

- 1. Passé du conditionnel: J'aurais été, tu aurais été, il aurait été, nous aurions été, vous auriez été, ils auraient été.
- 2. Passé du subjonctif: Que j'aie été, que tu aies été, qu'il ait été, que nous ayons été, que vous ayez été, qu'ils aient été.

556. Conjuguez le verbe ÊTRE à la deuxième personne du singulier des temps qui suivent.

- 1. Prés. de l'indicatif: tu es.
- 2. Imp. de l'indicatif: tu étais.
- 3. Futur simple: tu seras.
- 4. Prés. du conditionnel: tu serais.
 5. Prés. de l'impér.: sois.
 6. Présent du subj.: que tu sois.

557. Conjuguez le verbe ÉTRE à la troisième personne du singulier des temps qui suivent.

- 1. Prés. de l'indicatif: il est.
- 2. Imp. de l'indicatif: il était.
- 3. Futur simple: il sera.
- 4. Prés. du conditionnel: il serait.
- 5. Prés. de l'imper.: pas de 3° per.6. Prés. du subj.: qu'il soit.

⁵ Exercice supplémentaire

Formez des adverbes de manière.

Léger (légèrement); rapide (rapidement); brusque (brusquement); chaleur (chaleureusement); sage (sagement); vif (vivement); utile (utilement).

De quel mot vient le terme?

Utilité (utile); huileux (huile); parachute (chute); refroidit (froid); vigoureusement (vigueur); naturellement (nature); gesticuler (geste); plumage (plume).

Trouvez le contraire.

Légèrement (lourdement); rapidement (lentement); brusquement (graduellement); utilité (nuisance); dissimuler (découvrir); froideur (chaleur); énergique (nonchalant).

560. Mettez les verbes en italique au FUTUR SIMPLE et accordez-les avec leurs sujets.

- 1. Ces écuelles, nous les plongerons dans le chaudron.
- 2. Ce moule, ils vous le prépareront.
- 3. Ils nous perceront ces écorces.
- 4. Nous avons demandé des pains de sucre et ils nous les donneront dès demain.
- 5. Nous entrerons dans la cabane et ils nous serviront.
- 6. Ils nous aideront à préparer le repas.
- 7. Ce sirop refroidira: nous le leur servirons.
- 8. Ce merci, ils le prononceront de grand cœur.
- 9. Cette tire, nous la dégusterons.
- 10. Ces œufs au sirop, nous nous en régalerons.
- 11. Ces enfants nous aideront à entretenir le feu sous le chaudron.
- 12. Les visiteurs admireront notre installation.

Exercice supplémentaire

5 Analyse

C'est le pelage qu'ils (les animaux) conservent toute leur vie.

- 1. Combien de propositions dans cette phrase? Deux propositions.
- 2. Indiquez les deux propositions: a) C'est le pelage; b) qu'ils conservent toute leur vie.
- 3. À quel temps est le verbe conserver? Au prés. de l'indicatif.
- 4. Quel est le sujet de conservent? C'est « ils » remplaçant « animaux ».
- 5. Indiquez la nature et la fonction de leur. Adj. poss., se rapp. à vie.
- 6. Indiquez la nature et la fonction de toute. Adj. ind., se rapp. à vie.
- 7. Donnez un synonyme de pelage. Robe.
- 8. N'y a-t-il pas un mot sous-entendu entre «conservent» et «toute»? Pendant.

Charade

Tous, enfants, vous connaissez mon premier; Adjectif possessif est mon deuxième; Quant à mon troisième, il sert à nier; Mon entier, c'est votre personne même.

Réponse: personne

Analyse

561. ⁴ Dites si les mots en italique sont des ADJECTIFS POSSESSIFS ou des PRONOMS POSSESSIFS.

⁵ Dites de quel GENRE et de quel NOMBRE sont les ADJECTIFS POS-SESSIFS et les PRONOMS POSSESIFS.

Ma: adj. poss., fém. sing., se rapp. à tire.

La mienne: pron. poss., fém. sing.

Leurs: adj. poss., masc. plur. se rapp. à érables.

Les leurs: pron. poss., masc. plur. Les nôtres: pron. poss., masc. plur.

Mon: adj. poss., fém. sing., se rapp. à omelette.

La tienne: pron poss., fém. sing.

562. Dans l'exercice 561, quelles sont les FONCTIONS des ADJECTIFS POS-SESSIFS?

Voir corrigé au numéro précédent.

563. ⁵ Dites la nature des mots en italique.

Ah!, interjection; cet, adj. dém.

Vive, interjection; notre: adj. poss.

Ouf!, interjection; il, pron. pers.; à, préposition; la, art.

564. 4 Dites à quel TEMPS est le verbe ÊTRE.

- 1. J'avais été (p.-q.-p.)
- 2. J'ai été (pas. comp.)
- 3. J'étais (imp. de l'ind.)
- 4. Je suis (prés. de l'ind.)
- 5. J'aurai été (fut. ant.)6. Je serai (fut. simple)
- ⁵ 13. Que tu aies été (pas. du subj.)
 - 14. Soyez (impér. prés.)
 - 15. Que tu sois (prés. du subj.)
 - 16. Tu aurais été (pas. du cond.)
 - 17. Sois (imp. prés.)

- 7. J'aurais été (pas. du cond.)
- 8. Tu étais (imp. de l'ind.)
- 9. Soyons (impér. prés.)
- 10. Que je sois (prés. subj.)
- 11. Être (prés. inf.)
- 12. Que j'aie été (pas. du subj.)
- 18. Tu serais (prés. du cond.)
- 19. Tu auras été (fut. ant.)
- 20. Il était (imp. de l'ind.)
- 21. Tu as été (pas. comp.)

565. Dites à quel TEMPS est le verbe ÊTRE.

- 1. Sois (imp. prés.)
- 2. Etre (inf. prés.)
- 3. Ayant été (part. pas.)
- 4. Qu'il soit (prés. du subj.)
- 5. Été (part. pas.)

- 6. Il aurait été (pas. du cond.)
- 7. Étant (part. prés.)
- 8. Il aurait été (pas. du cond.)
- 9. Avoir été (pas. inf.)

566. 4 Lisez la phrase suivante et répondez aux questions.

J'arrive à l'érablière; je bois de l'eau sucrée; j'entre dans la cabane; j'assiste aux différentes tansformations de l'eau d'érable.

1. L'arrive à l'érablière.

Je bois de l'eau sucrée.

l'entre dans la cabane.

J'assiste aux différentes transformations de l'eau d'érable.

- 2. Quatre propositions.
- 3. Pronom sujet: J'.

Verbe: assiste.

Groupe-complément: aux différentes transformations de l'eau d'érable.

567. ⁵ Dites de quels mots dépendent les PROPOSITIONS SUBORDONNÉES des phrases qui suivent.

- 1. Qui entrent dans la cabane, prop. sub. compl. de ceux.
- 2. Qui viennent à notre fête, prop. sub. compl. de visiteurs.
- 3. Avant que ma petite sœur arrive, prop. sub. compl. circ. de croquerai.
- 4. Qu'il est l'heure de partir, prop. sub. compl. ind. de avertit.
- 5. Que vous goûtiez à la trempette, prop. sub. compl. dir. de souhaite.

D — EXERCICES DE FORMATION À LA PHRASE

568. Faites une belle phrase avec les mots suivants. Ajoutez d'autres mots si vous le voulez.

Les flocons blancs brillent au soleil.

Les lèvres roses s'abreuvent d'eau sucrée.

Les fils dorés de la tire s'allongent au bout de la palette.

Les rires prolongés résonnent partout.

Le grand feu flambe sous le gros chaudron.

Le délicieux sirop régale tout le monde.

La flamme rouge lèche la surface du gros chaudron.

Le bois sec crépite dans le feu intense.

⁵ Le gai soleil baisse rapidement derrière le grand bois.

Les visiteurs les plus vigoureux chaussent les raquettes pour le retour.

La sève nouvelle monte jusqu'aux extrémités des branches.

On fait un grand feu sous le chaudron et l'on fait bouillir la sève nouvelle.

La tire d'érable a une saveur délicate.

MARS - AVRIL 351 M

569. Groupez en une seule les phrases de chaque numéro.

- 1. La chaudière fut lavée et suspendue à la crémaillère.
- 2. Au printemps, on perce l'écorce et l'aubier de l'érable.
- 3. L'érable est un arbre dont les feuilles larges sont profondément découpées.
- 4. Les parties de sucre sont des réunions joyeuses qui se font à la cabane.
- 5. La feuille d'érable est l'emblème de notre pays.
- ⁵ 6. De beaux et grands érables poussaient près de la maison.
 - 7. L'érable est un cadeau de la Providence pour l'Est du Canada et des États-Unis.
 - 8. Des bosquets d'érables se rencontrent sur beaucoup de fermes de la province de Québec.
 - Entailler les érables est un événement joyeux pour l'agriculteur de chez nous.
- 10. Vers la fin de mars, le paysan se rend vers sa cabane à sucre.

570. Complétez les phrases qui suivent.

- 1. Le jeune Indien, Plume d'Aigle, vivait, il y a plusieurs siècles dans les forêts qui couvraient la vallée du Saint-Laurent.
- 2. Comme tu vois, il aimait le sucre; mais d'où venait le sucre dans ce temps-là? Non pas de la betterave ou de la canne, mais de l'érable à sucre.
- 3. De beaux grands érables poussaient près de son wigwam.
- 4. La saison qu'il aimait le mieux, c'était le printemps, alors que sa mère entaillait les érables et recueillait la sève sucrée.
- 5. Plume d'Aigle l'aidait à faire bouillir cette eau, qui se transformait bientôt en un beau sirop doré, nourriture préférée de la famille.

571. Complétez les phrases qui suivent.

- 1. Les Indiens montrèrent aux premiers colons qui s'établirent en notre pays comment entailler les érables et réduire la sève en sucre.
- 2. Les nouveaux habitants de la Nouvelle-France trouvèrent délicieuse cette nourriture. Depuis lors, le sucre, la tire et le sirop d'érable sont restés les mets favoris des Canadiens.
- 3. N'aimez-vous pas le sirop d'érable sur vos crêpes et le succulent sucre à la crème? L'érable à sucre est un cadeau de la Providence à l'Est du Canada et des États-Unis, et tout spécialement à la province de Québec. Des bosquets d'érables s'y rencontrent sur presque toutes les fermes.

Rédaction

- 572. Écrivez, en répondant aux questions posées, un paragraphe sur l'un des suiets aui suivent.
 - ⁴ 1. Pour moi, le comble des délices, c'est la tire. On étend sur de la belle neige blanche une couche de sirop chaud. En gelant, cette couche de sirop devient la tire dorée. De la pointe du couteau, on en enlève une partie que l'on déguste. Cette tire fondante est préférable à tous les bonbons. « C'est un régal des dieux ».
 - ⁴ 2. Lettre d'invitation.

Saint-Remi, le 3 avril 1960.

Simone.

Les érables commencent à couler à Saint-Remi, le 3 avril 1960. Tu ne le savais peut-être pas, je te l'apprends. Alors, tu comprends: samedi prochain, n'hésite pas une seconde, prends l'autobus de 9.00 h. a. m. et viens passer la journée avec nous.

Viens goûter à l'eau d'érable, à la trempette, à la tire, aux œufs dans le sirop, au sucre du pays, etc... Il y aura divertissements pour les jeunes et les moins jeunes. Je t'attends; tu n'as pas le droit de refuser mon invitation. A bientôt,

Lise

⁵ 3. Le sucre d'érable.

Les Indiens enseignèrent aux premiers colons comment entailler les érables et obtenir la sève sucrée. De même, les Indiens avaient trouvé le moven de réduire cette sève en une espèce de sirop. Tout cela était bien primitif, mais ces moyens furent perfectionnés dans la suite. Le sirop d'érable s'étend sur les crêpes; on peut en faire de délicieuses

« houlettes » de sucre.

On commence à entailler les érables en mars ou au début d'avril, suivant les contrées. On perce dans l'écorce et l'aubier de l'érable un trou dans lequel on introduit un chalumeau ou une goudrelle; un bocal est fixé afin de recevoir la sève.

L'eau sucrée est ensuite transportée à la cabane où on la fait bouillir afin de la transformer en trempette, en sirop, et en sucre.

⁵ 4. Racontez une visite à la cabane à sucre.

Pour se rendre à la cabane, il fallait marcher un mille, mais nous ne trouvions pas trop longue cette distance. Nous nous arrêtions d'ailleurs de temps à autre, à mesure que nous approchions afin de savourer cette délicieuse eau sucrée. Mais plus nous en buvions, plus nous voulions en boire.

Rendus à la cabane, nous avions bien faim. On avait tout prévu. Il y avait des œufs frits dans le sirop, de la tire sur la neige, du bon pain blanc, du beurre excellent ... de quoi satisfaire tous les appétits. Bref, ce fut un vrai dîner de roi.

Une lettre

Ma Chère Ginette,

J'ai reçu hier matin la tire d'érable que tu as eu la bonté de me faire parvenir. Reçois mon plus chaleureux merci en attendant que je puisse t'embrasser de tout cœur.

J'ai goûté à la précieuse tire, ce midi! Délicieuse! Dis bien à Jacques qu'il a la bonne méthode pour faire la tire et pour faire se multiplier... les

actes de gourmandise. La bonne tire!

J'ai dégusté une partie du contenu du bocal comme dessert, en pensant à tous les membres de la famille. Tu as été bien bonne de me faire parvenir cette gâterie puisque je ne pouvais répondre à ton invitation; je reconnais là ton grand cœur. Je te rendrai cela quelques-uns de ces jours.

Embrasse ma tante pour moi, ainsi que Jacques, Alice, Raymonde et Lise. Je te remercie de nouveau et je t'embrasse de tout cœur.

Cousine Colette

Exercice supplémentaire

4 Terminez les mots qui suivent.

Cabane	Sirop	Tard	Raquette
${ m chic}\dots ane$	$\mathtt{gal}\ldots \mathtt{op}$	$\mathtt{d} \dots ard$	${ t pla} { t quette}$
ricane	${ m tr}\ldots op$	$\mathbf{reg} \dots ard$	$\operatorname{f \acute{e}ti} \ldots m quette$
$\mathtt{prof}\dots ane$	D	$\operatorname{\acute{e}g}\ldots ard$	$\mathbf{cas} \dots quette$
organe	Battu	$\mathtt{cri} \dots ard$	<i>m</i> *
$ban \dots ane$	$\mathbf{a}\mathbf{b}\dots attu$	$\mathtt{ren} \ldots ard$	Tap is
soutane	$\mathtt{rab} \ldots attu$	$\mathtt{has} \ldots ard$	$\mathtt{d} \acute{\mathtt{e}} \mathtt{br} \ldots i s$
$ ext{dou} \dots ane$	$\mathbf{d} \dot{\mathbf{e}} \mathbf{b} \dots \boldsymbol{a} t t \boldsymbol{u}$	$\mathtt{bav} \ldots ard$	souris

⁵ Dictées supplémentaires

Le soir tombe. Les flammes du foyer jettent des lueurs étranges sur les murs de la cabane. Jacques demeure toujours, prenant soin du feu. Les vapeurs d'eau montent dans l'atmosphère, on dirait, de loin que la cabane est en train de brûler. Parfois, dans les branches des arbres, non loin, des chouettes attirées par la lumière et la senteur, jettent des cris bizarres.

Henri aime à faire la cueillette de l'eau d'érable. Armé de deux grands seaux, il parcourt l'érablière, s'arrêtant à chaque érable pour verser le contenu des bocaux dans l'un des seaux. Ceux-ci étant remplis, il revient à la cabane et verse l'eau sucrée dans le grand réservoir. Souvent, il accompagne son travail de gais refrains de chez nous. Le temps des sucres est l'une des périodes de l'année que les jeunes attendent avec impatience.

Ouestions sur le texte

- a) On en mange également.
- b) Les tracas, les chicanes, les soucis, les gros chagrins.
- c) Avec le pain.
- d) « Dégustez cette tire ».
- e) « Elle a de quoi séduire vos palais de lutins ».
- f) Avec de l'eau d'érable.
- g) Dieu.

TEST RÉCAPITULATIF

Ouatrième année

Ouel mot est ADJECTIF DÉMONSTRATIF?

- 1. Vous connaissez ce petit animal? Vous, ce, petit. (Ce)
- 2. Voyez cette tête intelligente. Tête, cette, intelligente. (Cette)
- 3. Admirez ces yeux pétillants de vie. Ces, de, vie. (Ces)

Mettez l'ADJECTIF DÉMONSTRATIF convenable devant les noms qui suivent.

4. Ces renards

7. Ce crocodile

10. Cette fouine

5. Ce loup

8. Ces écureuils

11. Cet éléphant

6. Cette loutre

9. Cette marmotte

12. Ces caribous.

Choisissez le PRONOM DÉMONSTRATIF renfermé dans les phrases qui suivent.

- 13. Ceux que je vois arriver sont mes voisins. (Ceux)
- 14. Tout cela indiquait que la soirée finissait. (Cela)
- 15. Ceux-là jouaient aux cartes. (Ceux-là)

Dites si les mots en italique sont ADJECTIFS DÉMONSTRATIFS ou PRONOMS DÉMONSTRATIFS.

- 16. Je voudrais cette (adj.) friandise.
- 17. Je désirerais celle-ci (pron.).
- 18. Prends ce (adj.) pain.
- 19. Prends cela (pron.).

- 20. Aimes-tu ces (adj.) œufs au sirop?
- 21. Ceux-là (pron.) s'amusent bien.
- 22. Ces (adj.) gens ont bien du plaisir.

Quel mot est ADJECTIF NUMÉRAL?

- 23. J'ai acheté quatre (adj. num.) moutons.
- 24. C'est le deuxième (adj. num.) cheval que j'achète.
- 25. Je suis le second (adj. num.) élève.

Trouvez les ADJECTIFS POSSESSIFS des phrases qui suivent.

- 26. Nous aimons notre beau pays, le Canada.
- 27. Viens voir ma jolie maisonnette.
- 28. Ces enfants aiment beaucoup leurs jouets.

Employez les ADJECTIFS POSSESSIFS qui conviennent.

29. Leurs jouets.

31. Leurs ceintures.

33. Son marteau.

30. Tes chiens.

32. Ton joujou.

34. Vos skis.

Mettez les ADJECTIFS et les PRONOMS POSSESSIFS qui conviennent.

- 35. Cette maison est à nous; c'est notre maison; c'est la nôtre.
- 36. Ces cartes sont à vous; ce sont vos cartes; ce sont les vôtres.
- 37. Cette règle est à vous; c'est votre règle; c'est la vôtre.
- 38. Ces crayons sont à toi; ce sont tes crayons; ce sont les tiens.

Dites si les PRONOMS POSSESSIFS suivants sont sujets, attributs, compléments de verbe.

39. La mienne, sujet de est.

41. Le mien, compl. de as-tu vu.

40. La nôtre, attr. de propriété.

À quels TEMPS sont les VERBES qui suivent?

42. Finir (prés. inf.)

43. Ayant (part. prés.)

44. Donnons (impér. prés.)

45. Tu avais puni (p.-q.-p. ind.)

46. Aimant (part. prés.)

47. Ayant garni (part. passé)

48. Nous avons eu (pas. comp.)

49. Vous êtes (prés. ind.)

50. Été (part. passé)

51. Avoir aimé (pas. de l'inf.)

52. Sois (impér. prés.)

53. Que j'aie eu (pas. subj.)

54. Tu finiras (fut. simple)

55. Il parlerait (prés. du cond.)

56. Que n. dessinions (prés. subj.)

57. Tu aurais trouvé (pas. cond.)

Mettez le verbe AVOIR aux TEMPS et aux PERSONNES demandés.

58. Nous avons.

59. Qu'il ait.

60. Aie.

61. Tu aurais.

Mettez le verbe ÊTRE aux TEMPS et aux PERSONNES demandés.

62. Tu es.

64. Sois.

66. Que tu aies été.

63. Il sera.

65. Qu'ils soient.

Lisez bien la phrase suivante et répondez aux questions.

Je souhaite que vous dessiniez ce patron.

- 67. Il y a deux verbes: souhaite, dessiniez.
- 68. Il y a deux propositions dans cette phrase.
- 69. La première: Je souhaite.
- 70. La deuxième: Que vous dessiniez ce patron.
- 71. Sujet: je.
- 72. Pronom personnel.
- 73. Groupe-complément: ce patron.

Dans les phrases suivantes, dites quels sont les sens concernés.

74. Le sens de la vue.

76. Le sens du toucher.

75. Le sens de l'ouïe.

Groupez en une seule les phrases de chaque numéro.

- 77. L'ours est un gros animal que l'on rencontre assez souvent dans nos montagnes.
- 78. Nous engageons une conversation intéressante avec nos amis.
- 79. De partout partent des rires et des applaudissements.
- 80. Michel attelait lentement Bijou.
- 81. Le chaudron est enlevé et déposé sur des branches de sapin.

Directive pédagogique

«Si le programme présente séparément les différentes branches de l'enseignement du français, ce n'est nullement pour laisser croire au maître qu'il doit les enseigner séparément, mais c'est pour lui offrir une vue d'ensemble de la matière à assimuler dans chaque branche, pendant sept années d'étude; pour qu'il voie constamment ce que l'enfant a appris dans les classes qui ont précédé la sienne et ce qu'il devra apprendre dans les classes qui suivront. Cela lui permet de mieux saisir la seule partie de la matière à enseigner dans sa classe et d'établir fréquemment des ponts entre l'acquis des années précédentes et la matière à voir dans la suite. Ainsi, d'une classe à l'autre, la matière enseignée se développe, s'élargit, se complète d'une façon continue, sans rupture, et conduit l'enfant d'étape en étape au maximum de connaissances qu'il doit posséder au terme de son cours élémentaire, sur chacune des branches qui constituent l'enseignement de la langue maternelle». (Op. cit., p. 341)

Cinquième année

- 1. L'adjectif démonstratif.
- 2. Ce, cet, cette, ces.
- 3. Pronom démonstratif.
- 4. Celles, celles-ci, celles-là.
- 5. L'adjectif possessif.
- 6. Ma, ta, sa, notre, votre, leur.
- 7. Pronom possessif.
- 8. Les miens, les tiens, les siens, les nôtres, les vôtres, les leurs.
- 9. L'adjectif numéral.
- 10. Vingt, vingtième.

Quel mot est ADJECTIF DÉMONSTRATIF?

- 11. Vous connaissez Paul, cet élève studieux.
- 12. Voyez cette jeune tête intelligente.
- 13. Admirez l'ordre de ce bureau.

Choisissez la CONJONCTION renfermée dans chacune des phrases suivantes.

- 14. Noël et René sont allés au cirque.
- 15. Je sais que vous aimez cet écureuil.
- 16. Le chevreuil et le bison sont deux animaux sauvages.

Mettez l'ADJECTIF DÉMONSTRATIF convenable devant les noms qui suivent.

17. Ces lions

20. Ce crocodile

23. Cette belette

18. Ce jaguar

21. Ces écureuils

24. Cet éléphant

19. Cette panthère

22. Cette mouffette

25. Ces bisons

Choisissez le PRONOM DÉMONSTRATIF renfermé dans les phrases qui suivent.

- 28. Celui qui arrive est mon cousin.
- 27. Tout cela indique que la fête touche à sa fin.
- 28. Celles-là jouaient au tennis.

Dites si les mots en italique sont des ADJECTIFS DÉMONSTRATIFS ou des PRO-NOMS DÉMONSTRATIFS.

- 29. Je voudrais obtenir cette (adj. dém.) faveur.
- 30. Je prendrai celle-là (pron. dém.)
- 31. J'achète ces (adj. dém.) œufs.
- 32. Occupe-toi de cela (pron. dém.).
- 33. Aimes-tu ces (adj. dém.) tartes aux pommes?
- 34. Ces (adj. dém.) enfants s'intéressent à leurs jeux.
- 35. Ceux-là (pron. dém.) s'amusent bien.

Dites quels mots sont PRONOMS RELATIFS dans les phrases qui suivent.

- 36. Dieu qui voit tout nous jugera.
- 37. La classe que nous occupons est chaude.
- 38. Dis-moi qui tu fréquentes.
- 39. La personne dont je vous parle.

Dites la NATURE et la FONCTION des mots en italique.

- 40. Six: adj. num., se rapp. à moutons.
- 41. Troisième: adj. num., se rapp. à cheval.
- 42. Troisième: adj. num. se rapp. à élève.

Dites la NATURE et la FONCTION des mots en italique.

- 43. Plusieurs: adj. indéf., se rapp. à moutons.
- 44. Toutes: adj. indéf., se rapp. à poules.
- 45. Quelques: adj. indéf., se rapp. à coups.

Quel mot est PRONOM INDÉFINI?

- 46. Rien ne sert de courir.
- 47. Major hurle et il faut qu'on l'écoute.
- 48. Ne fais pas de mal à autrui.

Les mots en italique sont-ils des PRONOMS INDÉFINIS ou des ADJECTIFS INDÉFINI?

- 49. Personne, pron. indéf.
- 50. Nul, adj. indéf.
- 51. L'autre, pron. indéf.

- 52. Chacun, pron. indéf.
 53. L'autre, adj. indéf.
 54. Plusieurs, pron. indéf.

Accordez les ADJECTIFS INDÉFINIS des expressions qui suivent.

- 55. Certaine propriété.
- 56. Quelques serviteurs.
- 57. Certaines poules.

- 58. Plusieurs moutons.
 59. Certains souvenirs.
 60. Toute la ferme.

Les PRONOMS INDÉFINIS sont-ils sujets, compléments de verbes, attributs?

- 61. Quelqu'un, attr. de ce petit Jacques.
- 62. Personne, compl. indir. de ne fais.
- 63. Quiconque, sujet de demande.
- 64. Plusieurs, attr. de nous.
- 65. Autrui, compl. ind. de nuisons. 66. Quelqu'un, sujet de entre.

Trouvez les ADJECTIFS POSSESSIFS des phrases qui suivent.

- 67. Nous aimons notre beau pays, le Canada.
- 68. Viens voir ma belle pelouse.
- 69. Nous aimons beaucoup nos différents jouets.

Employez les ADJECTIFS POSSESSIFS qui conviennent.

- 70. Leurs chevaux.
- 71. Tes moutons.
- 72. Leurs charrettes.

Mettez les ADJECTIFS et les PRONOMS POSSESSIFS qui conviennent.

- 76. Cette table est à nous; c'est notre table; c'est la nôtre.
- 77. Ces poules sont à nous; ce sont nos poules; ce sont les nôtres.
- 78. Ces livres sont à moi; ce sont mes livres; ce sont les miens.

Dites quelle est la FONCTION des PRONOMS POSSESSIFS suivants.

- 79. La mienne, sujet de est.
- 80. La nôtre, attr. de propriété.
- 81. Le mien, compl. dir. de as vu.

Relevez les INTERJECTIONS des phrases qui suivent.

- 82. Fi! le petit diable!
- 83. Ah! quel artiste vous êtes.
- 84. Oh! comme nous sommes heureux!
- 85. Ouf! on cuit ici!

À quels TEMPS sont les VERBES qui suivent?

- 86. Recevoir (prés. de l'inf.)
- 87. Avoir reçu (pas. de l'inf.)
- 88. Recevant (part. prés.)
- 89. Reçu (part. passé)
- 90. Ayant reçu (part. passé)
- 91. J'étais allé (p.-q.-p. de l'ind.)
- 92. J'allais (imparf. de l'ind.)
- 93. Je suis allé (pas. comp.)

- 94. Tu envoies (prés. de l'ind.)
- 95. Tu auras envoyé (fut. ant.)
- 96. Envoyons (impér. prés.)
- 97. Tu enverrais (prés. du cond.)
- 98. Qu'il envoie (prés. du subj.)
- 99. Qu'il soit allé (pas. du subj.)
- 100. Je connais (prés. de l'ind.)
- 101. Il connaîtra (fut. simple)

Mettez les verbes RECEVOIR, ALLER, ENVOYER et CONNAÎTRE à la troisième personne du singulier du présent de l'indicatif.

102. Il reçoit 103. Il va. 104. Il envoie. 105. Il connaît.

De quels mots dépendent les PROPOSITIONS SUBORDONNÉES des phrases qui suivent?

- 106. Que vous dessiniez ce patron, dépend de souhaite.
- 107. Que Paul assistera à la séance, dépend de convient.
- 108. Avant que tu arrives, dépend de aurai fini.
- 109. Qui court dans le ciel, dépend de nuage.
- 110. Qui entre, dépend de celui.

À quel sens s'adresse-t-on dans les phrases suivantes?

111. La vue.

113. La vue.

115. Le goût.

112. L'ouïe.

114. Le toucher.

Groupez en une seule les phrases de chaque numéro.

- 116. Le renard est une sorte de petit chien au museau pointu et dont la queue est bien garnie de poils.
- 121. Le «suisse» est un joyeux petit compère, amateur de soleil et amateur de musique.
- 126. Aux premiers jours printaniers, on perce l'écorce et l'aubier de l'érable.
- 131. De beaux et grands érables poussaient près de la maison.
- 136. Vers la fin de mars ou vers le commencement d'avril, le paysan heureux se rend à sa cabane à sucre.

Exercices supplémentaires

Analyse

Le printemps était la saison qu'il aimait le plus.

- 1. Quelles sont les propositions contenues dans cette phrase? Deux propositions: a) le printemps était la saison; b) qu'il aimait le plus.
- À quel temps sont les verbes de cette phrase? À l'imparfait de l'indicatif.
- 3. Quelle est la fonction de saison? Attribut de printemps.
- 4. Quelle est la fonction de printemps? Sujet de était.
- 5. Quelle est la fonction du pronom «il»? Sujet de aimait.

Corrigeons-nous: (Réponses variables)

- 1. « Darrière » la tête.

 Derrière la tête.
- Les vieux «accotaient » les jeunes.
 Les vieux montraient autant d'entrain que les jeunes.
- 3. Le départ de quelques invités multipliant les « bonsouères ». Le départ de quelques invités multipliant les bonsoirs.

Réponses aux questions sur l'image

NOTE: Les questions indiquées ci-contre et dans les exercices semblables des autres leçons peuvent servir d'amorces à la conversation; elles ne sont pas obligatoires et n'épuisent pas la matière. Les réponses ne sont aussi que des suggestions.

- 1. Il pleut.
- 2. Une lucarne.
- 3. Un puits à brimbale.
- 4. Oui.
- 5. Oui.

Exercices supplémentaires

4 Quels sont les êtres et les objets vus?

Maison, perron, marches, seuil, porte, fenêtres, contrevent, lucarne, cheminée, couverture, pente, toit.

Arbres, fleurs, bouquets, massifs.

Puits, margelle, brimbale, perche, pluie, pierre.

⁵ Adjectifs qualificatifs suggérés: (à faire trouver)

Propre, mouillé, pluvieux, trempé, boueux, fleuri, riche, odorant, profond, gris, fine, serrée, légère, détrempé, misérable, imbibé, sombre, triste, nuageux.

Verbes suggérés: (à faire trouver)

Pleuvoir, arroser, fleurir, rafraîchir, mouiller, pousser, tomber, écraser, résonner, courir, ruisseler, imbiber, incliner, puiser, arrêter, couvrir, revêtir.

⁵ Phrases à faire découvrir:

De gros nuages gris couvrent le ciel.

Le temps est pluvieux.

Une pluie fine et serrée tombe sur la terre.

La terre est détrempée.

Le puits à brimbale est rempli.

Les fleurs vont revêtir un nouvel éclat.

Des gouttes de pluie résonnent contre les vitres.

Des ruisseaux coulent sur la route.

L'eau boueuse va se perdre dans les fossés.

L'herbe et les feuilles reverdissent.

Les oiseaux vont bientôt reparaître et recommencer leurs chants.

J'irai bientôt reprendre mes ébats dans la cour.

⁵ Texte supplémentaire

Un orage. — Toute la journée, un ciel gris et lourd a pesé sur la campagne. Vers le soir, une brise chaude a soufflé, de gros nuages noirs ont roulé, très bas. Les bêtes, inquiètes, se groupent et cherchent les maisons; à tire-d'aile, les oiseaux gagnent leurs nids. Le tonnerre gronde sourdement, on ne sait où, derrière les montagnes.

C'est une nuit d'orage qui s'annonce. Les ménagères, prudentes, ferment les contrevents, barrent les portes. Tout le monde est à l'abri; le chien même est rentré. Le village s'endort dans une nuit sans étoiles, noire comme de l'encre...

Vers minuit, les nuages crèvent. Pluie d'abat, courte durée... Puis, une saute de vent. Une rafale fond sur le toit, qui gémit; toute la maison craque. Dans la bourrasque, les arbres tordent leurs bras, s'entrechoquent, mêlent leurs têtes échevelées. Un éclair zigzague, et tout de suite, un coup de tonnerre éclate; un coup sec, sans roulement... Et c'est tout; on n'entend plus que le vent qui hurle, et la pluie qui tombe par paquets. Mais la charpente est solide, la famille est à l'abri: dormons...

Adjutor RIVARD (Chez nous)

80.

Phrases d'auteurs

- De larges gouttes d'eau s'écrasaient en étoiles sur les feuilles. (H. BERNARD)
- 2. Les ornières sont noyées d'une eau savonneuse. (MARCHAND)
- 3. La ritournelle de la pluie sur la margelle du vieux puits. (MARCHAND)
- 4. Battue par les rafales, la pluie criblait les feuillages et le défriché. (Desrosiers)

Exercice supplémentaire

⁴ Tirez un nom du terme cité.

Rapidement (rapidité); vigoureusement (vigueur); difficilement (difficulté) brusquement (brusquerie); légèrement (légèreté); malheureusement (malheur).

⁵ Trouvez l'expression équivalente.

As-tu vu? (As-tu observé?) — Il n'est réellement pas... (Il n'est pas vraiment) — Pas tout d'un coup. (Pas trop brusquement). — C'est pourquoi. (Aussi). C'est parce qu'elle est... (C'est qu'elle est). — Rayons trop vifs du soleil. (Rayons trop chauds).

⁵ Trouvez l'idée contenue dans les mots.

Éclabousser (lancer de l'eau); pelage (les poils d'un animal, sa robe); parachute (chute ralentie); dissimuler (se cacher).

A — LECTURE EXPLIQUÉE

Conversation sur la lecture. (Réponses variables)

- a) J'attends la fin de la pluie: quatrième paragraphe.
 Je ne puis pas sortir avec ma sœur: premier paragraphe.
 Il y a de l'eau partout: troisième paragraphe.
 Début de la pluie: deuxième paragraphe.
- b) Parce qu'il pleut.
- c) De pluie.
- d) De la musique des gouttes de pluie sur les flaques d'eau.
- e) Non; elle est monotone.
- f) Elle est toute détrempée.
- g) Leurs chaussures sont boueuses.
- \hat{h}) Dans les ornières de la route.
- i) Il est lourd de pluie.
- j) Le firmament est couvert de nuages.
- k) Parce que le temps est triste.Parce que je ne peux pas sortir.
- l) Le soleil.

B - VOCABULAIRE et ORTHOGRAPHE D'USAGE

- a) ⁴ Cherchez dans le texte le CONTRAIRE de: demain, aujourd'hui; joyeux, triste; lourde, légère; harmonieuse, monotone; sec, imbibé; se redresse, s'incline; ensoleillé, sombre; devant, derrière; joyeusement, mélancoliquement; disparaîtra, reparaîtra.
- b) ⁴ De quels mots du texte viennent? Temporel, temps; tristesse, triste; nuageux, nuages; grisâtre, gris; gouttelette, gouttes; vitrail, vitre; terrestre, terre; journée, jour.
- c) ⁵ Formez un VERBE avec chacun des mots qui suivent: triste, attrister; gros, grossir; vitre, vitrer; ruisseau, ruisseler; sombre, assombrir; léger, alléger.
- d) ⁵ Ajoutez à la fin des mots suivants des SUFFIXES en ESSE, en EUX ou en ÂTRE: triste, tristesse; nuage, nuageux; gris, grisâtre; boue, boueux; fine, finesse.

Dictée supplémentaire

⁵ La fauvette jaune. — Vive, empressée, sautillant de branche en branche, avec son petit cri aigu suivi d'un gentil gazouillis, la fauvette jaune est vite remarquée dans les lieux qu'elle fréquente. Elle s'établit surtout dans les taillis épais, non loin des fermes dont elle approche souvent. Nous l'appelons vulgairement l'oiseau jaune ou encore le serin, car elle a presque la couleur et le chant de ce dernier. Son plumage jaune doré prend une teinte un peu verte sur le dos, et il est légèrement rayé de brun sur la poitrine et les côtés.

Vocabulaire sensoriel

Complétez les phrases qui suivent.

- VUE: e) Je vois la COULEUR des nuages; ils sont gris. Je vois la pluie qui commence à tomber. Les gouttes sont petites, fines et serrées. Les voilà qui s'écrasent sur le sol. Je remarque que les piétons ont les chaussures boueuses. Mon œil voit également les ruisseaux qui se forment dans les ornières et vont se perdre dans les fossés. Le feuillage trop lourd s'incline.
- OUÏE: f) J'entends les gouttes de pluie qui résonnent contre les vitres et sur les gouttières. Cette musique est monotone.
- TOUCHER: g) Les chaussures des piétons sont boueuses. J'ai hâte de reprendre mes ébats sur la cour.

Mots usuels:

Gris. — Il fait au féminin grise. — Il se termine comme débris.

Gros. — Ce mot fait au féminin grosse. — Il se termine comme héros.

Air. — Se termine comme chair (viande), clair, éclair et quelques autres que vous apprendrez plus tard.

Fenêtre. — N'oubliez pas l'accent circonflexe sur l'E. — D'autres mots se terminent ainsi par ÊTRE: prêtre, être, guêtre, salpêtre, etc.

⁵ Température. — Ainsi s'écrivent temps, tempéré, temple.

Inondation. — On écrit aussi inonder, inondé, ée, inondable.

Tonnerre. — Ce mot a pour racine ton. Ne pas oublier les deux N et les deux R.

Atmosphère. — Sphère, sphérique sont de la même famille.

Grêle. — Ne pas oublier l'accent circonflexe.

Cherchez dans le dictionnaire la signification de:

Gouttière. — Endroit par où l'eau de pluie descend.

Monotone. — Toujours sur le même ton.

Mélancoliquement. — Tristement.

⁵ Résonner. — Renvoyer le son.

Flaque. — Petite mare.

Piéton. — Qui va à pied.

Ornière. — Trace profonde que les roues des voitures laissent dans les chemins.

Exercices grammaticaux

573. Répondez aux questions qui suivent.

- 1. Les oiseaux chantent. Chantent exprime-t-il l'action ou l'état? Est-ce un nom? un adjectif? un verbe? Rép.: Chantent est un verbe qui exprime l'action.
- 2. Ici, est exprime un état. Est est verbe.
- 3. Lisez attentivement les deux paragraphes qui suivent et répondez aux questions.

C'est aujourd'hui congé. Malheureusement, le temps est triste. Je ne peux pas m'amuser dehors avec ma sœur Louisette.

De gros nuages gris cachent le ciel. La pluie commence à tomber. Puis, de petites gouttes fines et serrées s'écrasent sur le sol. Elles résonnent contre les vitres et sur les gouttières de la maison. Leur légère musique sur les flaques d'eau est décidément monotone.

- a) Congé, temps, sœur.
- b) Louisette.
- c) Nuages, ciel, pluie, gouttes, sol.
- d) Louis.
- e) Un adjectif qualificatif.
- f) Gros et gris.

Exercice supplémentaire

Analyse

Cet oiseau, qui atteint la grosseur du merle, se distingue aisément à son plumage noir.

- a) Cette phrase renferme deux propositions.
- b) Première proposition: Cet oiseau se distingue aisément à son plumage noir. ⁵ Elle est principale.
- ⁵ c) Deuxième proposition: qui atteint la grosseur du merle. Cette proposition est subordonnée, compl. de oiseau.
- ⁵ d) Aisément est un adverbe qui se rapp. au verbe se distingue.

Remarque 5

Les pas des soldats résonnent sur le pavé. Jean raisonne bien son problème.

Les pas résonnent sur le pavé, donc font du bruit, du tapage.

Jean raisonne, c'est-à-dire qu'il réfléchit, fait un travail de l'esprit qui ne comporte aucun bruit.

574. Lisez le paragraphe suivant et répondez aux questions.

La terre est toute détrempée. Comme ils semblent misérables les piétons avec leurs chaussures boueuses! Des ruisseaux courent dans les ornières de la route et vont se perdre dans les fossés. Le feuillage tout imbibé s'incline. Le temps est sombre: ce n'est ni le jour, ni la nuit.

- 1. Par l'article « la ».
- 2. Parce que le sens de la première phrase est complet. Après détrempée, on parle d'un autre sujet.
- 3. Il n'y a qu'un verbe dans la première phrase, « est » et il indique l'état.
- 4. Semblent est au prés. de l'indicatif, 3e pers. du plur.
- 5. Boueuses.
- 6. Imbibé.
- ⁵ 7. Des verbes.
 - 8. Un nom.
 - 9. Un nom propre.
- 10. Un nom commun.
- 11. Le nom commun et le nom propre.
- 12. Un adjectif qualificatif.

575. Lisez le paragraphe suivant et répondez aux questions.

Avec ma sœur, je reste derrière la fenêtre et je regarde mélancoliquement le spectacle. Bientôt le soleil reparaîtra et j'irai en compagnie de Louisette reprendre mes ébats dans la cour.

- 1. Sœur, fenêtre, spectacle.
- 2. Soleil, compagnie, ébats, cour.
- 3. Il n'y en a pas.
- 4. Louisette.
- 5. Médor, Léon, Jacques.
- 6. Reste, regarde.
- 7. Tu restes, tu regardes.
- 8. Verbe avoir: Gramm., p. 323. Verbe être: p. 345.
- 9. Je trouve, tu trouves, il trouve, nous trouvons, vous trouvez, ils trouvent.

576. Écrivez les verbes des phrases suivantes au PRÉSENT de l'INDICATIF.

- 1. La pluie tombe; elle glisse sur les toits; elle passe sur les gouttières et remplit les fossés.
- 2. Des ruisseaux coulent dans les ornières et se déversent dans les fossés.

577. Lisez la phrase suivante avec attention, puis répondez.

De gros nuages gris cachent le ciel. De petites gouttes fines et serrées tombent sur le sol.

- 1. Gros se rapporte à nuages.
- 2. Gris se rapporte à nuages.
- 3. Petites se rapporte à gouttes.
- 4. Fines se rapporte à gouttes.
- 5. Serrées se rapporte à gouttes.
- ⁵ 6. Des adjectifs qualificatifs.

⁵ Exercices supplémentaires

Faites la liste des verbes à l'imparfait de l'indicatif; indiquez le sujet des verbes.

J'avançais vers la rivière, en sûreté sur le trottoir élevé, me faufilant à travers les gens. Il devait être six heures et je ne craignais pas de retourner chez nous. Étonnée, j'assistai à ce spectacle nouveau. Je remuais des comparaisons dans ma petite tête d'enfant. C'était toujours ainsi à Venise? Est-ce que je ne l'avais pas vu sur les images de mon livre de lecture? Mais les maisons étaient sans doute d'une beauté de rêve, et les gondoles ne ressemblaient pas à de vulgaires chaloupes.

Michelle LE NORMAND (Autour de la Maison)

(J') avançais

(il) devait

(je) craignais

(je) remuais

(c') était

(je) avais vu

(maisons) étaient

(gondoles) ressemblaient

⁵ Indiquez la fonction des mots en italique.

Rivière: compl. circ. de avançais.

élevé: se rapp. à trottoir.

gens: compl. circ. de me faufilant.

nous: compl. circ. de retourner.

spectacle: compl. ind. de assistai. nouveau: se rapp. à spectacle.

comparaisons: compl. dir. de remuais.

tête: compl. circ. de remuais.

enfant: compl. de tête.

images: compl. circ. de avais vu.

livre: compl. de images. lecture: compl. de livre. rêve: compl. de beauté.

vulgaires: se rapp. à chaloupes.

chaloupes: compl. ind. de ressemblaient.

⁵ Dictée supplémentaire

Le pelage des animaux. — Pour se préserver du soleil trop ardent ou du vent froid, les animaux ont une peau épaisse et un pelage aux poils serrés. De cette façon, les rayons trop vifs du soleil ne les brûlent pas, le vent ne les refroidit pas trop brusquement et la pluie elle-même pénètre difficilement leur fourrure. Le poil des animaux est légèrement huileux: l'eau n'y pénètre que difficilement et, de plus, lorsqu'il est trempé, il sèche plus rapidement. Pendant la saison froide, le pelage est très dense. Il est plus léger pendant la saison chaude.

Récitation supplémentaire

Le semeur

- Qu'il est beau! qu'il est grand Le semeur au front grave À la démarche brave Travaillant dans son champ!
- Sa main forte et durcie Jette dans le sillon La semence choisie Qui deviendra moisson.

- Heureux qui vit la vie Du robuste semeur, L'orgueil de la patrie Et l'élu du Seigneur.
- 4. Et qui longtemps s'enivre De rustique beauté Avant que d'aller vivre Là-haut, l'éternité.

Papillons d'âme, J.-A. HURTEAU

Directive pédagogique

« Rédaction. — Ce qui importe dans tous ces exercices de rédaction orale et écrite, c'est de ne proposer à l'enfant que des sujets adaptés à son âge et à son développement mental, qui répondent à ses intérêts, à ses préoccupations, qui fassent appel à ses expériences, à ses observations, à ses connaissances acquises, qui lui inspirent un réel désir de parler ou d'écrire et lui rendent la tâche facile et agréable. » (Op. cit., p. 374)

578. Dites si les noms qui suivent sont au SINGULIER ou au PLURIEL.

L'air (sing.)

les nuages (plur.)

la chaleur (sing.)

une cataracte (sing.)

des sources (plur.)

un ruisseau (sing.)

l'eau (sing.)

la pluie (sing.)

plusieurs nuages (plur.)

nos bassins (plur.)

la brume (sing.)

l'orage (sing.)

quelques gouttes (plur.)

quatre moulins (plur.)

579. Mettez au PLURIEL les noms qui suivent.

Les jours	les voix	les congés	les fils
les sœurs	les prix	les temps	les os
les pluies	les gouttières	les gouttes	les gaz
les nez	les flaques	les vitres	les noix

580. ⁵ Mettez au PLURIEL les noms qui suivent.

Les veaux	les fanaux	les cailloux	les soupiraux
les neveux	les cous	les détails	les aïeux
les cieux	les yeux	les éventails	les agneaux
les caveaux	les verrous	les travaux	les poitrails

581. Mettez au PLURIEL les ADJECTIFS QUALIFICATIFS qui suivent.

Tristes	\mathbf{gros}	gris	peureux
petits	légers	violents	noirs
paresseux	meilleurs	grands	pluvieux

582. 5 Mettez au PLURIEL les ADJECTIFS QUALIFICATIFS qui suivent.

Vifs	bleus	hébreux	fous
beaux	royaux	décimaux	mous

583. Écrivez les verbes des phrases suivantes:

- a) Au présent de l'indicatif: Je regarde les inondés qui quittent leurs demeures et qui embarquent dans les chaloupes; je leur aide.
- b) À la deuxième personne du singulier du présent de l'impératif: Travaille bien, mais finis ta besogne.
- c) Au présent de l'indicatif: J'ouvre tout grand mon parapluie.

584. Écrivez le verbe CHÉRIR à toutes les personnes du PRÉSENT de l'INDI-CATIF.

Je chéris, tu chéris, il chérit, nous chérissons, vous chérissez, ils chérissent.

585. ⁵ Écrivez les verbes qui suivent au PRÉSENT de l'INDICATIF et à l'IM-PARFAIT.

Présent de l'indicatif: il connaît, nous plaçons, nous nageons, ils connaissent, tu traces, tu manges.

Imparfait de l'indicatif: il connaissait, nous placions, nous nagions, ils connaissaient, tu traçais, tu mangeais.

Conseils méthodologiques

(Lecture silencieuse)

«Lecture.» — « À mesure que l'enfant développe ses aptitudes à comprendre ce qu'il lit, il faut l'habituer à lire pour apprendre, c'est-à-dire pour élargir son expérience et accroître son bagage de connaissances. C'est alors surtout que la lecture devient entre ses mains un instrument dont il se sert constamment pour acquérir les connaissances nécessaires à son instruction. Elle lui sert d'abord à apprendre sa langue: vocabulaire et orthographe d'usage, grammaire, analyse et orthographe de règles, phraséologie et rédaction. Elle lui sert encore à apprendre toutes les autres matières inscrites au programme, qu'il peut alors étudier à l'aide des manuels qu'on a mis entre ses mains et qu'il utilise avec plus d'intelligence et de profit.

Un autre but qu'il faut poursuivre, dès le début et tout le long du cours élémentaire, en raison de son importance et des services qu'il rend, c'est d'apprendre à l'élève la lecture à haute voix. La lecture à haute voix n'a pas seulement une valeur sociale, elle possède une grande utilité individuelle. La lecture à haute voix habitue l'enfant à prononcer nettement, à articuler énergiquement chaque syllabe en marquant l'accent tonique au bon endroit et en faisant sentir les mots de valeur, à observer les pauses indiquées par la ponctuation et le sens, ainsi que les liaisons opportunes; à lire enfin sur un ton naturel qui correspond aux idées et aux sentiments exprimés.

Un but non moins important de l'enseignement de la lecture à l'école élémentaire, c'est de faire aimer la lecture à l'enfant, de le convaincre qu'elle est un auxiliaire indispensable à son instruction et à sa formation, une grande source de consolations et de joies, un des plus agréables passe-temps. En vue de développer ce goût chez les enfants, nos maîtres devront consacrer, chaque semaine, au moins une heure à leur faire de la lecture dirigée, en s'inspirant des procédés conseillés plus loin. » (Op. cit., pp. 351, 352)

Exercices supplémentaires

Vous ne pouvez marcher sans mon premier; Adjectif possessif est mon deuxième; En auto ne roule pas mon entier; Pour lui, marcher est le bonheur suprême.

Réponse à la charade: piéton.

Mon premier est un élément liquide; Mon second est un animal rongeur bien connu; Mon troisième est un pronom personnel; Si mon entier vous surprend, trouvez-vous vite un abri.

Réponse à la charade: orage

586. Lisez bien le texte ci-dessous et faites les listes demandées.

Vers cinq heures, je me sauvai toute seule pour aller voir l'inondation. L'eau était montée jusqu'à la deuxième rue parallèle à la rivière, et les gens se massaient sur le trottoir, regardant les inondés qui sortaient de leurs demeures et s'embarquaient dans des chaloupes. Il y avait une animation extraordinaire, des cris, des chants. C'était nouveau de canoter dans les rues, et même ceux dont l'eau envahissait les maisons riaient comme les autres. Jamais je n'avais vu tant de monde réuni dans mon village.

Michelle LE NORMAND, Autour de la Maison

- a) Noms du masculin singulier: trottoir, monde, village.
- b) Noms du masculin pluriel: gens, inondés, cris, chants.
- c) Noms du féminin singulier: inondation, eau, rue, rivière, animation, eau.
- d) Noms du féminin pluriel: heures, demeures, chaloupes, rues, maisons.

587. Mettez au FÉMININ les NOMS aui suivent.

La gourmande	une marchande	la mauvaise	une gérante
une voisine	la brune	une naine	la servante
la cousine	une orpheline	la petite	une vilaine

588. 5 Mettez au FÉMININ les NOMS qui suivent.

La voleuse	la chienne	la poulette	la poule
l'actrice	la poltronne	une veuve	la nièce
Gabrielle	la citoyenne w	l'épouse	la mère

⁵ Dictée supplémentaire

L'inondation. — L'eau se mit à monter. Bientôt les rues du bas de la ville furent couvertes de plusieurs pouces d'eau. On ne pouvait circuler que dans des véhicules ou chaussé de hautes bottes. Les caves des maisons étaient envahies. À la hâte, les propriétaires avaient enlevé tout ce qu'ils avaient pu; le rez-de-chaussée regorgeait d'objets de toutes sortes. Personne ne s'alarmait outre mesure toutefois; l'inondation était saisonnière, on le savait, on s'y préparait même. Vers le soir, on vit circuler quelques chaloupes à fond plat dans les rues les plus basses. Et ce fut ainsi durant trois jours.

Directive pédagogique

« Dans l'enseignement de la langue maternelle, la lecture a une importance primordiale. Elle en est la pierre angulaire, l'instrument indispensable. Pour apprendre convenablement sa langue, l'enfant doit savoir lire ». (Op. cit., p. 349).

589. Indiquez à quelles PERSONNES du SINGULIER ou du PLURIEL sont les mots (pronoms) en italique.

- 1. Tu regardes tomber la pluie (2e pers. du sing.).
- 2. Ils courent vers l'orage (3e pers. du plur.).
- 3. Vous avancez vers la rivière (2e pers. du plur.).
- 4. Nous pataugeons (1re pers. du plur.).
- 5. Je traverse la mare (1re pers. du sing.).
- 6. Il canote dans les rues (3e pers. du sing.).

590. Ponctuez convenablement les phrases qui suivent.

- 1. Le vent siffle; les arbres se balancent; les feuilles tombent.
- 2. Je n'ai jamais vu, moi, un orage semblable.
- 3. Malgré cette tempête, je dormirai, moi, sur mes deux oreilles.

591. Trouvez le RADICAL de chacun des verbes suivants.

Chanter (chant)	cacher (cach)	incliner (inclin)
finir (fin)	commencer (commenc)	vernir (vern)
garnir (garn)	écraser (écras)	dessiner (dessin)
amuser (amus)	punir (pun)	regarder (regard)

592. Mettez les verbes qui suivent à l'IMPARFAIT de l'INDICATIF.

1. J'avais

3. Il aimait

5. Vous aviez

2. Tu étais

4. Nous finissions

6. Ils étaient

593. ⁵ Formez le FÉMININ des noms ci-après en choisissant dans la liste : fille, cane, poule, dinde, vache, servante.

Servante

vache

dinde

poule

cane

fille

594. Choisissez entre les pronoms personnels suivants: il, elle, ils, elles.

- 1. Il marche sur la route détrempée.
- 2. Elle coule une eau sale et boueuse.
- 3. Elles transportent les inondés.
- 4. Ils riaient malgré leur malheur.

⁵ Exercices supplémentaires

Faites la liste des verbes au présent de l'infinitif. Indiquez leurs compléments, s'il y a lieu.

Avec Marie et Lucette, je m'étais rendue à la rivière pour voir marcher la glace. À notre arrivée, nous nous aperçûmes qu'elle s'amoncelait un peu en aval. Elle barra bientôt complètement la rivière. L'eau se mit soudainement à monter et nous partîmes en courant, parce que nous nous imaginions qu'elle nous suivait et pouvait nous engloutir comme la mer Rouge avait autrefois englouti les envoyés de Pharaon. Quand nous fûmes certaines d'être en sûreté, nous nous retournâmes et nous vîmes que la rivière avait presque atteint la première route transversale.

Michelle LE NORMAND (Autour de la Maison)

Verbes à l'infinitif présent

Compléments de ces verbes

Voir marcher marcher la glace

nous

engloutir

être

en sûreté

Indiquez le temps des verbes en italique.

m'étais rendue (p.-q.-p. de l'ind.) s'amoncelait (imp. de l'ind.) nous imaginions (imp. de l'ind.) suivait (imp. de l'ind.) pouvait (imp. de l'ind.) avait englouti (p.-q.-p. de l'ind.)

Exercices supplémentaires

⁵ Remplacez le verbe par un autre.

Parer: orner, décorer; retenir: forcer, arrêter; susciter: provoquer, faire naître; présenter: offrir; entourer: encercler, cerner; cacher: dissimuler, couvrir; permettre: faciliter; affectionner: aimer, estimer; dédaigner: mépriser, détester; s'élancer: se lancer, se jeter; se contenter: se satisfaire.

⁵ Transformez les verbes en noms.

Parer (parure); retenir (retenue); entourer (entourage); cacher (cachette); présenter (présent); permettre (permission); affectionner (affection); rendre (rendement); dédaigner (dédain); s'élancer (élancement); remercier (remerciement).

595. 4 Mettez au FÉMININ les ADJECTIFS QUALIFICATIFS en italique.

- 1. Le temps triste, la température triste.
- 2. Un nuage noir, une nuée noire.
- 3. Le lac profond, la rivière profonde.
- 4. La petite goutte fine et serrée.
- 5. La terre détrempée.

⁵ Mettez au FÉMININ PLURIEL les ADJECTIFS QUALIFICATIFS en italique.

- 1. Les temps tristes, les températures tristes.
- 2. Des nuages noirs, des nuées noires.
- 3. Les lacs profonds, les rivières profondes.
- 4. Les petites gouttes fines et serrées.
- 5. Les terres détrempées.

596. ⁵ Mettez au FÉMININ les ADJECTIFS QUALIFICATIFS qui suivent.

Sombre	songeuse	premièr e	canadienne	épaisse
flatteuse	tentatrice	mortelle	bonne	grasse
pareille	gentille	nulle	grosse	muette
sotte	rétive	blanche	sèche	courageuse
fraîche	longue	belle	nouvelle	folle
molle	vieille			

597. Relevez les PRONOMS PERSONNELS des phrases qui suivent.

- 1. Je ne peux pas m'amuser avec ma petite sœur. Je, pron. pers.
- 2. Comme ils ont l'air misérables, ces piétons! Ils, pron. pers.
- 3. Nous ne sortons pas par les journées pluvieuses. Nous, pron. pers.
- 4. Je suis heureux quand arrivent les beaux jours du printemps. Je, pron. pers.
- 5. Vous avez vu les victimes de l'inondation. Vous, pron. pers.

- 598. Lisez bien cette phrase: De gros nuages gris cachent le ciel.
 - 1. Cette phrase renferme une proposition.
 - 2. De gros nuages gris est un sujet ou un groupe-sujet.
 - 3. Cachent est un verbe.
 - 4. Le ciel est un complément.
- 599. ⁵ Lisez bien cette phrase: Je reste derrière la fenêtre et je regarde le spectacle.
 - 1. Cette phrase renferme deux propositions.
 - 2. Chaque proposition est indépendante.
 - 3. Je.
 - 4. Je.
 - 5. Derrière la fenêtre.
 - 6. Le spectacle.
- 600. Répondez aux suggestions qui suivent.
 - 1. Dessiner appartient au premier groupe.
 - 2. Vernir appartient au deuxième groupe.
 - ⁵ 3. Recevoir appartient au troisième groupe.
 - 4. Rendre appartient au troisième groupe.

601. ⁵ Choisissez bien votre réponse.

Tous les verbes qui se terminent par ais, ais, ait, ions, iez, aient sont à l'imparfait de l'indicatif.

Phrases supplémentaires

- 1. Le poisson nage dans l'eau transparente.
- 2. La truite n'aime pas les eaux boueuses et sales.
- 3. La barbote, au contraire, affectionne les fonds vaseux des rivières.
- 4. L'anguille fait de longs voyages pendant sa vie.
- 5. Les eaux du Saint-Laurent sont douces.
- 6. En aval de l'Île d'Orléans, l'eau du fleuve est salée.
- 7. Les eaux des ruisseaux sont ordinairement limpides.
- 8. Les eaux de source sont fraîches.
- 9. Les canards aiment à patauger dans l'eau.
- 10. La morue vit dans l'eau salée.

602. 5 Écrivez le verbe HAÏR aux personnes et aux temps demandés.

- 1. Présent de l'indicatif: je hais, tu hais, il hait.
- 2. Présent de l'impératif: haïssons, haïssez.

603. A quels TEMPS sont tous les verbes suivants?

Je chantais, tu chantais, il chantait, nous chantions, vous chantiez, ils chantaient.

Je garnissais, tu garnissais, il garnissait, nous garnissions, vous garnissiez, ils garnissaient.

Ces verbes sont à l'imparfait de l'indicatif.

604. 4 Orthographiez bien les mots qui suivent.

Pomme, mille, apercevoir, ainsi, service, échelle, le temps, clôture, garcon, une couvée, ennemi, gare, poussin, queue, duvet, morceau, un ver de terre, le bord, combat, danger, une aile, chaud, patte, le dos, place.

605. 5 Orthographiez bien les mots qui suivent.

Perroquet, papillon, araignée, règne, parterre, potager, caresse, un coup, un caillou, plate-bande, grossir, poupée, jardin, froid, quinzaine, une allée, brouette, râteau, compagne, récompense.

D — EXERCICES DE FORMATION À LA PHRASE

606. Complétez les phrases ou les expressions qui suivent.

- 1. La pluie bat la surface pavée des routes.
- 2. La pluie fouette le visage du promeneur.
- 3. L'eau ruisselle le long des trottoirs.
- 4. Les flaques d'eau sont nombreuses dans la cour de l'école.
- 5. Le vent souffle avec violence et ébranle les arbres.
- 6. Les nuages noirs roulent à l'horizon.
- ⁵ 7. Le bétail effrayé par l'orage s'approche de l'étable.
- ⁵ 8. Un vent violent secoue les fenêtres et siffle bruyamment.
- ⁵ 9. Sous la poussée du vent, un bel érable s'est abattu.
- ⁵ 10. L'eau de la rivière s'est élevée et a débordé dans les champs.

MAI'- JUIN 379 M

607. Faites une belle phrase avec les mots suivants. Ajoutez d'autres mots si vous le voulez.

Un vent violent souffle du nord-ouest.

Une pluie légère tombe depuis plusieurs heures.

Un nuage sombre couvre le firmament.

Le joyeux arc-en-ciel apparaît après l'orage.

L'eau gonflée de la rivière ruisselle abondamment.

Effrayé par l'orage, le bétail fuit vers le bois.

La bise aigre siffle violemment.

Un vent très fort hurle aux fenêtres.

⁵ Une pluie fine fouette les carreaux des fenêtres.

La pluie monotone tambourine sur les toits depuis le matin.

De larges gouttes de pluie s'écrasent sur les feuilles.

Une pluie continuelle martelait les murs, le toit, le sol.

Une pluie chiche glissait lentement sur la couverture du hangar.

608. Groupez en une seule les phrases de chaque numéro.

- 1. Le ciel est couvert de gros nuages gris.
- 2. De petites gouttes fines et serrées s'écrasent sur le sol.
- 3. Après l'orage, un joyeux arc-en-ciel luit dans le ciel.
- 4. Poussées par le vent, les gouttes de pluie s'écrasent sur le parapluie de la promeneuse.
- 5. Le tonnerre gronde sourdement derrière les montagnes lointaines.
- ⁵ 6. De grosses gouttes de pluie s'écrasent en étoiles sur les feuilles.
 - 7. La tempête furieuse décoiffe les granges de M. Boisvert.
 - 8. Entendez-vous la ritournelle de la pluie sur la margelle du vieux puits?
 - 9. Les gouttes de pluies glissent, lentes et lourdes comme des larmes, sur les feuilles mortes.

Directive pédagogique

«Les enfants formés à cette méthode de lecture devraient être en état de comprendre et de goûter ce qu'ils lisent, d'apprécier tous les avantages et toutes les joies que peut procurer la lecture. Mais à une condition, c'est que le maître ait toujours su choisir judicieusement les morceaux qu'il fait lire à ses élèves. Et pour cela, il faut qu'il connaisse la psychologie de l'enfant, les intérêts particuliers qu'il manifeste aux différentes étapes de son développement mental. » (Op. cit., p. 354)

609. Faites une phrase d'une seule proposition sur chacun des sujets suivants.

L'eau est absolument nécessaire aux êtres humains, aux animaux et à la végétation.

De gros nuages noirs se promènent dans le ciel.

La pluie fine martelle gentiment la toiture.

La pluie joue une musique monotone dans le feuillage.

Des ruisseaux naissent à tout moment dans les rues.

Le feuillage des arbres s'est chargé d'un volume d'eau considérable.

Rédaction

610. Composez un paragraphe de cinq phrases sur l'un des sujets qui suivent.

- ⁴ 1. Le ciel se couvre de nuages épais et gris. L'air devient subitement frais et humide. Le soleil ne parvient pas à nous donner sa lumière. Les nuages sont sur le point de déverser leur pluie sur la terre. Les oiseaux semblent se chercher un refuge.
- ⁵ 2. Accoudé à la fenêtre, je regarde tomber la pluie. Ce sont d'abord de fines gouttelettes, puis des gouttes plus grosses et plus nombreuses qui s'écrasent sur les vitres et coulent rapidement au bas de la fenêtre. Le vent léger pousse quelque peu la pluie qui frappe la toiture de la maison avec un bruit monotone. L'eau de la toiture rejoint bientôt la dalle d'où elle arrive au sol formant une chute d'une quarantaine de pieds. Je ne déteste pas la pluie, excepté lorsqu'elle est accompagnée d'éclairs et de tonnerre.
- ⁴ 3. La pluie avait transformé la route. Si le centre de la route était convenable, il n'en était pas ainsi des bords et des accotements. Tout était détrempé; des flaques d'eau se voyaient souvent; la boue occupait l'espace un peu partout; les piétons marchaient avec précaution. Toute cette eau tombée s'écoule lentement dans les fossés latéraux de la route; une partie toutefois sera évaporée par le soleil. Après avoir séjourné quelque temps dans l'atmosphère sous forme de vapeur d'eau, elle retombera encore en pluie sur la terre. Les arbres nous présentent un feuillage luisant et propre; le soleil chasse lentement l'obscurité.
- ⁵ 4. S'il vous est arrivé de regarder attentivement la pluie, vous avez remarqué sans doute les fines gouttelettes que l'on n'entend pas tomber et les grosses gouttes qui frappent le sol avec un son mat. Celles qui tombent dans le feuillage des arbres produisent un ramage monotone qui n'est pas désagréable cependant.

La pluie est salutaire. Elle lave les prairies et leur donne un regain de vie. Elle nettoie le feuillage des arbres et contribue à sa croissance. Elle abat la poussière. On a raison de dire: pluie bienfaisante.

Questions sur le texte

- a) Deux surtout: la vue et l'ouïe.
- b) Le feuillage brille et se penche.
- c) Le chien est triste; les deux grands bœufs sont mouillés.
- d) La pluie est nécessaire aux hommes, aux animaux et aux plantes.

⁵ Exercice supplémentaire

Petite revision

- 1. Trouvez un mot de la famille de temporel. (Temps)
- 2. Trouvez un mot de la famille de gouttelette. (Goutte)
- 3. Quel est le contraire de joyeusement? (Tristement)
- 4. Trouvez un mot de la famille de vitrail. (Vitre)
- 5. Quel est le contraire de lourde? (Légère)
- 6. Formez un verbe avec gros. (Grossir)
- 7. Formez un verbe avec ruisseau. (Ruisseler)
- 8. Quel sens m'indique que les nuages sont gris? (Le sens de la vue)
- 9. Quel sens m'indique que les gouttes de pluie résonnent contre les vitres? (Le sens de l'ouïe)
- 10. Le nom est-il au singulier ou au pluriel dans «quelques gouttes»? (Au pluriel)
- 11. Quel nom est au singulier dans «la brume, quatre moulins»? (Brume)
- 12. Quel verbe est au PLUS-QUE-PARFAIT de l'INDICATIF? J'avais peur, tu jouissais, tu avais glissé, il dormait, vous sautiez. (Avais glissé).
- 13. Quel est le GROUPE-SUJET dans la phrase: « Une goutte de pluie me tombe sur le nez »? (Une goutte de pluie)
- 14. Quel est le GROUPE-COMPLÉMENT dans la phrase: « De larges gouttes de pluie frappent les vitres de ma fenêtre »? (Les vitres de ma fenêtre)
- 15. Groupez en une seule les phrases qui suivent: Le ciel est couvert. Il est couvert de nuages. Ces nuages sont gros. Ces nuages sont sombres. (Le ciel est couvert de gros nuages sombres.)

Réponses aux questions sur l'image

- NOTE: Les questions indiquées ci-contre et dans les exercices semblables des autres leçons peuvent servir d'amorces à la conversation; elles ne sont pas obligatoires et n'épuisent pas la matière. Les réponses ne sont aussi que des suggestions.
 - 1. Nous sommes au printemps.
 - 2. Pierre porte une branchette dans sa main gauche.
 - 3. Les agneaux sont joyeux; ils gambadent et sautent.
 - 4. Au bord du sentier conduisant à la maison, les fillettes cueillent des fleurs.
 - 5. Dans cette gravure, on voit d'abord des agneaux, puis des oiseaux et des insectes.
- Remarque ⁵. Lorsque le verbe de la proposition principale est au présent, le verbe de la proposition subordonnée se met au temps demandé par le sens. Ainsi:

Je crois qu'il parle maintenant.

qu'il parlera demain.

qu'il a parlé hier.

qu'il avait parlé autrefois.

qu'il aura parlé à cette époque.

qu'il parlerait si on le lui demandait.

qu'il aurait parlé si on le lui avait demandé.

Exercice supplémentaire

⁵ Trouvez des qualificatifs aux mots qui suivent.

- a) Air. renfrogné, boudeur, maussade, fier, moqueur, bête, malin, maladif, soucieux, mystérieux, sombre, sévère, dur, radieux, repoussant, avenant, souriant, bon, honnête, etc...
- b) Fond. vaseux, pierreux, sablonneux, glaiseux, herbeux, rocheux, plat, visqueux, accidenté, etc...
- c) Coup. énergique, fort, faible, amorti, sûr, franc, double, simple, risqué, etc...
- d) Couleurs. éclatantes, voyantes, brillantes, fortes, mates, sombres, claires, aveuglantes, douteuses, joyeuses, vivantes, criardes, chinoises, attrayantes, choquantes, agréables, etc...

Vocabulaire supplémentaire

L'homme laboure, sème, ensemence, herse, taille, moissonne.

L'oiseau bâtit son nid, pond, couve, chante, voltige, élève ses petits.

Les migrateurs, comme l'hirondelle, le pic doré, l'engoulevent, le merle, reviennent dans nos climats.

Les abeilles butinent, les mouches et les hannetons bourdonnent autour de nous.

Le végétal germe, émet des bourgeons, des feuilles, des fleurs et donne des fruits.

La violette, la sanguinaire, le lilas, l'aubépine, la rose, la marguerite, s'entr'ouvrent, s'épanouissent, s'étalent, se montrent, se dressent sur leur tige verte.

Le ciel s'éclaircit, se découvre, le soleil brille, s'élève, réchauffe la terre; la brise est douce et nous caresse agréablement.

La saison printanière est douce, tiède, consolante, animée.

Les bois reverdis sont parés, garnis de feuillage.

Le printemps est gai, joyeux, enchanteur, précoce, tardif.

Le soleil est radieux, brillant, chaud, vif.

Le parfum qui se dégage est doux, embaumé, suave, chargé de senteurs.

Les nids sont cachés, dissimulés, suspendus, maçonnés, tressés, feutrés.

La végétation est active, luxuriante, riche, puissante, abondante.

Exercice supplémentaire

Dans la gamme vous trouvez mon premier; Le contraire de froid est mon deuxième; Dame merveilleuse c'est mon dernier, L'action de mon tout, en hiver je l'aime.

Cherchez mon premier: c'est un gros village; Dans donne, vous trouverez mon second; Trouvez mon dernier dans votre visage; Mon tout est produit par le gai bourdon.

Réponses aux charades: réchauffer, bourdonner.

Indication pédagogique

Les réponses à ces charades se trouvent dans cette page de vocabulaire. On ferait bien de mettre ces strophes au tableau noir.

A — LECTURE EXPLIQUÉE

Conversation sur la lecture. (Réponses variables)

- a) Il n'est plus couvert de glace.
- b) Oui.
- c) La terre se pare de mousse, de gazon et de fleurs.
- d) Oui.
- e) L'hirondelle et la grive (merle).
- Les papillons voltigent dans l'air, les abeilles bourdonnent au soleil, les oiseaux chantent.
- g) Je préfère le printemps à cause de ses fleurs, de ses oiseaux, de sa température.

B — VOCABULAIRE et ORTHOGRAPHE D'USAGE

⁴a) De quoi se parent?

La terre. — De trois choses: de mousse, de gazon, de fleurs.

Les branches. — De trois choses: de boutons, de feuilles, de fleurs.

4 b) La terre est animée:

Par ce qui vole (quatre oiseaux et insectes): hirondelle, grive, papillons, abeilles.

En particulier ce que font les oiseaux (deux choses): chanter, construire leurs nids.

Ce qui bondit: les agneaux.

Les petites filles qui cueillent des fleurs.

Les petits garçons qui secouent les branches pour en faire tomber les chatons.

Les papillons qui voltigent dans l'air.

Exercice supplémentaire

Ami, mon premier est un gros village; Une bague au doigt, voilà mon dernier. Je ne vous en dirai pas davantage: Au doux printemps, éclate mon entier.

Réponse à la charade: bourgeon.

⁵ c) Formez des ADJECTIFS QUALIFICATIFS avec les NOMS qui suivent.

Hiver, hivernal soleil, ensoleillé bois, boisé
neige, neigeux clarté, clair terre, terrestre
glace, glacial jour, ajouré fleur, fleuri
vent, venteux champ, champêtre miel, mielleux

⁵ d) Formez des mots nouveaux en plaçant le préfixe RE devant chacun des mots qui suivent.

Couvert, recouvert partir, repartir cueillir, recueillir tour, retour marquer, remarquer tomber, retomber paru, reparu fleurir, refleurir naître, renaître

Vocabulaire sensoriel

Complétez les phrases qui suivent.

- VUE: e) Les prés et les bosquets reverdissent. Mon œil se réjouit à la vue de la belle mousse verte du gazon. Je vois les bourgeons qui se gonflent, se développent. Je vois les belles feuilles vertes et les fleurs de différentes couleurs. Je distingue, parmi les premiers oiseaux arrivés, l'hirondelle et la grive. Les papillons ont des ailes aux brillantes couleurs. Mon œil aperçoit les abeilles qui plongent dans le calice des fleurs. Les agneaux bondissent dans les champs.
- OUÏE: f) J'entends les gazouillis de l'hirondelle et du merle d'Amérique. J'entends le bourdonnement des abeilles, le bêlement des agneaux, les joyeuses chansons des oiseaux.
- TOUCHER: g) Les vents sont plus doux. Le soleil est plus chaud. Les petites filles cueillent des fleurs. Les bambins secouent les branches des arbres.

Mots usuels:

 $\it N.B.$ — Ces mots sont rapprochés au point de vue orthographique même si leur prononciation diffère quelquefois.

Ruisseau. — Comparez ce mot à vaisseau, vermisseau, arbrisseau.

Couvert. — Comparez ce mot à ouvert(e), vert(e), recouvert(e).

Frais. — Comparez ce mot à engrais, mauvais, palais, niais.

Mousse. — Comparez ce mot à rousse, trousse, glousse.

Gazon. — Ce mot se termine comme horizon.

Calice. — Comparez ce mot à Alice, malice, milice, caprice, justice.

Agneau. — N'oubliez pas le GN; se termine comme veau, moineau, oiseau.

Renaît (il). — Ce verbe se termine comme il naît, il connaît, il reconnaît.

Mots usuels:

⁵ Prairie. — Comparez ce mot à rèverie, sucrerie, gâterie, épicerie.

Fontaine. — Comparez ce mot à lointaine, mitaine, vingtaine.

Cerisier. — Comparez ce mot à merisier, fraisier, menuisier, cuisinier.

Troupeau. — Comparez ce mot à bateau, copeau, chapeau, drapeau, gâteau.

Cherchez dans le dictionnaire la signification de:

Embellir. — Rendre plus beau.

Profusion. — Grande abondance.

Chaton. — Assemblage de fleurs de certains arbres.

⁵ Excursion. — Course, voyage, tournée.

Voltiger. — Voler ça et là, comme le papillon.

Émerveillé. — Sous le coup d'une vive admiration.

Croître. — Devenir plus grand, augmenter.

Phrases supplémentaires

C'est le printemps.

Toute la nature semble renaître.

Plus brillants et plus chauds sont les rayons du soleil.

La terre se pare d'un vert manteau.

Les prairies se décorent de touffes de trèfles.

Voyez ces champs tout constellés des fleurettes des fraisiers sauvages.

Dans l'herbe, les insectes font entendre leur stridente musique.

Aux échos des bosquets, le goglu lance déjà ses harmonieux trilles.

Sous la bienfaisante chaleur du soleil printannier, les bourgeons gonflés de sève éclatent sur les branches.

Dans les champs, les agneaux bêlent et les petits veaux gambadent.

Coulant à pleins bords, le ruisseau murmure gaîment sa chanson.

L'homme lui-même sent dans ses membres un regain de vie au retour de la belle saison.

Exercices grammaticaux

611. Trouvez les SUJETS des verbes qui suivent.

- 1. L'hiver est passé. (hiver)
- 2. La neige a disparu. (neige)
- 3. Le ruisseau n'est plus couvert de glace. (ruisseau)
- 4. Les vents sont doux. (vents)
- 5. Le soleil nous donne plus de chaleur et de clarté. (soleil)
- 6. Tout a changé en quelques jours. (tout)

612. Lisez la phrase suivante: Les champs et les bois reverdissent.

- ⁵ 1. Il a deux sujets: champs et bois.
 - 2. Au pluriel.
 - 3. Au pluriel.
 - 4. Au pluriel.
 - 5. De la troisième personne du pluriel.
 - 6. De la troisième personne du pluriel.

613. ⁵ Écrivez les verbes au PRÉSENT de l'INDICATIF en les accordant avec la personne qui a la priorité.

- 1. Jacques et moi aimons le printemps.
- 2. Jules et toi allez vous promener à la campagne.
- 3. Louis et Arthur trouvent de belles fleurs à l'entrée du bois.
- 4. Moi et toi sommes heureux quand le printemps arrive.
- 5. Toi et lui secouez les branches des arbres.
- 6. Lui et moi chantons sous les arbres en fleurs.
- 7. Pierre, moi et toi aimons la pêche dans le ruisseau voisin.

614. Accordez les verbes du PRÉSENT de l'INDICATIF avec leurs sujets.

- 1. Les champs reverdissent au printemps.
- 2. Les papillons voltigent dans les airs.
- 3. L'abeille bourdonne dans le grand soleil.
- 4. Les agneaux bondissent dans les champs.
- 5. Les vents sont doux et le soleil nous donne plus de chaleur.
- 6. Nous visitons les nids des oiseaux, mais nous ne touchons pas aux œufs.
- 7. Ce bosquet est notre lieu de réunion.
- 8. Tu regardes ces fleurs avec admiration.

⁵ Exercices supplémentaires

Qui est-ce qui peut susciter l'admiration?

Un paysage — un monument — une sculpture — une peinture — un beau ciel bleu — une aurore boréale — un feu d'artifice — un char allégorique — un fait d'armes — un acte d'héroïsme — une construction — un musée — une poésie — un parc — un discours — etc...

Passez du nom au verbe.

Couleur (colorer, colorier); admiration (admirer); aiguillon (aiguillonner); dispositif (disposer); pêcheur (pêcher); appât (appâter); estomac (estomaquer); museau (museler); tête (s'entêter); barbote (barboter); nature (dénaturer).

615. ⁵ Écrivez les verbes en italique au FUTUR SIMPLE.

- 1. Je vous donnerai de belles fleurs.
- 2. Tu seras heureux en ce jour de printemps.
- 3. Toi, Louis et Pierre irez à la campagne.

616. ⁵ Retrouvez la bonne règle.

2. Le futur simple exprime une action qui se fera dans l'avenir.

617. Répondez aux questions suivantes:

- ⁴ 1. Il faut l'écrire au *tutur simple*: je porterai, je chérirai..., etc...
- ⁵ 2. Les terminaisons sont: rai, ras, ra, rons, rez, ront.

618. Quel verbe est au FUTUR SIMPLE?

- 1. Je finirai.
- 2. Il changera.
- 3. Nous punirons.
- 4. Nous aimerons.
- ⁵ 5. J'enverrai.
 - 6. Il *ira*.
 - 7. Il connaîtra.

Phonétique

Rythme et pauses. — Les mots expriment des réalités qui arrivent selon un temps différent. Le rythme de la lecture doit exprimer cette diversité. Ainsi, il convient de prolonger la prononciation du mot «longue». Par contre, le verbe «saute» doit se dire d'un souffle pour rendre l'idée de rapidité.

Étudier, à ce point de vue, l'émission des mots suivants: «épaisse» (coller sur le mot), «brusquement» (le dire vite), «difficilement» (prononcer avec énergie pour rendre l'idée de difficulté), «vigoureusement» (mordre dans le mot).

⁵ Texte supplémentaire

Les nids des oiseaux. — Autant d'espèces d'oiseaux, autant de nids, pourrait-on dire. À chaque nid, son artisan.

Tous les corps de métier ont leurs représentants parmi le monde varié des oiseaux. Il y a les tisserands, les vanniers, les terrassiers, les mineurs, les maçons, les charpentiers, etc.; et, comme dans chaque univers, les partisans du moindre effort, qui se contentent de déloger leurs voisins ou bien utilisent adroitement les innombrables ressources que leur offre la nature.

C'est dire la diversité des nids. Différenciables, parfois, en quelque subtile nuance, pour les nids d'une même famille, tous les intermédiaires existent entre la coupe artistement achevée et l'emplacement de rencontre à peine aménagé.

Cherchez dans le dictionnaire la signification de:

Artisan: celui qui exerce un métier manuel, seul ou avec d'autres.

Tisserand: ouvrier qui fait de la toile.

Vannier: ouvrier qui fabrique les vans, les corbeilles, etc.

Terrassier: ouvrier qui travaille au terrassement.

Nuance: chacun des degrés différents par lesquels peut passer une même couleur, entre le clair et le foncé.

Subtile: délié, fin, menu; qui pénètre promptement, s'insinue avec une grande facilité; perçant, doué d'une grande dextérité.

Notez bien 5.

La seconde phrase du texte se lit ainsi: «À chaque nid, son artisan.»

- a) Quel est le verbe de cette phrase? Il n'y a pas de verbe.
- b) Ne pourriez-vous pas écrire la phrase autrement, tout en lui gardant le même sens? Oui, on pourrait écrire:
 - 1) À chaque nid correspond son artisan.
 - 2) Chaque nid est construit par son artisan.
 - 3) Chaque nid a son artisan.

On peut donc dire que dans cette phrase, le verbe n'est pas exprimé.

Le mot NID pourrait donc s'analyser ainsi: NID: nom commun, masc. sing., suj. de a, verbe non exprimé. (3e phrase)

Dans la 2e phrase, NID est sujet de est construit.

Dans la première phrase, NID est compl. ind. de correspond.

Exercice supplémentaire

Mon premier a cinquante-deux semaines; Mon deuxième, je vous le donne en cent; Mon dernier n'est pas le matin, enfant. Mon entier répand une odeur très saine.

Réponse à la charade: encensoir.

619. Lisez bien le texte qui suit.

Toutes les branches se couvrent de petits boutons qui se gonflent, se développent et donnent naissance à une profusion de feuilles et de fleurs nouvelles.

- 1. Parce qu'il se rapporte à boutons qui est masc. plur.
- 2. Cet adjectif se rapporte à fleurs et à feuilles, fém. plur.
- 3. L'adjectif qualificatif petits s'accorde en genre et en nombre avec le nom boutons.
- ⁵ 4. L'adjectif qualificatif nouvelles s'accorde en genre et en nombre avec les noms fleurs et feuilles auxquels il se rapporte.

620. ⁵ Écrivez les ADJECTIFS QUALIFICATIFS au genre et au nombre demandés.

- 1. Écrivez au masculin pluriel:
 - a) Les boutons nouveaux.
 - b) Les petits boutons.
 - c) Les tons vifs.

- 2. Accordez l'adjectif qualificatif:
 - a) Le champ et le bois verts.
 - b) Le bouton et la feuille jolis.
 - c) Les champs et les bois reverdis.

621. Répondez aux questions qui suivent.

- 1. Couvert, attribut de ruisseau.
- 2. Couvert est attribut de ruisseau, et ruisseau est masc. sing.
- 3. Couvert est attribut de ruisseau.

622. ⁵ Lisez bien les phrases qui suivent et répondez aux questions.

Maman veut bien / que je sorte.

- 1. Maman veut bien.
- 2. C'est la proposition principale.
- 3. Que je sorte.
- 4. (Que) je sorte: c'est une proposition subordonnée compl. dir.

Corrigeons-nous: (Réponses variables)

- 1. «Y» remarque que la terre se pare de mousse.

 Il remarque que la terre se pare de mousse.
- 2. «Y» construisent leurs jolis «niques».

 Ils construisent leurs jolis nids.
- 3. Petit Pierre trouve ça beau «c't'effrayant», ou sans «bon sens».

 Petit Pierre trouve ça très beau, admirable.

MAI - JUIN 391 M

Je sais / que tu aimes bien la nature canadienne.

- 1. Première prop.: Je sais.
- 2. C'est la proposition principale.
- 3. Que tu aimes bien la nature canadienne.
- 4. (Que) tu aimes bien la nature canadienne: elle dépend du verbe sais de la première proposition; elle est subordonnée compl. dir. de sais.

623. ⁵ Choisissez les bonnes réponses.

- 1. Une action qui a eu lieu.
- 2. Les auxiliaires servent à conjuguer les autres verbes.
- 3. On se sert du prés. de l'indicatif de l'auxiliaire avoir (ou être) et du participe passé du verbe que l'on veut conjuguer.

624. Mettez les verbes qui suivent au PASSÉ COMPOSÉ.

- 1. J'ai eu du plaisir à la campagne. 4. Nous avons aimé les fleurs.
- 2. Tu as aimé la ville
- 3 Il a été heureux

- 5. Vous avez secoué les branches. 6. Ils ont joué sur la pelouse.

625. 5 Conjuguez les verbes au FUTUR SIMPLE.

- 1. J'irai par les champs et les bois, tu iras, il ira, nous irons, vous irez, ils iront par les champs et les bois.
- 2. J'enverrai un bouquet de fleurs, tu enverras, il enverra, nous enverrons, vous enverrez, ils enverront un bouquet de fleurs.
- 3. Je recevrai un panier de fruits, tu recevras. il recevra, nous recevrons, vous recevrez, ils recevront un panier de fruits.
- 4. Je connaîtrai un beau paysage, tu connaîtras, il connaîtra, nous connaîtrons, vous connaîtrez, ils connaîtront un beau paysage.

626. ⁵ Continuez de conjuguer les verbes qui suivent au PASSÉ COMPOSÉ.

- 1. Hier, je suis allé chez Joseph; hier, tu es allé, il est allé, nous sommes allés, vous êtes allés, ils sont allés chez Joseph.
- 2. Hier, j'ai envoyé ce message; hier, tu as envoyé, il a envoyé, nous avons envoyé, vous avez envoyé, ils ont envoyé ce message.

Indication pédagogique

Dans les exercices du type Corrigeons-nous, choisir les cas adaptés au milieu où l'on enseigne. Ces exercices indiquent seulement la voie du travail de correction linguistique que le maître doit poursuivre sans jamais se lasser.

627. ⁵ Conjuguez les verbes SENTIR, PARTIR, SORTIR au PRÉSENT de l'INDI-CATIF.

- Je sens le parfum de cette fleur.
 Tu sens le parfum de cette fleur.
 Il sent le parfum de cette fleur.
 Nous sentons le parfum de cette fleur.
 Vous sentez le parfum de cette fleur.
 Ils sentent le parfum de cette fleur.
- 2. Je pars aujourd'hui pour la ville. Tu pars aujourd'hui pour la ville. Il part aujourd'hui pour la ville. Nous partons aujourd'hui pour la ville. Vous partez aujourd'hui pour la ville. Ils partent aujourd'hui pour la ville.
- 3. Je sors de classe à quatre heures.
 Tu sors de classe à quatre heures.
 Il sort de classe à quatre heures.
 Nous sortons de classe à quatre heures.
 Vous sortez de classe à quatre heures.
 Ils sortent de classe à quatre heures.

Exercices supplémentaires

Conjuguez les verbes partir, sortir, sentir à l'imparfait de l'indicatif.

Je partais à huit heures pour la ville, tu °partais..., il partait..., nous partions, vous partiez, ils partaient à huit heures pour la ville.

Je sortais de classe à quatre heures, tu sortais, il sortait, nous sortions, vous sortiez, ils sortaient de classe à quatre heures.

Je sentais le parfum de ces fleurs. Tu sentais le parfum de ces fleurs. Il sentait le parfum de ces fleurs. Nous sentions le parfum de ces fleurs. Vous sentiez le parfum de ces fleurs. Ils sentaient le parfum de ces fleurs. MAI - JUIN 393 M

628. Trouvez les ARTICLES qui se rapportent aux noms en italique.

Le retour de l'hirondelle et de la grive lui annonce les beaux jours. Les papillons aux couleurs brillantes voltigent dans l'air; les abeilles bourdonnent au soleil et vont chercher du miel dans le calice des fleurs; les agneaux bondissent dans les champs, les petits oiseaux font retentir les airs de leurs joyeuses chansons; ils construisent leurs jolis nids qu'il faut bien se garder de détruire. Pierre est émerveillé de ce qu'il voit et entend.

629. Dites à quels NOMS se rapportent les ARTICLES de l'exercice qui précède.

Voir corrigé du numéro 628.

630. Accordez les ARTICLES avec les NOMS auxquels ils se rapportent.

Une nuit	Les papillons	Un buisson
La saison	Des fleurettes	Des feuilles
Les bouleaux	Des ruisseaux	Les pluies
Des arbres	Des soirs	Des collines

631. ⁵ Trouvez les COMPLÉMENTS de NOMS contenus dans les expressions qui suivent.

- 1. Les retour de l'hirondelle.
- Les retour de Intronaeue.
 L'arrivée du merle.
 Les papillons aux couleurs brillantes.
 Les branches des arbres.
 Une quantité de roses.
 Le bord des sentiers.

632. 4 Analysez les ARTICLES de l'exercice qui précède.

Le: art., masc. sing., se rapp. à retour.

L': art., fém. sing., se rapp. à hirondelle.

L': art., fém. sing., se rapp. à arrivée.

Du: art., masc. sing., se rapp. à merle.

Les: art., masc. plur., se rapp. à papillons.

Aux: art., fém. plur., se rapp. à couleurs.

Le: art., masc. sing., se rapp. à calice.

Des: art., fém. plur., se rapp. à fleurs.

Les: art., fém. plur., se rapp. à branches.

Des: art., masc. plur., se rapp. à arbres.

Une: art., fém. sing., se rapp. à quantité.

Le: art., masc. sing., se rapp. à bord.

Des: art., masc. plur., se rapp. à sentiers.

633. 5 Trouvez les SUBORDONNÉES compléments de noms.

- 1. Qui se gonflent.
- 2. Qui voltigent.
- 3. Qui bourdonnent au soleil.
- 4. Qui bondissent dans les champs.
- 5. Qui chantent.

634. Conjuguez au PLUS-QUE-PARFAIT de l'indicatif les verbes en italique des phrases qui suivent.

- 1. Tu avais eu peur quand le vent se mit à souffler.
- 2. Nous avions été heureux jusqu'à ce jour.
- 3. Ils avaient joui d'une belle journée.
- 4. J'avais marché longtemps dans le bois.
- ⁵ 5. Vous aviez reçu un cadeau.
 - 6. Nous étions allés à la pêche.
 - 7. Ils avaient reçu une gerbe de fleurs.
 - 8. J'avais connu le charme du printemps.

635. Conjuguez au FUTUR ANTÉRIEUR les verbes en italique des phrases qui suivent.

- 1. J'aurai eu hâte que le printemps arrive, tu aura eu hâte, il aura eu hâte.
- 2. Nous aurons aimé cette saison avec ses fleurs et ses oiseaux.
- 3. Vous aurez été joyeux au printemps.
- 4. Ils auront joui de cette saison.
- ⁵ 5. J'aurai reçu un pot de miel.
 - 6. Vous serez allés cueillir des marguerites.
 - 7. Tu auras envoyé des bouquets de lilas.
 - 8. Ils auront connu le jardinier.

636. Les verbes sont-ils au PLUS-QUE-PARFAIT de l'indicatif ou au FUTUR ANTÉRIEUR?

J'avais eu (p.-q.-p.) Nous avions aimé (p.-q.-p.) Vous aviez chanté (p.-q.-p.) Tu auras parlé (fut. ant.) Il aura eu (fut. ant.)

⁵ Vous aurez reçu (fut. ant.) Il avait envoyé (p.-q.-p.) J'aurai été (fut. ant.)
Vous aurez fini (fut. ant.)
Ils avaient dessiné (p.-q.-p.)
Il avait sifflé (p.-q.-p.)
Ils avaient pêché (p.-q.-p.)
Vous étiez allés (p.-q.-p.)
Il aura connu (fut. ant.)

Exercice supplémentaire

Analyse

Quand l'écureuil saute d'un arbre à un autre, sa queue joue le rôle de parachute.

- 1. Quelle est la proposition principale? Sa queue joue le rôle de parachute.
- Quelle est la proposition subordonnée? Quand l'écureuil saute d'un arbre à un autre.
- 3. Indiquez le sujet de « saute ». L'écureuil.
- 4. Indiquez le sujet de joue. Sa queue.
- 5. Quelle est la fonction de « arbre »? Compl. circ. de saute.
- 6. Quelle est la nature de l'expression « un autre »? Pronom indéfini.
- 7. Quelle est la fonction de parachute? Complément de rôle.
- 8. Quel mot est adjectif possessif? Sa.

À quel temps sont les verbes dans les phrases qui suivent?

- 1. Jules savait fort bien que le poisson mordrait. (Imp. de l'ind. prés. du cond.)
- 2. Ces enfants avaient reçu de grandes récompenses. (Pl.-que-parf.)
- 3. L'animal se protège avec sa queue. (Prés. de l'ind.)
- 4. Sautant d'une branche à l'autre, l'écureuil échappe à ses ennemis. (Part. présent prés. de l'ind.)
- 5. Les jours sont plus courts; le soleil se couche plus tôt. (Prés. de l'ind.)
- Le pelage, devenu plus léger, protège contre les rayons du soleil. (Part. passé — prés. de l'ind.)
- 7. Pierre ira en promenade lundi prochain. (Fut. simple).
- 8. Quand aurez-vous terminé vos devoirs? (Fut. antérieur).

Exercices supplémentaires

Un pronom personnel est mon premier; Quadrupède de ferme est mon dernier. Le contraire de vieux est mon entier; Cher ami, c'est facile à deviner.

Une voyelle, voilà mon premier; Dans la gamme se trouve mon deuxième; Une rangée, veut dire mon dernier. Mon tout est qualité des fleurs que j'aime.

Réponses aux charades: nouveau, odorant.

637. ⁴ Mettez entre parenthèses les ADJECTIFS QUALIFICATIFS. ⁵ Trouvez le COMPLÉMENT de l'ADJECTIF QUALIFICATIF.

- 1. Ces enfants (heureux) dans la belle nature.
- 2. Jacques et Jean (exacts) au rendez-vous.
- 3. Des enfants (émerveillés) par le (beau) nid.
- 4. La fête du printemps (attendue) par tous les bambins.
- 5. Les bambins (las) de leur promenade.
- 6. La route (bordée) de fleurs.

Note. — Dans les phrases 3, 4 et 6, les participes passés passifs devraient être remplacés par des adjectifs. Ex. 3. Des enfants prudents sur la route. — Ex. 4. La fête du printemps solennelle dans toute la nature. — Ex. 6. La route brillante au soleil.

638. 4 Signalez les ARTICLES et dites à quels NOMS ils se rapportent.

- 1. Le: art., se rapporte à printemps.
- 2. L': art., se rapporte à oiseau.
- Les: art., se rapporte à bois.
 La: art., se rapporte à vie.
 Aux: art., se rapporte à arbres.
- 4. Les: art., se rapporte à oiseaux.
- La: art., se rapporte à nature.
 La: art., se rapporte à Mère.
 Du: art., se rapporte à ciel.

Note. — Dans la phrase (5), ne pas faire analyser les devant « plus riantes ».

⁵ Signalez les COMPLÉMENTS DIRECTS des verbes en italique.

- 1. Le printemps canadien ... glisse quelques pâles rayons de soleil.
- 2. ... pour terminer son nid merveilleux.
- 3. Dans les bois, mai redonne la vie aux arbres dépouillés.
- 4. Mai nous offre les oiseaux chanteurs.
- 5. La nature canadienne offre ... ses fleurs les plus riantes.

Directive pédagogique

«La meilleure condition pour faire apprendre la grammaire à l'enfant, c'est de partir de la langue elle-même, de la langue qu'il parle dans le milieu où il se trouve. Et comme, de sa nature, la langue est une synthèse et que l'on parle par phrases et non par mots juxtaposés, il faut partir de la phrase. Non pas de phrases quelconques, vides et banales, mais de phrases qui, autant que possible, expriment la pensée de l'enfant, complétée et précisée sous l'impulsion du maître, ou encore traduite dans de jolis textes bien à sa portée». (Op. cit., p. 378)

639. 4 Signalez les VERBES avec leurs sujets ou groupes-sujets.

⁵ Signalez les COMPLÉMENTS INDIRECTS des verbes.

- 1. Je songe à cette belle fête (compl. ind.).
- 2. Ne (vous) touchez pas à ces nids d'oiseaux (compl. ind.).
- 3. Louise parle de sa poupée (compl. ind.).
- 4. Un beau paysage apparaît à nos yeux (compl. ind.)
- 5. Le chant des oiseaux résonne à leurs oreilles (compl. ind.).

640. 4 Signalez les VERBES avec leurs sujets ou groupes-sujets.

1. Verbes:	sortirons	Sujets: nous
2.	vis	tu
3.	demeure	Françoise
4.	viendra	Jacques
5.	gazouillent	les petits oiseaux
6.	bondissent	les agneaux
7.	allons	nous
8.	partirons	nous

⁵ Signalez les COMPLÉMENTS CIRCONSTANCIELS des verbes.

1. Ce matin

4. Dimanche

7. Au ruisseau

2. À la campagne

5. Dans leur nid

8. Lundi

3. En ville

6. Dans les champs

641. ⁴ Faites une liste des verbes du premier groupe et une autre des verbes du deuxième groupe. Laissez-les au présent de l'indicatif.

Premier groupe: aime, décore, secoue, décore, présente.

Deuxième groupe: réjouissent.

⁵ Mettez les verbes qui suivent à la FORME PASSIVE.

- 1. Le printemps est aimé par Léon.
- 2. La nature est décorée par le printemps.
- 3. Les enfants sont réjouis par les fleurs.
- 4. Les nids sont faits par les oiseaux.
- 5. Les branches des arbres sont secouées par le bambin.
- 6. L'autel de Marie est décorée par Madeleine.
- 7. Un bouquet est présenté par le petit François.

642.	⁵ Mettez	les	verbes	des	phrases	qui	suivent	à	la	FORME	ACTIVE.
------	---------------------	-----	--------	-----	---------	-----	---------	---	----	--------------	---------

- 1. Bébé réjouit la maison.
- 2. Lise présente le bouquet.
- 3. Le merle bâtit le nid.
- 4. Le printemps invite le laboureur au travail.
- 5. Le soleil chauffe la terre.6. Jean fauche le foin.

643. Quelles sont les TROIS PARTIES des propositions contenues dans les phrases qui suivent? (Groupe-sujet, groupe-verbe, groupe-complément, ou groupe-attribut.)

- 1. Le petit bonhomme (g.-s.) regarde attentivement (g.-v.) le nid de chardonnerets (g.-c.).
- 2. Le jeune Léo (g.-s.) court souvent (g.-v.) à la recherche des papillons (g.-c.).
- 3. Les enfants (g.-s.) dirigent joyeusement (g.-v.) leurs pas vers la maison (g.-c.).
- 4. Ce nid (g.-s.) est (verbe) beau à voir. (groupe-attribut).

644. ⁵ Conjuguez les verbes qui suivent à la deuxième personne du singulier du PLUS-QUE-PARFAIT de l'indicatif.

Tu étais allé Tu avais envoyé Tu avais vu Tu avais cru

645. ⁵ Conjuguez les mêmes verbes à la troisième personnes du singulier du FUTUR ANTÉRIEUR de l'indicatif.

Il sera allé Il aura envoyé Il aura vu Il aura cru

646. Conjuguez les verbes qui suivent à la première personne du singulier du FUTUR ANTÉRIEUR de l'indicatif.

4. l'aurai fini 1. l'aurai été 7. L'aurai chéri 2. J'aurai eu 5. J'aurai écouté 8. J'aurai donné

3. J'aurai chanté 6. l'aurai béni 9. J'aurai obéi

647. Conjuguez les verbes ci-dessus à la première personne du pluriel du FU-TUR ANTÉRIEUR de l'indicatif.

1. Nous aurons été 4. Nous aurone fini 7. Nous aurons chéri

2. Nous aurons eu 5. Nous aurons écouté 8. Nous aurons donné

3. Nous aurons chanté 6. Nous aurons béni 9. Nous aurons obéi

648. Conjuguez ces mêmes verbes à la première personne du singulier du PLUS-QUE-PARFAIT de l'indicatif.

1. J'avais été 4. J'avais fini 7. J'avais chéri

2. J'avais eu 5. J'avais écouté 8. J'avais donné 3. J'avais chanté 6. L'avais béni 9. l'avais obéi

MAI - JUIN 399 M

649. ⁵ Conjuguez les verbes qui suivent à la première personne du singulier et du pluriel du FUTUR ANTÉRIEUR de l'indicatif.

- 1. Je serai allé; nous serons allés.
- 2. J'aurai connu; nous aurons connu.
- 3. J'aurai lancé; nous aurons lancé.
- 4. J'aurai mangé; nous aurons mangé.
- 5. J'aurai haï; nous aurons haï.
- 6. J'aurai reçu; nous aurons reçu.
- 7. J'aurai envoyé; nous aurons envoyé.
- 8. J'aurai vu; nous aurons vu.
- 9. J'aurai revu; nous aurons revu.

650. ⁵ Conjuguez les verbes qui précèdent à la première personne du singulier et du pluriel du PLUS-QUE-PARFAIT de l'indicatif.

- 1. J'étais allé; nous étions allés.
- 2. J'avais connu; nous avions connu.
- 3. J'avais lancé; nous avions lancé.
- 4. J'avais mangé; nous avions mangé.
- 5. J'avais haï; nous avions haï.
- 6. J'avais reçu; nous avions reçu.
- 7. J'avais envoyé; nous avions envoyé.
- 8. J'avais vu; nous avions vu.
- 9. J'avais revu; nous avions revu.

651. ⁵ Conjuguez les verbes VOIR et CROIRE à toutes les personnes du PRÉ-SENT de l'indicatif.

Je vois et je crois. Tu vois et tu crois. Il voit et il croit. Nous voyons et nous croyons. Vous voyez et vous croyez. Ils voient et ils croient.

Analyse

654. Lisez attentivement le texte qui suit.

Le printemps tardif arrive subitement. Les ruisseaux se gonflent. L'eau creuse partout des tunnels. La neige perd sa blancheur. Les rayons du soleil rongent les bords du chemin. La neige usée tombe avec un petit bruit sec.

1. Quelle est la nature des mots en italique? Quelle est leur fonction?

Le: art., se rapp. à printemps

Printemps: nom com., suj. de arrive.

Tardif: adj. qual., se rapp. à printemps.

Les: art., se rapp. à ruisseaux.

Ruisseaux: nom com., sujet de se gonflent.

L': art., se rapp. à eau.

Eau: nom com., sujet de creuse.

Des: art., se rapp. à tunnels.

La: art., se rapp. à neige.

Neige: nom com., suj. de perd.

Sa: adj. poss., se rapp. à blancheur.

Du: art., se rapp. à soleil.

Bords: nom com., compl. de rongent. Neige: nom com., suj. de tombe.

Un: art., se rapp. à bruit.

Petit: adj. qual., se rapp. à bruit. Sec: adj. qual., se rapp. à bruit.

⁵ 2. À quel mot se rapporte l'adverbe subitement?

Subitement est un adverbe et se rapporte au verbe arrive. Subitement indique comment le printemps arrive; il arrive d'une manière subite.

⁵ 3. Quelle est la fonction de blancheur? soleil? chemin? bruit?

Blancheur: compl. dir. de perd.

Soleil: compl. de rayons. Chemin: compl. de bords. Bruit: compl. circ. de tombe.

D - EXERCICES DE FORMATION À LA PHRASE

655. Faites une belle phrase avec les mots suivants. Ajoutez d'autres mots si vous le voulez.

Les arbres dépouillés pendant l'hiver renaissent au printemps.

Les feuilles d'abord petites se développent graduellement.

Les oiseaux chanteurs égaient nos bois et nos bosquets.

Les nids joyeux se peuplent d'oisillons.

Le soleil brillant réjouit la nature.

Les abeilles butineuses travaillent et bourdonnent sans arrêt.

Les insectes dorés voltigent partout.

Les papillons multicolores survolent les champs et les jardins.

Les jolies fleurs s'épanouissent nombreuses et odorantes.

La Madone, reine puissante, règne sur tout l'univers.

⁵ Les érables ont des bourgeons qui ressemblent à de la dentelle fine. La feuille légère frissonne sous la brise.

J'entends, dans le feuillage, un bruit léger.

Pierre ramasse une branchette de saule couverte de beaux chatons blancs.

Les fins bourgeons apparaissent comme des pointes d'aiguilles.

De vieux saules étalent leurs chevelures vertes au bord du champ voisin.

656. Lisez les phrases qui suivent.

- Les marguerites n'offraient plus qu'un cœur jaune qui verdissait. (Desrosiers)
- 2. (Les marguerites) La collerette de leur uniforme est large, immaculée, bien repassée. (LE NORMAND)
- 3. Les pissenlits haussaient, au bout d'un manche flexible, le parasol jaune ouvert la veille. (Desrosiers)
- 4. Là, de petits sentiers, bordés de fraises et de marguerites, serpentent sur l'épaule du coteau. (CASGRAIN)
- 5. Les éventails des fougères s'ouvrent sous le soleil qui les colore sans les flétrir. (TAINE)
- 6. La brise du soir gazouille parmi les rosiers en fleurs. (CASGRAIN)

657. Imitez en mots simples les belles phrases qui précèdent.

- 1. Les marguerites ne présentaient plus qu'un cœur jaune qui verdissait.
- 2. Les marguerites ont une collerette large, uniforme, immaculée, bien repassée.
- 3. Les pissenlits élevaient au bout d'un manche flexible, le parachute blanc ouvert la veille.
- 4. Là, de petits sentiers bordés de trèfle et de boutons d'or grimpent le coteau.
- ⁵ 5. Les feuilles des fougères s'ouvrent sous le soleil qui les dore sans les flétrir.
 - 6. Le léger vent du soir chante parmi les rosiers fleuris.

658. Groupez en une seule les phrases de chaque numéro.

- 1. La route grise passe entre deux talus verts.
- 2. Tout proche, la rivière murmure sa chanson.
- 3. Le muguet présente ses jolies clochettes pour recevoir les premières gouttes de rosée.
- 4. Les papillons aux couleurs brillantes voltigent dans l'air.
- 5. Les petits oiseaux font retentir les airs de leurs joyeuses chansons.
- ⁵ 6. Le printemps accroche aux arbres des bourgeons et des guirlandes de petites feuilles vertes.
 - Le printemps poudre les pommiers et les cerisiers d'une neige blanche et rose.

Rédaction

659. 4 Montrez que le mois de mai est le mois du renouveau.

1. Le mois de mai est le mois du renouveau.

La neige a disparu.

Les arbres se couvrent de nouveau de mille petites feuilles.

Ces feuilles s'élargissent de jour en jour.

Les oiseaux chanteurs reprennent leurs chansons.

C'est fête dans les petits nids.

Les blés et les avoines grandissent au soleil.

Les agneaux gambadent dans les champs.

Les fillettes cueillent des fleurs toutes neuves sur le bord des sentiers. Tout est nouveau: c'est le printemps.

⁴ 2. Montrez que le printemps est une saison pleine de vie et de mouvement.

Le printemps est une saison pleine de vie et de mouvement.

Voyez les papillons qui voltigent dans les airs.

Admirez ces abeilles qui butinent sur toutes les fleurs et ces autres qui travaillent dans la ruche bourdonnante.

Les oiseaux construisent leurs nids.

Les agneaux, nés il y a quelques semaines, bondissent dans les champs.

Les petits garçons jouent au cerceau sur les trottoirs.

Les fillettes se servent de leurs cordes à danser.

mois de Marie, c'est le mois le plus beau! ».

⁵ 3. Mai est le mois de Marie.

Mai est le beau mois de Marie.

La nature canadienne lui offre pour son autel ses lilas les plus odorants. Nos paysans et nos citadins lui chantent de tout leur cœur: « C'est le

En ce beau mois, j'offre à la Vierge le bouquet de mes avé.

Marie, en retour, me protégera ainsi que ma famille.

⁵ 4. Vous êtes à la campagne par une belle journée de printemps.

Nous sommes en pleine campagne. La température est idéale, le soleil brille, à peine quelques suages ici et là dans le ciel.

Partout, les pissenlits montrent leur tête jaune, et aux abords des maisons, les tulipes jaunes, rouges, blanches, violettes occupent la place d'honneur. À la maison du notaire, on trouve également des scilles, des arabètes, des jacinthes et des narcisses.

Le chien Médor se donne de l'importance et veut à tout moment chasser les poules.

Les oiseaux abondent partout. Quelle belle journée de printemps!

Questions sur le texte

- a) Sur nos toits, des clartés vermeilles; dans l'air, des parfums.
- b) La brise est caressante, le ciel est plus beau; sur les premières fleurs, folâtrent les abeilles.
- c) Les champs seront des corbeilles; les nids se chaufferont au soleil; le soleil versera ses rayons de feu sur le monde.
- d) Pour le grand renouveau.
- e) C'est Dieu. Des reflets du visage de Dieu.

⁵ Exercice supplémentaire

Le mois de mai, mois des semailles

Le printemps, le cultivateur ensemence ses champs. La semeuse est traînée par un puissant tracteur dans les champs labourés. Le soleil a séché cette terre que la herse à disques tranche et ameublit.

Près de la maison, dans le jardin potager, des légumes sont semés. On espère bientôt voir poindre la laitue, les radis, les échalottes, les carottes... À l'intérieur, on prépare les plants de tomates qui seront plantés un peu plus tard. C'est le temps des semences ou des semailles. Celui qui veut récolter doit semer.

⁴ Dictées supplémentaires

Ces dictées gagneraient à être expliquées avant d'être données.

- 1. Pierre est émerveillé de ce qu'il voit et entend. Il fait bon à la campagne. Les petites cueillent (épeler) les fleurs qui croissent (épeler) sur le bord des sentiers. Dans les bois et les prés, Pierre secoue les branches des arbres pour en faire tomber les chatons. C'est le printemps.
- 2. La terre se couvrait de fleurs. Les arbres fruitiers, tout blancs, formaient des bouquets. L'oiseau terminait le travail de son nid. Le mois de mai ornait les arbres de mille petites feuilles tendres et charmantes. Les oiseaux chanteurs répétaient leurs refrains. Le soleil plus chaud mûrissait les blés et les avoines. Il invitait le laboureur au travail.
- 3. Revue d'OUVREZ L'ŒIL. Ce mois est celui des fleurs; c'est le mois de Marie; c'est le mois le plus beau. De toutes (épeler) les saisons de l'année, c'est le printemps que je préfère. Ces gens ont une belle saison pour semer. Ce que ces oiseaux pilleurs ont dévasté, on ne le sait pas encore.
- 4. Nous avons été heureux au printemps, nous avons joui de cette saison, nous avons reçu ses bienfaits avec reconnaissance. Tu auras hâte que le printemps arrive. Tu aimeras cette saison avec ses fleurs et ses oiseaux. Les érables coulaient. Les rigoles murmuraient. Le soleil chauffait la terre avec ardeur.

Réponses aux questions sur l'image

NOTE: Les questions indiquées ci-contre et dans les exercices semblables des autres leçons peuvent servir d'amorces à la conversation; elles ne sont pas obligatoires et n'épuisent pas la matière. Les réponses ne sont aussi que des suggestions.

- 1. La profession d'infirmière.
- 2. Elle coupe le pain.
- 3. Des œufs.
- 4. Elle sucre le thé.
- 5. La bonté ou l'amour filial.

Exercices supplémentaires

Tt.:

4 Quels sont les êtres et les objets vus?

Fillette, Marie, mère.

Fenêtre, rideaux, calendrier, cuisine, tablier.

Table, poêle, lit, oreiller, couverture.

Boîte, assiette, couteau, plateau, tasse, soucoupe, cuiller, fourchette.

Pain, œufs, rôties, thé, tranches, eau, orange, sucre.

⁴ Adjectifs qualificatifs suggérés: (à faire trouver)

Malade, petite, prêt, grand, fier, heureux, serviable, charitable, aimable, nourrissant, filial, appétissant, jaune, doré, consolant, chaud, délicat, propre.

⁵ Verbes suggérés: (à faire trouver)

Aller, soigner, connaître, descendre, préparer, chercher, déposer, couper, bouillir, cuire, griller, disposer, verser, ajouter, oublier, porter, pouvoir, rendre, sourire, sucrer, servir.

⁵ Phrases à faire découvrir:

Sa mère est malade.

Marie soigne sa mère.

Elle prépare le dîner de la malade.

Elle coupe deux petites tranches de pain.

Elle fait cuire les œufs et griller le pain.

Elle sucre le thé.

Elle porte un bon dîner à la maman malade.

La maman est fière de sa petite fille.

Marie est heureuse de rendre service à sa maman.

Indications pédagogiques

«Si le programme présente séparément les différentes branches de l'enseignement du français, ce n'est nullement pour laisser croire au maître qu'il doit les enseigner séparément, mais c'est pour lui offrir une vue d'ensemble de la matière à assimiler dans chaque branche pendant sept années d'étude; pour qu'il voie constamment ce que l'enfant a appris dans les classes qui ont précédé la sienne et ce qu'il devra apprendre dans les classes qui suivront. Cela lui permet de mieux saisir la seule partie de la matière à enseigner dans sa classe et d'établir fréquemment des ponts entre l'acquis des années précédentes et la matière à voir dans la suite. » (Op. cit., pp. 341, 342)

Tableau comparatif

A

Phrases simples, acceptables.

Marie n'est pas capable d'aller à l'école ce matin.

Sa maman n'est pas bien.

C'est Marie qui prend soin d'elle.

Je vous dis qu'elle connaît son affaire.

Elle y met un peu de sucre.

В

Phrases améliorées

Marie ne peut pas aller à l'école

aujourd'hui. Sa maman est malade.

C'est Marie qui la soigne.

Je vous assure qu'elle connaît son métier.

Elle y ajoute un peu de sucre.

Exercice supplémentaire

Dites mieux: (Réponses variables)

- 1. Marie prépare les «toasts».

 Marie prépare les rôties.
- 2. Pendant que l'eau «bouille» pour le thé. Pendant que l'eau bout pour le thé.

Petite revision grammaticale

(Contrôle oral)

- 1. Une suite de mots formant un sens complet est une ... (phrase).
- 2. Dans une phrase, il y a ordinairement trois parties: le sujet, le verbe, le ... (complément ou attribut).
- 3. Le participe passé s'emploie: sans auxiliaire, avec l'auxiliaire être, avec l'auxiliaire ... (avoir).
- 4. Notre est un adjectif ... (possessif).
- 5. Cette est un adjectif ... (démonstratif).
- 6. Six est un adjectif ... (numéral).

A — LECTURE EXPLIQUÉE

Conversation sur la lecture. (Réponses variables)

- a) Marie et sa mère.
- c) Préparer le dîner de la malade.
- b) Sa mère est malade.
- d) Pour ne pas perdre de temps.
- e) Les œufs, les rôties, une orange, une tasse de thé, un couteau, une fourchette, une petite cuiller.
- f) Parce qu'elle est une petite infirmière qui connaît son métier.
- g) Elle balaie, lave la vaisselle, prépare le dîner de son papa et de ses frères et sœurs.
- Marie porte le dîner à sa maman malade. 5e paragraphe.
 Marie s'absente de l'école à cause de la maladie de sa maman. 1er paragraphe.

Marie dispose le dîner sur un grand plateau. — 4º paragraphe.

Marie fait cuire le dîner. — 3^e paragraphe.

Marie prépare le dîner de la malade. — 2^e paragraphe.

B — VOCABULAIRE et ORTHOGRAPHE D'USAGE

- a) ⁴ Cherchez dans le texte un mot de la FAMILLE de: jour, aujourd'hui; cuisinier, cuisine; théière, thé; plat, plateau; orangeade, orange; fourche, fourchette; cuillerée, cuiller; bonheur, heureuse.
- b) ⁴ Formez un VERBE avec chacun des mots qui suivent: tranche, trancher; grand, grandir; sucre, sucrer.
- c) ⁵ Cherchez dans le texte un SYNONYME de: sait, connaît; met, dépose; rôtir, griller; soin, précaution; excellent, bon; mère, maman; heureuse, fière; fillette, petite fille; aider, rendre service.
- d) ⁵ Formez de nouveaux mots en ajoutant aux mots qui suivent l'un des SUFFIXES ette, ade, esse, eur, ière, té.
 Table, tablette; petit, petitesse; orange, orangeade; porte, portière; thé, théière; fourche, fourchette; grand, grandeur; bon, bonté.

Vocabulaire sensoriel

Complétez les phrases qui suivent.

VUE: e) Mon œil distingue sur la table de la cuisine les mets suivants: le pain, les œufs, le thé. — Les tranches de pain sont petites. — Je vois le dîner déposé d'abord sur le grand plateau. — J'aperçois aussi le couvert: le couteau, la fourchette, la petite cuiller.

MAI - JUIN 407 M

TOUCHER: f) Marie va chercher ce qui est nécessaire pour préparer le dîner. — Elle coupe deux petites tranches de pain. — Elle dispose le dîner sur un grand plateau. — Elle verse le thé dans une tasse. — Elle porte le dîner à la malade.

Mots usuels:

Elle connaît. — Il naît, il renaît, il reconnaît, il méconnaît. — Ces verbes prennent l'accent circonflexe sur l'I devant un T.

Il descend. — C'est le verbe descendre; dans il descend, le D demeure.

Cuisine. — Attention à la lettre S du milieu.

Dîner. — N'oubliez pas l'accent circonflexe sur l'I.

Chercher. — Aucune difficulté; la première syllabe est sonore et l'autre ne l'est pas; mais les deux s'écrivent de la même manière.

Du pain. — Plusieurs mots se terminent ainsi par AIN: bain, gain, dédain, mondain, soudain, prochain, vilain, main, demain, lendemain, humain, nain, copain, refrain, grain, train, entrain, sain, lointain, certain, vain, levain.

Des œufs. — N'oubliez pas de coller l'O et l'E. — Le F ne se prononce pas mais s'écrit.

Du thé. — N'oubliez pas la lettre H. — Voici quelques mots qui commencent par THÉ: théâtre, théologal, théorie, théière.

Miroir. — Un seul R au milieu. — Les noms masculins en OIR, en général, prennent un E, si on ne peut changer OIR en ANT; ainsi, miroir, de mirer, mirant, ne prend pas d'E.

Plateau. — Terminaison en EAU; on écrit déjà plat, plate: bon moyen de retenir qu'il faut E dans plateau.

Une rôtie. — Nom féminin qui s'écrit comme le participe passé féminin de rôtir: rôtie. — Au masculin, rôti se termine par I.

Orange. — Se termine comme ange, archange.

Tasse. — Se termine comme casse, jacasse, tracasse, fracasse, fricasse.

Couteau. — Se termine par EAU. — Les noms finissant par le son AU, au singulier, prennent généralement EAU, excepté étau, landau, tuyau, boyau, gruau, noyau, qui prennent AU.

Fourchette. — Diminutif de fourche: une petite fourche.

⁵ Maladie. — Comparez ce mot à mélodie, à comédie, à incendie.

Partielle. — Différentielle, essentielle, substantielle.

Rhume. — N'oubliez pas la lettre H. Voici deux mots qui commencent par RH: rhumatisme, rhubarbe.

Remède. — Comparez ce mot à quadrupède.

Aide. — Aile, laine, maison.

Cherchez dans le dictionnaire la signification de:

Ajouter. — Mettre en plus.

Infirmière. — Personne chargée des malades.

Griller. — Rôtir.

⁵ Rôtie. — Tranche de pain, qu'on fait rôtir devant le feu.

Déposer. — Poser une chose que l'on portait.

Disposer. — Arranger, mettre dans un certain ordre.

Exercices grammaticaux

660. Lisez bien le paragraphe suivant et répondez aux questions.

Marie ne peut pas aller à l'école aujourd'hui, car sa maman est malade. C'est Marie qui la soigne et je vous assure qu'elle connaît son métier.

- 1. Le mot «la» remplace maman.
- 2. Un pronom.
- 3. Pronom personnel.
- 4. Du genre et du nombre du nom qu'il remplace: féminin singulier.
- 5. Par le pronom « elle ».
- 6. Première personne du singulier.
- 7. « Vous ».
- 8. De la deuxième personne du pluriel.
- 9. Le pronom elle; il indique la 3e personne.
- 10. Par le pronom elle.
- 11. Le pronom elle remplace Marie.
- 12. Le pronom la tient la place de maman.

⁵ Exercice supplémentaire

Donnez la nature et la fonction des mots en italique.

Marie: nom propre, sujet de peut.

l': art., se rapporte à école.

école: nom commun, compl. circ. de aller. aujourd'hui: adverbe, se rapp. à aller.

car: conjunction.

maman: nom commun, sujet de est.

malade: adjectif qualificatif, attribut de maman.

qui: pronom relatif, sujet de soigne.

la: pronom personnel, compl. dir. de soigne. elle: pronom personnel, sujet de connaît.

661. Complétez par l'un des PRONOMS PERSONNELS indiqués.

- 1. Nous employons bien notre temps.
- 2. Je soignerai ma mère malade.
- 3. Papa ne veut pas que nous perdions notre temps.
- 4. Tu ne sais pas le grand service que Marie a rendu; car elle est trop modeste pour s'en vanter.
- Nous avons remercié notre infirmière improvisée; nous lui avons offert des félicitations.
- 6. Ces enfants sont charitables; ils nous viendront en aide.

662. Mettez les PRONOMS PERSONNELS convenables devant les verbes qui suivent.

Nous aiderons	Tu coupes	Nous verserons	Tu conserveras
Ils soignent	Je grillerai	Tu ajouteras	Il pensera
Je préparerai	Il est	J'oublierai	Ils oseraient
Vous chercherez	Nous cuisons	Ils portent	Vous annonciez
Ils déposent	Ils dîneront	Nous rendons	Nous retournerons

663. 4 Quelles sont les FONCTIONS des PRONOMS PERSONNELS en italique?

- 1. J' (sujet) aide papa dans son travail.
- 2. Louis fera les commissions avec moi (compl. de fera).
- 3. Nous (sujet) aimons bien notre famille; nous (sujet) serions malheureux loin d'elle.
- 4. Elle (sujet) deux tranches de pain qu'elle (sujet) lui (compl. de présente).
- 5. J' (sujet) ai une grande estime pour lui (compl. de ai).
- ⁶ 6. Nous (sujet) sommes contents de toi (compl. de contents).

664. Employez comme SUJETS « IL, ELLE, ILS, ELLES », selon le cas.

- 1. Elle aide maman.
- 2. Elle nous encourage.
- 3. Ils font les commissions.
- 4. Il essuie la vaisselle avec Marie.
- 5. Ils sont heureux.
- 6. Elles viennent visiter la malade.
- 7. Elle va bientôt entrer en convalescence.

665. Répondez aux questions qui suivent.

- ⁴ 1. À quel temps est le verbe aimer? J'aimerai, tu aimeras... (futur simple).
 - 2. À quel temps est le verbe finir? Je finirais, tu finirais... (prés. du cond.).
- ⁵ 3. A quel temps sont les verbes qui se terminent par rai, ras, ra, rons, rez, ront? (Ils sont au futur simple.)
- 4. À quel temps sont les verbes qui se terminent par rais, rais, rait, rions, riez, raient? (Ils sont au prés. du conditionnel.)

666. Conjuguez les verbes qui suivent au PRÉSENT du CONDITIONNEL.

- 1. Tu aiderais maman.
- 2. Il préparerait le souper.
- 3. Vous guéririez maman.

- 5. Ils soigneraient le bébé.6. J'ajouterais un peu de sucre.

667. ⁵ Répondez aux questions.

- 1. Un tel verbe est au présent du conditionnel.
- 2. Le présent du conditionnel est formé par le prés. de l'infinitif en changeant r en rais, rais, rait, rions, riez, raient, pour les deux premiers groupes; en changeant oir ou re en rais, rais, rait, rions, riez, raient pour le troisième groupe.
- 3. J'irais, tu irais, il irait, nous irions, vous iriez, ils iraient.
- 4. J'enverrais, tu enverrais, il enverrait, nous enverrions, vous enverriez, ils enverraient.
- 5. La consonne r est doublée.

Exercice supplémentaire

Analyse. — La vente des légumes est commencée.

- a) Une seule proposition dans cette phrase; elle est indépendante.
- b) La: art., se rapp. à vente.

vente: nom commun, sujet de est.

des: art., se rapp. à légumes.

légumes: nom commun, compl. de vente.

est commencée: verbe.

⁵ Exercices supplémentaires

Écrire au participe passé les verbes en italique.

À la barre pendant la tempête. — Ils restaient tous deux à la barre, attacher (attachés) et se tenant ferme, vêtir (vêtus) de leurs cirages, qui étaient durs et luisants comme la peau des requins; ils les avaient bien serrer (serrés) au cou et aux chevilles par des ficelles goudronner (goudronnées), pour ne pas laisser d'eau passer; et tout ruisselait sur eux. La peau des joues leur cuisait, et ils avaient la respiration à toute minute couper (coupée). Après chaque grande masse d'eau tomber (tombée), ils se regardaient en souriant, à cause de tout ce sel amassé dans leurs barbes.

L'excès de mouvement et de bruit les avait rendre (rendus) ivres; ils avaient beau être jeunes, leurs sourires grimaçaient sur leurs dents entre-choquées par le froid; leurs yeux demi-fermer (demi-fermés) restaient fixes. River (rivés) à leur barre, ils faisaient, avec leurs mains crisper (crispées) et bleuies, les efforts qu'il fallait, presque sans penser.

P. Lott

Analyse. — Ils étaient vêtus de leurs cirages qui étaient durs et luisants.

- 1. Il y a deux propositions dans cette phrase.
- 2. Première proposition: Ils étaient vêtus de leurs cirages.
- 3. Cette proposition est principale.
- 4. Pourquoi? C'est que, une autre proposition dépend du mot cirages.
- 5. Sujet de cette proposition: ils. Verbe: étaient vêtus.
- 6. Leurs est un adjectif possessif et se rapp. à cirages.

 5 Cirages est un nom commun, compl. ind. de étaient vêtus.
- 7. Deuxième proposition: qui étaient durs et luisants.
- 8. Cette proposition dépend du mot cirages.
- 5 9. Qui est un pronom relatif qui tient la place du mot cirages, et est sujet de étaient.
- ⁵ 10. Durs est un adjectif qualificatif, attribut de qui.

 ⁵ Luisants est un adj. qualificatif, attribut de qui.

⁵ Faire des phrases avec les mots donnés.

- 1. On soigne les malades dans les hôpitaux.
- 2. Le médecin écrit une ordonnance.
- Le pharmacien prépare les remèdes indiqués par la prescription.
- Il faut prodiguer aux malades tous les soins que réclame leur état.
- 5. La convalescence est très longue après certaines maladies.
- Après sa guérison, le convalescent reprend ses occupations ordinaires.

668. Copiez le texte qui suit en employant les SIGNES ORTHOGRAPHIOUES voulus.

- 1. Vers onze heures, elle descend à la cuisine pour préparer le dîner de la malade. Elle va chercher du pain, des œufs et du thé, qu'elle dépose sur la table; puis, elle coupe deux petites tranches de pain.
- 2. Pendant que l'eau bout pour le thé, Marie fait cuire les œufs au miroir et griller le pain.

669. Accordez les PARTICIPES PASSÉS en italique avec les NOMS auxquels ils se rapportent.

La langue examinée.

Les remèdes prescrits.

Les douleurs souffertes.

Les personnes encouragées.

Les remèdes absorbés.

Les lits bordés.

Les visites autorisées.

Les oreillers redressés.

Les rôties dorées.

Exercice supplémentaire

⁵ Écrire au participe passé les verbes en italique.

La nature cultivée. — Qu'elle est belle la nature cultiver (cultivée)! comme elle est pompeusement parer (parée). Que de trésors ignorer (ignorés)! Que de richesses nouvelles! Les fleurs, les fruits, les graines, perfectionner (perfectionnés), multiplier (multipliés) à l'infini; les espèces utiles d'animaux transporter (transportées), propager (propagées), augmenter (augmentées) sans nombre: les espèces nuisibles réduire (réduites), confiner (confinées), reléguer (reléguées): l'or et le fer plus nécessaire que l'or, tirer (tirés) des entrailles de la terre; les torrents contenir (contenus), les fleuves diriger (dirigés), resserrer (resserrés); la mer même, soumise, reconnaître (reconnue), traversée d'un hémisphère à l'autre. L'homme, maître du domaine de la terre en a changer (changé) la surface.

Charade

Adjectif possessif est mon premier; Article féminin est mon deuxième; Il ressemble un peu à le, mon troisième; Mon entier n'est pas en bonne santé.

Réponse: malade.

670. Accordez ces PARTICIPES PASSÉS avec l'auxiliaire ÊTRE.

- 1. Les gens sont indisposés.
- 2. Cette malade est résignée.
- 3. Ces infirmes sont agités.
- 4. Ces maladies sont guéries.
- 5. Ces respirations sont oppressées.
- 6. Cette plaie est nettoyée.7. Cette garde-malade est diplômée.

671. ⁵ Écrivez convenablement les PARTICIPES PASSÉS accompagnés de l'auxiliaire AVOIR.

- 1. La maladie qu'il a contractée.
- 2. Louis a acheté ce remède.
- 3. Les personnes qu'elle a soignées.
- 4. Louise a reçu des encouragements.
- 5. Cette tisane qu'elle a avalée.
- 6. Lucien a mérité des félicitations.
- 7. Les tranches de pain qu'elle a coupées.
- 8. La théière qu'il a portée.
- 9. Elle a mangé ses rôties.

672. 5 Accordez comme il convient les différents PARTICIPES qui suivent.

- 1. La maman soignée et choyée.
- 2. Jacqueline et Pierre sont encouragés.
- 3. L'heure que j'ai regardée; j'ai regardé l'heure.
- 4. Ces œufs sont posés sur une assiette.
- 5. Des minutes bien employées par Jeanne.
- 6. J'ai bien employé ces minutes.
- 7. Des heures vite écoulées.
- 8. Des mets bien préparés et bien servis.

673. 4 Relevez tous les verbes du texte qui suit et dites à quels temps ils sont.

Les verbes suivants sont au présent de l'indicatif: est, dispose, verse, ajoute, oublie, porte, vient, est, est.

Au présent de l'infinitif: préparer, pouvoir, rendre service.

⁵ Mettez entre parenthèses les PRÉPOSITIONS contenues dans le texte qui suit.

Quand tout est prêt, elle dispose le dîner (sur) un grand plateau: les œufs (dans) une assiette, à côté des rôties, puis une orange (dans) une autre assiette. Elle verse ensuite du thé (dans) une tasse, et y ajoute un peu (de) sucre. Elle n'oublie ni le couteau, ni la fourchette, ni la petite cuiller.

(Avec) précaution, elle porte (à) la malade le bon dîner qu'elle vient (de) lui préparer. La maman est toute fière (de) sa petite fille, et celle-ci est heureuse (de) pouvoir rendre service (à) sa maman.

674. 5 Mettez les PRÉPOSITIONS convenables.

- 1. \hat{A} onze heures, Marie descend à la cuisine.
- 2. Elle descend pour préparer le dîner de la malade.
- 3. Il ne doit pas y avoir de récompense sans merci.
- 4. Je rends service \hat{a} mes parents.
- 5. Je me rends \hat{a} la chambre de la malade.
- 6. La maman reprend son travail avec courage.

675. Lisez bien la phrase qui suit et répondez aux questions.

Je souhaite / (que) grand-père recouvre la santé.

- ⁴ 1. Cette phrase renferme deux propositions.
 - 2. Je souhaite.
 - 3. Sujet: je; verbe: souhaite; complément: que grand-père recouvre la santé.
 - 4. (Que) grand-père recouvre la santé.
 - 5. Je souhaite est la proposition principale.
- ⁵ 6. Que grand-père recouvre la santé.
 - 7. Le mot QUE.
 - 8. Sujet: grand-père. Verbe: recouvre. Groupe-complément: la santé.

676. Lisez bien la phrase qui suit et répondez aux questions.

Marie doute que son petit frère l'aide dans son travail.

- ⁴ 1. Elle renferme deux propositions.
 - 2. Première proposition: Marie doute.
 - 3. Sujet: Marie. Verbe: doute. Complément: que son petit frère l'aide dans son travail.
 - 4. Que son petit frère l'aide dans son travail.
- ⁵ 5. Proposition principale: Marie doute.
 - 6. Prop. subordonnée: que son petit frère l'aide dans son travail.
 - 7. QUE sert de lien entre les deux propositions.
 - 8. Groupe-sujet: son petit frère. Verbe: aide. Compl. dir.: l'. Groupe-complément ind.: dans son travail.

677. Conjuguez les verbes suivants aux personnes demandées du PASSÉ du CON-DITIONNEL.

1. J' aurais eu

4. N. aurions fini

7. J' aurais cloué

2. Tu aurais été

5. V. auriez soigné

8. V. auriez crié

3. Il aurait aimé

6. Ils auraient garni

678. ⁵ Conjuguez les verbes qui suivent au PASSÉ du CONDITIONNEL.

- J'aurais reçu, tu aurais reçu, il aurait reçu, n. aurions reçu, v. auriez reçu, ils auraient reçu.
- Je serais allé, tu serais allé, il serait allé, n. serions allés, v. seriez allés, ils seraient allés.
- J'aurais envoyé, tu aurais envoyé, il aurait envoyé, n. aurions envoyé, v. auriez envoyé, ils auraient envoyé.
- 4. J'aurais connu, tu aurais connu, il aurait connu, n. aurions connu, v. auriez connu, ils auraient connu.

679. ⁵ Écrivez les verbes qui suivent aux trois personnes du singulier du PRÉ-SENT de l'INDICATIF.

1. Je sers Tu sers 2. J' écris Tu écris 3. Je suis Tu suis 4. Je vis Tu vis

Il sert

Il écrit

Il suit

Il vit

680. ⁵ Écrire les verbes aux trois personnes du pluriel du PRÉSENT de l'INDI-CATIF.

N. servons V. servez

N. écrivonsV. écrivez

N. suivons V. suivez N. vivons V. vivez

Ils servent

Ils écrivent

Ils suivent

Ils vivent

681. 4 À quels TEMPS sont les verbes qui suivent?

- 1. N. aurions (prés. du cond.)
- 2. N. aurions chanté (pas. du cond.)
- 3. Tu guériras (fut. simple)
- 4. Il aimerait (prés. du cond.)
- 5. V. dessinez (prés. de l'ind.)
- 6. Il écoutera (fut. simple)

- 7. Tu garnissais (imparf. ind.)
- 8. Je penserai (fut. simple)
- 9. Ils ont porté (pas. composé)
- 10. N. avions trouvé (p.-q.-p. de l'ind.)
- 11. V. auriez salué (pas. du cond.)
- 12. J'aurai lavé (fut. antérieur)

682. 5 A quel temps sont les verbes qui suivent?

- 1. Tu vas (prés. de l'ind.)
- 2. Il envoie (prés. de l'ind.)
- 3. Connaissons (prés. de l'impér.)
- 4. V. receviez (imparf. de l'ind.)
- 5. N. haïssons (prés. de l'ind.)
- 6. V. envoyiez (imparf. de l'ind.)
- 7. Tu sors (prés. de l'ind.)

- 8. Il a envoyé (passé composé)
- 9. V. enverrez (fut. simple)
- 10. Ils avaient reçu (p.-q.-p. de l'ind.)
- 11. Tu iras (fut. simple)
- 12. Tu aurais reçu (passé du cond.)

Exercices supplémentaires

⁵ Test sur le mois de mai

Le printemps tardif arriva subitement, porté par les vents du sud. En bordure des champs, les ruisseaux et les fossés se gonflèrent d'une eau noirâtre qui, sournoisement, se creusait des tunnels. La neige perdait sa blancheur; des poussières, des brins de paille, des déchets surgissaient tout autour des bâtiments. Les rayons du soleil, chaque jour de plus en plus chauds, ainsi que des millions de vers, rongeaient patiemment le flanc des coupes du chemin, et la neige en dentelle s'affaissait avec un bruit léger d'étoffe que l'on froisse.

- 1. Quel est le sujet d'arriva? Le printemps.
- 2. Quel adverbe se rapp. à arriva? Subitement.
- 3. Quel est le complément de bordure? Des champs.
- 4. Quel adj. qual. se rapporte à eau? Noirâtre.
- 5. Quel est le sujet de froisse? On.
- 6. Quel adverbe se rapporte à rongeaient? Patiemment.
- 7. Quel est le complément de bruit? D'étoffe.
- 8. Quel adverbe se rapporte à se creusait? Sournoisement.
- 9. A quel temps est le verbe perdait? À l'imp. de l'ind.
- 10. Quelle est la fonction de chemin? Compl. de coupes.

⁵ Mettre au féminin. (Noms et adjectifs)

Linger, lingère
porteur, porteuse
protecteur, protectrice
citoyen, citoyenne
pluriel, plurielle

cadet, cadette fugitif, fugitive coq, poule canard, cane cheval, jument amer, amère mortel, mortelle moyen, moyenne gros, grosse net, nette

⁵ Écrire les verbes au PRÉSENT de l'INDICATIF. Dire à quel groupe appartiennent les verbes.

Il connaître - Il connaît - Troisième groupe.

Ils connaître — Ils connaissent — Troisième groupe.

Nous placer — Nous plaçons — Premier groupe.

Tu tracer — Tu traces — Premier groupe.

Nous nager --- Nous nageons -- Premier groupe.

Tu manger — Tu manges — Premier groupe.

683. Remplacez l'article LE ou LA par un autre, celui qui convient.

1. L'école

4. L'eau

7. L'intérieur

2. L'infirmière

5. L'assiette

8. L'enfant 9. L'œil

3. L'œuf

6. L'orange

684. Combinez les deux mots qui précèdent le nom en un seul ARTICLE.

1. Du pain

5. Des rôties

9. Des fièvres

2. Des œufs

6. Au malade

10. Au médecin

3. Du thé

7. Aux biscuits

11. Aux pharmaciens

4. Au miroir

8. Du patient

12. Du corps

685. Ponctuez convenablement les phrases qui suivent.

- 1. Quelle bonne maman tu as!
- 2. À quelle pharmacie as-tu acheté ces remèdes?
- 3. Vers onze heures, Marie descend à la cuisine.
- 4. Quand iras-tu au magasin?
- 5. Comme tu es une bonne cuisinière!
- 6. Veux-tu que je t'aide?
- 7. Tu sais bien préparer un repas.

⁵ Dictée supplémentaire

Les moineaux. — Ces bons gros oiseaux, un peu criards, beaucoup malpropres, passionnément voleurs, sont quand même nos amis. Songez à ce que seraient nos hivers sans ces braves petits qui se chamaillent sur nos bancs de neige. Il n'y a qu'eux pour affronter si crânement les rigueurs de nos hivers. Ils sont si facilement contentables, mangeant de tout et se logeant partout! Ils aiment la vie simple.

Alice Duchesnay

686. ⁵ Trouvez les ADVERBES qui correspondent aux expressions en italique.

- 1. Vous travaillez adroitement.
- 2. Venez ici.
- 3. Voici des visiteurs qui arrivent maintenant.
- 4. Le médecin va venir aujour-
- 5. Cet oncle ne guérira jamais.6. J'aide toujours maman dans la préparation des repas.

687. 4 À quel TEMPS sont tous les verbes de l'exercice 686? (Passez le no 4.)

- 1. Prés. de l'indicatif
- 2. Prés. de l'impératif
- 3. Prés. de l'indicatif

- 5 À quels VERBES se rapportent les ADVERBES de l'exercice 686? Corrigé, voir exercice 686.

688. 5 À l'aide des ADJECTIFS qui suivent, formez des ADVERBES en MENT.

Bonnement	grassement	promptement	certainement
lentement	studieusement	douloureusement	tardivement
présentement	pieusement	actuellement	loyalement

489. Conjuguez les verbes qui suivent au PRÉSENT du SUBJONCTIF.

1. Que tu aimes

2. Qu'il finisse

- 3. Que tu aies4. Que nous soyons

690. ⁵ Mettez les verbes qui suivent au PRÉSENT du SUBJONCTIF.

- 1. Que j'aille, que tu ailles, qu'il aille, que n. allions, que v. alliez, qu'ils aillent.
- 2. Que je reçoive, que tu reçoives, qu'il reçoive, que n. recevions, que v. receviez, qu'ils reçoivent.
- 3. Que j'envoie, que tu envoies, qu'il envoie, que n. envoyions, que v. envoyiez, qu'ils envoient.
- 4. Que je connaisse, que tu connaisses, qu'il connaisse, que n. connaissions, que v. connaissiez, qu'ils connaissent.

691. Quels verbes sont au PRÉSENT du SUBJONCTIF?

1. Qu'il travaille.

3. Que je soigne; qu'ils guérissent.4. Que je saute.

2. Que je partage.

692. ⁵ Quels verbes sont au PRÉSENT du SUBJONCTIF?

- 1. Que j'aille; que nous allions.
- 2. Que tu envoies.
- 3. Qu'il aille.
- 4. Que je reçoive, que tu reçoives.
- 5. Qu'il connaisse.

693. Dites à quels TEMPS sont les VERBES qui suivent.

- 1. Qu'il soigne (prés. du subj.)
- 2. Tu as (prés. de l'ind.)
- 3. Aidons (prés. de l'impér.)
- 4. Nous finissions (imparf. de l'ind.)
- 5. Vous guérirez (fut. simple)
- 6. Tu auras dîné (futur ant.)
- 7. Il avait porté (p.-q.-p. de l'ind.)
- 8. Vous finiriez (prés. du cond.)

- 9. Ils auraient assuré (pas. du cond.)
- 10. Tu es (prés. de l'ind.)
- 11. Il va (prés. de l'ind.)
- 12. Recevez (impér. prés.)
- 13. Que tu envoies (prés. du subj.)
- 14. Je connais (prés. de l'ind.)
- 15. Que tu ailles (prés. du subj.)

694. ⁵ Les mots en italique sont-ils des PRÉPOSITIONS ou des ADVERBES?

- 1. Marie ne veut pas aller à l'école aujourd'hui. (Préposition)
- 2. Vous travaillez soigneusement. (Adverbe)
- 3. Nous recevrons bientôt la visite du médecin de famille. (Adverbe, préposition)
- 4. Elle dispose le dîner sur un grand plateau. (Préposition)
- 5. Nous allons vers le lieu du rendez-vous. (Préposition)
- 6. Elle verse ensuite le thé dans une tasse. (Préposition)
- 7. Marie aime bien ses bons parents. (Adverbe)
- 8. Elle aide sa maman malade à laver la vaisselle. (Préposition)

⁵ Texte supplémentaire

Québec. — « Un vent léger souffle... la journée sera chaude. Les voyageurs prennent l'escalier de la porte Saint-Louis et se penchent, en haut, sur la rue qui se rétrécit après la longue bâtisse jaune du Club de la Garnison. Ils suivent ensuite le fossé des fortifications, mais en se retournant sans cesse parce que, tout d'abord, ils abandonnent derrière eux un spectacle magnifique. Plus ils s'élèvent, plus le paysage grandit. La ville étale en tout sens, entre le fleuve et la vallée de la rivière Saint-Charles, les lignes croisées de ses rues en pente, marquées par l'accent aigu des toitures et la série des cheminées jumelles. En dehors des remparts, le parlement, avec ses faux airs de Louvre, sourit dans ses bouquets d'arbres, ses terrasses, ses plates-bandes.

Michelle LE NORMAND

695. Mettez la VIRGULE partout où vous devez faire une pause pour le sens.

- 1. J'entre à la cuisine, je salue, je m'assieds pour souper.
- 2. Je suis heureuse, moi, d'aider ma mère, de la soigner.
- Le dessus du poêle est encombré de casseroles, de chaudrons de fer, de théières.
- 4. Les œufs, les rôties, l'orange sont sur le grand plateau.
- 5. La maman alitée regarde sa fille, lui sourit, la remercie.

696. ⁵ Dans les phrases qui suivent, placez convenablement les DEUX-POINTS.

- 1. La petite Marie dit à sa mère: « Maman, reposez-vous bien! »
- 2. « Je comptais sur toi, ma fille: je ne me suis pas trompée.»
- 3. Les œufs, les rôties, l'orange: tout fut disposé sur un grand plateau.
- 4. Marie céda aux mouvements de son bon cœur: c'était bien naturel.
- 5. Maman va beaucoup mieux; elle commence à se lever. Voici quelques friandises que je lui apporte: des gâteaux, de la marmelade, des biscuits.

Exercice supplémentaire

⁵ Ponctuez convenablement ce texte.

La fauvette d'été. — Elle fréquente le bord de l'eau, l'orée des bois et les routes ombreuses. Elle a une prédilection pour les buissons et les arbustes. C'est ce qui nous vaut le plaisir de son voisinage. Il lui arrive souvent de nicher dans une touffe de lilas, dans un groseillier du jardin ou dans un arbre d'ornement. La plupart du temps, le nid est placé à quelques pieds du sol, et la femelle le construit en un jour, surtout quand nous lui facilitons la tâche, en laissant à sa portée des brins de laine et autres matériaux fins.

D'après Claude MELANÇON

⁵ Questions sur le texte. — Comment diriez-vous autrement?

- 1. Orée des bois? À la lisière des bois, au bord du bois.
- 2. Elle a une prédilection? Elle préfère.
- 3. Arbre d'ornement? Arbre planté pour embellir. Ex.: sorbier, érable, lilas.
- 4. Routes ombreuses? Routes bordées d'arbres.
- 5. La plupart du temps? Ordinairement, généralement.

697. Ponctuez convenablement le texte qui suit.

Un malade. — Il chaussait des pantousles de feutre affaissées, au-dessus desquelles paraissaient des bas recouverts en partie par un caleçon . . . Ses rares cheveux, rejetés en arrière, en mèches de chandelle, étaient encore enduits d'une sueur qui était bien celle d'une agonie prochaine. La barbe clairsemée cachait mal un menton cireux comme le reste de la face. Les bosses du nez très aquilin s'accentuaient ainsi que chez les morts, et les yeux larges brûlaient.

Francis JAMMES

698. ⁵ Dans les phrases qui suivent, placez convenablement les GUILLEMETS.

- 1. « Petite fille, ton dîner est excellent.»
- 2. « Cette jeune infirmière est un génie.»
- 3. « Veux-tu, Marie, me passer une autre tasse de thé; je n'en ai jamais bu d'aussi bon », dit la mère.
- 4. « Merci mon chou; tu as été bien bonne pour moi », dit la mère souriante.

699. 4 Dites à quels TEMPS sont les verbes en italique.

- 1. Quand papa arrivera, nous dînerons. (Futur simple)
- 2. Maman va beaucoup mieux depuis qu'elle se repose un peu.
- 3. Après qu'il aura dîné, papa visitera la convalescente. (Aura dîné: fut. antérieur, visitera: fut. simple)
- 4. Je sortirai après que maman aura pris ses remèdes. (Sortirai: fut. simple, aura pris: fut. antérieur)
- 5. Pendant que l'eau bout pour le thé, Marie surveille la cuisson. (Prés. de l'ind.)

⁵ Trouvez les SUBORDONNÉES compléments circonstanciels dans les phrases qui précèdent.

- 1. Quand papa arrivera: complément circ. de dînerons.
- 2. Depuis qu'elle se repose un peu: compl. circ. de va beaucoup mieux.
- 3. Après qu'il aura dîné: compl. circ. de visitera.
- 4. Après que maman aura pris ses remèdes: compl. circ. de sortirai.
- 5. Pendant que l'eau bout pour le thé: compl. circ. de surveille.

Réponses aux questions sur le texte. (Réponses variables)

- a) Il donna contre une pierre.
- b) Il était maladroit.
- c) Il fut courageux, puis recommença ses jeux, en riant.
- d) Oui.
- e) La bosse du courage.

Exercice supplémentaire

⁵ Terminez les mots qui suivent:

${ m Elle} \ \ conna \hat{i}t$	Du $pain$	loint	Plateau (e)
il n	b	cert	une $r\^otie$ (e)
il ren	$\mathbf{g}\dots$	v	un rôti
il reconn il méconn	déd mond	lev	Orange
	soud	Cuiller	a
$egin{aligned} Descendre \ & ext{il desc} \dots ext{d} \end{aligned}$	proch	canc	arch
	vil	f	Tasse
Cuisine(s)	m	$Th\acute{e}$	c
Chercher	dem	âtre	jac
Des œufs (eu)	lendem	ologal	trac
• ` ` •	hum	ière	frac
$D\hat{\imath}ner$ (î)	refr	orie	fric
Assiette (2S)	gr tr	Miroir (R)	Couteau
Four chette	entr	mier	p
fourche	s	miant	

Petite revision

- 1. Accordez: les visites recommandé... (recommandées)
- 2. Dans cette phrase, « Le malade est joyeux », joyeux (attribut de malade).
- 3. À quel TEMPS est le verbe dans la phrase suivante? « Elle bénirait la souffrance ». (Au présent du conditionnel)
- Groupez en une seule les phrases qui suivent.
 Je descends à la cuisine. C'est pour préparer le dîner. Il s'agit du dîner du petit malade.
 - Je descends à la cuisine pour préparer le dîner du petit malade.

Phonétique

Bien prononcer frais (frè) et non fra. Dites de la même façon: lait, épais: lè, épè.

Réponses aux questions sur l'image

NOTE: Les questions indiquées ci-contre et dans les exercices semblables des autres leçons peuvent servir d'amorces à la conversation; elles ne sont pas obligatoires et n'épuisent pas la matière. Les réponses ne sont aussi que des suggestions.

- 1. Une rue dans une grande ville.
- 2. Un gratte-ciel.
- 3. Un magasin.
- 4. Des autos, des tramways.
- 5. Oui.

Exercices supplémentaires

4 Quels sont les êtres et les objets vus?

Promeneurs, touristes, voyageurs.

Rue, rails, trottoirs, poteaux, fils, signaux, clôture.

Gratte-ciel, banque, magasins, maisons, auvents, annonces, lumineuses.

Autos, tramways, véhicules.

Arbre.

⁵ Adjectifs qualificatifs suggérés: (à faire trouver)

Jeune, grand, coloré, sonore, large, longue, double, lourd, étourdissant, nombreux, grand, illuminé, fatigué, heureux, rapide, haut, éclairé, touffu, droit, riche, bondé, bruyant, électrique.

⁵ Verbes suggérés: (à faire trouver)

Venir, marcher, écarquiller, ouvrir, dérouler, penser, toucher, traverser, laisser, passer, arrêter, rouler, égosiller, annoncer, percer, rester, montrer, porter, offrir, rappeler, soigner, retourner, dresser, acheter, se promener, vendre, conduire, ombrager, visiter, marchander.

⁵ Phrases à faire découvrir:

Je visite Montréal pour la première fois.

J'écarquille bien les yeux.

Les rues sont larges et longues.

Il y en a des centaines.

Toutes les maisons se touchent.

Des milliers de gens marchent sur les trottoirs.

Les tramways font un bruit d'enfer.

Les taxis roulent en une file sans fin.

Phrases supplémentaires

- 1. Mon village natal est un des plus coquets de la province de Québec.
- 2. La rue principale, en asphalte, est bordée de jolies habitations donnant sur des jardinets remplis de fleurs.
- 3. Des trottoirs, de chaque côté de la rue, donnent à mon village une allure de petite ville.
- 4. De vieux arbres bordent la route et l'ombragent agréablement.
- 5. Le clocher de la vieille église gothique montre le ciel; aux passants, il redit la foi de nos villageois.
- 6. L'hôtel de ville, d'aspect vénérable, s'élève non loin de l'église.
- 7. Cette maison blanche, surmontée d'un clocheton, c'est l'école.
- Maisons de bois, maisons de briques, de pierre, maisons blanchies à la chaux, tout cela présente un joli coup d'œil et témoigne de l'aisance de leurs hôtes.
- 9. Deux magasins offrent aux clients du village et de la campagne tout ce qu'ils peuvent désirer, à des prix très raisonnables.

Citations d'auteurs

- 1. Des rues dégringolaient des hauteurs. (Desrosiers)
- 2. Le chemin se mit à grimper entre les talles de harts rouges. (SAVARD)
- 3. La vieille route filait à l'aventure son petit bonhomme de chemin. (SYLVAIN)
- 4. Deux grosses cheminées se regardent par-dessus les toits. (HERTEL)
- 5. Une petite bicoque de gare sommeillait au bord de la route. (PRIEUR)
- De vieilles maisons couleur de maïs souriaient sous leurs tuiles fleuries. (JALOUX)
- L'église dessinait sur le ciel virginal un grand signe de croix. (Alberte LANCTÔT)
- 8. Les rubans de routes montent, bouclent, s'allongent, zigzaguent. (M. LE NORMAND)
- 9. La route est ronflante d'autos. (Bonneuil)
- 10. Les ruelles divisent la masse pressée des toits, comme les ruisseaux un champ. (Corthis)

A — LECTURE EXPLIQUÉE

Conversation sur la lecture. (Réponses variables)

- a) Non; c'est la première fois qu'ils y vont.
- b) Oui.
- c) Elles sont plus larges et plus longues que dans notre village.
- d) Elles se touchent.
- e) Oui: une double procession de gens.
- f) Il est aidé par l'agent de circulation.
- g) Des bruits, des tramways, des cris des marchands de légumes, des sirènes et des klaxons.
- h) Oui; un défilé d'automobiles, une file sans fin de taxis.
- i) Des centaines de clochers montrent le ciel; dans les églises, prient de nombreux fidèles.
- j) Les bazars offrent leurs trésors; les monuments rappellent les grands hommes de notre histoire; les hôpitaux abritent les malades et les infirmes.
- k) Première visite à Montréal. Premier paragraphe.
 Monuments aperçus à Montréal. Cinquième paragraphe.
 Sur la rue. Quatrième paragraphe.
 Circulation intense. Deuxième paragraphe.
 Bruits de la ville. Troisième paragraphe.

B — VOCABULAIRE et ORTHOGRAPHE D'USAGE

- ⁴a) Cherchez les NOMS du texte de la famille de: oreiller, oreilles; ruelle, rue; villageois, village; maisonnette, maisons; marchandise, marchands; soirée, soir; garage, gare.
- ⁴ b) Quels ADJECTIFS QUALIFICATIFS du texte sont de la famille de: Petitesse, petit; grandeur, grandes; couleur, coloré; son, sonore; largeur, larges; longueur, longues; lourdeur, lourds; presse, pressée.
- ⁵c) Terminez les PHRASES et les EXPRESSIONS qui suivent: le film sonore et coloré; l'agent de circulation; les marchands de légumes s'égosillent; les klaxons des autos nous percent les oreilles; les taxis roulent en une file sans fin; des centaines de clochers qui montrent le ciel; le cœur en fête.
- ⁵ d) Ajouter un SUFFIXE aux mots qui suivent pour en former de nouveaux mots: jeune, jeunesse; rue, ruelle; village, villageois; marchand, marchandise; maison, maisonnette; cent, centenaire; cloche, clochette.

MAI - JUIN 431 M

Vocabulaire sensoriel

Complétez les phrases qui suivent.

VUE: e) Ils voient les rues larges et longues. — Ils remarquent la procession des gens sur les rues. — Il y a autant d'autos qu'à l'enterrement de grand-papa. — Leurs yeux aperçoivent la file sans fin des taxis; — les centaines de clochers qui montrent le ciel; — des bazars qui offrent leurs trésors.

OUÏE: f) Les tramways roulent d'une façon étourdissante. — Les marchands de légumes s'égosillent. — Les sirènes et les klaxons d'autos nous percent les oreilles.

Mots usuels:

Rue. — Les mots qui suivent se terminent aussi par UE: nue (nuage), tenue, retenue, venue, avenue, charrue, verrue, morue, statue, vue, revue.

Trottoir. — De la famille de trot, trotte, trotter.

Tramway. — Mot d'origine anglaise, d'où le W devant AY.

Auto. — Mis pour automobile.

Camion. — Son dérivé est camionneur.

Marchand. — Son féminin est marchande.

Légume. — Pas de J; cela ferait d'ailleurs JUME comme prononciation.

Grand-papa. — Nom composé: il prend un trait d'union.

Fin. — Lin, pin se terminent aussi par in.

Centaine. — Dizaine, vingtaine, cinquantaine se terminent aussi par AINE.

Fidèle. — Modèle, zèle sont aussi des noms qui se terminent par ÈLE.

Trésor. — En l'écrivant, vous penserez au mot OR.

Histoire. — N'oubliez pas la lettre H du début. — Les noms féminins terminés par le son OIR prennent un E muet final. — Gloire, poire, oratoire, victoire, etc., se terminent par OIRE.

Hôpital. — N'oubliez pas la lettre H du début et l'accent circonflexe sur l'O; cet accent remplace la lettre S que l'on retrouve encore dans hospitaliser.

Fête. — Voici quelques autres mots qui se terminent par ÊTE: bête, tempête, honnête, crête, quête, requête, conquête, etc.

⁵ Édifice. — On écrit de même malice, office, avarice.

Épicerie. — De la même famille que épice, épicier.

Annonce. — Prend 2 N comme innocence, annonceur.

Boulevard. — La terminaison ARD se trouve dans buvard, canard, hasard, etc.

Tunnel. — N'omettez pas les 2 N aussi dans les mots tonne, sonnette, pardonne.

Librairie. — On écrit de même laiterie, prairie.

Bâtisse. — Voici quelques mots qui se terminent par ISSE: réglisse, pelisse, coulisse.

Affaire. — Même terminaison: secrétaire, solitaire, libraire.

Salaire. — De la même famille: salarier, salariat.

Cherchez dans le dictionnaire la signification de:

Sonore. — Qui sonne, qui produit un son.

Agent. — Agent de circulation: celui qui est chargé de diriger la circulation.

Sirène. — Appareil qui produit un son aigu, pour faire des signaux ou pour donner l'alarme.

⁵ Klaxon. — Marque particulière d'avertisseur sonore pour automobile. Défilé. — Ici, longue suite d'automobiles.

Bazar. — Magasin où l'on vend toute sorte d'objets à prix fixe.

Circulation. — Ici, mouvement continu des véhicules surveillé par l'agent.

Exercices supplémentaires

Renouveau. — Le retour de l'hirondelle et de la grive lui annonce les beaux jours. Les papillons aux couleurs brillantes voltigent dans les airs; les abeilles bourdonnent au soleil et vont chercher du miel dans le calice des fleurs; les agneaux bondissent dans les champs; les petits oiseaux font retentir les airs de leurs joyeuses chansons; ils construisent leurs jolis nids qu'il faut bien se garder de détruire. Pierre est émerveillé de ce qu'il voit et entend.

- Quel est le groupe-sujet de annonce? Le retour de l'hirondelle et de la grive.
- 2. Pourquoi annonce est-il au singulier? Son sujet, retour, est au singulier.
- 3. Quel est le groupe-complément de annonce? Les beaux jours.
- 4. Quel adjectif qualificatif se rapporte à jours? Beaux.
- ⁵ 5. Que prennent les adjectifs en EAU au pluriel? Un X.
 - 6. Quel est le groupe-sujet pluriel de voltigent? Les papillons aux couleurs brillantes.
 - 7. Pourquoi voltigent est-il à la 3e personne du pluriel. Son sujet, ILS (papillons) est de la 3e pers. du pluriel.
 - 8. Quel est le sujet de bourdonnent? Les abeilles.
- ⁵ 9. Quel est le complément circonstanciel de bourdonnent? Au soleil.
- 10. Quel est le sujet de vont chercher? Les abeilles.
- 5 11. Quelle est la proposition subordonnée compl. de nids? Qu'il faut bien se garder de détruire,
- 12. De quoi Pierre est-il émerveillé? De ce (cela), pron. dém.

MAI - JUIN 433 M

Exercices grammaticaux

716. Mettez les ADJECTIFS DÉMONSTRATIFS convenables devant les noms qui suivent.

Cette cité	Cette promenade	Cette rue	Ces boulevards
Ce clocher	Ces âmes	Ces citadins	Cette population
Ces endroits	Cette capitale	Ces fontaines	Ces ouvriers
Ces quartiers	Ces trottoirs	Ces localités	Ce théâtre
Ces environs	Cette paroisse	Ces faubourgs	Ces bazars

717. À quels NOMS se rapportent les ADJECTIFS DÉMONSTRATIFS des phrases qui suivent?

- 1. Ce, se rapp. à village. Ces, se rapp. à rues. Cette, se rapp. à campagne. Cet, se rapp. à endroit.
- 2. Ce, se rapp. à tramway. Cette, se rapp. à auto. Ces, se rapp. à camions. Cet, se rapp. à autobus.

718. ⁵ Trouvez les CONJONCTIONS contenues dans les phrases suivantes.

- 1. Les rues sont plus larges (et) plus longues (que) dans notre village; (mais) toutes les maisons se touchent.
- 2. Le soir, Pierrot (et) Annette retournent à la gare par une longue avenue tout illuminée, la tête fatiguée, (mais) le cœur en fête.
- 3. (Si) je vais au parc Lafontaine, j'irai avec Jacques (et) Philippe.

719. Répondez aux questions qui suivent.

- 1. Au participe présent.
- 2. Un participe employé sans auxiliaire. Chassé.
- ⁵ 3. L'infinitif présente l'action ou l'état d'une manière générale; c'est tout simplement le nom du verbe.
- ⁵ 4. L'infinitif passé est formé du verbe avoir ou du verbe être et du participe passé du verbe que l'on conjugue.

Corrigeons-nous

- 1. Les chardonnerets vivent en « gangs ». Les chardonnerets vivent en bandes.
- 2. Le jeune Pierre remarque comment le « nique » est bien fait.

 Le jeune Pierre remarque comme le nid est bien fait.
- 3. Voici un nid de « marles », dit Jean. Voici un nid de merles, dit Jean.

720. Répondez aux questions qui suivent.

- 1. Le participe passé exprime une action achevée.
- 2. C'est le participe.
- 3. Le participe présent représente un fait existant ou s'accomplissant en même temps qu'un autre.

721. Écrivez correctement le PARTICIPE PRÉSENT des verbes qui suivent. (Pour cela, prenez la première personne du présent de l'indicatif; enlevez ONS et mettez ANT. — Faites disparaître NOUS.)

Aimant	Allant	Secouant
Finissant	Mangeant	Voyageant
Traçant	Sentant	Plongeant
Recevant	Envoyant	Servant

722. Écrivez le PARTICIPE PASSÉ des verbes qui suivent.

Marché	Resté	Garni	Assisté
Conservé	Montré	Béni	⁵ Allé
Traversé	Prié	Obéi	⁵ Envoyé
Passé	Soigné	Donné	⁵ Recu
Roulé	Retourné	Dessiné	⁵ Connu

723. Écrivez au PASSÉ de l'INFINITIF les verbes de l'exercice 722.

Avoir marché	Être resté	Avoir garni	Avoir assisté
Avoir conservé	Avoir montré	Avoir béni	⁵ Être allé
Avoir traversé	Avoir prié	Avoir obéi	⁵ Avoir envoyé
Avoir passé	Avoir soigné	Avoir donné	⁵ Avoir reçu
Avoir roulé	Avoir retourné	Avoir dessiné	⁵ Avoir connu

724. À quels temps sont les verbes en italique des phrases qui suivent?

- 1. Visiter Montréal (prés. de l'inf.)
- 2. Avoir traversé la rue (pas. de l'inf.)
- 3. Je le vois marchant (part. prés.)
- 4. Pierre, ayant marché longtemps (part. pas.)
- 5. Je visiterais Québec (prés. du cond.)
- 6. Nous aurions visité (pass. du cond.)
- 7. Nous parlerons de notre... (fut. simp.)
- 8. Vous aurez voyagé (fut. ant.)
- ⁵ 9. Nous *serions* allés à Sherbrooke (pass. du cond.)

Dites mieux: (Réponses variables)

Ils ouvrent des yeux grands comme ça. Ils écarquillent les yeux.

Lectures supplémentaires

Le goglu. — Voici un oiseau voyageur; pour fuir nos hivers, il se rend parfois jusque dans l'Amérique du Sud. Il change de plumage suivant la saison, et il change de nom suivant le pays où il passe.

On redoute particulièrement les goglus dans les régions où l'on cultive le riz. Ils s'abattent par légions dans les rizières et les dévastent au grand désespoir des propriétaires qui en tuent des milliers chaque année.

Ces oiseaux arrivent au Canada vers la fin de mai, et se tiennent de préférence dans les prairies ou sur les bords des cours d'eau.

Perchés sur un arbuste ou sur une simple tige d'herbe, ils répètent à l'envi les notes joyeuses et variées de leur chanson. Celle-ci se compose de sons précipités dont la succession mélodieuse forme de très agréables roucoulades.

Placés à quelque distance les uns des autres, ils semblent parfois se donner la réplique, et c'est alors un concert inimitable offert aux innombrables petits êtres qui voltigent, rampent ou se cachent dans les prés.

Le loriot. — Le loriot passe l'hiver dans l'Amérique Centrale. En été, il se répand aux États-Unis et vient jusqu'au Canada. Il est assez commun aux environs de Montréal, mais plutôt rare dans la région de Québec. Cet oiseau atteint la grosseur du merle. On le distingue aisément à son plumage noir, jaune et blanc. Son chant est court, peu varié, mais sonore et très agréable. Le nid du loriot est un petit sac de forme élégante dont le tissu se compose d'herbe, d'écorce, de ficelle et de crin. On le voit ordinairement suspendu comme une bourse aux rameaux d'un orme, presque à l'extrémité des branches; l'oiseau y pond quatre ou cinq œufs blancs, tachetés de brun. À cause des insectes qu'il détruit, cet hôte de nos jardins mérite aussi qu'on le protège, lors même qu'il ajoute à son régal ordinaire des fraises et des cerises.

⁵ Exercice supplémentaire

Analyse

Celui qui se soustrait à la loi du travail devient le rebut de l'humanité.

- 1. Combien de propositions dans cette phrase? Deux propositions.
- 2. À quel temps est le verbe se soustrait? Au présent de l'ind.
- Quelle est la proposition principale? Celui devient le rebut de l'humanité.
- 4. Quelle est la seconde proposition? Qui se soustrait à la loi du travail.
- 5. Quel est le sujet du verbe devient? Celui.
- 6. Quelle est la fonction de loi? Complément ind. de soustrait.

Exercices grammaticaux

725. ⁵ Lisez les phrases suivantes et répondez aux questions.

- 1. Jacques et André sont unis par la conjonction et.
- 2. La proposition principale je sais est unie à la proposition subordonnée par la conjonction que.
- 3. La conjonction si unit les deux propositions.

726. Mettez les PRONOMS DÉMONSTRATIFS convenables.

- 1. Cet immeuble-ci est très haut; celui-là l'est moins.
- 2. Ces magasins-ci sont remplis de clients; ceux-là sont moins achalandés.
- 3. Cette gare que voici est d'une grande richesse; celle-là est moins luxueuse.
- 4. Regarde ce boulevard où roulent de nombreux véhicules; est-ce que c'est dangereux de le traverser?

727. ⁵ Trouvez les PRONOMS DÉMONSTRATIFS des phrases qui suivent.

- 1. Vois ces hôtels aux vastes proportions, tandis que ceux-là sont moins vastes. (Ceux-là)
- 2. Notre ville est très populeuse; mais celle-là est moins peuplée. (Celle-là)
- 3. Les meilleures rues pour moi sont celles où il n'y a pas de bruit. (Celles)
- 4. Ceux que je vois arriver sont des citadins. (Ceux)
- 5. Tout cela indiquait que notre voyage touchait à sa fin. (Cela)

Exercice supplémentaire

Remplacez les points par le PRONOM DÉMONSTRATIF convenable.

- 1. ... Celui qui travaille est heureux.
- 2. Cette prairie est précisément ... celle que je veux acheter.
- 3. Votre plume est dure, ... celle-ci est flexible.
- 4. André et Paul sont de bons écoliers, mais ... celui-ci est plus avancé que ... celui-là.
- 5. ... Ceci est à moi, ... cela est à toi.
- 6. ... Celui qui parle toujours de lui-même est haïssable.
- 7. Vos pages sont bien écrites, mais ... celles de votre cousin sont encore mieux.
- 8. Voilà deux livres, prenez ... celui-ci.
- 9. ... Ceci ne vous concerne pas.
- 10. Laissez ... cela, un autre va s'en occuper.

728. Dites si les mots en italique sont des ADJECTIFS DÉMONSTRATIFS ou des PRONOMS DÉMONSTRATIFS.

- 1. Je voudrais cette casquette (adj. dém.)
- 2. Je voudrais celle-ci (pron. dém.)
- 3. Prends ceci (pron. dém.)
- 4. Prends ce chapeau (adj. dém.)
- 5. Prends ce chemin, ... (adj. dém.)
- 6. Prends celui-là (pron. dém.)

- 7. Regarde ces belles montres (adj. dém.)
- 8. Regarde celle-ci (pron. dém.)
- 9. Emporte ce souvenir (adj. dém.)
- 10. Emporte cela (pron. dém.)
- 11. Ceux-là se plaisent ... (pron. dém.)
- 12. Ces visiteurs s'amusent (adj. dém.)

729. De quel GENRE et de quel NOMBRE sont les PRONOMS DÉMONSTRA-TIFS de l'exercice 728?

Masculin singulier: phrase 6.

Féminin singulier: phrase 2.

Sens général: phrases 3 et 10.

Masculin pluriel: phrase 11. Féminin pluriel: phrase 8.

730. À quels noms se rapportent les ADJECTIFS DÉMONSTRATIFS de l'exercice 728?

- 1. Cette, se rapp. à casquette.
- 4. Ce, se rapp. à chapeau.
- 5. Ce, se rapp. à chemin.
- 7. Ces, se rapp. à montres.
- 9. Ce, se rapp. à souvenir.
- 12. Ces, se rapp. à visiteurs.

731. Les PRONOMS DÉMONSTRATIFS des phrases qui suivent sont-ils sujets, compléments ou attributs?

- 1. Celui-ci, sujet de va à la ville.
- 2. Ceux, complément de n'aime pas.
- 3. Celui-ci, complément de préfère.
- 4. Celui, sujet de ne s'ennuie pas.
- 5. Ceci, sujet de est.

- Celui-ci, complément de prenez. Celui-là, complément de prendrai.
- 7. Celui-là, sujet de est.
- ⁵8. Celle, attribut de maison.
- 9. Celle, attribut de rue.
- 10. Celle, attribut de église.
- 11. Celui-ci, sujet de est.

732. ⁵ Accordez les PRONOMS RELATIFS avec les NOMS dont ils tiennent la place.

- 1. Les invités sur lesquels je comptais sont arrivés.
- 2. Voilà une surprise à laquelle je ne m'attendais pas.
- 3. Voyez-vous les visiteurs autour desquels se rangent les enfants?
- 4. Voici la visiteuse autour de laquelle se pressent les autres invités.
- 5. Ce sont des rues auxquelles je suis habitué.
- 6. Voici la visiteuse à laquelle j'ai parlé.
- 7. Ce sont les guides auxquels je me suis adressé.
- 8. L'agent de circulation auquel je m'adresse est très obligeant.

733. ⁵ Les PRONOMS RELATIFS des phrases qui suivent sont-ils sujets, compléments directs, compléments indirects, compléments de noms, compléments circonstanciels?

- 1. Voici des clochers qui montrent le ciel. (Sujet)
- 2. La salle que nous visitons est remplie de peintures artistiques. (Compl. dir.)
- 3. L'église dont je vous parle fut construite en 1890. (Compl. ind.)
- 4. Voici le fauteuil où s'assoit le maire. (Compl. circ.)
- 5. Dis-moi qui tu hantes et je te dirai qui tu es. (Compl. dir. de hantes) (attr. de tu).

734. ⁵ De quel GENRE et de quel NOMBRE sont les PRONOMS RELATIFS des phrases qui suivent?

- 1. La maison que Jacques habite est toute neuve. (Fém. sing.)
- 2. Ces visiteurs qui arrivent sont mes amis. (Masc. plur.)
- 3. C'est la vertu seule qui nous rend heureux. (Fém. sing.)
- 4. Ces personnes qui vous parlent sont des étrangères. (Fém. plur.)
- 5. Ces larges avenues sont celles que je préfère. (Fém. plur.)

735. ⁵ Quelles sont, dans les phrases suivantes, les PROPOSITIONS SUBOR-DONNÉES compléments de PRONOMS?

- 1. Que je vois. (Celui)
- 2. Qui entrent dans ce grand magasin. (Ceux)
- 3. Dont je parle. (Celle)
- 4. Qui visite Québec. (Celui)
- 6. Qui sont dans les hôpitaux. (Ceux)

736. ⁵ Dites de quel PRONOM dépend chaque PROPOSITION SUBORDONNÉE de l'exercice 735.

Voir exercice précédent, pronoms entre parenthèses.

737. ⁵ De quel NOM dépend chaque PROPOSITION SUBORDONNÉE des phrases suivantes?

- 1. Qui montrent le ciel (prop. sub. dépendant de clochers).
- 2. Où prient de nombreux fidèles (prop. sub. dépendant de églises).
- 3. Qui offrent leurs trésors (prop. sub. dépendant de bazars).
- 4. Qui rappellent nos gloires du passé (prop. sub. dépendant de monuments).
- 5. Où sont soignés les malades et les infirmes (prop. sub. dépendant de hôpitaux).
- 6. Qui importune les passants (prop. sub. dépendant de vendeur).

738. Écrivez les verbes qui suivent aux temps demandés.

- 1. Présent de l'impératif: chante, chantons, chantez. Obéis, obéissons, obéissez.
- 2. Futur simple: Je dessinerai, tu dessineras, il dessinera, n. dessinerons, v. dessinerez. ils dessineront.
- 3. Présent du conditionnel: Je travaillerais, tu travaillerais, il travaillerait, nous travaillerions, vous travailleriez, ils travailleraient.
- 4. Présent du subjonctif: Que je finisse, que tu finisses, qu'il finisse, que nous finissions, que vous finissiez, qu'ils finissent.

739. ⁵ Conjuguez les verbes suivants aux temps demandés.

- 1. Présent de l'indicatif: Je vais, tu vas, il va, nous allons, vous allez, ils vont.
- 2. Présent de l'indicatif: J'envoie, tu envoies, il envoie, nous envoyons, vous envoyez, ils envoient.
- 3. Futur simple: Je connaîtrai, tu connaîtras, il connaîtra, nous connaîtrons, vous connaîtrez, ils connaîtront.
- 4. Présent du subjonctif: Que je reçoive, que tu reçoives, qu'il reçoive, que nous recevions, que vous receviez, qu'ils reçoivent.

740. ⁵ Écrivez les verbes qui suivent au PRÉSENT de l'INDICATIF.

- 1. Vous faites, vous dites, vous lisez, vous servez.
- 2. Tu écris, tu suis, tu vis, tu vois.
- 3. Il croit, il sent, il part, il sort.

Exercices récapitulatifs

I. Choisissez le bon mot qui se trouve entre parenthèses.

- 1. Il (se, ce) rendait à l'école. (se)
- 2. (Ces, s'est, ses, c'est) sa mère qui va être heureuse! (c'est)
- 3. Ces paysans (ont, on) du beau blé. (ont).

II. À quel temps les verbes qui suivent sont-ils employés?

1. Je suis attentif.	Présent de l'indicatif
2. Pierre savait sa leçon.	Imparfait de l'indicatif
3. J'avais terminé mon devoir.	Plus-que-parfait de l'indicatif
4. Je recevrais ce volume avec joie.	Présent du conditionnel
5. Il chantera à Noël.	Futur simple
6. J'ai récité ma leçon sans faute.	Passé composé
7. J'aurai terminé mon travail.	Futur antérieur
8. J'aurai chanté ce refrain.	Futur antérieur
9. Il faut que je prie avec ferveur.	Présent du subjonctif

III. Choisissez le bon mot qui se trouve entre parenthèses.

- 1. Tu lui (chantera, chanteras) une belle romance. (chanteras)
- 2. Ils nous (réciteront, réciterons) leurs leçons. (réciteront)

10. Pierre serait allé en promenade. Passé du conditionnel

- 3. Ils le (féliciteront, féliciterons). (féliciteront)
- 4. Vous les (louerez, louerai). (louerez)
- La mère entend les cris désespérés; elle les (entends, entend) avec terreur. (entend)
- 6. Je viens de (prier, prié) le bon Dieu de m'(accorder, accordé) une grande grâce. (prier, m'accorder)
- ⁵ 7. Cette crèche que (visitent, visite) les bambins. (visitent)
- ⁵8. Dans le lointain, (apparaît, apparaissent) le clocher et les maisons avoisinantes. (apparaissent)
 - 9. Le dimanche des Rameaux est (passer, passé). (passé)
- 10. Jésus nous a (aimer, aimée, aimés) jusqu'au bout. (aimés)
- 11. Faisons pénitence pour les péchés (passée, passer, passés). (passés)
- 12. Les hommes ont (pécher, péchés, péché) mais Jésus les a (racheter, rachetés, racheté). (péché, rachetés)

741. Mettez entre parenthèses les adjectifs qui servent à compter ou les ADJEC-TIFS NUMÉRAUX.

- 1. Pierre, âgé de (dix) ans, vient d'être le (premier) de sa classe.
- 2. Comme récompense, pendant les vacances, son père lui accorde une promenade de (cinq) jours à Montréal.

441 M

- 3. Montréal compte plus de (cent) clochers.
- 4. Les bâtisses de (cent) pieds de hauteur et plus ne sont pas rares dans cette ville.
- 5. Pierre vient de compter (dix) taxis qui se suivent.
- 6. Regarde cette belle église à (deux) clochers.

742. À quels NOMS se rapportent les ADJECTIFS NUMÉRAUX de l'exercice 741?

- 1. Dix, se rapporte à ans. Premier, se rapp. à Pierre.
- 2. Cinq, se rapporte à jours.
- 3. Cent, se rapporte à clochers.
- 4. Cent, se rapporte à pieds.
- 5. Dix, se rapporte à taxis.
- 6. Deux, se rapporte à clochers.

743. Trouvez dans chaque phrase l'ADJECTIF NUMÉRAL qui indique le rang, la place.

- 1. J'entre par la troisième porte, à ma droite.
- 2. Mon cousin demeure sur la cinquième avenue, à Rosemont.
- 3. Montréal est la deuxième ville française du monde.
- 4. C'est le quatrième visiteur qui sonne à la porte.
- 5. Mon cousin, le citadin, entre dans sa huitième année.
- 6. L'angélus vient de sonner la sixième heure.

744. ⁵ Refaites le même exercice en ne mettant que l'ADJECTIF NUMÉRAL qui indique le rang ou la place avant le nom.

Voir corrigé, exercice 743.

745. ⁵ Quels mots sont des ADJECTIFS INDÉFINIS? Choisissez bien.

- 1. Toutes les maisons se touchent.
- 2. Cette rue renferme plusieurs beaux édifices.
- 3. Quelques mendiants parcourent les rues.
- 4. Certains propriétaires sont très riches.
- 5. Vous ne connaissez pas toutes les rues de Montréal.
- 6. Quelques rues de Québec sont étroites.

746. ⁵ Dites à quels NOMS se rapportent les ADJECTIFS INDÉFINIS de l'exercice qui précède.

- 1. Toutes, se rapporte à maisons.
- 2. Plusieurs, se rapporte à édifices.
- 3. Quelques, se rapporte à mendiants.
- 4. Certains, se rapporte à propriétaires.
- 5. Toutes, se rapporte à rues.
- 6. Quelques, se rapporte à rues.

747. ⁵ Dans les expressions qui suivent, corrigez les ADJECTIFS INDÉFINIS.

- 1. Certaine rue.
- 2. Toute la ville.
- 3. Quelques personnes.
- 4. Certains blocs.

- 6. Plusieurs quartiers.
 7. Toutes les églises.
 8. Tous les beaux édifices.

748. Trouvez le PRONOM INDÉFINI contenu dans chaque phrase.

- 1. Je n'ai pu rien voir.
- 2. Sherbrooke a de belles rues; j'en ai visité plusieurs.
- 3. Québec compte de beaux édifices; en voici quelques-uns.
- 4. Ne vole pas le bien d'autrui.
- 5. Voici quelqu'un qui arrive.
- 6. On nous a dirigés vers les beaux quartiers.
- 7. Quiconque veut voir une belle église doit visiter Notre-Dame.
- 8. Personne n'est admis aujourdhui dans ce musée.

⁵ Dictée supplémentaire

La mouffette. — « C'est une bête fort puante de la grandeur d'un chat ou d'un jeune renard. Elle a la tête un peu moins aiguë et la peau couverte d'un gros poil rude... Elle a une grosse queue retroussée. Elle se cache en hiver et ne sort qu'au commencement de la lune du mois de mars. » (Fr. SAGARD)

La mouffette est un animal connu et respecté de nos bois. Elle aime le voisinage de l'homme et, malgré ses vols occasionnels dans les poulaillers, elle rend d'immenses services à l'agriculture en détruisant des quantités de rongeurs et des milliers d'insectes. Capturée jeune, la mouffette devient un animal affectueux et intéressant; elle peut être domestiquée tout aussi bien qu'un chien et semble concurrencer celui-ci comme animal dévoué, attachant et intelligent.

Exercices supplémentaires

⁵ Dites la nature et la fonction des mots en italique.

1. Jésus nous a aimés jusquà la mort.

Nous: pronom personnel, complément direct de a aimés. mort: nom commun, complément circonstanciel de a aimés.

2. J'écris une lettre à Pierre.

J': pronom personnel, sujet de écris. une: article, se rapporte à lettre.

Pierre: nom propre, complément indirect de écris.

3. Cette bonne mère veille sur ses enfants.

Cette: adj. démonstratif, se rapp. à mère. bonne: adj. qualificatif, se rapp. à mère. mère: nom commun, sujet de veille. ses: adj. possessif, se rapp. à enfants.

4. Vous viendrez demain à Montréal.

Vous: pron. personnel, sujet de viendrez.

viendrez: verbe venir, au futur simple.

demain: adverbe, se rapp. au verbe viendrez.

à: préposition, fait rapporter Montréal à viendrez.

Montréal: nom propre, complément circonstanciel de viendrez.

5. Pierre et Louis viendront ici.

Pierre: nom propre, sujet de viendront. et: conjonction, unit Pierre et Louis.

Louis: nom propre, sujet de viendront. ici: adverbe, se rapp. au verbe viendront. viendront: verbe au futur simple.

6. Les clochers de nos églises, qui montent très haut dans le ciel, portent des carillons harmonieux.

Clochers: nom commun, sujet de portent.

églises: nom commun, complément de clochers.

carillons: nom commun, complément direct de portent.

Cette phrase a deux propositions:

- a) Les clochers de nos églises portent des carillons harmonieux. (prop. princ.)
- b) Qui montent très haut dans le ciel. (prop. sub. compl. de clochers)

749. ⁵ Les mots en italique sont-ils des ADJECTIFS INDÉFINIS ou des PRO-NOMS INDÉFINIS?

- 1. Nul n'a visité ce village. (Pron. ind.)
- 2. Personne n'est allé.. (Pron. ind.)
- 3. Plusieurs touristes sont ... (Adj. ind.).
- 4. Plusieurs visitent la cité. (Pron. ind.)
- 5. L'autre personne me ... (Adj. ind.)
- 6. Nul n'est venu. (Pron. ind.)
- 7. Nulle voiture ... (Adj. ind.)
- 8. L'autre s'est égaré... (Pron. ind.)
- 9. Chacun, préfère ... (Pron. ind.)
- 10. Chaque groupe ... (Adj. ind.)

750. ⁵ Les PRONOMS INDÉFINIS en italique sont-ils SUJETS, COMPLÉMENTS de verbes ou ATTRIBUTS?

- 1. Ce citadin est quelqu'un. (Attribut de citadin)
- 2. Ne nuis pas à autrui. (Compl. ind. de nuis)
- 3. Quelqu'un est venu. (Sujet de est venu)
- 4. J'ai visité chacun de ... (Compl. dir. de ai visité)
- 5. On est heureux à la ... (Sujet de est)
- 6. Quiconque a beaucoup ... (Sujet de a voyagé)
- 7. Nous sommes plusieurs ... (Attribut de nous)
- 8. Quiconque demande . . . (Sujet de demande)

751. Dites à quels TEMPS est le verbe AVOIR.

Que tu aies eu. (Passé du subj.) Qu'il ait. (Prés. du subj.) J'aurais eu. (Pas. du cond.) Ayons. (Impér. prés.) Tu aurais. (Prés. du cond.) Ayez. (Impér. présent) J'aurai eu. (Fut. ant.) Vous aurez. (Fut. simple) Avoir. (Prés. de l'inf.)
Nous avions eu. (P.-q.-p. de l'ind.)
Vous aviez. (Imparf. de l'ind.)
Eu. (Part. passé)
Vous avez eu. (Pas. composé)
Vous avez. (Prés. de l'ind.)
Ayant. (Participe prés.)
Avoir eu. (Infinitif passé)

752. Relevez les ADJECTIFS POSSESSIFS des phrases qui suivent.

- 1. Qu'il fait bon dans notre foyer!
- 2. Notre ville est coquette.
- 3. J'aime bien mon quartier.
- 4. Avez-vous vu une de ses antiquités?
- ⁵ 5. J'irai revoir souvent ma maison natale.
 - 6. Quand iras-tu revoir ton pays?

753. Employez les ADJECTIFS POSSESSIFS convenables devant les NOMS qui suivent.

- 1. Leurs plaisirs (m. p.).
- 2. Sa joie (f. s.).
- 3. Notre église (f. s.).
- 4. Ma cabane (f. s.).
- 5. Vos maisons (f. p.).
- 6. Ses voyages (m. p.).

- 7. Ton *bureau* (m. s.).
- 8. Votre enfant (m. s.).
- 9. Leur auto (m. s.).
- 10. Leurs visites (f. p.). 11. Son congé (m. s.).
- 12. Tes *loisirs* (m. p.).

754. À quels NOMS se rapportent les ADJECTIFS POSSESSIFS que vous avez trouvés dans l'exercice précédent?

Voir corrigé de l'exercice 753; les noms sont en italique.

755. De quel GENRE et de quel NOMBRE sont les ADJECTIFS POSSESSIFS employés dans l'exercice 754?

Voir le corrigé de l'exercice 753.

756. Mettez les ADJECTIFS et les PRONOMS POSSESSIFS qui conviennent.

- 1. Cette valise est à moi; c'est ma valise; c'est la mienne.
- 2. Ces colis sont à moi; ce sont mes colis; ce sont les miens.
- 3. Cette auto est à lui; c'est son auto; c'est la sienne.
- 4. Cette serviette et cette malle sont à moi; ce sont ma serviette et ma malle; ce sont les miennes,
- 5. Cette cravate neuve est à vous; c'est votre cravate; c'est la vôtre.
- 6. Ce petit souvenir est à toi; c'est ton souvenir; c'est le tien.

757. Dans l'exercice qui précède, quels NOMS les PRONOMS POSSESSIFS remplacent-ils? De quel GENRE et de quel NOMBRE sont ces pronoms?

- 1. La mienne, pron. poss., remplace valise, f. s.
- 2. Les miens, pron. poss., remplace colis, m. p.
- 3. La sienne, pron. poss., remplace auto, f. s.
- 4. Les miennes, pron. poss., remplace serviette et malle, f. p.
- 5. La vôtre, pron. poss., remplace cravate, f. s.
- 6. Le tien, pron. poss., remplace souvenir, m. s.

758. Employez à la place des mots en italique, les PRONOMS POSSESSIFS convenables.

- 1. Les souvenirs que j'ai achetés sont plus beaux que les vôtres.
- 2. Vos impressions de voyage sont plus vives que les miennes.
- 3. Leurs jeux sont plus intéressants que les nôtres.
- 4. Ses cartes postales sont plus jolies que les tiennes.

- 5. Vos récits sont plus enjoués que les siens.
- 6. Votre ville n'est pas plus belle que la mienne.
- 7. Sa sacoche ne vaut pas la tienne.
- 8. Ton excursion ne fut pas plus intéressante que la sienne.

759. Les PRONOMS POSSESSIFS suivants sont-ils sujets, attributs, compléments du verbe?

- 1. Votre ville est très importante; la mienne l'est plus encore. (Sujet de est)
- 2. Vous avez acheté un beau béret; avez -vous vu le mien? (Compl. dir. de avez vu)
- 3. L'an dernier, j'ai parcouru les vôtres. (Compl. de ai parcouru)
- 4. Les nôtres sont plus modernes. (Sujet de sont)
- ⁵ 5. Ces avenues plantées d'arbres sont les nôtres. (Attribut de avenues)
 - 6. Cette ville est la nôtre. (Attribut de ville)

760. ⁵ Relevez les INTERJECTIONS des phrases qui suivent.

- 1. Oh! comme on s'amuse bien à la ville! (Oh)
- 2. Ouf! qu'il fait chaud sur les rues alphaltées! (Ouf)
- 3. Fi! le vilain qui ne sait pas goûter les plaisirs de la campagne! (Fi)
- 4. Faites silence; chut! Notre citadin va chanter. (Chut)
- 5. Voici l'oncle Joson qui arrive; hurrah! (Hurrah)

761. ⁵ Dites de quels mots dépendent les PROPOSITIONS SUBORDONNÉES des phrases qui suivent.

- 1. Ceux qui descendent du train. (Compl. de ceux)
- 2. Qui cherche son chemin. (Compl. de touriste)
- 3. (Avant que) ma sœur revienne du magasin. (Compl. circ. de aurai visité).
- 4. Que tu as raison. (Compl. ind. de je conviens)
- 5. Que nous visitions la ville de Québec. (Compl. dir. de souhaite)

⁵ Dictée supplémentaire

L'érable. — L'érable est l'un de nos plus beaux arbres. On le rencontre dans les Cantons de l'Est, sur chacune des rives du St-Laurent, dans les régions des Laurentides et dans la partie nord-est des États-Unis. L'érable est un arbre respecté, sans doute à cause de son utilité. La feuille d'érable est bien caractéristique. D'une belle couleur vert tendre pendant la saison chaude, elle prend toutes les teintes lorsque viennent les premières gelées de l'automne. La feuille d'érable figure sur les armoiries de notre pays.

762. Dites à quels TEMPS est le verbe ÊTRE.

Qu'il ait été. (Pas. du subj.) Que tu sois. (Prés. du subj.) Nous serions. (Prés. du cond.) Tu seras. (Futur simple) Étant. (Part. prés.) Sois. (Prés. de l'impér.) Vous auriez été. (Pas. du cond.) J'avais été. (P.-q.-p. de l'ind.) Tu as été. (Pas. composé) Avoir été. (Passé de l'inf.) Vous aurez été. (Fut. antérieur) Tu étais. (Imp. de l'ind.) Vous êtes. (Prés. de l'ind.) Été. (Part. passé) Être. (Infinitif prés.) Serions. (Prés. du cond.)

D — EXERCICES DE FORMATION À LA PHRASE

766. Faites une belle phrase avec les mots suivants. Ajoutez d'autres mots si vous le voulez.

La classe monte par l'escalier tournant.

Les ouvriers affairés défilent sans s'arrêter.

La grand ville s'échelonne le long des pentes.

Le clocher élancé monte vers les nuages.

Les taxis rapides roulent à une vitesse exagérée.

La cheminée géante fume sans cesse.

Ce moteur étourdissant ronfle sans arrêt.

Les étalages illuminés attirent les regards des curieux.

⁵ Cet édifice propret ressemble à une paysanne endimanchée.

La vieille maison brille comme un bijou.

L'église, située sur la rue principale, surveille le village tout entier.

Le clocher pointu de l'église dresse son aiguille vers le ciel.

De son clocher, l'église dessine sur le ciel un grand signe de croix.

⁵ Dictée supplémentaire

Le mouflon. — Le mouflon canadien porte les caractères d'un animal alpin. Il se tient habituellement sur les hauteurs dénudées et froides des montagnes Rocheuses.

La tête du mâle porte fièrement deux grosses cornes spiralées; elle est souvent mise à prix car on la recherche comme trophée de chasse. La femelle est pourvue de deux petites cornes allongées.

Les moufions vivent en troupeaux d'une cinquantaine de têtes environ. Les ennemis naturels du moufion sont les aigles dorés, les aigles à tête blanche, les coyotes et les cougouars. Au dire des chasseurs, sa chair est la plus délicate de celle de tous les autres animaux. Le moufion est parasité par un petit oiseau — la pie des montagnes — qui l'accompagne dans toutes ses périgrinations. Elle se tient juchée sur son dos et le débarrasse des nombreuses larves d'insectes qui infestent sa fourrure épaisse.

767. Groupez en une seule les phrases de chaque numéro.

- 1. Nous sommes sur le grandiose mont Royal, à 750 pieds d'altitude au-dessus de la mer.
- 2. La croix du mont Royal étend ses bras protecteurs sur notre ville.
- 3. Les longues rues descendent vers le fleuve géant.
- 4. Quelques gratte-ciel, dans les quartiers commerciaux, s'élèvent pesamment plus haut que l'ensemble des autres constructions.
- ⁵ 5. La vieille maison s'endort bercée par le vent du fleuve.
 - 6. Une petite bicoque sommeille en bordure de la route.
 - 7. L'église dresse son fin clocher dans la lumière d'un coteau.

768. Mettez deux sujets à la place des points.

- Les cirques et les théâtres attirent de grandes foules à leurs représentations.
- 2. Les *tramways* et les *taxis* transportent les gens dans les diverses parties de la ville.
- 3. Les conducteurs imprudents et les piétons pressés causent souvent des accidents aux intersections des rues.
- 4. Les autobus et les autos roulent sur les boulevards.

769. Allongez la phrase en ajoutant un COMPLÉMENT au verbe.

- 1. L'escalier tournant monte au deuxième étage.
- 2. Les ouvriers affairés défilent sur la rue.
- 3. Montréal s'échelonne au pied de la montagne.
- 4. Le clocher élancé monte vers le ciel.
- 5. Les taxis rapides roulent vers la campagne.
- 6. Les visiteurs curieux flânent devant les grands magasins.
- 7. Les étalages illuminés attirent les nombreux promeneurs.
- 8. Les piétons admirent les échantillons de marchandises.
- 9. La bicyclette légère de Paul se faufile à travers la foule.

Indication pédagogique

Le maître ferait bien de mettre à l'avance au tableau noir les phrases détachées des exercices 768 et 769 avec leurs pointillés; le travail s'élaborerait une première fois en collaboration avec les élèves.

770. Allongez la phrase en ajoutant un deuxième verbe.

- 1. Les tramways roulent et sonnent avec grand bruit.
- 2. Les piétons curieux s'arrêtent et regardent les étalages.
- 3. Les étalages illuminés attirent et figent les badauds.
- 4. L'escalier tournant monte et atteint le troisième étage.
- 5. La cheminée géante fume et crache de la suie.
- 6. Pierre visite le bazar et y achète des jouets.
- 7. L'ivrogne trébuche et gêne les passants.
- 8. Les policiers donnent des renseignements et assurent le service d'ordre.

771. Écrivez, en répondant aux questions posées, un paragraphe sur l'un des sujets qui suivent. (Réponses variables)

- ⁴ 1. Que de bruit dans les rues!
 - a) Les tramways roulent d'une façon étourdissante sur les rails d'acier.
- b) Les marchands de légumes s'égosillent en annonçant leurs choux et leurs navets.
- c) Les sirènes et les klaxons des autos, des voitures d'ambulance et des pompiers nous percent les oreilles.
- d) Les cloches de l'église sonnent à toute volée annonçant le baptême d'un enfant; des écoliers sortent de la cour du collège en s'interpelant joyeusement; au loin, on entend le bruit des longs trains de marchandises roulant sur les rails.
- 2. Il y a de belles choses en ville. (Première phrase)
- a) Des centaines de clochers montrent le ciel.
- b) De nombreuses églises invitent les fidèles à la prière.
- c) Les riches bazars de nos rues offrent leurs trésors.
- d) Les hôpitaux de notre ville abritent de nombreux malades et infirmes.
- e) Des parcs où on peut admirer de belles fleurs, écouter chanter les oiseaux et se reposer à l'ombre des grands arbres.
- 53. La rue nous donne une idée de la société.
- a) Le matin, on voit les ouvriers se rendre aux usines, puis les écoliers se rendre à l'école et les serveuses se rendre à leurs comptoirs.
- b) Le midi, les acheteuses parcourent les magasins.
- c) Le soir, les travailleurs, les promeneurs et ceux qui vont à leurs divertissements se croisent, tous paraissant pressés.
- d) Ainsi tous vont à leur besogne qu'ils s'efforcent de bien remplir. La rue nous donne une idée de la société.

- ⁵ 4. Il y a de belles choses à la campagne.
 - a) Les champs jaunissent sous la moisson; les rivières reflètent le ciel bleu; les bois peuplés d'oiseaux sont bien accueillants.
 - b) Aux abords du bois et dans les buissons, on trouve d'excellentes framboises que nous dégustons avec joie.
 - c) Les oiseaux fourmillent dans les bois; on entend surtout le chant du pinson, le sifflement du merle, le cri du moineau, le gazouillis des fauvettes et des chardonnerets.
- d) Les fruits abondent: fraises, bleuets, framboises, cerises, etc...
- e) On ne voit pas les grandes illuminations des villes, mais par contre, quel calme reposant ! quelle tranquillité! La campagne est magnifique. Il y a de belles choses à la campagne.

Réponses aux questions sur le texte (Réponses variables)

- a) Les places, les rues et les boulevards.
- b) Squares.
- c) Les tramways, les taxis, les « cars ».
- d) Autobus.
- e) Ils sourient au client.
- f) Autour des bassins.
- g) Elle rythme le chant du travail autour de l'église.

Texte supplémentaire

Plus haut que cet ensemble de constructions s'élèvent pesamment quelques gratte-ciel dans les quartiers commerciaux et, près du fleuve, des entrepôts pour le grain.

Le bruit continu des tramways, le cri rauque des cornes d'automobiles, le tapage des lourds camions qui roulent sur les pavés, le sifflement strident des locomotives et celui, plus sourd, des sirènes sur le fleuve, tout ce vacarme, quand on l'entend du mont Royal, se fond en une rumeur lointaine et confuse.

Jacques me fait remarquer les deux tours de Notre-Dame, hautes de deux cents pieds et portant une douzaine de cloches. Cette église, l'une des plus vastes d'Amérique, peut contenir près de quinze mille personnes.

Plus à droite, se détache le dôme de la cathédrale. Celle-ci est un superbe monument qui rappelle, par son style plus encore que par ses dimensions, la fameuse église Saint-Pierre de Rome.

Sur tous les points et dans toutes les directions, églises, chapelles et temples dressent leurs clochers et leurs flèches, comme pour inviter la foule qui passe et s'absorbe dans les préoccupations de la terre, à regarder plus haut, vers le ciel.

Là-bas, en face de nous, le majestueux Saint-Laurent forme une large nappe d'eau qui limite Montréal, du côté opposé à la montagne. D'innombrables vaisseaux le sillonnent dans tous les sens; plusieurs d'entre eux vont en Europe ou en reviennent.

REVUE DES MOTS USUELS

Accompagner affaire affection agneau aiguille aile ainsi air allée allumette

amande (noix)
angle
animal
apercevoir
apparaître
appeler

applaudissement apporter après-midi araignée arrêter arriver

Bâton
battement
battu
beaucoup
berger
besoin
beurre
bijou
blé d'Inde

bol

bond (ir)
bord (er)

bouffi bracelet brancard (ier)

branche
bras (ser)
briller
brouette
brûler

, i

Cabane
caillou
calice
camion
camp (er)
caquettement
caressé

Céline centaine chambre chandail chanson chasse chaud chaudron chemin cheminée

cheminée chercher cheval choix ciboire cierge classe clocher clos (e)

clôture

cœur collet combat

compagnie connaît (il) conseil côté

coup (un) cour (la) couteau couvée (une) couvert

craignez (v.) croûte cuiller cuisine cuisson

Danger (eux)
danse (la)
décoration
dehors
demeure
derrière
descend (il)
dessert
dîner
doigt (main)

Dollard dos (dossier) douce

doux duvet

Échelle	Habite (il)	Noël
écureuil	hache	nuit
église	hangar	
encore	heure (une)	Occasion
enfant	histoire	œil
ennemi	hiver	œufs (des)
ensemble	hôpital	offices (les)
ensuite	hosanna	or
escalier (un)	nosanna	orange
estomac (un)	Iberville	oreille
ostomac (un)	institutrice	orgueil
Fenêtre	intéressant	organi
fer-blanc		Pain (du)
fête	Jappement	panache
fidèle	jaquette	panier
fil (un)	jardin	papillon
fin (ir)	joli	parterre
fois (une)	joue (une)	par (un)
four (pain)	joyeux	pâte
fourchette	Judée	patinoire
frais	9 ddoc	patte
frappe (il)	Lacet	paupière
froid	lampe	peintre
frôlement	lard	penser
fruit	léger	perroquet
11 (11)	légume	pinceau
Galerie	lèvre	piquet
garçon	loup	place
gare	Lucien	plafond
gazon		plateau
gigue	Main (la)	plate-bande
glace	maison	plein
gourmand	marchand	poêle
goût	mélasse	pois (à soupe)
grand-papa	mieux	poisson
gris	mille	pomme
gros	miroir	pommier
grossir	moment	potager
guetter	morceau	poupée
5	mousse	poussin
		•

rondelle

rongeur

route

rôtie (une)

village

volaille.

voix (une)

précis temps rue prendre ruisseau tête thé Queue Saison théière quinzaine tomber saule quotidienne scène traîneau traite seconde Raisin sembler tramway rang (un) servir trésor raquette signal trottoir simple râteau troupeau réciter sirop récompense soirée Veillée reconnaître vent ver (de terre) règne Tablier renaît (il) vie (la) tabouret tante (ma) vif repas

> tapis tapisserie

tard

tasse

⁵ REVUE DES MOTS USUELS

Affaire agneau aide annonce atmosphère

Basse-cour batailleur bâtisse becquée beigne bétail boisson boue

bouillir

brebis

boulevard

Cadran
canard
caneton
carnet
cathédrale
cercueil
cerisier
cerise
chansonnette

chauffe, il coffret compas compteur confessionnal crête Diamant dehors.

Édifice empreinte épicerie

Fontaine foyer

Galette glissoire gourmand gourmet grain grange grêle groseille

Habite, il hockey horloge

grotte

Inondation insecte

Laborieux librairie

Jument

Maladie mets, un mord, il Office oratoire orthographe orignal

Pastille
pelure
pépin
piquet
poulailler
poulet
poulin
prairie

Réchauffer refrain remède rhinocéros rhume

Salaire sauterelle sortie, une

Température tombereau tonnerre troupeau tunnel

Verger volaille

VERBE AIMER

Mode infinitif

Mode participe

Présent: aim er. Passé: avoir AIMÉ. Présent: aim ant.

Passé: aimé, ayant AIMÉ,

Mode indicatif

Présent	Passé composé	lmp. de l'ind.	Plqp. de l'ind.
J'aim e	J'ai AIMÉ	J' aim ais	J' avais AIMÉ
Tu aim es	Tu as AIMÉ	Tu aim ais	Tu avais AIMÉ
Il aim e	Il a AIMÉ	Il aim ait	Il avait AIMÉ
N. aim ons	N. avons AIMÉ	N. aim ions	N. avions AIMÉ
V. aim ez	V. avez AIMÉ	V. aim iez	V. aviez AIMÉ
Ils aim ent	Ils ont AIMÉ	Ils aim aient	Ils avaient AIMÉ
Passé simple ¹	Passé antérieur ¹	Futur simple	Futur antérieur
J'aim ai	J'eus AIMÉ	J'aime rai	J' aurai AIMÉ
Tu aim as	Tu eus AIMÉ	Tu aime ras	Tu auras AIMÉ
Il aim a	Il eut AIMÉ	Il aime ra	Il aura AIMÉ
N. aim âmes	N. eûmes AIMÉ	N. aime rons	N. aurons AIMÉ
V. aim âtes	V. eûtes AIMÉ	V. aime rez	V. aurez AIMÉ
Ils aim èrent	Ils eurent AIMÉ	Ils aime ront	Ils auront AIMÉ

Mode conditionnel Mode impératif

Présent	Passé		Présent
J'aime rais	J' aurais	AIMÉ	
Tu aime rais	Tu aurais	AIMÉ	Aim e
Il aime rait	Il aurait		
N. aime rions	N. aurions	AIMÉ	Aim ons
V. aime riez	V. auriez	AIMÉ	Aim ez
Ils aime raient	Ils auraient	AIMÉ	

Mode subjonctif

Présent	Passé	Imparfait ¹	Plus-que-parfait ¹
Que j'aim e		Que j' aim asse	Que j' eusse AIMÉ
Que tu aim es	Que tu aies AIMÉ	Que tu aim asses	Que tu eusses AIMÉ
Qu'il aim ent	Qu'il ait AIMÉ		Qu'il eût AIMÉ
Que n. aim ions	Que n. ayons AIMÉ	Que n. aim assions	Que n. eussions AIMÉ
Que v. aim iez	Que v. ayez AIMÉ		Que v. eussiez AIMÉ
Qu'ils aim ent	Qu'ils aient AIMÉ	Qu'ils aim assent	Qu'ils eussent AIMÉ

¹ Le passé simple et ses dérivés sont à noter seulement. — Voir le verbe avoir, p. 323, et le verbe être, p. 345.

VERBE FINIR

Mode infinitif

Mode participe

Présent: fin ir. Passé: avoir FINI. Présent: finiss ant. Passé: fini, ayant FINI.

Mode indicatif

Présent	Passé composé	Imp. de l'ind.	Plqp. de l'ind.
Je fini s	J' ai FINI	Je finiss ais	J' avais FINI
Tu fini s	Tu as FINI	Tu finiss ais	Tu avais FINI
Il fini t	Il a FINI	Il finiss ait	Il avait FINI
N. finiss ons	N. avons FINI	N. finiss ions	N. avions FINI
V. finiss ez	V. avez FINI	V. finiss iez	V. aviez FINI
Ils finiss ent	Ils ont FINI	Ils finiss aient	Ils avaient FINI
Passé simple 1	Passé antérieur ¹	Futur simple	Futur antérieur
Je fin is	J' eus FINI	Je fini rai	J' aurai FINI
Tu fin is	Tu eus FINI	Tu fini ras	Tu auras FINI
Il fin it	Il eut FINI	Il fini ra	Il aura FINI
N. fin îmes	N. eûmes FINI	N. fini rons	N. aurons FINI
V. fin îtes	V. eûtes FINI	V. fini rez	V. aurez FINI
Ils fin irent	Ils eurent FINI	Ils fini ront	Ils auront FINI

Mode conditionnel Mode impératif

Présent	Passé		Présent
Je fini rais	J' aurais	FINI	
Tu fini rais	Tu aurais	FINI	Fini s
Il fini rait	Il aurait	FINI	
N. fini rions	N. aurions	FINI	Finiss ons
V. fini riez	V. auriez	FINI	Finiss ez
Ile fini raient	Ile auraient	EINI	

Mode subjonctif

Présent	Passé		lmparfait ¹	Plus-que-parfait ¹
Que je finiss e	Que j'aie	FINI	Que je fin isse	Que j'eusse FINI
Que tu finiss es	Que tu aies	FINI	Que tu fin isses	Que tu eusses FINI
Qu'il finiss e	Qu'il ait	FINI	Qu'il fin ît	Qu'il eût FINI
Que n. finiss ions	Que n. ayons	FINI	Que n. finiss ions	Que n. eussions FINI
Que v. finiss iez	Que v. ayez	FINI	Que v. fin issiez	Que v. eussiez FINI
Qu'ils finiss ent	Qu'ils aient	FINI	Qu'ils fin issent	Qu'ils eussent FINI

¹Le passé simple et ses dérivés sont à noter seulement.

VERBE RECEVOIR

Mode infinitif

Mode participe

Présent: recev oir.

Présent: recev ant.

Passé: avoir RECU.

Passé: reçu, ayant REÇU.

Mode indicatif

Présent	Passé composé	Imp. de l'ind.	Plqp. de l'ind.
Je reçoi s	J' ai REÇU	Je recev ais	J' avais REÇU
Tu reçoi s	Tu as REÇU	Tu recev ais	Tu avais REÇU
Il reçoi t	Il a REÇU	Il recev ait	Il avait REÇU
N. recev ons	N. avons REÇU	N. recevions	N. avions REÇU
V. recev ez	V. avez REÇU	V. recev iez	V. aviez REÇU
Ils reçoiv ent	Ils ont REÇU	Ils recev aient	Ils avaient REÇU
Passé simple 1	Passé antérieur ¹	Futur simple	Futur antérieur
Passé simple 1 Je reçu s	Passé antérieur ¹ J'eus REÇU	Futur simple Je recev rai	Futur antérieur J'aurai REÇU
•		•	
Je reçu s	J' eus REÇU	Je recev rai	J' aurai REÇU
Je reçu s Tu reçu s	J' eus REÇU Tu eus REÇU	Je recev rai Tu recev ras	J' aurai REÇU Tu auras REÇU
Je reçu s Tu reçu s Il reçu t	J' eus REÇU Tu eus REÇU Il eut REÇU	Je recev rai Tu recev ras Il recev ra	J' aurai REÇU Tu auras REÇU Il aura REÇU

Mode conditionnel Mode impératif

Présent	Passé	Présent
Je recev rais	J' aurais REÇU	
Tu recev rais	Tu aurais REÇU	Reçoi s
Il recev rait	Il aurait REÇU	
N. recev rions	N. aurions REÇU	Recev ons
V. recev riez	V. auriez REÇU	Recev ez
Ils recev raient	Ils auraient REÇU	

Mode subjonctif

Présent	Passé		Imparfait ¹	Plus-que-parfait	1
Que je reçoiv e	Que j'aie	REÇU	Que je reçu sse	Que j'eusse	REÇU
Que tu reçoiv es	Que tu aies	REÇU	Que tu reçu sses	Que tu eusses	REÇU
Qu'il reçoiv e	Qu'il ait	REÇU	Qu'il reçû t	Qu'il eût	REÇU
Que n. recev ions	Que n. ayons	REÇU	Que n. reçu ssions	Que n. eussions	REÇU
Que v. recev iez	Que v. ayez	REÇU	Que v. reçu ssiez	Que v. eussiez	REÇU
Qu'ils reçoiv ent	Qu'ils aient	REÇU	Qu'ils reçu ssent	Qu'ils eussent	REÇU

¹ Le passé simple et ses dérivés sont à noter seulement.

Table des matières

			Pages
1.	Lecture:	La cueillette des pommes	5
	Récitation :	Le vieux pommier G. Botte	24
2.	Lecture:	La poule et ses poussins	27
	Récitation :	Le renard et le coq	49
3.	Lecture:	Animaux, végétaux, minéraux	51
	Récitation:	Le peuplier et le pommier	69
4.	Lecture:	Emploi d'une après-midi d'automne	71
	$R\'ecitation$:	À notre blé, à nos érables F. A.	94
5.	Lecture:	La maison du bon Dieu Mgr Tessier	107
	Récitation:	Mon clocher . Alph. Bourgouin	121
6.	Lecture:	Mon premier jour de classe	123
		Le chant de notre école . NP. LANDRY	141
7.	Lecture:	Sous la neige M. LE NORMAND	143
		L'hiver canadien F. A.	159
8.	Lecture:	Noël	161
	Récitation:	Petit Jésus	180
9.	Lecture:	Une partie de hockey	191
	Récitation:		208
10.	Lecture:	La montre de Lucien	211
	Récitation :		227

			Pages
11.	Lecture:	Le sanctus à la maison . Lionel GROULX	229
	Récitation:	Le sanctus à la maison F. A.	245
12.	Lecture:	Mon repas «aux chantiers» Sylvain	247
	Récitation:	La soupe	265
13.	Lecture:	Chasse à l'écureuil Adj. RIVARD	275
	Récitation:	Le petit lièvre M. Rollinat	290
14.	Lecture:	Une veillée canadienne Ad. Dugré	293
	Récitation:	Sous la table J. Tremblay	310
15.	Lecture:	Major au service de la ferme Sylvain	313
	Récitation:	La clochette des vaches . B. LAMONTAGNE	332
16.	Lecture:	La cabane à sucre d'autrefois	335
	Récitation:	Allez à la cabane F. A.	353
17.	Lecture:	Un jour de pluie	363
	$R\'ecitation$:	La pluie S. PRUD'HOMME	380
18.	Lecture:	Le retour du printemps	383
	Récitation:	Ravissement printanier MILLICENT	402
19.	Lecture:	La petite infirmière	405
	$R\'{e}citation$:	Le courage Ratisbonne	427
20.	Lecture:	La ville	429
	Récitation:	Chanson ioveuse de la ville L. GESLIN	450



Table analytique

LE VERBE

Pages	Pages
Nature du verbe 7	Dérivation des temps
Les groupes	Formation des temps composés 131
Premier groupe 16	Dérivation du futur simple 114
Deuxième groupe 84	Dérivation du prés. du cond. 200
Troisième groupe 85	Dérivation du prés. de l'impér. 38
Les temps	Modifications grammaticales
Ce qu'ils indiquent par rapport	Radical 61
au moment où a lieu l'action:	Terminaison 61
Passé 16	Modifications semblables des
Présent 16	conjugaisons 85, 114, 219, 236
Futur 16	Verbes auxiliaires 131
Prés. de l'indicatif 38	voides duamentes 191
Passé composé 131	Personnes 55
Imparf. de l'indicatif 61	
Plqp. de l'indicatif . 150	Sujet du verbe
Futur simple 114	Nature 109
Futur antérieur . 150	Accord du verbe avec son
Présent du conditionnel 200	sujet . 109, 110
Passé du conditionnel . 219	Accord de l'auxiliaire 132
Présent de l'impératif 38	
Présent du subjonctif 236	Compléments du verbe
Passé du subjonctif 254	Nature 164
Prés. et passé de l'infinitif 282	Cimplément direct . 165
Participe présent 282	Complément indirect . 165
Participe passé . 131	Complément circonstanciel 165

Pages	Pages
Espèces de verbes	Vivre . 219
Verbes qui peuvent avoir ou	Faire 254
non un complément direct . 166	Dire
Forme active et forme pas-	
sive 166	Particularités des verbes
Attribut du sujet	J'envoie, tu envoies, il envoie
Sa nature 165	38, 237
Comment le reconnaître 165	Il connaît, il connaîtra . 39
Son accord 126	Verbes en cer et en ger . 39
Conjugaison	Nous haïssons, vous haïssez 84
Avoir 16, 61, 114, 131, 150,	J'enverrai, tu enverras (2 R) 115
200, 219, 236, 254, 282, 323	Nous voyons, nous croyons
Être 16, 61, 114, 131, 150, 200,	(Y) 173
219, 236, 254, 282, 345	J'enverrais, tu enverrais (2 R) 200
Aimer 16, 38, 61, 114, 131, 150, 200, 219, 236, 254, 282	Pas d'i dans ayons, soyez 236
Finir 38, 61, 84, 85, 114, 131, 150,	Que j'aille, que nous allions 237
200, 219, 236, 254, 282	Je fais, tu dis, il lit . 254
Aller 38, 84, 115, 132, 151, 173,	V. faites, v. dites, ils font . 254
200, 219, 237, 254, 282	
Envoyer 38, 115, 132, 151, 173, 200, 219, 237, 254, 282	Verbes complets
Connaître 39, 237, 254, 282	Avoir 323
Haïr 84	Être 345
Recevoir 85, 114, 132, 151, 200, 219, 236, 254, 282	Aimer 455
Lire: . 114, 200, 254	Finir 456
Sentir 132	Recevoir 457
Partir 132	2
Sortir . 132	Participe passé
Voir 173	
Croire 173	Comment le reconnaître 214
Servir . 219	Accord du participe passé
Suivre	employé seul ou avec être 214
Écrire 219	Part. passé employé avec avoir 215

LE NOM

Pages	Pages
Nature et espèces	Noms qui ont un correspon- dant féminin différent . 55
Nature 10	dant feminin different . 99
Nom commun 11	Formation du pluriel
Nom propre 11	Règle générale 30
Propriétés du nom	Noms en s, x, z 30
Singulier 30	Noms en au et en eu 31
Pluriel 30	Noms en <i>al</i> 31
Masculin 54	Noms en ou 31
Féminin 54	Noms en <i>ail</i> 31
reminin 54	Aïeul, ciel, œil 31
Formation du féminin	Fonctions du nom
Règle générale 54	Nom sujet 109
Noms en er . 54	Nom complément du verbe
Noms en <i>eur</i> 54	164, 165
Noms en teur 54	Nom complément de nom 146
Noms en l , t , f , x 55	Nom complément de l'adjectif 164
Noms en en, on 54	Nom attribut 165
L'AR	TICLE
Nature et espèces	
Nature 145	Contraction des articles 232
Articles les plus usités 232	Accord 146
Élision des articles le ou la 232	Fonction 146
L'ADJECTIF	QUALIFICATIF
Nature 15	Accord
	En genre et en nombre . 125
Fonctions	Avec des noms de même genre 126
Fonction ordinaire 15, 36	Avec des noms de genre diffé-
L'adjectif attribut 126	rent 126

Avec plusieurs noms du singulier 126 Formation du féminin Règle générale 73 E muet final 74 Adjectifs en er , eur 74 Adjectifs en $teur$ 74 Adjectifs en l , n , s , t 74 Adjectifs en f , x 74	Pages Blanc, long, etc. 74 Beau, nouveau, fou, etc 74 Formation du pluriel Règle générale 35 Adjectifs en s, x 35 Adjectifs en eu, eau, al 35, 36 Complément de l'adjectif 164
LES AUTRES	S ADJECTIFS
Adjectifs démonstratifs	Adjectifs numéraux
Nature . 278	Nature
Accord	Indiquant le nombre 316
Fonction 278	Indiquant l'ordre 316
Liste 278	Fonction 316
	Accord
Adjectifs possessifs	
Nature	Adjectifs indéfinis
Liste	Nature
Accord	Liste
Fonction	Accord 317
10000000 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	Fonction
LES PR	CONOMS
Les pronoms en général	Désignant les personnes gram-
Nature 75	maticales . 55
Accord . 75	Distinction des personnes 55
	Fonctions 194
Pronoms personnels	Liste complète 194
Nature 75	Accord 195

Pages Pronoms démonstratifs	Pages Rapports avec les pronoms
	personnels . 339, 343
Nature . 296 Accord . 296	1
Accord 296 Liste 296	Pronoms relatifs
Fonction 296	Nature 297
Corrélation avec les adjectifs	Accord 297
démonstratifs 296	Liste 297
	Fonction
Pronoms possessifs	i one ion
Nature	Pronoms indéfinis
Accord	Nature 317
Liste	Liste
Fonction	
Corrélation avec les adjectifs possessifs	Fonctions
possessifs	
LES MOTS	VARIABLES
Prépositions	Adverbes
Nature 215	Nature 233
Fonction 215	Liste 233
Rapports indiqués 215	Fonction
Liste 215	Adverbes en ment 233
Disto :	
a	
Conjonctions	Interjections
Nature 278	Interjections Nature
·	
Nature 278	Nature
Nature	Nature
Nature	Nature
Nature	Nature <t< th=""></t<>
Nature <t< th=""><th>Nature <t< th=""></t<></th></t<>	Nature <t< th=""></t<>
Nature <t< th=""><th>Nature <t< th=""></t<></th></t<>	Nature <t< th=""></t<>
Nature <t< th=""><td>Nature <t< td=""></t<></td></t<>	Nature <t< td=""></t<>

Pages	Pages
Exercices pratiques	Deux-points 251, 420
Point 14, 234, 252, 306, 417, 421	Virgule 64, 65, 177, 244, 250, 252, 306, 420, 421
Point d'interrogation 234, 417	Guillemets 252, 421
Point d'exclamation 234, 417	Majuscules 14

SIGNES ORTHOGRAPHIQUES

Signes

Accent aigu 213, 217, 267,	Tréma 213, 267, 270
$270, \ 412$	Trait d'union 213, 217, 267, 270
Accent grave 213, 217, 267, 270, 412	Apostrophe 213, 217, 267, 270, 412
Accent circonflexe 213, 217, 267, 270, 412	Cédille 213, 267, 270

ANALYSE GRAMMATICALE

Mots analysés

\mathbf{Verbe}	20, 118, 204	Pronoms indéfinis	. 317, 322
Nom	20, 44, 64	Pronoms possessifs	342
Adjectif qualificati	f . 15, 21, 36	Sujet du verbe	111, 194
Article	146, 171, 260	Mots invariables	218, 233,
Autres adjectifs	280, 285, 316,		235, 281
•	317, 326, 342	Complément du ve	rbe 169, 194
Pronoms personnel		Complément du nor	n 146, 169
	118	Complément de l'ad	ljectif 149,
Pronoms relatifs.	297	1	168, 194
Pronoms démonstra	atifs . 299, 304	Attribut	126, 129, 165

ANALYSE DE LA PHRASE

Analyse

Groupes dans la proposition	. 167	Proposition principale	. 126
Proposition	76	Proposition subordonnée	126
Proposition indépendante	76	Sub. complément direct	. 215

Vocabulaire sensoriel à chaque leçon.

Deux dictées à chaque leçon.

Pages

Pages	Pages				
Analyse	Sub. complément de nom . 146				
Sub. complément indirect 215	Sub. complément de pronom . 298				
Sub. complément circonstan-	Synthèse générale des prop. 339,				
ciel	340				
OUVREZ L'ŒIL					
Cas particuliers					
Petit, fruit, parfum, bois 19	C'est, ces, ses 203				
Poulet, rond, combat 43	Le, la, les devant un verbe 223				
Deux verbes se suivent 63	Sujet à la fin de la phrase . 239				
Ce et se 88	Verbes en ger 257				
Finales du futur simple . 118	Assez, chez, tout, partout 285				
Il a parlé; j'apprends à parler 135	Participes passés 326				
Revue: finales des mots 154	Nous vous les entaillerons . 348				
Peu, peut, sont, son 176					
TESTS RÉCAPITULATIFS					
Revue	Revue				
Revue de septembre-octobre . 96	Revue de mars-avril 354				
Revue de novembre-décembre 181	Revue de mai-juin (Revue gé-				
Revue de janvier-février 267	nérale) . 365 à la fin				
	•				
	375, 386, 389, 392, 395, 407, 411,				
416, 420, 432, 4	35, 440, 443				
NOTIONS IMPORTANTES					
Mots usuels 451	Phraséologie à chaque leçon.				
	1 0				

Plusieurs rédactions à chaque leçon.

Phonétique à chaque leçon.

Pages